



**Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации**
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
**«Калужский государственный университет
им. К.Э. Циолковского»**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,
ПРОВОДИМЫХ УНИВЕРСИТЕТОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО
для лиц, имеющих среднее профессиональное образование,
для поступления по программам бакалавриата**

«Иностранный язык в современном мире»

ТРЕБОВАНИЯ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ

Цель вступительного экзамена по иностранному языку – проверить уровень знаний, умений и навыков абитуриентов по иностранному языку и выяснить, в какой степени они готовы продолжать изучение иностранного языка в КГУ им. К.Э. Циолковского и усваивать программу, целью которой является овладение иностранным языком как средством получения информации по специальности и средством устного и письменного общения.

Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: чтении, письме, а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и навыкам.

Вступительный экзамен по английскому языку проводится в письменной форме и включает три раздела: «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо».

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ СРЕДНИХ ШКОЛ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ:

языковой лексический материал:

- значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и соответствующими ситуациями общения;
- значения оценочной лексики;
- значения реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка

языковой грамматический материал:

- значение изученных грамматических явлений;
- значение видо-временных форм глагола;
- значение неличных и неопределённо-личных форм глагола;
- значение глагольных форм условного наклонения;
- значение косвенной речи / косвенного вопроса;
- значение согласования времён;

страноведческую информацию из аутентичных источников, сведения о стране/странах изучаемого языка:

- сведения о культуре и науке;
- сведения об исторических и современных реалиях;
- сведения об общественных деятелях;
- сведения о месте в мировом сообществе и мировой культуре;
- сведения о взаимоотношениях с нашей страной;

УМЕТЬ:

Чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей;

- использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания сообщений, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- использовать просмотровое/поисковое чтение в целях извлечения необходимой/запрашиваемой информации из текста статьи, проспекта;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к прочитанному;

Письмо

- заполнять различные виды анкет; сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение/суждение;

Социокультурные умения

- осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка;
- использовать сведения, полученные в ходе изучения других предметов, для расширения своих социокультурных знаний и умений;
- сравнивать факты родной культуры и культуры страны/стран изучаемого языка;
- использовать языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Компенсаторные умения

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

- использовать переспрос и словарные замены в процессе речевого общения;
- использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли;

ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ

Орфография

- владеть орфографическими навыками в рамках лексико-грамматического минимума соответствующего уровня;

Грамматическая сторона речи

- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- употреблять в речи предложения с начальным It;
- употреблять в речи предложения с начальным There + to be;
- употреблять в речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- употреблять в речи сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
- употреблять в речи условные предложения реального и нереального характера;
- употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;
- употреблять в речи предложения с конструкцией so/such;
- употреблять в речи эмфатические конструкции;
- употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
- употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing;
- употреблять в речи конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect;

- употреблять в речи глаголы в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- употреблять в речи причастие I и причастие II;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- употреблять в речи определённый/неопределённый/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many/much, few / a few, little / a little);
- употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- употреблять предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия;
- употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т.д.);

Лексическая сторона речи

- употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики основной и старшей школы;
- употреблять в речи наиболее распространённые устойчивые словосочетания;
- употреблять в речи реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран;
- использовать следующие аффиксы для образования глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise;
- использовать следующие аффиксы для образования существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity;

- использовать следующие аффиксы для образования прилагательных: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-;
- использовать суффикс -ly для образования наречий;
- использовать отрицательные префиксы un-, in-/im.

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Перечень элементов содержания, проверяемых на экзамене по английскому языку, составлен на базе обязательного минимума содержания основных образовательных программ Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по предмету (базовый и профильный уровни).

Чтение

1. Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы.
2. Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы.
3. Выборочное понимание необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.
4. Понимание структурно-смысловых связей текста.

Письмо

1. Автобиография/резюме.
2. Заполнение анкеты, бланков, формуляра.
3. Написание личного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнёра по письменному общению.
4. Написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в соответствии со спецификой / с типом письменного текста.
5. Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.
6. Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения.

