

Макарова Н.В., Шакина О.А.

Обзор краеведческих источников: Романовы на Калужской земле

В фондах областной научной библиотеке имени В. Г. Белинского есть уникальное издание – «Калужский церковно-общественный вестник» за 1913 год. В номерах с 5 по 9 дается подробная информация о праздновании церкви и всех калужан 400-летнего юбилея Царствующего Дома Романовых. Вот что сказал о значении этого события в жизни России ректор Калужской Духовной семинарии протоиерей Алексей Преображенский: *«Три столетия Царствующий Дом Романовых несет с высоты царского престола великую службу государственного строительства, полагает все свои силы на заботы о преуспейнии и вящей славы народа. За эти многие годы пережиты были не одни только радости, было и горе народное, были великие потрясения жизни всего отечества, но Держатели Скипетра Дома Романовых неуклонно оставались верными заветам своих предков, созидавая ими великую русскую державу. ... Государи Дома Романовых вызвали на служение престолу и родине лучшие силы из народа русского, воодушевили их к неустанным трудам для народного блага и счастья, целым рядом своих просвещенных усилий, мероприятий и реформ могущественною волею внесли в жизнь общественно-государственную благодетельнейшие начала народного блага и счастья: свободу от крепостной зависимости, научное просвещение, народную школу, всеобщую воинскую повинность, народное представительство в законодательстве. И с гордостью теперь русский человек может сказать, что успехи русской науки, русского творчества в искусстве и литературе завоевали мировое внимание, внесли много ценного в духовное развитие человечества».*

После 300-летнего юбилея Дома Романовых минул почти век. Противоречивый век, полный поражений и побед, разрушительных войн и созидательного труда, безверия и обретения веры, попытки переписать историю заново и возвращения к своим истокам. Как известно, история не терпит сослагательного наклонения, ее нельзя изучать с купюрами. А сколько она таит доселе неизведанного! Возрождение интереса к родной истории, переживающее в последнее десятилетие настоящий всплеск, позволяет обратиться к теме, которую в краеведении долгое время обходили стороной. Краеведы приоткрыли новые страницы исторических событий, которые касаются связи Калужской земли с царственной династией Романовых. Удивительный факт русской истории: все три первые русские царицы, родоначальницы венценосной династии — уроженки Калужской земли:

Евдокия Лукьяновна Стрешнева (1608-1645), супруга первого царя Михаила Федоровича (1596-1645), мать царя Алексея Михайловича, бабушка Петра I; Наталья Кирилловна Нарышкина (1651-1694), мать Петра I, супруга второго царя Алексея Михайловича (1629-1676); Евдокия Федоровна Лопухина (1669-1731), первая жена Петра I (1672-1725), мать царевича Алексея, бабушка царя Петра II (1715-1730). Судьбы этих удивительных женщин, которые были родом из калужской глубинки и которые навечно остались в истории государства Российского, сложились по-разному. Евдокия Стрешнева была любима своим супругом, родила ему девять детей, но счастье ее длилось не так долго: в 38 лет она умерла, всего на месяц, пережив своего мужа. Кончина Евдокии Лукьяновны стала большой потерей для народа, ведь царица всегда творила добро. Она была основательницей многих богоугодных заведений, постоянно помогала нищим и церкви. Внесла большой вклад в восстановление Мещовского Свято-Георгиевского монастыря. Именно в этой обители она получила благословение на поездку в Москву,

чтобы представиться в качестве невесты молодому царю Михаилу Федоровичу Романову. Евдокия Лукьяновна никогда не забывала своих корней, того, что она родом из Мещовска. Здесь, за монастырскими стенами похоронены ее родители.

