

**Аннотации рабочих программ дисциплин, практик, факультативов  
основной образовательной программы**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль:  
«Иностранные языки (немецкий и английский языки)»**

<b>Б1.О.01.01 Философия</b>	
Цель:	формирование у студентов твердых теоретических знаний по наиболее важным философским проблемам, идеям, концепциям, которые будут способствовать более глубокому усвоению знаний по специальным дисциплинам
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать у студентов систему философских знаний;</li> <li>— формировать у студентов готовность исследовать развитие традиций философской мысли по настоящий момент;</li> <li>— формировать у студентов умение определять общий характер концепций и различать типы философских позиций;</li> <li>— развить способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в философском контексте;</li> <li>— развить способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;</li> <li>— формировать умение использования основных законов гуманитарных и естественно научных дисциплин в профессиональной деятельности</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Философия, ее предмет и роль в обществе. Философия в системе культуры Основные этапы исторического развития философии Философское учение о бытии (онтология) Философское учение о познании (гносеология) Философская теория развития мира Учение о человеке в философии (философская антропология) Философский анализ общества (социальная философия): общество, культура, цивилизация Философское осмысление глобальных проблем современности Философия науки и техники
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость:	108 часов/ 3 зет

<b>Б1.О.01.02 Логика</b>	
Цель:	формирование у студентов высокой культуры логического мышления, четкого понимания необходимости овладения логическими знаниями и умения применять элементы логического мышления в практической деятельности
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у студентов систему логических знаний;</li> <li>- формировать у студентов умение ориентироваться в истории логики;</li> <li>- развить способность различения типов логических позиций</li> <li>- развить способность самостоятельного анализа</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Введение в дисциплину «Логика» Язык и законы логики Формы абстрактного мышления: понятия, суждения, умозаключения Доказательство и аргументация. Виды гипотез
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	72 часа/ 2 зет

<b>Б1.О.01.03 История (история России, всеобщая история)</b>	
Цель:	формирование у студентов целостного восприятия исторического развития прошлого человечества, аналитического подхода к изучению событий и процессов истории России и всеобщей истории, представления о месте истории России в мировой истории; формирование исторического сознания как неотъемлемой части

	мировоззрения выпускника, как важнейшей характеристики его образованности и культуры и существенного элемента его духовного развития
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение студентами истории России в контексте всеобщей истории;</li> <li>- выработка студентами научно обоснованных и актуальных представлений о предмете, объекте и содержании всеобщей истории и истории России;</li> <li>- сформировать представление о закономерностях исторического развития человеческого общества и основных его этапах, а также об общих и особенных чертах политического, экономического и культурного развития различных регионов, стран и народов на разных этапах развития;</li> <li>- определить историческое место России в мировом человеческом сообществе, вклад России в формирование основных цивилизационных ценностей;</li> <li>- дать представление о научных спорах и дискуссиях в современной историографии и развитии исторической науки в прошлом;</li> <li>- сформировать навыки самостоятельной работы студентов с учебной и научной литературой по актуальным вопросам исторической науки.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Теория и методология исторической науки</p> <p>Древние цивилизации (Древнего Востока и античность)</p> <p>Западная Европа и Русь в средние века (V- посл. треть XV вв.)</p> <p>Западная Европа и Россия в Раннее Новое время (последняя треть XV – 1640 г.)</p> <p>Мир и Россия в Новое время: 1640 - первая четверть XIX вв.</p> <p>Мир и Россия в Новое время: 1825 – 1917 гг.</p> <p>Россия и мир в Новейшее время (1917-1991 гг.)</p> <p>Россия и мир на современном этапе развития (1992-2019 гг.).</p>
Форма контроля:	Контрольная работа, экзамен
Общая трудоемкость:	4 з.е.

<b>Б.1.О.01.04. Основы экономических знаний</b>	
Цель:	-формирование базы теоретических экономических знаний, необходимых в условиях рыночной экономики: дать базовые знания об экономике общества, отношениях, возникающих в производстве, при распределении, обмене и потреблении материальных благ и услуг в целях удовлетворения потребностей при ограниченных ресурсах на микро- и макроуровнях.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрытие основного содержания экономических категорий, понятий, теорий, законов и закономерных тенденций в социально-экономическом развитии общества;</li> <li>- рассмотрение механизма ценообразования, состава издержек производства фирмы, функционирования фирмы в условиях совершенных и несовершенных рынков;</li> <li>- рассмотрение инструментов, используемых при реализации экономической политики государства, основных макроэкономических показателей;</li> <li>- рассмотрение теоретико-методологических проблем мирового хозяйства и особенностей их проявления в современной России</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Понятие экономики, экономической деятельности. Определение предмета экономической теории. Макро- и микроэкономический уровень анализа. Методы экономического исследования. Фирма. Организационно-правовые формы предприятий России. Инфляция и безработица. Макроэкономика, особенности и основные элементы. Издержки производства. Денежно-кредитная политика. Государственное регулирование экономики.
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	2 зачетных единицы (72 часа).

<b>Б1.О.01.05 Основы права</b>	
Цель:	приобретение знаний по основам государства и права, а также основным отраслям системы права Российской Федерации: конституционного права, гражданского права, семейного права, трудового права, административного права, уголовного права, экологического права, информационного права, что необходимо для формирования у студентов позитивного отношения к праву.
Задачи	1. Уяснение сущности понятий государства и права, осознание их роли в

	<p>жизни общества;</p> <p>2. Усвоение закономерностей функционирования права как сложного социального института в формате государственно-правового регулирования.</p> <p>3. Формирование представления об основных отраслях системы права Российской Федерации.</p>
<b>Содержание дисциплины:</b>	<p>1. Понятие и сущность государства и права</p> <p>2. Источники и система права</p> <p>3. Основы конституционного права России</p> <p>4. Основы административного права</p> <p>5. Основы гражданского права</p> <p>6. Основы семейного права</p> <p>7. Основы трудового права</p> <p>8. Основы уголовного права</p> <p>9. Основы экологического права</p> <p>10. Основы информационного права</p>
<b>Форма контроля:</b>	зачет
<b>Общая трудоемкость:</b>	2 зачетные единицы

<b>Б1.О.01.06 Естественнаучная картина мира</b>	
<b>Цель:</b>	- формирование у студентов твердых теоретических знаний по наиболее важным проблемам, идеям и концепциям естествознания, которые будут способствовать более глубокому усвоению знаний по специальным дисциплинам
<b>Задачи:</b>	<p>- формировать у студентов знания основных концепций современного естествознания;</p> <p>- развить способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;</p> <p>- формировать умение использования основных законов гуманитарных и естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности.</p>
<b>Содержание дисциплины:</b>	<p>Основы науковедения</p> <p>История науки</p> <p>Физическая картина мира</p> <p>Основы космологии</p> <p>Земля как предмет естествознания</p> <p>Современные концепции химии</p> <p>Основы биологии</p> <p>Человек как предмет естествознания</p> <p>Основы экологии. Биосфера и космос. Человек и природа</p>
<b>Форма контроля:</b>	экзамен
<b>Общая трудоемкость:</b>	108 часов/3 з.е.

<b>Б1.О.01.07 Математика</b>	
<b>Цель:</b>	овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования.
<b>Задачи:</b>	<p>- ознакомление с элементами теории множеств, математической логики, методами описательной статистики;</p> <p>- интеллектуальное развитие, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых человеку для полноценной жизни в обществе и продолжения образования;</p> <p>- формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности.</p>
<b>Содержание дисциплины:</b>	элементы теории множеств. Элементы математической логики. Элементы описательной статистики
<b>Форма контроля:</b>	Контрольная работа
<b>Общая трудоемкость:</b>	2 з.е.

<b>Б1.О.01.01 Информационно-коммуникативные технологии</b>
--

Цель:	формирование критического и системного мышления, умения вести деловые коммуникации и осмысленно использовать компьютер для информационного обеспечения своей образовательной и будущей профессиональной деятельности.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. познакомить с современными технологиями сбора, обработки, хранения и передачи информации и тенденциями их развития;</li> <li>2. познакомить с методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях;</li> <li>3. изучить приемы работы с современными пакетами основных прикладных программ, обеспечивающих широкие возможности обработки и передачи информации;</li> <li>4. обучить студентов использованию и применению средств ИКТ в будущей профессиональной деятельности.</li> </ol>
Содержание дисциплины:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Технологии обработки информации</li> <li>2. Деловые коммуникации в информационном обществе</li> </ol>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	72 часа 2 з.е.

<b>Б1.О.02.02 Иностранный язык</b>	
Цель:	обеспечить профессиональную подготовку бакалавра педагогического образования в области немецкого языка
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знаний о системе немецкого языка и навыков оперирования языковыми средствами общения данного языка;</li> <li>- развитие коммуникативных умений, т.е. умений понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной сферой, тематикой и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики стран изучаемого языка;</li> <li>- овладение иноязычным общением в единстве всех его функций: информационной (познавательной), регулятивной (побудительной), эмоционально-оценочной (ценностно-ориентированной) и этикетной (поведенческой);</li> <li>- формирование готовности самостоятельно и активно осуществлять учебную деятельность, овладевать эффективными учебными стратегиями, общеучебными умениями, развитие способностей к автономному обучению</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплексный вводный курс</li> <li>2. Именные части речи</li> <li>3. Страдательный залог</li> </ol>
Форма контроля:	1 семестр – зачет; 2 семестр - экзамен
Общая трудоемкость:	8 зач.ед.

<b>«Русский язык и культура речи» Б1.О.02.03</b>	
Цель:	повысить качественный уровень речевой культуры; развить навыки эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения; расширить общегуманитарный кругозор.
Задачи	<p>состоят в формировании следующих навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) создания точной, логичной, выразительной речи;</li> <li>2) организации собственной речевой деятельности языковыми средствами и способами, соответствующими ситуациям общения;</li> <li>3) успешного использования приемов оптимизации всех видов речевой деятельности;</li> <li>4) четкого разграничения стилей языка и речи,</li> <li>5) правильного и целесообразного оперирования стилистическими средствами русского языка;</li> <li>6) речевого оформления официально-деловых документов разного вида;</li> </ol>
Содержание дисциплины:	<p><b>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b></p> <p>Язык и речь. Основные уровни и единицы языка.</p> <p>Понятие о литературном языке, нелитературных вариантах языка, норме, культуре речи.</p>

	<p>Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры устной и письменной речи.</p> <p>Нормы литературного языка: орфоэпические, морфологические, синтаксические, лексические; орфографические и пунктуационные. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p> <p><b>СТИЛИСТИКА</b></p> <p>Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей</p> <p>Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.</p> <p>Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публицистическом стиле.</p> <p>Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речи нормы учебной и научной сфер деятельности.</p> <p>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p> <p>Язык художественной литературы.</p> <p><b>РИТОРИКА</b></p> <p>Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность. Информативность и выразительность публичной речи.</p>
<b>Форма контроля:</b>	зачет
<b>Общая трудоемкость:</b>	3 зачетные единицы

<b>Б1.О. 02.04 Язык искусства (великие книги, великие фильмы, музыка, живопись)</b>	
Цель:	создание достаточно представительной картины определяющих явлений литературы и искусства, осознание составляющих мирового культурного процесса как особых эпох с собственными философско-эстетическими доминантами и приоритетами.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обеспечить приобретение студентами систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве;</li> <li>2) показать особенности развития мировой литературы, дать представление о литературном процессе, взаимодействии и взаимовлиянии литератур;</li> <li>3) воспитать художественно-эстетический вкус и культуру восприятия произведения искусства;</li> <li>4) обучить умению первичного анализа произведения искусства с учетом его исторических и идеологических характеристик;</li> <li>5) акцентировать внимание студентов на узловых моментах истории отечественных и зарубежных произведений литературы и искусства, выявить их взаимосвязь с историческими этапами развития страны.</li> </ol>
Содержание дисциплины:	Великие книги античности и средневековья. Великие книги эпохи Возрождения (Ренессанса), XVII и XVIII веков. Великие книги XIX века. Великие книги XX века. Великие отечественные фильмы. Великие зарубежные фильмы. Великая зарубежная музыка. Великая отечественная музыка. Великая зарубежная живопись. Великая отечественная живопись.
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	4 з. е.