Языковой материал

Синтаксис

1. Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные – и порядок слов в них.
2. Предложения с начальным *it*. Предложения с *there is/are*.
3. Сложносочинённые предложения с союзами *and, but, or*. Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless*.
4. Согласование времён и косвенная речь.
5. Предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; neither ... nor; either ... or*.
6. Условные предложения реального и нереального характера.
7. Предложения с конструкцией *I wish*.
8. Предложения с конструкцией *so/such*.
9. Эмфатические конструкции.
10. Конструкции с глаголами на *-ing*.
11. Конструкции *It takes me ... to do something; to look/feel/be happy*.
12. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, finally, at last, in the end, however* и т.д.).

Морфология

1. Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения. Определённый/неопределённый/нулевой артикль.
2. Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные.
3. Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (*many/much, few / a few, little / a little*).
4. Числительные количественные, порядковые.
5. Предлоги места, направления, времени.
6. Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: *Present Simple, Future Simple* и *Past Simple, Present* и *Past Continuous, Present* и *Past Perfect*.
Личные формы глаголов действительного залога: *Present Perfect Continuous* и *Past Perfect Continuous*.
Личные формы глаголов страдательного залога: *Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive*.
Личные формы глаголов в *Present Simple (Indefinite)* для выражения действий в будущем после союзов *if, when*.
7. Личные формы глаголов страдательного залога в *Past Perfect Passive* и *Future Perfect Passive; Present/Past Progressive*

(Continuous) Passive; неличные формы глаголов (Infinitive, Participle I, Gerund) (пассивно).

8. Фразовые глаголы (look for, ...).

9. Модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would).

10. Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous

Лексическая сторона речи

1. Аффиксы как элементы словообразования.

Аффиксы глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise.

Аффиксы существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity.

Аффиксы прилагательных: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-.

Суффикс наречий -ly.

Отрицательные префиксы: un-, in-/im-

2. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы

3. Лексическая сочетаемость.

СТРУКТУРА И ФОРМА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Экзамен состоит из трёх разделов: «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо».

Рекомендуемое время выполнения заданий разделов.

Раздел 1 («Чтение») – 30 минут.

Раздел 2 («Грамматика и лексика») – 40 минут.

Раздел 3 («Письмо») – 80 минут.

Экзамен включает восемь заданий:

- два задания на установление соответствия;
- два задания с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных;
- одно задание на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- одно задание на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова;
- два задания на письменное изложение (личное письмо и сочинение-рассуждение с умением приводить аргументы в поддержку своего или чужого мнения и опровержение противоположной точки зрения).

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЗЫКУ

Верное выполнение заданий с кратким ответом оценивается следующим образом. Экзаменуемый получает 2 балла:

- за каждый правильно выбранный и записанный ответ в заданиях на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов;
- за каждое правильно установленное соответствие в заданиях на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- за каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- за каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Если в кратком ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Уровень сформированности комплекса продуктивных речевых умений и навыков абитуриентов определяется экзаменаторами. Общий подход аналогичен принципам проверки заданий ЕГЭ. Экзаменаторам рекомендуется также придерживаться методических рекомендаций по оцениванию заданий с развернутым ответом, подготовленными ФИПИ, на основе критериев и схем оценивания выполнения заданий раздела «Письмо». При этом в разделе «Письмо» задание 30 (базового уровня сложности) оценивается, исходя из требований базового уровня изучения иностранного языка, а задание 31 (высокого уровня сложности) – исходя из требований профильного уровня.

Особенностью оценивания заданий 30 и 31 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

При оценивании заданий раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма в задании 30 – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания в задании 31 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании 30 менее 90 слов или в задании 31 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов или в задании 31 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке от задания 30 отсчитываются от начала работы 140 слов, при проверке задания 31 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

ПРИМЕР ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Раздел 1. Чтение

- 1 Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

1. Fun in theory, boring in reality
2. Saving rare animals
3. Deficit of activity problems
4. Ready to help
5. Invented by accident