О древнем дворянском роде Стрешневых глубокий, обширный материал собрал Архимандрит Леонид. Он опубликован в сборнике (хранится в фондах нашей библиотеки) под названием «Чтения в императорском обществе истории и древностей российских при Московском университете», изданном в 1872 году. Мы узнаем много интересного о службе, быте, традициях представителей древнейшего рода. Когда Лукьян Степанович выдавал свою дочь замуж, то преподнес ей семейные реликвии со словами: *«Любезная дочь! Вот кафтан мой, сшитый руками твоей матери из холста, ею же вытканного. Кафтан сей был на мне в то время, когда я пахал мою ниву. Вот полотенце, которым утирался я, когда работал в поте лица моего. А в этом малом ларце заключалось все приданое твоей матери... Сокровища сии должны напоминать тебе, Государыня, каждый раз, когда на них ты взглянешь, чья ты дочь и в каком состоянии ты родилась. Чем чаще ты будешь видеть сии дары мои, тем скорее соделаешься матерью народа ... Но молю тебя, спаси от печали: не дай мне дожить до того злосчастного дня, в которой увидел бы я в дочери одну токмо Царшу и не обрел бы в ней Евдокии, дочери бедного Стрешнева!»* Дочь с честью выполнила наказ отца.

Тарусские корни имеет еще одна венценосная особа - Наталья Кирилловна Нарышкина. Вдовый сороколетний царь, выбирая себе супругу, не посмотрел, что девушка принадлежала к бедному дворянскому роду. Двадцатилетняя Наташа пленила Алексея Михайловича своей красотой, воспитанием, образованностью. Последнее весьма импонировало царю: он сам интересовался живописью и архитектурой, пробовал писать стихи; при нем в Москве появился первый театр, увеличилось число школ и мануфактур. Наталья Кирилловна Нарышкина, ставшая Романовой, подарила супругу будущего великого императора российского – Петра Первого.

Наталья Нарышкина жила в XVII столетии, который современники называли «*бунташным*» веком. Английская революция, Тридцатилетняя война, смутное время на Руси, колонизация Америки, работорговля ... Но это и век гениальных ученых и мыслителей, художников и музыкантов, которые оставили яркий след в мировой истории. Рассказы о них, как и о выдающихся царях, королях, императорах, талантливых политиках, дерзких авантюристах читатель найдет в солидном энциклопедическом справочнике «Исторический лексикон. XVII век», который вышел в издательстве «Знание» в 1998 году. Там есть главы, посвященные основателю династии Романовых Михаилу Федоровичу, второму царю из венценосного рода Алексею Михайловичу, Петру Великому, знаменитому роду Нарышкиных. И хотя издание относится к солидной научной справочно-энциклопедической литературе, оно читается как бестселлер. Книга написана хорошим литературным, живым языком. Лучше понять наших предков – их характеры, настроения, жизненный уклад – помогают какие-то бытовые детали, интересные подробности. К примеру, когда для будущей супруги царя Натальи Нарышкиной привезли платье, она, конечно же, обрадовалась подарку. Наряд был изумительной красоты, вот только у девушки возникли проблемы. Историк пишет: *«Одеяние это, разукрашенное драгоценными камнями, было до того тяжело, что она потом несколько дней жаловалась, что оно чуть не обломало ей все кости»*. Нелегко быть царицей!

«Лопухины в истории Отечества» Бориса Краевского («Издательство Центрполиграф», 2001 год) – первая книга об истории России, рассмотренной через призму одного древнего дворянского рода. Уже почти в течение 1000 лет его представители участвуют практически во всех крупных событиях российской истории. Главы этой книги, посвященные как роду в целом, так и отдельным личностям, оставившим о себе наиболее заметную память, – увлекательное чтение для тех, кто любит Россию. В приложении к основному тексту дан обширный справочный материал – родословная роспись Лопухиных, фамильные документы, отрывки из произведений Лопухиных, иллюстрации, библиография. Именной указатель почти на 1500 персон, одна из которых – последняя русская царица, все последующие государыни были чужеземками и императрицами.