<b>Б1.О.02.05 Психология общения</b>	
Цель:	Формирование теоретических знаний о психологических феноменах и закономерностях общения, совершенствование практических умений конструктивного межличностного взаимодействия.
Задачи:	<p>Познакомить студентов с основами психологии общения, его закономерностями, условиями и способами осуществления в ситуациях социального взаимодействия;</p> <p>Развить понимание сложности и динамичности психической сферы человека, психологических различий между людьми и необходимости познания индивидуально- психологических особенностей партнеров по общению;</p> <p>Способствовать развитию у обучающихся умений анализировать ситуации общения и выбирать приёмы конструктивного взаимодействия в совместной деятельности.</p>
Содержание дисциплины:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие и структура общения;</li> <li>2. Управление поведением в конфликтной ситуации;</li> <li>3. Проявление Я-концепции в общении;</li> <li>4. Проявление темперамента и характера в общении;</li> <li>5. Саморегуляция в процессе общения;</li> <li>6. Развитие компетентности в общении.</li> </ol>
Форма контроля:	Проверка тестовых, аналитических, диагностических и рефлексивных заданий, Зачет
Общая трудоемкость:	2 ЗЕТ

<b>Б1.О.02.06 Ораторское искусство</b>	
Цель:	формирование коммуникативной и риторической компетенции студента
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Овладение риторическими знаниями о правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях.</li> <li>2. Изучение и использование коммуникативно-речевых (риторических) умений.</li> <li>3. Осознание особенностей делового общения, специфики коммуникативно-речевых ситуаций в профессиональной деятельности.</li> <li>4. Овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения.</li> <li>5. Изучение опыта анализа и создания профессионально значимых типов высказываний</li> </ol>
Содержание дисциплины:	<p>История возникновения ораторского искусства. Что такое риторика.</p> <p>Основы мастерства публичного выступления</p> <p>Разнообразие родов, видов и жанров ораторского искусства</p>
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2

<b>Б1.О.03.01 Безопасность жизнедеятельности</b>	
Цель:	формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) приобретение понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека;</li> <li>2) идентификация негативных факторов естественного, техногенного и антропогенного происхождения, разработка и реализация мер защиты человека и среды обитания от их воздействий;</li> <li>3) создание комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека;</li> <li>4) проектирование и эксплуатация техники, технологических процессов и объектов экономики в соответствии с требованиями по безопасности и экологичности; обеспечение устойчивости функционирования объектов и</li> </ol>

	<p>технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;</p> <p>5) принятие решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их последствий;</p> <p>6) прогнозирование развития негативных воздействий и оценки последствий их действия</p>
Содержание дисциплины:	<p>Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Классификация и закономерности проявления чрезвычайных ситуаций (ЧС). ЧС геофизического характера. Гидрологические опасности. Метеорологические опасные явления. Пожары как факторы ЧС. Аварии с выбросом радиоактивных веществ. Аварии с выбросом химически опасных веществ. Чрезвычайные ситуации на транспорте. Аварии на коммунальных объектах. Чрезвычайные ситуации социального характера. Биолого-социальные опасности. Опасные ситуации криминального характера. Проблемы национальной и международной безопасности Российской Федерации. Гражданская оборона и её задачи. Негативные факторы среды обитания. Безопасность жизнедеятельности на производстве. Первая медицинская помощь.</p>
Форма контроля:	ЭКЗАМЕН
Общая трудоемкость:	3 ЗЕТ

<b>Б1.0.03.02 «Физическая культура и спорт»</b>	
Цель:	<p>Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья.</p>
Задачи:	<p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование понимания роли ФК в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;</li> <li>- знание научно-практических основ ФК и ЗОЖ;</li> <li>- формирование мотивационно-ценностного отношения к ФК, установки на здоровый образ жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;</li> </ul>
Требования к результатам освоения дисциплины.	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции: способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).</p> <p>Планируемые результаты обучения по дисциплине:</p> <p><i>Знать:</i> Особенности и значение двигательной активности студента для ведения здорового образа жизни, основные методы и методические приемы поддержания здорового образа жизни с учетом индивидуальных особенностей организма.</p> <p><i>Уметь:</i> составлять комплексы упражнений для поддержания должного уровня развития основных двигательных качеств с учетом индивидуальных особенностей организма. Разрабатывать индивидуальные комплексы оздоровительной гимнастики.</p> <p><i>Владеть:</i> Методом строго регламентированного упражнения, игровым и соревновательным для поддержания должного уровня общефизической подготовки, необходимой для осуществления полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>
Содержание дисциплины:	<p><i>1. Методическая подготовка.</i></p> <p>Особенности занятий в различных спортивно-оздоровительных отделениях (направления по предмету «ФК и С» по выбору. Техника безопасности при проведении занятий на различных отделениях. Основные понятия системе физического воспитания и ЗОЖ.</p> <p>Физическая культура и спорт как социальный феномен современного общества. Средства физической культуры. Основные составляющие физической культуры.</p>

		<p>Социальные функции физической культуры. Формирование физической культуры личности. Физическая культура в структуре профессионального образования. Массовый спорт, спорт высших достижений, физическая рекреация их цели и задачи.</p> <p>Общая, специальная и профессионально-прикладная физическая подготовка. Здоровье человека как ценность. Факторы его определяющие. Влияние образа жизни на здоровье.</p> <p>Здоровый образ жизни и его составляющие. Основные требования к организации здорового образа жизни. Роль и возможности физической культуры в обеспечении здоровья. Физическое самовоспитание и самосовершенствование в здоровом образе жизни. Критерии эффективности здорового образа жизни. Личное отношение к здоровью, общая культура как условие формирования здорового образа жизни.</p> <p>Воздействие социально-экологических, природно-климатических факторов и бытовых условий жизни на физическое развитие и жизнедеятельность человека. Двигательная активность и ее влияние на устойчивость, и адаптационные возможности человека к умственным и физическим нагрузкам при различных воздействиях внешней среды. Степень и условия влияния наследственности на физическое развитие и на жизнедеятельность человека.</p> <p>Физиологические механизмы и закономерности совершенствования отдельных функциональных систем и организма в целом под воздействием направленной физической нагрузки или тренировки. Физиологические основы освоения и совершенствования двигательных действий.</p> <p>Методы и средства физического воспитания. Двигательные качества и особенности методики их развития. Физиологические механизмы использования средств физической культуры и спорта для активного отдыха и восстановления работоспособности.</p> <p>Методические принципы физического воспитания. Основы и этапы обучения движениям. Развитие физических качеств.</p> <p>Структура занятий двигательной активностью. Дозирование физических нагрузок при самостоятельных занятиях. Формы занятий физическими упражнениями.</p> <p>2. <i>Методико-практический раздел.</i></p> <p>Составление комплексов ОРУ. Самостоятельное проведение ОРУ.</p> <p>3. <i>Практический раздел (Общезначимая подготовка).</i></p> <p>Развитие основных двигательных (физических) качеств студентов средствами ФК и С, соответствующими специфике спортивно-оздоровительных направлений.</p> <p>4. <i>Контрольный раздел.</i></p> <p>Проведение тестирования уровня общезначимой подготовки.</p>
Форма контроля:		Зачёт.
Общая трудоемкость:		72 часа, 2 з.е.

Б1.О.04.01 Основы проектной деятельности 1	
Цель:	формирование готовности студентов к реализации проектной деятельности, нацеленной на преобразование социокультурной среды, способов жизнедеятельности индивидов и их групп.
Задачи:	<p>1) систематизация представлений об основах проектной деятельности для дальнейшего применения полученных знаний и умений в решении конкретных практических задач с использованием проектного метода;</p> <p>2) формирование проектного мышления и освоение базовых принципов проектной деятельности;</p> <p>3) освоение основных субъектных позиций в проектной деятельности: исполнителя проектных заданий, разработчика проектных задач, организатора рефлексивной коммуникации, разработчика проекта;</p> <p>4) стимулирование понимания проектных решений как рефлексивно-деятельностных форм работы с будущим, способов самообразования и саморазвития.</p>



Содержание дисциплины:	1.Сущность и социокультурная природа проектной деятельности. 2.Проблемное поле проектной деятельности. 3.Атрибуты проектной деятельности и условия ее реализации.
Форма контроля:	Контрольная работа
Общая трудоемкость:	23.е.

<b>Б1.О.04.02 ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2</b>	
Цель:	освоение студентами теоретических знаний и приобретение умений и навыков в области проектной деятельности, а так же знакомство студентов с сущностью и инструментами проектного менеджмента, для принятия решений по координированию людей, оборудования, материалов, финансовых средств и графиков для выполнения определенного проекта в заданное время, в пределах бюджета и к удовлетворению заказчика (потребителя).
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение методических подходов к принятию решений по выработке концепции проекта, его структуризации и оценке;</li> <li>• знакомство с организационными формами управления проектами и методами их разработки и оптимизации;</li> <li>• освоение инструментария планирования и контроля хода выполнения проекта.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Основы управления проектом. Разработка проекта и оценка его эффективности. Управление временем проекта. Оценка стоимости проекта. Управление проектной командой. Управление рисками в проекте.
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.
Кафедра	Менеджмента

<b>Б1.О.04.03 Проектирование в профессиональной деятельности</b>	
Цель:	профессиональная ориентация студентов, формирование устойчивой психолого-педагогической мотивации к профессиональной деятельности
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание и закрепление интереса к профессии педагога;</li> <li>-содействие становлению личностной и профессиональной Я-концепции будущего педагога;</li> <li>- стимулирование интереса к педагогической профессии, к изучению нормативной и педагогической литературы</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Проектная деятельность в структуре профессиональной деятельности учителя</p> <p>Проектная деятельность учащихся: сущность, виды проектов, составляющие проекта, этапы разработки и реализации проектов</p> <p>Выбор темы проекта и постановка проблемы</p> <p>Разработка способа решения проблемы</p> <p>Определение цели проекта и планирование его содержания</p> <p>Описание и оформление практического проекта</p> <p>Работа проектной команды на этапах разработки и выполнения проекта</p> <p>Представление проектов к публичной защите</p> <p>Проект как средство оценивания личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся</p>
Форма контроля:	КП
Общая трудоемкость:	4 з.е.

<b>Б1.О.05.01 Педагогика</b>	
Цель:	изучение студентами педагогики как науки, объекта педагогики, основных

	категорий педагогики, методов и логики научного исследования, формирование у них педагогического мышления, профессионально-педагогической направленности, развитие педагогических знаний, умений и навыков.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить сущность педагогики как науки;</li> <li>- сформировать у студентов представления о методологических основах педагогической науки;</li> <li>- познакомить с теоретическими основами педагогического процесса;</li> <li>- обеспечить формирование у студентов основных умений и навыков осуществления воспитательной деятельности в образовательной организации;</li> <li>- формирование компетенций по применению педагогических знаний на практике;</li> <li>- формирование профессионально-педагогической направленности и собственной педагогической позиции по вопросам воспитания и обучения;</li> <li>- дать представления о традициях отечественного образования, для анализа современных проблем образования, понимание их истоков и путей их решения.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Модуль 1. Введение в педагогическую профессию. Общие основы педагогики. Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики Развитие представлений об идеале человека, целях, ценностях и путях его образования: этапы истории. Педагогическая профессия в современном обществе. Профессиональное становления педагога. Педагогика в системе наук о человеке. Категории педагогики. Развитие, социализация и воспитание личности.</p> <p>Модуль 2. Теория обучения. Сущность процесса обучения. Содержание образования Методы и средства обучения. Формы организации обучения. Диагностика и оценка результатов образовательного процесса.</p> <p>Модуль 3. Теория и методика воспитания Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса Содержание воспитательного процесса Методы, средства, формы воспитания Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Взаимодействие педагога и семьи Технология решения педагогических проблем.</p> <p>Модуль 4. Педагогические технологии. Общая характеристика технологий педагогической деятельности. Технология диагностической деятельности педагога. Проектирование в деятельности педагога. Организация сотрудничества обучающихся Поисковые и исследовательские технологии. Проектная деятельность школьников Технология модульного обучения. Игровые технологии Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо». Технологии интеграции в образовательный процесс. Оценивание в педагогической деятельности.</p> <p>Модуль 5. Управление образовательными системами. Система образования в России: структура и управление. Внутришкольное управление Роль и место учителя в системе внутришкольного управления Ученическое самоуправление в системе управления образованием Управление инновационными процессами в современной школе</p>
Форма контроля:	зачет с оценкой, контрольная работа, экзамен
Общая трудоемкость:	9 з.е.