5. Similar sounds – different emotions
6. Benefits of being outdoors
7. Contrary to popular belief
8. Original style

- A. In addition to being highly intelligent, elephants are capable of a remarkable amount of empathy. During a natural disaster, elephants are able to understand that something dangerous is happening. They can understand that a person is in trouble and that the situation is unsafe. Elephants have good sense of smell and there have been cases when they alerted rescuers to people trapped in a building. Elephants have been observed saving their young from drowning and also been filmed trying to save people they see at risk of drowning.
- B. A lot of studies suggest that green spaces enhance mental health and learning capacity, both immediately and over time, by lowering stress levels and restoring attention. Greenery restores attention by drawing the eye and at the same time calms the nervous system, creating an ideal state for learning. Similarly, studies show that spending time in the sunlight can reduce attention deficit symptoms, while bright light first thing in the morning can improve mood and the quality of sleep.
- C. Why are hyenas known for laughing? There is even a phrase we use: “to laugh like a hyena”. Zoologists will tell you that the unique sounds they make are actually no laughing matter. Hyenas indeed make loud barking noises that sound like laughter, but it’s not because they’re amused by anything. Instead, a hyena’s “laughter” is actually a form of communication used to convey frustration, excitement, or fear. Most often, you’ll hear this unique vocalization during a hunt or when the animals are feeding on prey as a group.
- D. Zoologists believe that boredom isn’t a uniquely human emotion – animals can be bored, too. Animals which live in captivity (in zoos, for example) and don’t have to take care of their survival may experience boredom and try to find ways to overcome it. They may come up with some “creative” activities which they wouldn’t normally do in their natural environment. As for the pets at home, they may also suffer from the lack of stimulation. That’s why we need to make sure we give them enough time, attention and toys regularly.
- E. While most dogs jump eagerly into the water to swim, cats don’t usually do that, and many believe that cats have a phobia of water. But some pet groomers insist that it’s not true and getting a cat to trust you enough to bathe is quite possible, with some patience and skill. Most cats are not afraid of water like so many people may think. They are actually afraid of loud noises and of drowning, rather than water itself. Cats drink water every day, lots of cats even play with water or follow people into the shower.
- F. Videogame testers spend most of their time testing the game long before it’s finished and long before it starts to become a fun experience. Even after the game is developed enough to start being fun, the testing tasks often aren’t entertaining at all. Testers may have to walk their character around a forest, for example, to look for trees that aren’t drawn well. They then record the coordinates so an artist can fix them later. It’s monotonous work and can take days to finish. So if testing video games seems like a fun, easy job to you, think again.
- G. Claude Monet’s impressionist paintings were all about nature. In his works he tried to capture

nature as it appeared to him at the moment. He also experimented with light and shadow and how they changed during different times of the day. Some artists of the time criticized Monet because his works lacked detail and didn't resemble finished paintings. Monet used strong colours, which he did not mix. He painted them onto the canvas in short brush strokes. He was also criticized for not using classical painting techniques.

Максимум: 14 баллов

- 2 Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя.

Unique nature of Kamchatka

Kamchatka is a peninsula located in the north-eastern part of Russia. It is surrounded with the Okhotskoye Sea, the Beringovo Sea and the Pacific Ocean. This region has a very unique environment A_____ one is looking for picturesque views, unforgettable travels and unity with nature. Kamchatka is famous for its volcanoes, B_____. Volcanoes are represented on Petropavlovsk-Kamchatsky, the most eastern city in the northern hemisphere, coat of arms as well. There are more than 300 volcanoes in Kamchatka, from 28 up to 36 of them are active, or potentially active. Kamchatka volcanoes are included in the list of the UNESCO World Heritage Sites.

The region is also known C_____ – rivers and lakes. Many Kamchatka rivers spring from mountain tops and glaciers, that is why they are very clean, and it is wonderful for those D_____. In general, there are up to 14 thousand rivers and streams, 100 thousand lakes and 414 glaciers in Kamchatka.

Kamchatka is a home to the Valley of Geysers, E_____ geysers in the world, after Icelandic geyser fields. It is not easily accessible, as long as it is too unique to be opened for tourists all the time. The Valley of Geysers' ecosystem is very vulnerable, F_____ and regulate the visiting. In fact, the larger part of Kamchatka is preserved. There are many nature reserves and nature parks in Kamchatka.

