

## Приложение

к приказу от «14» 06 2024 г. № 280-а

### Положение о международном конкурсе научно-исследовательских и творческих работ «Правовое просвещение детей и молодежи: научные основы и практика осуществления»

#### 1. Общие положения

Настоящее положение устанавливает порядок проведения Международного конкурса исследовательских и творческих работ «Правовое просвещение детей и молодежи: научные основы и практика осуществления» (далее – Конкурс).

Конкурс проводится в рамках функционирования Школы правовых знаний при кафедре юриспруденции и направлен на формирование у школьников и молодежи активной гражданской позиции, популяризацию знаний в области правосознания и правовой культуры, а также привлечение студентов и школьников к научным исследованиям по вопросам правового просвещения, развитие интереса участников Конкурса к творческой деятельности и праву.

#### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях привлечения внимания к вопросам правового просвещения, развития научного и творческого потенциала студентов и школьников, повышения уровня их правовой культуры, формирования уважения к правам и свободам человека и активной гражданской позиции.

##### 2.2. Задачи Конкурса:

- вовлечение школьников и молодежи в социально значимую деятельность по правовому просвещению;
- мотивация школьников и молодежи к проведению научных исследований по вопросам правового просвещения;
- стимулирование творческого потенциала школьников и молодежи;
- содействие повышению уровня правовой культуры и уровня правосознания школьников и молодежи;
- формирование у школьников и молодежи первичных навыков участия в общественно значимых проектах;
- содействие формированию активной гражданской позиции школьников и молодежи.

#### 3. Номинации Конкурса. Условия проведения конкурса

1. Конкурс проводится по двум номинациям:
  - «Лучший видеоролик по правовому просвещению»;
  - «Лучшая научная статья о правовом просвещении».
2. В каждой номинации присуждается три призовых места.
3. От одного участника может быть представлено не более одной конкурсной работы в каждой номинации.
4. Допускается подготовка конкурсной работы в соавторстве двумя участниками.
5. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс.
6. Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически дают право организаторам Конкурса на использование присланного материала по своему усмотрению.
7. Конкурс проводится в заочной форме.

#### 4. Организационное обеспечение Конкурса

Организационное обеспечение Конкурса осуществляется Школой правовых знаний, функционирующей при кафедре юриспруденции (далее – организаторы Конкурса).

Организаторы Конкурса:

- обеспечивают информирование о проведении Конкурса;

- организуют подведение итогов Конкурса;
- организуют награждение победителей Конкурса.

## **5. Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие обучающиеся школ, образовательных организаций среднего профессионального образования и образовательных организаций высшего образования.

## **6. Порядок проведения Конкурса**

6.1. Конкурс проводится в период с 17 июня по 13 сентября 2024 года в один этап и завершается подведением итогов и награждением призеров Конкурса.

6.2. Организаторы Конкурса в течение десяти рабочих дней с начала проведения конкурса осуществляют информирование потенциальных участников о порядке и условиях проведения Конкурса.

6.3. Конкурсные работы принимаются в электронном виде координатором Школы правовых знаний, функционирующей при кафедре юриспруденции, Мареевой Мариной в срок до 13 сентября 2024 года включительно по адресу электронной почты: [lawschoolksu@mail.ru](mailto:lawschoolksu@mail.ru)

6.4. К конкурсным работам в обязательном порядке прилагается сопроводительное письмо в электронном виде, содержащее следующую информацию:

- Ф.И.О. участника/участников (полностью);
- контактные данные участника/участников (телефон, адрес электронной почты);
- скан-копия согласия на размещение научной статьи на электронных ресурсах библиотеки КГУ им. К.Э. Циолковского установленного образца (для участников Конкурса в номинации «Лучшая научная статья о правовом просвещении»);

6.5. Для подведения итогов Конкурса создается Конкурсная комиссия, в состав которой входят:

Доможир Владимир Викторович – первый проректор КГУ им. К.Э. Циолковского, председатель Конкурсной комиссии;

Исадченко Сергей Олегович – руководитель департамента научных исследований и информатизации, заместитель председателя Конкурсной комиссии;

Короткова Ольга Анатольевна – доцент кафедры юриспруденции;

Магомедова Елена Анатольевна – доцент кафедры юриспруденции;

Мареева Карина Павловна – координатор Школы правовых знаний, функционирующей при кафедре юриспруденции, секретарь Конкурсной комиссии;

6.8. В задачи Конкурсной комиссии входит:

- осуществление функций жюри Конкурса;
- подготовка протокола по итогам Конкурса;
- подведение итогов Конкурса.

## **7. Требования к конкурсным работам**

7.1. Форма конкурсной работы должна соответствовать одной из номинаций конкурса, то есть представлять из себя видеоролик или опубликованную научную статью.

Текстовая и визуальная составляющая конкурсных работ не должна содержать информации, оскорбительной для какой-либо социальной группы, а также призывов к насилию.

7.2. Видеоролики должны быть выполнены в формате AVI; хронометраж – не более 90 секунд; обязательно наличие субтитров. Сюжет видеоролика предполагает освещение вопросов прав человека.

7.3. Научная статья должна быть опубликована в научном журнале и соответствовать тематике конкурса.

7.4. Работы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

7.5. Работы, выполненные с нарушением требований настоящего Положения, Конкурсная комиссия имеет право не рассматривать.

7.6. Работы, поступившие на конкурс позднее 13 сентября 2024 года, не рассматриваются.

## **8. Подведение итогов конкурса**

8.1. Конкурсная комиссия осуществляет оценку научных статей по следующим критериям:

- логика, оригинальность, аргументированность изложения материала;
- практическая направленность содержания научной статьи;
- социальная значимость выводов научной статьи;
- корректность использования юридической терминологии;
- перспективы практической реализации предложений, сформулированных по итогам проведения исследования в рамках научной статьи.

8.2. Конкурсная комиссия осуществляет оценку видеороликов по следующим критериям:

- соответствие содержания работы заявленной теме;
- доступность восприятия;
- креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления);
- содержательность работы, законченность сюжета;
- качество видеосъемки.

8.3. По каждому из пяти критериев в каждой номинации выставляется оценка от 1 до 5 баллов.

8.4. Призовые места распределяются исходя из суммы набранных баллов. Участники, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями Конкурса.

В случае равенства сумм баллов нескольких участников, претендующих на призовые места, победитель и призеры, занявшие I, II и III места, определяются большинством голосов членов Конкурсной комиссии.

8.5. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты от Организаторов Конкурса.

8.6. Победители Конкурса награждаются электронными дипломами I, II и III степени.