<b>Б1.О.05.02 Психология в образовании</b>	
Цель:	Создать условия для становления базовой профессиональной компетентности бакалавра посредством формирования целостного представления о психологических особенностях человека как факторах его жизнедеятельности и развития, в том числе в условиях образовательной среды.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с проблематикой психологической науки и ее основных отраслей, направлений и теорий;</li> <li>- сформировать систему теоретических понятий, отражающих строение и функционирование психики человека в процессе его жизнедеятельности, в том числе в условиях образовательной среды;</li> <li>- сформировать навыки понимания и применения психологических знаний в будущей профессиональной педагогической деятельности, проектировании траектории самообразования, профессионального роста и личностного развития.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Общая и дифференциальная психология. Возрастная психология. Педагогическая психология. Социальная психология.
Форма контроля:	Зачет с оценкой, контрольная работа, экзамен
Общая трудоемкость:	7 з.е.

<b>Б.1.О.05.03 «Основы инклюзивного образования»</b>	
Цель:	формирование у бакалавров научных представлений об инклюзивном образовании как новом явлении социальной образовательной политики, осуществление их личностно-мотивационной и практической подготовки к реализации модели инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в системе общего образования.
Задачи:	<p>раскрыть сущность современных инновационных процессов в образовании; освоить основные понятия инклюзивного образования; сформировать теоретические представления об инклюзивном образовании детей, имеющих разные нарушения развития; сформировать ценностное отношение к психолого-педагогическим закономерностям процесса обучения в условиях инклюзии; проанализировать системы зарубежного и отечественного специального образования с учетом ценностных ориентаций государства и общества по отношению к детям с ОВЗ; изучить особенности психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья и специфики инклюзивного образования детей с разных нозологических групп; учиться проектированию индивидуальных образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>содействовать формированию творческого подхода к решению образовательных, коррекционно-развивающих, воспитательных, социальных задач профессиональной деятельности в условиях инклюзивного образования.</p>
Содержание дисциплины:	Педагогика и психология инклюзивного образования. Инклюзивное образование в современном мире. Нормативно-правовые и этические основы управления инклюзивным образованием. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного образования. Психолого-педагогические основы формирования профессиональной культуры педагога инклюзивного образования.
Форма контроля:	зачет с оценкой.
Общая трудоемкость:	3 з.е.

<b>Б1.О. 05.04. Духовно-нравственное воспитание личности: версия русской классики</b>	
Цель:	формирование понимания духовно-нравственных основ русской классической литературы; содействие становлению профессиональной компетентности обучающихся в теоретическом осмыслении художественных форм воплощения национального идеала, способах отражения религиозного мировоззрения в

	текстах произведений русской классической литературы в аспекте духовно-нравственного воспитания личности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать понятие ценности и ценностного отношения к произведениям отечественной литературы в системе духовно-нравственного воспитания личности;</li> <li>- ориентировать деятельность обучающихся на творческое начало, приобретение собственного духовно-нравственного опыта;</li> <li>- создать условия для формирования нравственной, духовно развитой личности, способной к самосовершенствованию, поиску смысла жизни, стремящейся к правде, добру, красоте;</li> <li>- способствовать формированию умения анализировать тексты художественных произведений с позиций духовно-нравственного воспитания личности.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Духовно-нравственное воспитание как основа становления личности. Основные подходы к духовно-нравственному воспитанию личности на примерах русской классической литературы. Истоки духовно-нравственного воспитания личности в фольклоре и древнерусской литературе. Духовно-нравственный потенциал русской классической литературы.
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1.О.05.05 Основы вожатской деятельности</b>	
Цель:	обеспечить базовую теоретическую и практическую подготовку обучающихся к работе вожатого в детских оздоровительных лагерях и образовательных организациях, направленной на личностное развитие подрастающего поколения и формирование системы нравственных ценностей, активной гражданской позиции и ответственного отношения к себе и обществу.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у студентов глубоких и обобщенных знаний, основных понятий обучения, воспитания и развития детей с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей;</li> <li>- формирование практических умений организации процесса взаимодействия с детьми разного возраста, пола, социального происхождения;</li> <li>- подготовка будущих специалистов к работе в детских оздоровительных лагерях и образовательных организациях, формирование умений разрабатывать культурно-просветительские программы;</li> <li>- развитие способностей работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;</li> <li>- формирование умений организовывать сотрудничество обучающихся, их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности детей и подростков.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>История вожатского дела.</p> <p>Нормативно-правовые основы вожатской деятельности</p> <p>Психолого-педагогические основы вожатской деятельности.</p> <p>Сопровождение деятельности детского общественного объединения.</p> <p>Организация жизнедеятельности временного детского коллектива.</p> <p>Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере</p> <p>Информационно-медийное сопровождение вожатской деятельности</p> <p>Профессиональная этика и культура вожатого</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детского коллектива</p> <p>Инструктивный сбор</p>
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	72 часа (2 з.е)

<b>Б1.О.05.06 Педагогическое мастерство</b>
---

Цель:	формирование знаний и умений в области педагогического мастерства
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование системы знаний и умений в рамках изучаемой дисциплины;</li> <li>- установление междисциплинарных связей;</li> <li>- использование современных образовательных технологий;</li> <li>- активизация самостоятельной деятельности студентов.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Педагогическое мастерство.          Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства.          Педагогическая культура          Мастерство педагогического взаимодействия.          Технология аргументации и речевого информативного воздействия.          Технология разрешения педагогического конфликта.          Технология педагогического требования.          Технология педагогической оценки и положительного подкрепления.          Технология современного учебного занятия.</p>
Форма контроля:	зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1.О.06.01 Основы методики обучения ИЯ</b>	
Цель:	формирование у студентов широкой теоретической и практической базы для их будущей профессиональной деятельности, в частности, ознакомление студентов с наиболее важными методами, средствами и организационными формами обучения иностранному языку, формирование у них умения самостоятельно, творчески и эффективно применять эти методы, средства и формы обучения на практике
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить студентов с целями, принципами и содержанием обучения иностранным языкам;</li> <li>- выработать у студентов систему подхода к решению типовых методических задач в области обучения иностранным языкам и сформировать у них первоначальные методические умения: гностические (учебно-исследовательские), проектировочные и конструктивно-планирующие, организаторские и коммуникативно-обучающие – в рамках каждой темы;</li> <li>- научить студентов управлять процессом овладения учащимися иностранным языком с ориентацией на реализацию комплексной цели обучения с учетом специфики предмета «иностраннй язык»;</li> <li>- развивать методическое мышление, воспитывать у студентов устойчивый интерес к избранной профессии, понимание её социальной значимости, желания и готовность к более углубленному ее овладению;</li> <li>- научить студентов анализировать собственную деятельность с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации;</li> <li>- выполнять методическую работу в составе школьных и других учебных учреждений.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>1. Введение          1.1. Методика как учебная, научная и практическая дисциплина          1.2. Связь методики с другими науками.          1.3. Методы исследования в методике.          1.4. Уровни владения языком.          1.5. Система обучения иностранным языкам.          1.6. Профили обучения иностранным языкам.          1.7. Подходы к обучению языку.          1.8. Основные направления в теории и практике обучения ИЯ в истории отечественной и зарубежной школы.</p> <p>2. Формирование навыков          2.1. Цели и задачи обучения.          2.2. Содержание обучения.          2.3. Принципы обучения.          2.4. Методы обучения          2.5. Современные технологии обучения ИЯ.          2.6. Средства обучения.</p>

	<p>2.7. Процесс обучения.</p> <p>2.8. УМК по ИЯ.</p> <p>2.9. Упражнение как средство обучения ИЯ.</p> <p>2.10. Урок как основная форма учебно-воспитательного процесса.</p> <p>2.11. Контроль в обучении ИЯ.</p> <p>2.12. Факультативный курс и внеклассная работа по ИЯ.</p> <p>3. Формирование речевых умений</p> <p>3.1. Обучение фонетической стороне иноязычной речи.</p> <p>3.2. Обучение грамматической стороне иноязычной речи.</p> <p>3.3. Обучение лексической стороне иноязычной речи.</p> <p>3.4. Обучение аудированию.</p> <p>3.5. Обучение диалогической форме общения.</p> <p>3.6. Обучение монологической форме общения.</p> <p>3.7. Обучение чтению.</p> <p>3.8. Обучение письму и письменной речи.</p> <p>3.9. Особенности организации процесса обучения ИЯ на разных ступенях.</p> <p>4. Планирование учебного процесса</p> <p>4.1. Основные нормативные документы в современной школе.</p> <p>4.2. Основная образовательная программа – ключевой документ школы в работе по новым ФГОС.</p> <p>4.3. Планирование учебной деятельности. Виды планирования.</p> <p>4.4. Технологическая карта урока в соответствии с ФГОС.</p>
Форма контроля:	экзамен, зачет, курсовой проект, контрольная работа
Общая трудоемкость:	9 з.е.

<b>Б1.О.06.02 Практический курс первого иностранного языка</b>	
Цель:	обеспечение профессиональной подготовки бакалавра педагогического образования в области немецкого языка, подготовка высококвалифицированных специалистов, формирование у них базы для самосовершенствования в области языка.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знаний о системе немецкого языка и навыков оперирования языковыми средствами общения данного языка;</li> <li>- развитие коммуникативных умений, т.е. умений понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной сферой, тематикой и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики стран изучаемого языка;</li> <li>- овладение иноязычным общением в единстве всех его функций: информационной (познавательной), регулятивной (побудительной), эмоционально-оценочной (ценностно-ориентированной) и этикетной (поведенческой);</li> <li>- формирование готовности самостоятельно и активно осуществлять учебную деятельность, овладевать эффективными учебными стратегиями, общеучебными умениями, развитие способностей к автономному обучению.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p><b>Комплексный лексико-грамматический курс</b></p> <p><b>Лексика Семья. Знакомство Учеба</b></p> <p><b>Жилище:</b></p> <p><b>Питание:</b></p> <p><b>Одежда.</b></p> <p><b>Погода и времена года</b></p> <p><b>Здоровье человека.</b></p> <p><b>Путешествия и экскурсии .</b></p> <p><b>Здравоохранение</b></p> <p><b>Человек</b></p> <p><b>Духовная жизнь общества</b> Средства массовой информации. Межличностные отношения. Культура и искусство. Театр. Кино.</p> <p><b>Домашнее чтение 3 семестр</b> K. Nöstlinger „Die Ilse ist weg“</p> <p><b>Домашнее чтение 4 семестр</b> E. Kästner „Das doppelte Lottchen“.</p> <p><b>Воспитание, обучение, образование</b> Школьное образование в России, США,</p>

	<p>Японии и Германии.</p> <p><b>Домашнее чтение 5 семестр</b> E. Kästner „Die verschwundene Miniatur“</p> <p><b>Домашнее чтение 6 семестр</b> B. Noack „Bastian“</p> <p><b>Высшее образование в России и Германии</b></p> <p><b>Молодежь. Проблемы молодёжи.</b></p> <p><b>Охрана окружающей среды .</b></p> <p><b>Трудовая деятельность человека</b></p> <p><b>Домашнее чтение 7 семестр</b> U. Danella „Alles Töchter aus guter Familie“</p> <p><b>Домашнее чтение 8 семестр</b> E.-M. Remarque „Drei Kameraden“</p> <p><b>Социальная жизнь общества .</b></p> <p><b>Политическая организация общества .</b></p> <p><b>Международные отношения</b></p> <p><b>Домашнее чтение 9 семестр</b> E. M. Remarque "Der schwarze Obelisk"</p> <p><b>Домашнее чтение 10 семестр</b> E. M. Remarque "Der schwarze Obelisk"</p> <p>(продолжение)</p>
Форма контроля:	<p>зачёт – 1 семестр</p> <p>зачёт с оценкой – 4, 5, 7 семестры</p> <p>экзамен – 2, 3, 6, 8, 9, 10 семестры</p>
Общая трудоемкость:	46 з.е.

