**Аннотация курсов повышения квалификации**

**«Ораторское искусство»**

**Трудоемкость обучения:** 16 час.

**Категория слушателей:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**По окончании обучения выдается:** удостоверение установленного образца о повышении квалификации.

**Целью обучения** является получение компетенций, необходимых для успешного построения ораторской речи, повышение уровня общегуманитарной подготовки слушателей, совершенствование коммуникативной компетенции, предполагающей оптимальное использование средств языка при устном общении в условиях конкретной речевой ситуации.

В процессе обучения изучаются традиционные риторические каноны и общериторические принципы публичной речи: принцип гармонизирующего диалога, эмоциональности речи, продвижения и ориентации адресата, удовольствия от общения; образ оратора, его компоненты: внешний облик, манеры, голос, личностные качества; техника речи, методы убеждения, доводы логические и психологические. Особое внимание уделяется структуре аргументативного высказывания, культуре спора, триединству тезиса, аргумента и демонстрации.

Слушатель, прошедший курсы повышения квалификации по программе «Ораторское искусство», должен

**«знать»:**

- особенности устной и письменной разновидности литературного языка;

- своеобразие языковых норм, являющихся исходной базой ораторской речи;

- стили современного русского языка и специфику использования в них различных языковых средств с учетом профессиональной обусловленности.

**«уметь»:**

- применять стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации (письменные, устные формы и жанры речи; монологический, диалогический, полилогический виды речи);

- продуцировать суждения, логически связывать их друг с другом; учитывать нормы речевого этикета в процессе коммуникации;

- выстраивать диалог с различными аудиториями.

**«владеть»**:

- основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

- способностью к порождению критических и оценивающих суждений о значении и последствиях своей профессиональной деятельности с учетом социальных, этических аспектов;

- нормами межкультурной коммуникации в процессе построения ораторской речи.

По результатам освоения программы слушатель должен освоить следующие компетенции:

- способность логически точно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, формулировать свою точку зрения, владеть навыками ведения научной и общекультурной дискуссий (ПК-5);

-способность представлять результаты собственной деятельности с использованием современных средств, ориентируясь на потребности аудитории, в том числе в форме отчетов, презентаций, докладов (ПК-6).

**Содержание программы (разделы):**

Современное ораторское искусство как наука о речевых действиях.

Общериторические принципы публичной речи.

Методы убеждения и культура спора.

Античный риторический канон (инвенция, диспозиция, элокуция) и его современная модификация.

Нормативные требования к устной публичной речи.

Механизмы смыслового восприятия речи.