Евдокия (Авдотья) Лопухина родилась в 1669 году, в 30 верстах от Мещовска. Своим восшествием на престол Е. Ф. Лопухина обязана будущей свекрови. Наталья Кирилловна осмелилась нарушить старинный обычай выбора царской невесты. Это тот случай, когда не устраивались традиционные смотрины первых красавиц Руси – за сына сделала выбор мать. Однако жизнь у молодых не заладилась. Евдокия Лопухина волею мужа была пострижена в монахини и прожила остаток жизни в горестном заточении. Но память о несчастной царице сохранилась на ее родине. По преданию местных жителей, царица Евдокия провела последние годы жизни в своем родном селе Серебряное под Мещовском. Говорят, для нее построили дворец, из которого до монастырской церкви была устроена крытая галерея, через которую царица ходила в храм Божий. Предание это заслуживает внимания, так как последние годы жизни царицы-инокини покрыты неизвестностью.

Калужская земля всегда привлекала венценосных особ. У краеведов появились сведения о пребывании в 1722 году Петра Великого в пределах Калужского края – на бывших Истьянских железных заводах.

В 1832 году в Калуге побывал император Николай I, посетивший гимназию, директором которой был прославленный русский флотоводец Семен Яковлевич Унковский. На вопрос императора, легче ли управлять учебным заведением, чем кораблем, он ответил: *«Никак нет, Ваше Величество, здесь что ни голова – то корабль, и каждый идет своим курсом».*

Через несколько лет после коронации, в мае (по старому стилю) 1904 года, Николай II объезжал полки, отправлявшиеся на русско-японскую войну. Посетил он и Калугу, где стоял 9-й пехотный Ингерманландский, 10-й Новоингерманландский полки, 3-й артиллерийская бригада и два летучих полка. Государь отстоял службу в Троицком кафедральном соборе Калуги, совершил прогулку по Городскому саду – впоследствии там была построена беседка, названная царской, но она не сохранилась. Не сохранился и обелиск, который был установлен на месте смотра Николаем II войск.

Краеведение – одно из приоритетных направлений в работе областной научной библиотеки. Наши фонды постоянно пополняются такой литературой, которая просвещает и воспитывает, дает пищу уму и сердцу.

В книге Вольдемара Балязина «Династические браки российских монархов. Тайны дома Романовых» (издательство Историческая библиотека «ОЛМА-ПРЕСС», 2006 год) представлена история отношений двух великих стран сквозь призму любовных, семейных, родственных связей тех, кто правил этими империями. В течение двух веков было заключено тридцать семь династических брачных союзов между домом Романовых

и различными правящими немецкими династиями (восемь немецких принцесс стали императрицами в России). Кровное родство династических браков Европы можно уподобить гигантской кровеносной системе, покрывавшей своею сетью всю Европу; сосудами и капиллярами соединившей Запад и Восток, Север и Юг, породив одну огромную семью Европейских Монархов.

«Потомство Рюрика» - фолиант в 935 страниц представляет собой полный перечень князей и дворян, потомков Рюрика – первого русского князя, основателя династии Рюриковичей и русской государственности. Составитель – митрофорный протоиерей Александр Николаевич Соколов, храм Сретения Господня г. Балахны Нижегородской области. Книга вышла в 2007 году, это уже второе ее издание. Последняя глава посвящена династии Романовых. Автор выражает солидарность с учеными-историками, которые опровергают «прусское» происхождение Романовых, приводит в свою пользу убедительные доводы. Почему он обратился к такой сложной теме? Отец Александр говорит об этом так: *«Любовь к нашим предкам – это любовь к человеку, жившему на Земле. Это любовь к Отечеству, это память о прошедшем, помогающая всякому разумному человеку и всему обществу осознать свое настоящее и вдумчиво смотреть в далекое будущее».*

«Память о царице Евдокии Федоровне на ее родине», издательство «Золотая аллея, 2008 год, - работа известного церковного деятеля XIX века, историка, археографа, археолога Архимандрита Леонида (Льва Александровича Кавелина) впервые увидела свет в журнале «Русский архив» в 1863 году. В издании приводятся также фрагменты исследования отца Леонида «Историческое описание Мещовского Георгиевского мужского общежительного монастыря», опубликованного в 1870. Небольшая по объему, но емкая по содержанию книга проиллюстрирована замечательными снимками известных калужских фотомастеров А. Пашина и А. Забродского.