<b>Б1.О.06.03 «Практическая фонетика»</b>	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выработка навыков и умений устной речи, постановка произношения;</li> <li>- привитие умений, навыков делать самостоятельные выводы из наблюдений над фактическим материалом, умений объяснять наиболее важные, типичные явления в фонетическом строе немецкого языка преследуют практические занятия дисциплины;</li> <li>- подготовка всесторонне развитых конкурентоспособных специалистов в условиях педагогического вуза;</li> <li>- формирование чувства ответственности и сознательного отношения к учебной деятельности;</li> <li>- формирование чувства патриотизма и понимания сущности общественных явлений в странах изучаемого языка.</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знаний о системе немецкого языка и навыков оперирования языковыми средствами общения данного языка;</li> <li>- развитие коммуникативных умений, т.е. умений понимать и порождать высказывания на немецком языке в соответствии с конкретной сферой, тематикой и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики стран изучаемого языка;</li> <li>- овладение иноязычным общением в единстве всех его функций: информационной (познавательной), регулятивной (побудительной), эмоционально-оценочной (ценностно-ориентированной) и этикетной (поведенческой);</li> <li>- формирование готовности самостоятельно и активно осуществлять учебную деятельность, овладевать эффективными учебными стратегиями, общеучебными умениями, развитие способностей к автономному обучению.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Фонетическая база немецкого языка. Предмет фонетики. Устройство речевого аппарата. Особенности звукового строя немецкого языка. Артикуляционные особенности немецких гласных / согласных. Словарь немецкого произношения. Транскрипция. Подготовительные упражнения (дыхание, дикция, постановка голоса, гимнастика органов речи).</p> <p>Система немецких гласных. Гласные звуки. Понятие долготы. Монофтонги и дифтонги. Понятие редуцированного гласного. Классификация гласных звуков. Новый (твёрдый) приступ. Дифференциация гласных звуков немецкого и русского языков. Неслоговые гласные.</p> <p>Система немецких согласных. Согласные звуки. Дифференциация согласных звуков немецкого и русского языков. Принципы классификации немецких согласных. Аспирация, палатализация, веляризация, ассимиляция, редукция, палатализация. Наличие вокализованного согласного.</p>

	<p>Словесное ударение. Понятие ударения и безударные слоги в акцентных группах. Ритмическая группа. Ударение в немецких и заимствованных словах.</p> <p>Интонация в простом немецком предложении. Интонация завершённости. Интонация вопроса. Интонация побудительности / приказа. Интонация незавершённости. Основные компоненты интонации. Синтагматическое членение предложения. Ритмическая организация текста.</p> <p>Интонация в сложном немецком предложении. Интонация незавершённости. Интонация в бессоюзном сложном предложении, в предложении с прямой речью, конструкции с вводными предложениями. Интонация в предложениях с прямым обращением. Интонация перечисления.</p> <p>Норма произношения. Основные правила слогоделения в немецком языке. Основные правила словообразования в немецком языке. Различия слогоделения в немецком и русском языках. Отработка правильной акцентуации слов, содержащих одно сильное ударение, главное и второстепенное ударение. Отработка правильной акцентуации слов, содержащих два равных ударения. Изменение словесного ударения в связной речи.</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость:	4 з.е.

<b>Б1.О.06.04 Древние языки и культуры (латынь)</b>	
Цель:	овладеть системой грамматики классического языка (латинского) в сопоставлении с грамматикой изучаемых иностранных языков и лексикой, продуктивной в образовании словарного состава новых языков и интернациональной терминологии; расширить общелингвистический кругозор; выработать культуру научного мышления. Развить навыки сопоставительного анализа фактов разнотипных языков (классических и новых) с целью обеспечения успешности усвоения современных иностранных языков и других филологических дисциплин.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. формирование представления об общем строе латинского языка, его основных составных частях и их взаимодействии;</li> <li>2. изучение основных понятий латинского языка;</li> <li>3. подготовка студентов к освоению дисциплин частнолингвистического цикла.</li> </ol>
Содержание дисциплины:	История латинского языка и его распространение; место латинского языка в классификации языков мира, фонетика: алфавит, гласные, согласные, слогоделение, имя существительное и его грамматические категории; имя прилагательное и его грамматические категории; местоимение; глагол и его грамматические категории, предлоги; синтаксис простого и сложного предложения.
Форма контроля:	Экзамен
Общая трудоемкость:	4 з.е.

<b>Б1.О.06.05 Теоретический курс первого иностранного языка</b>	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизация полученных в процессе освоения практического курса немецкого языка знаний о его системе и строе (звуковом и грамматическом строе, словарном составе), его основных единицах (их форме и значении) и уровнях (подсистемах), а также их соотношении и взаимодействии соответственно представлениям современной лингвистической науки;</li> <li>- систематизация знаний об основных особенностях использования языковых средств немецкого языка в процессе коммуникации (при построении текстов);</li> <li>- ознакомление с основными этапами истории немецкого языка, характером его функционирования и использования носителями;</li> <li>- осознанное сопоставление особенностей немецкого и русского языков для получения выводов практического характера.</li> </ul>



Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретическое освещение основных черт системы немецкого языка в соответствии с современным состоянием науки о языке в его двух взаимосвязанных и взаимно-дополнительных функциях – когнитивной и коммуникативной;</li> <li>- раскрытие специфических черт немецкого языка в соотношении с русским и вторым (английским) иностранным;</li> <li>- совершенствование на конкретном материале общетеоретической (общелингвистической) подготовки обучающихся;</li> <li>- обеспечение подготовки обучающихся для их дальнейшего обучения в магистратуре</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Общие сведения о немецком языке</p> <p>Фонемы и аллофоническое варьирование</p> <p>Просодика</p> <p>Глагол</p> <p>Существительное</p> <p>Синтаксис</p> <p>Словообразование</p> <p>Системность лексики</p>
Форма контроля:	3 семестр: экзамен; 4 семестр: экзамен, курсовой проект
Общая трудоемкость:	6 ЗЕТ

<b>Б1.О. 06.06 Практический курс второго иностранного языка</b>	
Цель:	развитие у студентов общей, коммуникативной и лингвистической компетенций применительно ко всем видам речевой деятельности в наиболее распространенных ситуациях в официальной и неофициальной сферах.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сформировать у студентов речевые умения (говорение, аудирование, чтение и письмо) на английском языке как втором иностранном, а также умения перевода с английского языка на русский и с русского на английский;</li> <li>2. ознакомить студентов с теоретическими знаниями об англоязычных культурах и английском языке, необходимыми для профессионального общения (грамматические, лингвотеоретические и лингвострановедческие знания, лексический материал, необходимый для проявления коммуникативной компетенции на данном этапе изучения английского языка);</li> <li>3. на лингво-методической основе формировать профессионально-методические навыки и умения, обеспечивающие педагогическую деятельность студентов по второму иностранному языку.</li> </ol>
Содержание дисциплины:	<p><i>Фонетика</i> Фонетический материал, необходимый для коррекции и постановки правильного произношения и интонации. Практическая фонетика. Виды речевой деятельности (аудирование, говорение). Практика устной речи.</p> <p><i>Лексика и словообразование</i> Лексический материал, необходимый для проявления коммуникативной компетенции в наиболее распространенных ситуациях в официальной и неофициальной сферах.</p> <p>Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо, перевод с иностранного языка на родной, с родного на иностранный). Практика устной и письменной речи.</p> <p><i>Грамматика</i> Грамматический материал, необходимый для формирования лингвистической компетенции обучаемых. Практическая грамматика. Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо, перевод с иностранного языка на родной, с родного на иностранный). Практика устной и письменной речи.</p> <p><i>Иноязычная культура</i> Иноязычная культура как содержание иноязычного образования.</p> <p>Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо, перевод с иностранного языка на родной, с родного на иностранный). Практика устной и письменной речи.</p>
Форма контроля:	Контрольная работа, зачет, зачет с оценкой, экзамен
Общая	30 з.е.

трудоемкость:	
---------------	--

<b>Б1.О.06.07 Коммуникативная грамматика иностранного языка</b>	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание изученных грамматических явлений в тестах различных функциональных стилей;</li> <li>- грамматически правильное формулирование своих устных и письменных высказываний, совершение речевых действий на немецком языке в разных коммуникативных ситуациях с соблюдением соответствующих стилистических норм</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение морфологии и синтаксису немецкого языка, организованное таким образом, чтобы студенты владели отобранным грамматическим материалом на семантико-грамматическом уровне при определяющей роли синтаксической семантики в развёрнутых высказываниях повествовательного, описательного и проблемного характера при их восприятии и порождении;</li> <li>- вооружение будущих специалистов знанием правил, необходимых для формирования коммуникативных высказываний;</li> <li>- формирование понимания сущности коммуникативной культуры и её роли в функционировании грамматических структур;</li> <li>- овладение навыками коммуникативной организации речевых высказываний.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Временные формы глагола</p> <p>Пассивный залог: временные формы глаголов в изъявительном наклонении</p> <p>Модальность предложения</p> <p>Нефинитные глагольные формы</p> <p>Конъюнктив в простом предложении</p> <p>Конъюнктив в сложноподчиненном предложении</p>
Форма контроля:	3 семестр: контрольная работа; 4 семестр: зачет; 5 семестр: экзамен
Общая трудоемкость:	12 зач.ед.

<b>Б1.О.06.08 Методика второго иностранного языка</b>	
Цель:	раскрыть специфику обучения второму иностранному языку по сравнению с первым иностранным
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в опоре на сформированные у студентов профессионально-методические знания и умения раскрыть особенности усвоения ИЯ2 в условиях организованного обучения;</li> <li>- дать представление о концепциях авторов школьных УМК по ИЯ2;</li> <li>- познакомить студентов с особенностями организации языкового и речевого материала в УМК по ИЯ2 для общеобразовательных учреждений;</li> <li>- обеспечить изучение приемов усвоения учащимися содержания обучения, представленных в УМК и в практической деятельности учителя;</li> <li>- обеспечить практику в решении типовых профессионально-методических задач в сфере преподавания ИЯ2.</li> </ul> <p>Изучение курса способствует решению следующих задач профессиональной деятельности специалиста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- управление процессом овладения учащимися ИЯ2 в процессе реализации практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей обучения;</li> <li>- обеспечение реализации знаний, навыков и умений учащихся по данному языку во внеурочной деятельности;</li> <li>- анализ собственной деятельности с целью повышения своего профессионального уровня.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Специфика формирования рецептивных и продуктивных грамматических навыков на английском языке</p> <p>Специфика формирования рецептивных и продуктивных лексических навыков на английском языке</p> <p>Специфика формирования фонетических навыков на английском языке</p> <p>Особенности обучения аудированию на английском языке</p> <p>Специфика обучения чтению на английском языке</p>