1. which are depicted on most souvenirs there
2. so it is necessary to monitor it all the time
3. who love fishing, including Kamchatka bears
4. which has the second largest concentration of
5. to be a place of many water sources
6. to be a popular nature reserve and health resort
7. that makes it a place to visit when

Максимум: 12 баллов

- 3 Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Philanthropy

Philanthropy is defined as the love of humanity. A modern definition is “private initiatives, for the public good, focusing on quality of life”, which combines an original humanistic tradition with a social aspect developed in the 20th century.

Growing up in this state, I dreamed of attending a college one day. On fall Saturdays at the stadium, I caught a glimpse of the brick buildings and tree-lined walkways. I knew they led to information, knowledge, and a whole tribe of new minds to connect with. When the day finally came to unpack my few belongings in the residence hall, I knew I was finally where I had always wanted to be. My years on campus certainly lived up to the anticipation. The classes, professors, friends, and opportunities created a life-changing experience.

Philanthropy is a critical part of the life and success of the whole local community, and college in particular. As a board member of the Center for Advancement, I have seen firsthand the joy of our alumni and friends as they make a difference in the life of this institution. They are delighted to pay it forward as they understand what college means to them. As a student, one does not always value how much the path was paved by those who have gone before, those who have an ability to give back. Now that my friend and I have made this community our family’s home, we have a much better understanding of how vital the longterm success of the college is for our entire state.

Through my involvement with the Center for Advancement, I truly witness the breadth of areas one can support. This institution is doing incredible researching, educating, and programming in so many areas. And our donors can discover their passion and connect in a meaningful way that goes beyond the dollars given. Whether it is the joy of the written word, the connection to first generation college students, the atmosphere of a football Saturday, or a desire to support the cure for a hereditary medical condition, our donors become a part of the life of the college.

I have also seen philanthropy directly affect the life of the college from my experience in the Department of Finance. I work with students who have the opportunity to attend college because of the financial assistance they receive from our donors. Continued support has fostered the enhanced facility we work in today which has been reconfigured to remain relevant to today’s needs. The educational experience is much richer because of the generosity of others. Our new auditorium is one shining example that we are proud to support. Not only is this facility a marvel of world-class architecture and programming, it also strives to make the arts accessible to all citizens. These experiences spark curiosity and imagination in audiences, young and old, to remind us what it means to be alive in this era of technology and separation.

Different funds provide a real-life working experience that is as relevant as any internship. Through philanthropy, students and faculty are able to use technology that could not be supported with tuition dollars. Private gifts also allow us to assist our faculty, who are the life of the institution, and provide our students a top-notch education.

Every dollar of support to the university today replays itself over and over as successive generations of learners have an opportunity to develop the skills they need to save lives, shape minds, and transform our future. One of the values we hope to instill in our children is the understanding of the value of giving back.

3. The author’s childhood dream was to ...
- 1) enter a college.
 - 2) leave the state she grew up in.
 - 3) visit a college campus.

- 4) change her life.
4. The pronoun They, as used throughout paragraph 3, refers to ...
- 1) board members.
 - 2) former students.
 - 3) future graduates.
 - 4) the author's friends.
5. Working in the Center for Advancement allowed the author to ...
- 1) make a big difference in students' lives.
 - 2) make lots of new friends.
 - 3) appreciate donors' aid.
 - 4) become more successful.
6. Which of the following did the college donors NOT do?
- 1) Write for college publications.
 - 2) Sponsor health treatment.
 - 3) Communicate with students.
 - 4) Attend college sport clubs.
7. It is implied that the new auditorium supports an education program in ...
- 1) arts.
 - 2) architecture.
 - 3) technology.
 - 4) programming.
8. It is implied that college teachers ...
- 1) are paid regularly.
 - 2) lack technology skills.
 - 3) have relevant experience.
 - 4) may be supported by private gifts
9. The major aim of the article is to ...
- 1) explain what philanthropy really is.
 - 2) pay tribute to the people supporting college.
 - 3) show the author's experience of philanthropy.
 - 4) criticize how the donors' money is spent.

Максимум: 14 баллов

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–16, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами.