Весьма ценная книга – «Памятная книжка и адрес-календарь Калужской губернии на 1913 год», изданная Калужским губернским статистическим комитетом в 1912 году. В ней помещен очерк о деятельности Калужского Общества ревнителей о народном благе в память 1812 года. Им было задумано строительство Народного дома *«с целью распространения в народе религиозно-нравственных знаний, содействия трезвости и развития любви к Родине, а также нравственному, умственному и физическому развитию народа».* Инициатором этой акции была жена Калужского губернатора Анна Евграфовна Горчакова. 5 августа 1912 года здание было освящено, о чем губернатор Горчаков сообщил императору Николаю II в телеграмме. В ответ Калужский губернатор получил телеграмму за подписью министра Императорского Двора барона Фредерикса: *«Государь Император повелел благодарить Вас, Епископа Тихона, членов Калужского Общества ревнителей о народном благе в память 1812 года, представителей сословий, ведомств и учреждений за вознесенные в день освящения здания Народного Дома молитвы и выражения в Вашей телеграмме чувств».*

«Трехсотлетие Дома Романовых. Исторические очерки», 1913 год – репринтное издание. В книге собраны очерки известных русских историков - Ключевского, Карамзина, Костомарова и других о развитии России на протяжении трех веков, о династии Романовых.

В 1997 году в сборнике «Калуга в шести веках» были опубликованы материалы 1-й городской краеведческой конференции, посвященной 625-летию Калуги. Среди них - статья Евгения Иванцова «Династия Романовых и Калужский край». В царствование

Петра I появились первые заводы в Калужской губернии. По царской же воле в Полотняном Заводе были построены полотняная и писчебумажная фабрики. В Калуге были Екатерина Великая, Николай I и Николай II.

Тему посещения венценосными особами нашего края продолжила Надежда Семенова. Она выступила на 3-й городской конференции с сообщением «Великий князь К. К. Романов в Оптиной Пустыни» (сборник «Калуга в шести веках», 2000 год). Автор представляет Константина Константиновича Романова, внука Николая I, как человека, как поэта, как государственного деятеля, как президента Академии наук. Он побывал в Козельске, в имении Кашкиных в Нижних Прысках, в Калуге и, будучи глубоко, искренне верующим, в Оптиной Пустыни. Его потрясла встреча со старцем Амвросием. О своем посещении Оптиной Пустыни Константин Романов написал в дневнике: *«Вот она, заветная цель моих стремлений. Наконец-то сподобил Господь побывать здесь в этой святой обители, где как лампада перед иконой теплится православная вера, поддерживая в нас дух родного русского благочестия»*

В нашей библиотеке читатели могут ознакомиться с двумя сборниками «Главная обязанность – служение народу» (изданы в Калуге в 2007 и в 2008 годах). Так назывался 1-й и 2-й областной общественный литературный культурно-просветительский конкурс. Представленные в сборнике материалы краеведов, историков, литераторов обращены к духовным корням нашего народа, ярким историческим событиям.

Это лишь небольшая часть книжного фонда по теме «Романовы на Калужской земле». А сколько интересных материалов публикуется в газетах и журналах. С ними можно ознакомиться в отделе периодических изданий областной библиотеки.

Как мы относимся к истории России, к своим предкам, к своим истокам, так мы, по сути дела относимся и к самим себе. Сегодня наблюдается большой интерес к прошлому, желание увидеть, разглядеть черты тех, кто жил до нас, почувствовать силу их духа и обнаружить сходство и различие старой и современной нам жизни. Мы, живущие сейчас, как и бывшие до нас, являемся родом преходящим, связью между прошедшими и будущими поколениями. И то, что посеет мы, будут пожинать наши преемники.

Опубликовано:

**Сборник №3. У истоков российской государственности.
(Роль женщин в истории династии Романовых): Исследования и материалы.**
– СПб.: Издательство «Юридический центр Пресс», 2010. – С.290-296.