	<p>Особенности обучения устной речи на английском языке</p> <p>Специфика обучения письменной речи на английском языке</p> <p>Урок английского языка. Планирование уроков по английскому языку, составление плана урока и серии уроков. Особенности использования различных режимов работы на уроке английского языка (фронтального, группового, парного, индивидуального). Использование игровых упражнений, музыки, поэзии.</p> <p>Современные УМК по английскому языку и их анализ. Виды отечественных и зарубежных пособий по английскому языку. Анализ УМК для средней школы с точки зрения их соответствия требованиям учебной программы, интересам и возрастным особенностям учащихся. Структура школьного УМК по английскому языку, его компоненты и их взаимосвязь.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1.В.01 «Физическая культура и спорт» (элективный курс)</b>	
Цель:	Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Задачи:	<p>Задачи элективного курса дисциплины «ФК и С»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение системой практических умений и навыков в процессе занятий выбранным направлением спортивно-оздоровительной подготовки;</li> <li>- повышение общей работоспособности;</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья;</li> <li>- обеспечение необходимого объёма двигательной активности;</li> <li>- стремление к достижению физического совершенства.</li> </ul>
Требования к результатам освоения дисциплины.	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции: способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7).</p> <p>Планируемые результаты обучения по дисциплине:</p> <p><i>Знать:</i> особенности и значение двигательной активности студента для ведения здорового образа жизни, основные методы и методические приемы поддержания здорового образа жизни с учетом индивидуальных особенностей организма.</p> <p><i>Уметь:</i> составлять комплексы упражнений для поддержания должного уровня развития основных двигательных качеств с учетом индивидуальных особенностей организма. Разрабатывать индивидуальные комплексы оздоровительной гимнастики.</p> <p><i>Владеть:</i> методом строго регламентированного упражнения, игровым и соревновательным для поддержания должного уровня общефизической подготовки, необходимой для осуществления полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p>
Содержание дисциплины:	<p><i>1. Практический раздел.</i></p> <p>Обеспечение необходимого объёма двигательной активности: проведение учебно-тренировочных занятий по отделениям.</p> <p>Занятия проводятся на четырех спортивно-оздоровительных отделениях: оздоровительной аэробики, спортивных игр, общей физической подготовки, плавание.</p> <p>В процессе занятий на отделении «оздоровительная аэробика» со студентами реализуется специфика данного вида двигательной деятельности, которая заключается в приоритете развития координационных качеств, связанных со специфичными движениями базовой аэробики и степ-аэробики, также уделяется внимание развитию гибкости с применением различных методов.</p> <p>В программу занятий включаются различные направления аэробики: базовая аэробика, степ- аэробика, танцевальная аэробика (фанк, хип-хоп, латина и т.д.).</p>

	<p>В процессе занятий на отделении <b>«спортивные игры»</b> большое внимание, особенно на первом курсе, уделяется использованию подвижных игр как подводящих к спортивно-игровой деятельности.</p> <p>Основное содержание учебных занятий связано с обучением технике и тактике игры в волейбол, как наиболее приемлемой спортивной игры в имеющемся игровом зале.</p> <p>В процессе проведения занятий на отделении <b>«общей физической подготовки»</b> используются специфические особенности тренажеров, имеющихся в используемых для учебных занятий залов.</p> <p>При проведении занятий используются различные комплексы упражнений, направленные на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение базовых силовых упражнений на тренажерах на все группы мышц;</li> <li>- выполнение комплексов силовых упражнений, на развитие и коррекцию конкретных мышечных групп;</li> <li>- выполнение формирующих силовых упражнений;</li> <li>- выполнение системы упражнений на растяжение и расслабление.</li> </ul> <p>На занятиях <b>«отделения плавания»</b> используются различные комплексы упражнений, направленные на обучение и совершенствование: техника плавания кролем на груди, кролем на спине, брассом, прикладное плавание.</p> <p>В занятия <b>«специальной медицинской группы»</b> включены упражнения, способствующие сохранению, восстановлению или созданию новых условий для функциональной адаптации организма больного к физическим нагрузкам. . Так же осуществляется обучение <b>настольному теннису</b>.</p> <p>Студенты, освобожденные от практических занятий, пишут рефераты, связанные с особенностями использования средств физической культуры с учетом индивидуальных отклонений в состоянии здоровья.</p> <p><b>2. Методико-практический раздел.</b></p> <p>Овладение системой практических умений и навыков в процессе занятий выбранным направлением спортивно-оздоровительной подготовки: составление комплексов специальных упражнений по отделениям.</p> <p>Самостоятельное проведение комплексов упражнений.</p> <p><b>3. Контрольный раздел.</b></p> <p>Стремление к достижению физического совершенства: проведение тестирования уровня освоения методической, общефизической и специальной подготовки.</p>	
	Форма контроля:	Зачёт 1,2,3,4,5,6 семестр
	Общая трудоемкость:	328 часов.

<b>Б1.В.02.01 Проектирование индивидуальной образовательной траектории</b>	
Цель:	формирование у обучающихся знаний и представлений о сущности теоретических и прикладных аспектов моделей и этапов проектирования индивидуальных образовательных траекторий; ознакомление обучающихся с особенностями индивидуальных образовательных маршрутов в образовательном учреждении.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействовать развитию представлений о теоретико- методологических основах проектирования индивидуальной образовательной траектории, об инструментах ее разработки и реализации;</li> <li>- ознакомить с опытом проектирования индивидуальной образовательной траектории, образовательного маршрута.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Проектирование индивидуальных образовательных траекторий</p> <p>Педагогические условия проектирования индивидуального образовательного маршрута обучающегося</p> <p>Проектирование индивидуальных образовательных траекторий в условиях перехода к новым образовательным стандартам.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	3 з.е.

<b>Б1.В.02.02 Управление учебно-исследовательской и проектной деятельностью обучающихся</b>	
Цель:	- формирование у обучающихся компетенций, базирующихся на основе глубокого и прочного усвоения знаний принципов и способов организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в урочных и

	внеурочных формах образовательной деятельности, - формирование у обучающихся умений формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами иностранного языка.
Задачи:	- формирование у обучающихся компетенций, базирующихся на основе глубокого и прочного усвоения знаний принципов и способов организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в урочных и внеурочных формах образовательной деятельности, - формирование у обучающихся умений формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами иностранного языка.
Содержание дисциплины:	Многообразие субъектов проектной деятельности. Объекты проектирования и специфика предмета проектной деятельности. Этапы педагогического проектирования: диагностика ситуации, постановка проблемы исследования, концептуализация, выбор формата проекта, моделирование, проектирование, конструирование, реализация проекта, рефлексивный этап. Образовательные ресурсы проектной деятельности. Сроки, содержание проекта, образование команд, управление характером коммуникации участников проекта, учет рисков реализации проектов воспитательной и обучающей направленности. Метод творческих проектов в обучении учащихся образовательной области «Иностранные языки». Методика выполнения творческих проектов на уровне начального, основного общего и среднего общего образования. Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования в зависимости от уровня образования. Определение проблемы и выбор темы творческого проекта. Особенности исследовательских проектов. Последовательность выполнения проекта. Виды контрольно-измерительных материалов. Особенности поведения и системы отношений субъектов проектной деятельности. Методика выполнения творческих проектов на уровне начального, основного общего и среднего общего образования. Содержание творческих проектов и требования к отбору объектов проектирования в зависимости от уровня образования. Определение проблемы и выбор темы творческого проекта. Особенности исследовательских проектов. Последовательность выполнения проекта.
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1В.02.03 Технологии воспитания толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</b>	
Цель:	формирование установок толерантного сознания через освоение теоретических основ поликультурного образования.
Задачи:	- развитие у студентов культуросообразного мировоззрения, формирование устойчивой системы ценностей, воспитания установок толерантного сознания; - развитие понимания поликультурного образования как неотъемлемой части педагогической культуры; - владеть способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды; - создать условия для развития необходимых для данной деятельности качеств поликультурной компетенции: эмпатии, понимания гуманизма и самооценности любой этнической культуры, овладения методикой формирования гуманистической картины мира, ориентации на общечеловеческие ценности и признание их приоритета в воспитании.
Содержание дисциплины:	Проблемы толерантности в современном мире, России. Технологии воспитания толерантности мировоззрения и поведения учащихся в современной образовательной школе. Технологии создания толерантных межличностных отношений в процессе воспитания.
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1.В.02.04 «Лингвострановедение (первый иностранный язык)»</b>	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение будущими специалистами систематизированных, соответствующих современному уровню фундаментальных наук, достаточно полных и адекватных сведений о Германии как о стране изучаемого языка, а также совершенствование знаний изучаемого языка;</li> <li>- получение целостного представления о Германии, а также повышение лингвострановедческой компетенции студентов;</li> <li>- формирование лингвострановедческой ориентации;</li> <li>- формирование системы мировоззренческих взглядов;</li> <li>- расширение объема лингвистических и культуроведческих знаний, навыков и умений, связанных с использованием языковых средств и правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в Германии;</li> <li>- совершенствование практической подготовки будущих переводчиков путём расширения словарного запаса при изучении страноведческой тематики и синтеза умений в различных видах речевой деятельности на немецком языке.</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить студентов с историей, государственным устройством, географией, культурой страны, ее политической и экономической жизнью, особенностью нравов и обычаев;</li> <li>- сформировать у студентов четкую картину особенностей изучаемой страны по всем вышеперечисленным аспектам;</li> <li>- сформировать соответствующую лингвострановедческую и историческую эрудицию переводчика;</li> <li>- подготовить студентов к освоению дисциплин частнолингвистического цикла;</li> <li>- развивать у студентов основы научного мышления соответственно методологии современной науки.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в лингвострановедение. Роль страноведческой и лингвострановедческой компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур. Языковые реалии со страноведческой направленностью.</li> <li>2. История становления немецкой государственности. Основные этапы истории страны изучаемого языка. Памятники культуры, сохранившиеся на ее территории. Время германцев. Появление германцев. Битва в Тевтобурском лесу. Великое переселение народов. Франкское государство. Империя Оттонов. Салическая династия. Империя Штауферов. Крестовые походы. Колонизация восточных земель. Междувластие. Территориальная экономическая раздробленность Германии. Реформация и Контрреформация. Крестьянская война и последствия Реформации. Тридцатилетняя война. Влияние Великой французской революции. Немецкий союз и Немецкий таможенный союз. Мартовская революция 1848 года. Зарождение рабочего движения. Франко-прусская война. Создание Немецкой империи. Европа перед Первой мировой войной.</li> <li>3. Первая и Вторая мировые войны. Причины и ход Первой мировой войны. Решения мирных договоров в Брест-Литовске и Версале. Ноябрьская революция в Германии 1918 года. Веймарская республика. Приход к власти Гитлера и НСДАП. Диктатура национал-социализма. Внешняя и внутренняя политика Гитлера. Причины и ход Второй мировой войны. Сопротивление национал-социализму. Окончание Второй мировой войны и её последствия для всего мира. Решения Потсдамской конференции.</li> <li>4. Современная Германия. Германия после Второй мировой войны. Разделение Германии и решения Потсдамской мирной конференции. Политическое развитие в послевоенной Германии. Разделение Германии на ГДР и ФРГ. Развитие ГДР и ФРГ в XX веке. Сближение ФРГ и ГДР. Объединение Германии. Германия после объединения.</li> <li>5. Национальный и социальный состав населения Германии. Общая характеристика населения Германии. Распределение населения по регионам. Возрастная структура. Положение иностранцев в Германии. Меры по интегрированию иностранных сограждан. Демографические и социальные проблемы. Рынок труда. Занятость населения.</li> <li>6. Система социального страхования. Страхование на случай безработицы.</li> </ol>

	<p>Посредничество в трудоустройстве. Социальное обеспечение. Пенсионное страхование. Страхование на случай болезни. Страхование от несчастных случаев. Развитие социального страхования. Пособие на детей. Пособие по бедности.</p> <p>7. Государственное устройство и общественно-политическая жизнь Германии. Конституционные органы. Основы государственного строя. Национально-государственная символика ФРГ. Флаг. История возникновения немецкого триколора. Герб. Гимн. Федеральный президент: статус, выборы, конституционные функции. Законодательная власть. Бундестаг: структура, выборы, функции. Бундесрат: структура, основные функции. Исполнительная власть. Федеральное правительство. Федеральный канцлер. Федеральные министры. Судебная власть</p> <p>8. Партийная система ФРГ. Избирательная система. Партии в бундестаге. Партии в ландтагах. Общественные организации. Молодёжные организации. Характеристика партий</p> <p>9. Административно-территориальное деление Германии. Федеральные земли ФРГ (краткая характеристика). Парламенты федеральных земель. Компетенции земель: школьное образование и дела высшей школы; вопросы внутренней безопасности, в том числе полиция; строительство системы коммунального самоуправления. Модели местного самоуправления. Различия в структуре, функциях и полномочиях органов, участвующих в законодательном процессе на уровне отдельных земель.</p> <p>10. Экономический строй и экономическая политика Германии. Социальная рыночная экономика Германии. Народное хозяйство и мировая экономика. Доходы населения. Жизненный уровень. Цены. Промышленность. Ведущие отрасли: машиностроение, автомобилестроение, книжное производство, химическая, электротехническая, горнодобывающая промышленность. Сельское и лесное хозяйство. Торговля и внешняя экономика. Транспорт. Виды транспорта. Развитие дорожной сети страны.</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость:	144 часа / 4 ЗЕТ

<b>Б1.В.02.05 Введение в языкознание</b>	
Цель:	формирование у будущего учителя комплексного знания о языке как сложном явлении действительности
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об общем строе языка как средства формирования мысли и коммуникации, его основных составных частях и их взаимодействии в рамках сложной системы;</li> <li>- представить основные понятия лингвистики для овладения студентом современной лингвистической терминологией;</li> <li>- ознакомить студентов с наиболее важными проблемами языкознания, стоящими перед исследователями на современном этапе развития науки;</li> <li>- подготовить студентов к освоению частнолингвистических дисциплин;</li> <li>- развить у студентов основы научного мышления соответственно методологии современного языкознания.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p><u>1 семестр:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык и наука о языке</li> <li>2. Происхождение и развитие языка</li> <li>3. Родство языков и языковые семьи. Классификации языков</li> <li>4. Социальные и территориальные варианты одного языка</li> <li>5. Письмо</li> <li>6. Языки шести континентов</li> <li>7. Отечественное языкознание XVII-XXI вв.</li> <li>8. Зарубежное языкознание XIV-XXI вв.</li> </ol> <p><u>2 семестр:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетика. Фонетические системы разных языков. Просодика. Звуковые процессы и явления</li> <li>2. Фонология. Различительные признаки фонем. Виды дистрибуции</li> <li>3. Грамматическое значение</li> </ol>

	<b>4. Грамматическая категория. Грамматические способы.</b> <b>5. Синтаксис</b> <b>6. Словарный состав языка</b> <b>7. Развитие лексических значений</b> <b>8. Фразеология</b>
Форма контроля:	1 семестр: зачет; 2 семестр: зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	4 зач.ед.