An honest answer

- 10 George Bernard Shaw was an outstanding British literary figure and a man with a good sense of humour. When he was still a young critic, he _____ as a guest to a family party. INVITE
- 11 When he entered the room, the daughter of the host _____ the piano and her performance was no good. She said, "People say you are fond of music. Are you?" PLAY
- 12 "I _____ fond of music for a long time, but never mind, go on playing," was Shaw's answer. BE

E-books

- 13 People of the 21st century have to think about living green. A long time ago we _____ that we should protect our forests. UNDERSTAND
- 14 That is why today people try to avoid printing photos and keep _____ all on computers. E-books are another example of people wishing not to waste paper. THEY
- 15 The _____ e-book appeared in 1998 and attracted everybody's attention immediately. ONE
- 16 Modern e-books are much _____ for your eyes than they used to be in the past and are very affordable now. SAFE

Максимум: 14 баллов

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17-22, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.

Visiting Tasmania

- 17 Are you planning a trip to Tasmania? Without a doubt, any _____ will find some things to do there. TOUR
- 18 To begin with, driving up the east coast of Tasmania is one of the most _____ things you can do there. MEMORY
- 19 Tasmania's east coast is _____ spectacular and along the way you'll be able to stop for walks along cliff tops and swim in gorgeous beaches. REAL
- 20 One more opportunity is to camp out at _____ parks and do other cool activities. NATION
- 21 One of the biggest _____ along the east coast of Tasmania is Freycinet Park, renowned for the stunning Wineglass Bay and many routes for day walks, bird watching and mountaineering. ATTRACT
- 22 Besides climbing and hiking, there you can also eat a fresh oyster lunch at the "Freycinet Marine Farm". It will certainly be an _____ experience for you, so don't miss a chance to visit Tasmania. FORGET

Максимум: 12 баллов

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 14–20. Эти номера соответствуют заданиям 23–29, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Ted

Ted Sanford was born nine minutes later than his brother Harry. It was his twin brother, Harry, who was 23 _____ to become an earl, to inherit a castle in Scotland, 22,000 acres in Kent, twenty million pounds and one of the best banks in the City of London.

His parents adored Harry, especially his mother. He was her beloved son, she devoted all her spare time to Harry. Ted couldn't understand why his parents loved him less than Harry. It was to be several years before young Ted worked 24 _____ the full significance of coming second in life's first race. His twin brother in the years that followed 25 _____ not only the usual childhood illnesses but managed to add scarlet fever, diphtheria and meningitis to them. His mother, Lady Sanford, feared for his survival. Ted, on the other 26 _____, was a survivor, and inherited enough ambition for both his brother and himself. He was always a winner. Only a few years passed before those who came 27 _____ contact with the brothers for the first time mistakenly assumed Ted was the heir to the earldom.

As the years passed Ted's father tried desperately to discover something at which Harry might triumph over his brother – and 28 _____. When they were eight, the two boys were sent away to Summer Fields where many generations of Sanfords had been prepared for Eton. And there Ted beat Harry in every 29 _____.

- | | | | | |
|----|------------|---------------|--------------|-------------|
| 23 | 1) thought | 2) understood | 3) mentioned | 4) supposed |
| 24 | 1) out | 2) down | 3) over | 4) up |
| 25 | 1) caught | 2) kept | 3) held | 4) took |
| 26 | 1) hand | 2) arm | 3) side | 4) leg |
| 27 | 1) from | 2) for | 3) into | 4) to |
| 28 | 1) missed | 2) failed | 3) lacked | 4) wished |
| 29 | 1) topic | 2) object | 3) theme | 4) subject |

Максимум: 14 баллов

Раздел 3. Письмо

Для ответов на задания 30 и 31 используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий 30 и 31 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема текста. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (30, 31), а затем ответ на него.

30. You have received a letter from your English-speaking pen-friend Molly who writes:

*.....This year we had an unusually hot summer. What's the weather normally like in summer in Russia? What do you think about spending summer holidays at home?
What is your favourite season, and why?
I'm reading a very interesting book about England in the 16th century ...*

Write a letter to Molly.

In your letter:

- answer her questions;
- ask 3 questions about the book.

Write 100–140 words.

Remember the rules of letter writing.

Максимум: 6 баллов

31. Comment on the following statement.

Travelling in your own country is the best way to learn about it.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write 200–250 words.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem paraphrasing the given statement);
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion;
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion;
- explain why you do not agree with the opposing opinion;
- make a conclusion restating your position.

Максимум: 14 баллов