

**Государственное бюджетное учреждение Калужской области  
Калужский комплексный центр социального обслуживания населения  
«Забота»  
(КЦСОН «Забота»)**

**I Городской конкурс «Супер-бабушка»**

В октябре-декабре 2015г. в Калуге проходил I Городской конкурс «Супер-бабушка» среди женщин в возрасте старше 55 лет.

Учредитель и организатор Конкурса - МБУК «Городской досуговый центр» (г.Калуга, ул. Пухова, д.52)

**Целеполагания:**

Создание позитивного образа современных пожилых людей, которые успешно реализуют свои деловые качества, творческий потенциал во всех сферах общественной жизни - в семье, культуре, производстве и др.

Повышения роли пожилого человека в современной семье, пропаганда семейных традиций и ценностей, родительского долга.

Создание благоприятной психологической атмосферы – праздника, радости, комфорта, дружбы, пропаганда здорового образа жизни, условий творческой самореализации, расширение творческих контактов.

Изменение стереотипных представлений в современном обществе о роли, месте, значимости пожилого человека в социуме.

**Конкурсные этапы:**

Первый этап. Отборочный. Проходил 2 октября 2015г.

Второй этап. Презентация

Заключительный этап. Волшебные руки бабушки

**Команда КЦСОН «Забота»**

*Вальшева Мария Павловна*

*Глазенкова Раиса Ивановна*

*Кочеткова Галина Владимировна*

*Разуваева Любовь Григорьевна*

*Савинкова Инна Юрьевна*

**ЭТАПЫ КОНКУРСА**

**Первый этап. Отборочный**

**Конкурс «Икебана»**

Необходимо было составить икебану<sup>1</sup> из конкурсного набора (цветы, листья, рябиновые гроздья, т.п.), дать ей название и провести доказательную защиту.

---

<sup>1</sup> **Икебана** или **икэбана** [яп. 生ける «бана» - жизнь + яп. 花 живые цветы] — традиционное японское искусство аранжировки; создание композиций из срезанных цветов, побегов в специальных сосудах и размещение их в интерьере. В основу икебаны положен принцип изысканной простоты, достигаемый выявлением естественной красоты материала.

## Конкурс «Экспромт»&«Дефиле»

По заданию ведущего создать образ с использованием туалетов «сценического магазина» и, в соответствующем образе амплуа, продемонстрировать его продефилировав<sup>2</sup> по подиуму<sup>3</sup>.



Защиту своего сценического образа проводит *Вальшева Мария Павловна*

## Конкурс «Встреча родственников»

Необходимо было радушно встретить внезапно пришедших в гости родственников, создав тёплую атмосферу



*Вальшева Мария Павловна* встречает свою неожиданную гостью

<sup>2</sup> **Дефиле** [фр.défilé ущелье, узкий проход между возвышенностями или водными преградами] - в мире моды изначально называли узкий помост, по которому проходили модели. Потом так стали называть и сам процесс прохождения, и показ мод в целом.

<sup>3</sup> **Подиум** [лат.podium высокая платформа на которой возводились храмы в Др. Греции и Риме] — возвышение в виде узкой платформы от 50 до 100 метров длиной для показа моды (прохода моделей в одну и другую сторону под музыку).

Первый этап успешно прошли все 5 членов команды КЦСОН «Забота».

## Второй этап. Презентация



Участники конкурса, прошедшие экспертный отбор первого этапа

### Конкурс «Визитная карточка»

Необходимо было провести презентацию себя, выбрав одно из направлений творчества: музыкальное, театральное, хореографическое, художественное, поэтическое.



Визитная карточка *Разуваевой Любови Григорьевны*

### Конкурс «Экспромт»

Конкурс выполнения задания ведущей: небольшое стихотворение, музыкальное произведение, короткая речь и т.п., созданные сразу в момент произнесения, исполнения.

## Конкурс «Семейная идиллия»

Обязательное условие - участие группы поддержки из родственников конкурсанток, о если таковых нет, то из друзей. Задание: Используя любой творческий жанр (3-5 мин) представить свою семью (друзей) как самую дружную и талантливую.



*Глазенкова Раиса Ивановна* проводит презентацию



*Савинкова Инна Юрьевна* проводит конкурсную защиту



Завершающие аккорды второго этапа конкурса

Второй этап команда КЦСОН «Забота» прошла успешно в полном составе.

### Заключительный этап. Волшебные руки бабушки

#### Конкурс домашних заданий «Гурман»

Необходимо было приготовить особое блюдо и провести его защиту перед Экспертным жюри конкурса. Оценивались оригинальность оформления, необычное и неожиданное сочетание ингредиентов.



Оригинальные конкурсные блюда



Дегустация конкурсного оригинального блюда *Кочетковой Галины Владимировны*

## **Конкурс «Экспромт»**

Участницы выполняли экспромтом задания ведущей.

## **Конкурс домашнего задания «Авангардная бабушка»**

Должно было продемонстрировать оригинальный костюм, в ключе конкурсной тематике, изготовленный конкурсанткой своими руками из подручных материалов: бумага, нитки, пластик, полиэтилен, синтепон, ткань, разные природные материалы. Провести его защиту перед Экспертным жюри.

По пятибалльной системе оценивались артистичность, соответствие образу, сценическая культура, находчивость, импровизация.



*Кочеткова Галина Владимировна*



*Разуваевой Любови Григорьевны*



*Вальшева Мария Павловна*



*Савинкова Инна Юрьевна*



*Глазенкова Раиса Ивановна* проводит защиту своего конкурсного амплуа

**Ожидание решения Экспертного жюри**



**Капитан команды *Гудовская Галина Александровна* и *Кочеткова Галина Владимировна***



**В гримёрной вторая и третья слева направо:  
*Кочеткова Галина Владимировна* и *Разуваевой Любови Григорьевны***



## Подведение итогов конкурса



Объявление итогов конкурса председателем Экспертного жюри



Награждение победителя конкурса *Разуваеву Любовь Григорьевну*

Победительницей конкурса «Супер-бабушка» стала Разуваева Любовь Григорьевна, член команды КЦСОН «Забота», награждённая главным призом конкурса, и экскурсионной поездкой «Полотняный Завод - Диорама П.В. Рыженко - Тихонова пустынь» (организаторы КАСОПРС и Центр поддержки НКО Калужской области, предоставляющих социальные услуги).



Все конкурсантки получили поощрительные призы от учредителей, организаторов, спонсоров