<b>Б1.В.02.06 Интерактивные средства на уроках иностранного языка</b>	
Цель:	приобретение знаний о технических и аудиовизуальных средствах обучения и возможностях их применения в учебно-воспитательном процессе.
Задачи:	<p>формирование у студентов <b>знаний</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о современных интерактивных средствах обучения и достижениях в области техники и информационных технологий;</li> <li>- о психолого-педагогических особенностях и дидактических принципах применения интерактивных средств в учебном процессе;</li> <li>- о месте интерактивных средств обучения в педагогическом процессе;</li> <li>- об основных свойствах учебной информации, ее восприятия и переработки человеком;</li> <li>- об устройстве, назначении и принципе действия современных технических средств обучения;</li> <li>- о правила техники безопасности и пожарной безопасности при работе с техническими средствами обучения;</li> </ul> <p><b>умений использовать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методику применения интерактивных средств в учебном процессе школы;</li> <li>- современные интерактивные средства обучения;</li> </ul> <p><b>навыков</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовления дидактических материалов;</li> <li>- применения современных компьютерных программ и интернет-технологий;</li> <li>- объектов компьютерного обучения, интернет технологий, контролирующих и обучающих программ;</li> <li>- комплексного использования современных средств обучения в условиях кабинетной системы.</li> </ul>
Содержание	<p>Интерактивная информация: природа, источники, преобразователи, носители. Культура интерактивных средств, история, концепция. Структура, функционирование.</p> <p>Психофизиологические основы восприятия аудиовизуальной информации человеком. Современные интерактивные технологии: фотография, оптическая проекция, звукозапись, компьютерные и мультимедийные средства, интерактивная доска.</p> <p>Современные компьютерные технологии обучения: типология аудио, видео-, компьютерных учебных пособий, дидактические принципы построения аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	5 з.е.

<b>Б1.В.02.07 Основы теории второго иностранного языка</b>	
Цель:	дать обобщающее введение в проблематику современных грамматических исследований и, соответственно, в методику научно-грамматического анализа языкового материала, в проблематику современных фонетических и фонологических исследований, а также познакомить студентов с современным состоянием лексического состава языка, социальной и прагматической обусловленностью семантических процессов, происходящих в языке.



Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. теоретически осветить основы грамматического строя английского языка в соответствии с современным состоянием науки о языке в его двух взаимосвязанных и взаимно-дополнительных функциях – когнитивной и коммуникативной.</li> <li>2. теоретически осветить основные особенности словарного состава языка в соответствии с современным состоянием науки о языке;</li> <li>3. развить умения оперировать полученными теоретическими знаниями в практической деятельности.</li> <li>4. теоретически осветить основные особенности фонетики, фонологии и просодики английского языка в соответствии с современным состоянием науки о языке в его двух взаимосвязанных и взаимно-дополнительных функциях - когнитивной и коммуникативной;</li> <li>5. раскрыть специфические черты звукового строя иностранного языка в соотношении с русским;</li> <li>6. совершенствовать на конкретном материале общетеоретическую (общелингвистическую) подготовку студентов;</li> <li>7. развивать научно-обоснованное понимание студентами сущности языка как необходимого признака человека.</li> </ol>
Содержание дисциплины:	Грамматический строй языка: Имя существительное. Имя прилагательное. Наречие. Местоимение. Глагол. Неличные формы глагола. Числительное. Служебные части речи. Синтаксис английского языка. Словообразование. Сочетаемость лексических единиц. Словарный состав языка и его структура. Этимологические основы лексикона. Социальная и территориальная дифференциация словарного состава. Основы лексикографии. Фонематическая система английского языка. Силлабическая организация английских слов. Просодическая организация английской речи.
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1.В.02.08 Лексический практикум по межкультурному общению на первом иностранном языке</b>	
Цель:	формирование необходимого и достаточного уровня иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально- коммуникативных задач в обстоятельствах бытовой и культурной деятельности
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получение навыков и умений осуществлять устную коммуникацию в монологической и диалогической форме в процессе межкультурного общения;</li> <li>- чтение оригинальной литературы на иностранном языке</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Общее понятие о времени</li> <li>1.2. Биологическое время</li> <li>1.3. Время в немецкой культурной среде</li> <li>1.4. Планирование времени</li> <li>1.5. Трудоголики и цейтнот</li> <li>1.6. Упущенное время: виды зависимостей в современном обществе</li> </ol>
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 зач.ед.

<b>Б1.В.ДВ.01.01 Формирование эмоционально-ценностной сферы обучающихся средствами информационной и виртуальной среды</b>	
Цель:	Цель дисциплины – сформировать знания и умения относительно психологических основ формирования эмоционально-ценностной сферы обучающихся средствами информационной и виртуальной среды.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) развить и обогатить понятия о содержании и методах воспитания применительно к формированию эмоционально-ценностной сферы обучающихся,</li> <li>2) научить студентов ориентироваться в признаках ценностно-насыщенной образовательной среды,</li> <li>3) сформировать навыки педагогического воздействия на эмоционально-ценностную сферу обучающихся средствами виртуальной и информационной среды</li> </ol>

Содержание дисциплины:	Понятие об эмоционально-ценностной сфере обучающихся. Эмоции и ценности (Б.И.Додонов). Разновидности ценностей (М.Рокич, Ш.Шварц, Э.Фромм). Процесс усвоения ценностей и его закономерности. Уровни усвоения ценностей: когнитивный, эмоциональный, поведенческий. Индивидуальные и контекстуальные факторы усвоения ценностей. Основные подходы к раскрытию понятия «образовательная среда» (Л.С. Выготский, В.А. Ясвин, В.И.Панов, И.А. Баева, У. Бронфенбреннер). Безопасная среда. Информационная среда, виртуальная среда как разновидности среды. Понятие ценностно-насыщенной образовательной среды и ее признаки. Специфика усвоения ценностей в виртуальной среде.
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2

<b>Б1.В.ДВ.01.02 Профилактика и разрешение конфликтов в образовательной среде</b>	
Цель:	освоение бакалаврами теоретических знаний, а также развитие практических навыков и умений по эффективному разрешению конфликтов в образовании; формирование и развитие коммуникативной компетентности как одного из профессионально-значимых качеств бакалавра.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать теоретические представления о природе, структуре, видах, стратегиях поведения в конфликте в образовательной среде;</li> <li>- обеспечить развитие умений гибкого применения стратегий поведения в конфликте при возникновении различного рода сложных ситуаций в дошкольной образовательной организации;</li> <li>- способствовать формированию представлений о техниках конструктивного взаимодействия воспитателя с детьми и коллегами;</li> <li>- создать условия для формирования навыка осуществления сотрудничества в конфликтных ситуациях с разными участниками образовательного процесса;</li> <li>- способствовать осознанию студентами собственных стратегий поведения в конфликте;</li> <li>- обеспечить развитие навыков саморегуляции психоэмоционального состояния в конфликте;</li> <li>- оздать условия для развития мотивации студентов на самоисследование и саморазвитие</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Раздел 1. Общая теория конфликта. Раздел 2. Виды конфликтных ситуаций в образовании. Раздел 3. Технологии разрешения конфликтов в образовательной среде.
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1.В.ДВ.02.01 Психолого-педагогическая коррекция трудностей в обучении</b>	
Цель:	Формирование компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную педагогическую деятельность в области психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать систему научных представлений об основных трудностях в обучении, методах их диагностики, сущности, направлениях и содержании коррекционной работы с различными категориями школьников, имеющих трудности в обучении;</li> <li>- сформировать практические умения использовать методы психолого-педагогической диагностики для выявления трудностей в обучении школьников;</li> <li>- научить разрабатывать индивидуально-ориентированные коррекционные программы, направленные на устранение трудностей в обучении;</li> <li>- сформировать навыки понимания и применения знаний о трудностях в обучении в будущей профессиональной деятельности.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Школьники с трудностями в обучении. Психолого-педагогическая коррекция трудностей в обучении.
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1.В.ДВ.02.02 Психолого-педагогическая коррекция дезадаптивности детей и подростков</b>	
Цель:	сформировать профессиональные компетенции в области классификации дезадаптивных форм поведения у детей и подростков, и организации их психолого-педагогической коррекции. Методологической основой дисциплины являются современные представления о генезисе и вариантах дезадаптации.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование базовых знаний о психолого-педагогической коррекции дезадаптивных детей и подростков;</li> <li>- способствовать углублению ранее полученных социально-психологических знаний;</li> <li>- сформировать у студентов представление о влиянии личностных качеств и специальных знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности на предполагаемый позитивный результат;</li> <li>- способствовать формированию у студентов профессиональной и этической культуры; готовности взаимодействовать с людьми в рамках профессиональной деятельности с позиций гуманистической направленности.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Психология гармоничного и нормативного поведения. Дезадаптация детей и подростков. Психолого-педагогическая профилактика и коррекция дезадаптации, асоциального поведения детей и подростков. Ресоциализация.
Форма контроля:	зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	2 з.е.

<b>Б1.В.ДВ.03.01 Основы профессиональной деятельности учителя иностранного языка</b>	
Цель:	приобретение знаний о технических и аудиовизуальных средствах обучения и возможностях их применения в учебно-воспитательном процессе.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание и закрепление интереса к профессии педагога;</li> <li>- содействие становлению личностной и профессиональной Я-концепции будущего педагога;</li> <li>- стимулирование интереса к педагогической профессии, к изучению нормативной и педагогической литературы</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>"Конвенция о правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)</p> <p>Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ</p> <p>Устав образовательной организации (далее ОО)</p> <p>Должностная инструкция учителя.</p> <p>Профессиональный стандарт и профессиональная этика педагога</p> <p>ФГОС</p> <p>Работа учителя со школьной документацией</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость:	3 з.е.

<b>Б1.В.ДВ.03.02 Основы организационной работы учителя иностранного языка</b>	
Цель:	приобретение знаний о технических и аудиовизуальных средствах обучения и возможностях их применения в учебно-воспитательном процессе.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание и закрепление интереса к профессии педагога;</li> <li>- содействие становлению личностной и профессиональной Я-концепции будущего педагога;</li> <li>- стимулирование интереса к педагогической профессии, к изучению нормативной и педагогической литературы.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>"Конвенция о правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)</p> <p>Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ</p> <p>Устав образовательной организации (далее ОО)</p> <p>Должностная инструкция учителя.</p> <p>Профессиональный стандарт и профессиональная этика педагога</p>

	ФГОС Работа учителя со школьной документацией
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость:	3 з.е.

