

*Рыкова О.В.*

**Генеалогия и поиск материалов по истории русских дворянских родов.  
Фонды Государственного музея А.С. Пушкина и других архивохранилищ Москвы**

Изучение истории монастырей, русских дворянских усадеб, биографий деятелей культуры всегда связано с изучением родословных. Без знания истории семьи, сопричастной ко всем наиболее значительным явлениям, того или иного региона, невозможно представить во всей полноте канву и перипетии всех происходивших здесь событий.

Исключительно важно знание генеалогии в современном краеведении. Случается, что многие реликвии прошлого хранятся у современных жителей – потомков старожилов данной местности. Но если поиск таких потомков возможен на основании устных источников, то поиск документов и памятников старины более раннего времени нуждается в привлечении архивных и опубликованных материалов.

Помощь в установлении родословных могут оказать дореволюционные генеалогические справочники, издания последних лет, компьютерные базы данных по генеалогии, консультации специалистов.

В Государственном музее А.С. Пушкина в 1991 г. создан отдел генеалогии, на который возложена функция консультирования посетителей по вопросам изучения родословных. Здесь можно получить справку по конкретной дворянской фамилии, по методике составления родословных схем и росписей.

Отдел был создан на основе собрания московского генеалога Ю.Б. Шмарова (1898-1989). В нем насчитывается более 2000 дворянских родословных и около 18 000 портретов представителей дворянского сословия. В составе справочных досье, собранных Ю.Б. Шмаровым, имеются отдельные уникальные материалы: оригинальные межевые дела, наградные документы, подлинная переписка представителей родов, виды усадеб.

Кроме собрания Ю.Б. Шмарова, в отделе имеются уникальные справочные материалы, такие, как полный комплект изданий французского генеалога Ж. Феррана (1943-2007), посвященных родословным русской эмиграции.

Большое научное значение представляет 50-ти томное издание по генеалогии «Дворянство Российское» генеалога-эмигранта Н.Ф. Иконникова (1885-1970) – в России имеется только единственный полный комплект этого издания (на французском языке) – и хранится он в Государственном музее А.С. Пушкина.

В небольшом фонде академика генеалога С.Б. Веселовского (1876-1952) находится экземпляр редкого издания книги: М. Орбек. Последние Стрешневы. -Париж, 1971. На фр. яз. («Les derniers des Strechnev»).

Все эти материалы предоставляются всем желающим изучать историю своего Отечества, любителям-краоведам и специалистам.

**Опубликовано:**

**Сборник №2. Роль женщин в истории династии Романовых: Исследования и материалы.**  
– СПб.: Издательство Р. Асланова «Юридический центр Пресс», 2009. – С.85-86.