<b>Б1.В.ДВ.04.01 «История страны первого иностранного языка»</b>	
Цель:	- формирование у обучаемых общих представлений и знаний о государстве и праве отдельных стран мира в процессе их возникновения и развития в определенной конкретно-исторической обстановке, в хронологической последовательности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представление об истории Германии как страны изучаемого языка с древнейших времён до современного состояния, обучении немецкому языку на широкой историко-культурной и социально-политической основе путем включения исторически ориентированной тематики и маркированной лексики в текстовой материал УМК;</li> <li>- сформировать соответствующую страноведческую и историческую эрудицию будущего учителя;</li> <li>- подготовить студентов к освоению дисциплин частнолингвистического цикла;</li> <li>- развивать у студентов основ научного мышления соответственно методологии современной науки;</li> <li>- дать общее ознакомление студентов с системой историко-правовых и общеправовых понятий и категорий, свободное оперирование ими;</li> <li>- изучение процессов образования и развития государственно-правовых институтов и явлений, накопленного в зарубежных странах опыта разработки и применения нормативных актов;</li> <li>- выявление исторических закономерностей, общего и особенного в эволюции государства, и права, связях между государственным и правовым развитием, а также с развитием политических идеологий, экономики, религии и культуры.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>11. Основные особенности культуры речи и речевого этикета немецкоязычных народов. Роль культурно-исторической компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей разных культур.</p> <p>12. Появление германцев. Битва в Тевтобургском лесу. Великое переселение народов. Франкское государство. Империя Оттонов. Салическая династия.</p> <p>13. Империя Штауферов. Крестовые походы. Колонизация восточных земель. Междувластие. Территориальная экономическая раздробленность Германии.</p> <p>14. Реформация. Крестьянская война и последствия Реформации. Тридцатилетняя война.</p> <p>15. Время абсолютизма. Влияние Великой французской революции. Немецкий союз и Немецкий таможенный союз. Мартовская революция 1848 года. Зарождение рабочего движения. Франко-прусская война. Создание Немецкой империи.</p> <p>16. Причины и ход Первой мировой войны. Решения мирных договоров в Брест-Литовске и Версале. Ноябрьская революция 1918 год. Веймарская республика. Приход к власти Гитлера и НСДАП.</p> <p>17. Время национал-социализма. Сопротивление национал-социализму. Внешняя политика Гитлера. Начало и ход Второй мировой войны. Война против Советского Союза. Окончание второй мировой войны.</p> <p>18. Разделение Германии и решения Потсдамской мирной конференции. Политическое развитие в послевоенной Германии. Разделение Германии на ГДР и ФРГ.</p> <p>19. Развитие ГДР и ФРГ в XX веке. Сближение ФРГ и ГДР. Объединение Германии. Германия после объединения.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	72 часа / 2 ЗЕТ

**Б1.В.ДВ.04.02 История культуры страны первого иностранного языка**

Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение кругозора студентов, углубление знаний студентов о стране изучаемого языка, его культуре, исторических и современных реалиях, месте Германии в современной культуре;</li> <li>- формирование страноведческой ориентации; формирование системы мировоззренческих взглядов;</li> <li>- формирование профессионального владения языком в процессе сообщения страноведческой информации;</li> <li>- расширение объема лингвистических и культуроведческих знаний, навыков и умений, связанных с использованием языковых средств и правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в Германии;</li> <li>- совершенствование практической подготовки будущих учителей иностранного языка путём расширения словарного запаса при изучении страноведческой тематики и синтеза умений в различных видах речевой деятельности на немецком языке.</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освещение основных этапов исторического, политического, экономического и социокультурного развития Германии;</li> <li>- определение места Германии в европейском культурно-историческом контексте;</li> <li>- определение важнейших узловых моментов в становлении немецкого государства и выявление черт народа, позволяющих говорить о национальной идентичности;</li> <li>- объяснение логики тенденций культурно-исторического процесса в немецкоязычном пространстве;</li> <li>- формирование умения и навыков анализа явлений и событий с учетом исторического и культурного контекста.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>20. Периодизация исторического развития Германии. Основные этапы истории Германии от истоков до окончания эпохи Отто фон Бисмарка. Их влияние на систему ценностей немцев. Отражение исторических реалий в знаковых системах немецкого лингвокультурного сообщества.</p> <p>21. Искусство древних германцев в доисторическую эпоху. Предметы искусства палеолита. Предметы искусства неолита. Халльштаттская культура. Культура каменного, бронзового и железного века. Музеи предметов искусства ранних веков.</p> <p>22. Искусство средневековья. Искусство каролингов. Искусство оттонов. "Песнь о Гильдебранде". Придворный роман. "Песнь о Нибелунгах". "Миннезанг. Романский стиль. Готика. Важнейшие открытия в астрономии, физике и механике. Географические открытия. Народные книги: "Лис Райнеке", "Тиль Уленшпигель". Гуманизм: Эразм Роттердамский, Ульрих фон Гуттен, Йоханнес Ройхлин. Роль университетов.</p> <p>23. Ренессанс и Просвещение. Истоки Ренессанса. Развитие классических естественных наук. Альбрехт Дюрер, Маттиас Грюневальд, Лукас Кранах-ст., Ханс Гольбейн, Тильман Рименшнайдер, Вейт Штосс. Принципы эпохи Просвещения. Творчество Г. Э. Лессинга, И. В. Гёте, Ф. Шиллера, И. Ф. Гердера, И. Канта, И. Г. Фихте, Г. В. Ф. Гегеля. Движение "Sturm und Drang".</p> <p>24. Барокко и рококо. Характеристика стиля Барокко. Церкви и замки в стиле барокко (Б. Нойманн, М. Д. Пёппельманн, А. Шлютер, Б. Пермозер), фарфоровые скульптуры Й. Й. Кэндлера, творчество придворного ювелира Й. М. Динглингера, живопись Х. фон Аахена, А. Эльсхаймера, Й. Лиса. Барокко в литературе (П. Флеминг, Ф. фон Логау, Й. К. Гюнтер, А. Грифиус) музыке (Й. С. Бах, Г. Ф. Гендель). "Simplicissimus". Языковые общества. Характеристика стиля рококо. Дворцы и замки в стиле рококо (Сансуси, Мольсдорф). Творчество Г. В. Кнобельсдорффа.</p> <p>25. Классицизм. Характеристика стиля классицизм. Принципы И. И. Винкельманна. Классицизм в архитектуре (здание Арсенала в Берлине, здание университета им. Гумбольдта, берлинская опера, Бранденбургские ворота, Старая пинакотекa, Нойе Вахе, Старый музей). Классицизм в скульптуре и живописи (Г. Шадов, К. Д. Раух, И. Г. Даннекер, А. Р. Менгс, И. Ф. А. Тишбейн)</p> <p>26. Романтизм и бидермайер. Характеристика романтизма. Романтизм в литературе (К. Брентано, А. фон Арним). Романтизм в живописи (Ф. О. Рунге, К.Д. Фридрих, М. фон Швиндт, Л. Рихтер, К. Шпитцвег).</p>

	<p>Возникновение и характеристика стиля бидермайер. Представители стиля (М. фон Швиндт, Ф. Гауэрманн, Э. Гэртнер, А. Менцель, Л. Рихтер, И. Крихубер, Ф. Г. Вальдмюллер). Бидермайер в музыке (Л. Бергер, К. Г. Ринк, Л. Шефер, В. Мюллер, А. Фескас). Эпоха вальса (И. Штраус-ст., И. Ланнер). Мебель в стиле бидермайер (И. Данхаузер, М. Тонет).</p> <p>27. Историзм и реализм. Характеристика стиля историзм. Творчество в стиле историзм (Г. Земпер, Г. Ф. Вземанн, Р. Бегас). Характеристика стиля реализм. Творчество А. Менцеля, В. Лейбла, М. Либерманна.</p> <p>28. Импрессионизм и экспрессионизм. Характеристика стиля импрессионизм. Творчество художников М. Слефогта, Л. Коринта, Р. Штерля, Г. фон Марееса, Г. Тома. Импрессионизм в музыке (В. Ниманн, З. Карг-Элерт). Характеристика стиля экспрессионизм. Общества "Brücke" и "Neue Künstlervereinigung München". Творчество Э. Л. Кирхнера, Э. Геккеля, К. Шмидт-Роткluftа, Ф. Блейла.</p> <p>29. Стиль модерн и баухаус. Характеристика стиля модерн. Центры стиля модерн. Творчество А. К. ван де Вельде. Характеристика стиля баухаус. Вальтер Гропиус.</p> <p>30. Традиции немецкой культуры. Музеи, коллекции, выставки. Театр, Кино. Федерализм в области культуры. Германский совет по делам культуры. Посреднические организации в области культуры.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	72 часа / 2 ЗЕТ

<b>Б1.В.ДВ.05.01 История немецкого литературного языка</b>	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- углубление понимания общих закономерностей языкового развития, их профессионально обоснованной языковой и национальной толерантности, коммуникативности, организованности, трудолюбия и ответственности, а также повышение уровня общей культуры;</li> <li>- развитие общей лингвистической подготовки обучающихся и совершенствование основ их научного мышления соответственно методологии современного языкознания до уровня, обеспечивающего возможность дальнейшего обучения в магистратуре.</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в ознакомлении обучающихся с наиболее существенными проблемами исторического языкознания;</li> <li>- в ознакомлении обучающихся с процессами развития немецкого языка в связи с историей его носителей;</li> <li>- в ознакомлении обучающихся с основными изменениями системы языка как одной из причин, объясняющих его современный строй, норму и правила;</li> <li>- в формировании представления о диалектической связи изменений в функционировании и строе немецкого языка с историей общества;</li> <li>- в формировании умений лингвистического анализа старонемецких текстов и применения данных такого анализа для объяснения особенностей системы современного языка;</li> <li>- в формировании умения раскрывать сущность механизма внутриязыковой интерференции.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>31. Современный немецкий язык и его функциональная стратификация. Функциональная парадигма современного немецкого языка. Литературный язык и диалект. Обиходно-разговорный язык и полудиалект. Коммуникативные нормы использования разных форм существования</p> <p>32. Национальное варьирование немецкого литературного языка. Языковая общность как лингвистическое понятие. Основные структурно-нормативные особенности австрийского варианта немецкого литературного языка. Специфика швейцарского варианта немецкого литературного языка</p> <p>33. Истоки и судьбы немецкого литературного языка в донациональную эпоху. Начальный этап истории немецкого литературного языка. »Классический средневерхненемецкий язык» как прототип надрегионального литературного языка. Региональные варианты немецкого письменно-литературного языка 14-15 вв.</p>

	34. Становление немецкого национального литературного языка. Особенности начальной фазы формирования национального литературного языка в Германии. Нормализаторская деятельность теоретиков-грамматистов и лексикографов 17-18вв. Значение художественной литературы национального масштаба для развития литературного языка. Кодификация орфоэпической и орфографической норм
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость:	108 часа / 3 ЗЕТ

<b>Б1.В.ДВ.05.02 Литературное наследие первого иностранного языка</b>	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать общее представление о развитии литератур стран изучаемых языков в мировом литературном процессе;</li> <li>- дать представление о становлении и развитии конкретной национальной литературной традиции как части национального менталитета;</li> <li>- сформировать ценностное отношение к изучению зарубежной литературы как составляющей развития личности;</li> <li>- сформировать взгляд на национальную литературу как на инструмент доступ к национальной культуре;</li> <li>- сформировать культурный уровень, необходимый для профессиональной работы в области преподавания и межкультурных коммуникаций.</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выработать понятие о культурных эпохах и связанных с ними литературных направлениях (средние века, Возрождение, барокко, классицизм, Просвещение, романтизм, реализм, натурализм, модернизм, экспрессионизм, постмодернизм);</li> <li>- способствовать формированию у обучающихся представления о периодизации и исторической изменчивости немецкой литературы, особенностях основных литературно-художественных школ, направлений и течений;</li> <li>- повышать уровень общелингвистической компетенции обучающихся на основе анализа словесной формы немецкой литературы в контексте ее взаимосвязи с эстетическими, общественно-политическими, философскими, моральными и другими формами общественного сознания;</li> <li>- обучить студентов навыкам литературоведческого анализа на материале текстов программной литературы;</li> <li>- развить у студентов способность художественного восприятия литературного произведения в соответствии с субъективными особенностями обучающегося и объективными качествами художественного текста;</li> <li>- дать систематическое изложение истории немецкой литературы, представить эпохи в немецкой словесности в типологическом освещении, ввести в терминологический тезаурус студентов основные историко-литературные термины (Миннезанг, куртуазная литература, дидактическая поэзия, мистицизм, шванк, фастнахтшпиль, мейстерзингеры, “Буря и натиск”, романтическое двоемирие, романтическая ирония, романтический гротеск, бидермайер, поток сознания, эпический театр и т.д.);</li> <li>- дать основы знаний в области теории литературы, ввести в активный вокабуляр учащихся наиболее значимые литературоведческие понятия (метод, роды литературы, жанр, сюжет, композиция, система образов, идея, тема и т.д.).</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>35. Введение в историю немецкой литературы. Основные задачи и проблемы изучения истории немецкой литературы. Основные этапы становления немецкой литературы. Место литературы Германии в мировом художественном процессе.</p> <p>36. Средневековая литература. Литература эпохи Возрождения (конец XIII – XVI века). О жизни древних германцев. Раннее Средневековье (ок. 750-1100). Хвалебные и героические песни. «Песнь о Хильдебранде». Пространственно-временной континуум в «Песне о Нибелунгах». Зрелое средневековье (1100-1250): истоки и расцвет куртуазной литературы (XI – конец XIII века): миннезанг, рыцарский роман. Позднее Средневековье (1250-1500): бюргерская литература, Вернер Садовник. Истоки</p>

европейского Ренессанса, общественно-исторические условия. Крупнейшие деятели эпохи. Развитие литературы до 1525 года: Мартин Лютер. Ульрих фон Гуттен. Иоганн Рейхлин и «Письма темных людей». Литература о дураках. Сатира. Эразм Роттердамский. «Корабль дураков» Себастиана Бранта. Томас Мурнер. Ганс Сакс. Народная литература XVI столетия.

37. Литература XVII века: классицизм и барокко. Между Возрождением и Просвещением: основные мировоззренческие и философские направления. Теоретическое самосознание художественной литературы. Теория поэзии. Два этапа развития немецкой литературы: барокко и классицизм. Развитие жанров в первой половине XVII века. Мартин Опиц и языковые общества. Театр и драматургия. Драмы Андреаса Грифиуса. Пауль Флеминг. Поэт Андреас Грифиус. Литература религиозного содержания. Религиозно-оппозиционная литература мистиков. Выдвижение сатирической литературы на передний план. Фридрих фон Логау. Становление романа. Ганс Гриммельсгаузен «Симплициссимус» – гротеск и пародия. Литература пиетизма.
38. Литература эпохи Просвещения. Романтизм как литературное направление. Основные черты европейского Просвещения. Философская литература немецкого Просвещения. Литературная жизнь в начале XVIII века. Гамбург и Лейпциг. Период Готшета (1725– 1745). Эстетическая программа Готшета и реформа театра. Сатира и комедия. Поэзия и басня. Литературная «культура среднего класса» (1745– 1760). Х.Ф. Геллерт: моралист и поэт. Поэзия дружеских кружков: раннее творчество Клопштока. Зачатки бюргерской драмы Шлегель. Лессинг и бюргерская трагедия. Борьба за национальную поэзию в 60– е и 70– е годы. Обращение к античности: Винкельман и Лессинг. Проект создания национального театра. Великие драмы Лессинга. Литература «Бури и натиска». Роман во второй половине XVIII века – любимый жанр читающей публики. Истоки «Бури и натиска». Ранние сочинения Гердера. «Бурные гении» и их окружение. Ленц, Клингер, Вагнер – драматурги «Бури и натиска». Литературный центр Гёттинген. «Гёттингенская рожа». Иоганн Генрих Фосс. Готфрид Август Бюргер. Жизненный путь и творчество Иоганна Вольфганга Гете. Молодой Гёте. «Гёц фон Берлихинген». Поэзия франкфуртского периода. «Вертер». Гете в Веймаре и Италии. Поэзия Гете. Заботы о создании веймарского театра: «Ифигения», «Эгмонт», «Тассо». Гете в XIX веке. «Фауст – 1», «Фауст – 2». Поздняя поэзия и проза Гете. Специфика мифологического космоса в «Западно-восточном диване». Жизненный путь и творчество Фридриха Шиллера. Жизненный путь Шиллера до 1789 года. Воспитанник Карловой школы и автор «Разбойников». Драматург в Мангейме. Публицист. Историк и поэт: от «Дон Карлоса» к программе «прекрасной» поэзии. Зарождение романтизма в немецкой литературе. Понятие «немецкой романтической школы». Деятельность йенского кружка немецких романтиков. Роман Новалиса «Генрих фон Офтердинген» – программное произведение йенского романтизма. Творческий путь Л.Тика. Деятельность гейдельбергского кружка немецких романтиков. Филологическая деятельность братьев Гримм, Ахима фон Арнима и К.Брентано. «Волшебный рог мальчика». «Семейные и волшебные сказки» Гриммов. «Трагический гуманизм Г. фон Клейста, непредсказуемость вспышки вселенского зла. «Удивительная история Петера Шлемиля» А. фон Шамиссо. Переосмысление романтического и новое понимание романтики в новелле Й. фон Эйхендорфа «Из жизни бездельника». Концепция искусства и человека искусства в литературном наследии Э.Т.А. Гофмана. «Музыкант» и «просто хороший человек» – два типа героя произведений Гофмана.
39. Тенденциозная литература второй половины XIX в. Г.Гейне – «последний романтический принц своей неромантической эпохи». Демократическая поэзия Г. Гервега и Ф. Фрейлиграта, судьба их поэтических сборников. Революционные настроения в кругах пишущей интеллигенции Германии между 1830 и 1895 годами. Литературная группировка «Молодая Германия». Публицистическая деятельность Л.Берне, Г.Гейне. Писатели-реалисты Т. Фонтане и Ф. Шпильгаген. «Объективный роман».



	<p>Натурализм и символизм в творчестве Г. Гауптмана. «Потонувший колокол» – символ и аллегория. Проблема среды и наследственности в драматургии Гауптмана.</p> <p>40. Антифашистская литература первой половины XX в. Литература стран немецкоязычного пространства после 1945 года. Умонастроения Европы в канун первой мировой войны. «Закат Европы» О.Шпенглера – понимание XX века как высшей и финальной стадии в развитии мировой культуры. Экспрессионизм в литературе Германии и Австрии. Художественный мир Ф.Кафки. Литература «потерянного поколения» как явление культуры XX века. Судьба и творчество Э.-М. Ремарка. Тема войны и человека на войне в романе Ремарка «На западном фронте без перемен». Концепция мира и человека Г. Гессе. Творчество Т. Манна. Эпический театр Б. Брехта. Анна Зегерс и социалистическая проза. Литература Второй мировой войны. Голоса «немного поколения» в творчестве В. Борхерта. Исходная ситуация (1945– 1949). Отношение пишущей Германии к войне и фашизму. Проза и драматургия первых послевоенных лет. Поэзия между вневременностью и современностью. Социально-критический роман. Г. Бёлль, В. Кёппен. Сатира на «общество всеобщего благоденствия». Г. Грасс. Основные тенденции в литературном процессе 60-х годов. Новые тенденции в поэзии. Экспериментальная поэзия. «Новый реализм». Новое поколение писателей ГДР – Э. Штритматтер, К. Вольф. Основные тенденции развития литературного процесса современности: П. Зюскинд.</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость:	108 часа / 3 ЗЕТ

<b>Б1.В.ДВ.06.01 "Национальная специфика речевой культуры"</b>	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление об особенностях речевой культуры жителей немецкоязычных стран и доминирующих чертах их речевого поведения, о языковых средствах, характерных для общения на немецком языке, сформировать и развить у студентов готовность к межкультурной коммуникации (устной и письменной) на основе создания коммуникативных компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам речевой деятельности с учетом стереотипов мышления и вербального и невербального поведения в рамках культурных моделей, существующих в норме и узусе немецкого языка</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрытие особенностей коммуникации на немецком языке;</li> <li>- формирование у студентов понимания специфики немецкоязычного общения, а также национально-культурной особенности функционирования языковых единиц, используемых в различных коммуникативных ситуациях;</li> <li>- обучение будущих специалистов языковой, психологической и культурологической интерпретации ключевых концептов в немецкой языковой картине мира.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Национально-культурная специфика речевого поведения как лингвистическая проблема Специфические особенности, характерные для коммуникативного поведения немцев. Доминирующие черты немецкого коммуникативного поведения. Характеристика норм общения. Речевой символизм. Ритуал. Речевой этикет.</li> <li>2. Понятие лакуна в общении с носителями немецкого языка. Носители немецкого языка как носители культурной идентичности. Стереотипы. Лакунарность. Лакуны в коммуникации.</li> <li>3. Коммуникативно-прагматические ситуации и их влияние на выбор языковых средств. Языковые средства, используемые в общении на немецком языке и обусловленные различными коммуникативно-прагматическим и ситуациями общения.</li> <li>4. Диалог и диалогическое единство в коммуникации с носителями немецкого языка. Особенности ведения диалога. На немецком языке. Понятие диалогического единства.</li> <li>5. Вежливость как лингвопрагматическая категория. Основные средства выражения категории вежливости разных языковых уровней.</li> <li>6. Особенности функционирования модальных слов и частиц в общении на немецком языке Модальные слова и частицы как средство выражения</li> </ol>

	<p>субъективного отношения к высказыванию. Богатство системы немецких модальных слов и частиц. Обязательность их употребления в общении с носителями языка.</p> <p>7. Немецкая эмоциональная разговорная речь. Разговорная речь и эмоциональность. Инвентарь эмоциональных и экспрессивных языковых средств немецкого языка. Эмоциональность как компонент значения слова, словосочетания и простого предложения</p> <p>8. Особенности делового общения на немецком языке. Деловое общение. Общение по телефону.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	72 часа / 2 ЗЕТ

<b>Б1.В.ДВ.06.02 Языковая составляющая национального характера</b>	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на фоне краткого очерка истории лингвистических учений показать основные направления развития современного языкознания, углубить знания будущих специалистов в области истории и методологии языкознания. Усвоение знаний в области лингвистики обусловлено овладением ее терминологией, точным определением научных понятий, навыками лингвистического анализа, обоснованием языковых классификаций и умением использовать наиболее адекватные методы исследования явлений языка.</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление студентов с фактами общего языкознания,</li> <li>- привитие им навыков самостоятельной работы с лингвистической литературой, умения сопоставлять различные точки зрения на языковые явления и выявлять общие и специфические черты языков мира, в том числе изучаемых в рамках специальности языков.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>9. Взаимосвязь языка и культуры и их роль в отражении ментальности немецкого народа. Характеристика ментальности немецкого народа, ее специфика и структура</p> <p>10. Немецкий язык как отражение ментальности его носителей. Носители немецкого языка как носители культурной идентичности. Стержневые слова и ключевые концепты в немецкой языковой картине мира. Порядок как ключевой концепт и организующая сила немецкой нации. Интерпретация различных сторон этого концепта. реализация концепта порядок в языке</p> <p>11. Инвентарь языковых средств, отражающих немецкий характер. Языковые средства выражения ментальности и ее связь с системно-структурными особенностями немецкого языка</p> <p>12. Система специфических морфологических категориальных форм немецкого языка. Категориальный мир числа, экстралингвистическая маркированность рода и тяготение семантических групп к одному и тому же роду, гендер и генус, категориальные миры темпоральности и модальности, особенности употребления модальных слов и частиц</p> <p>13. Идиоэтническая специфика немецкого синтаксиса. Особенности композиционного построения предложения, рамочная конструкция и ее типы, псевдопридаточные предложения, закрепление позиций отдельных частей речи, экономность синтаксиса, эллипсы и парцелляция)</p> <p>14. Специфика немецкого языка на лексическом уровне. Сложные слова и усечения как проявление языковой экономии. Обращения и аппеллятивы. Особенности функционирования междометий. Псевдопричастия.</p> <p>15. Фразеологизмы и паремии как маркер национального своеобразия немецкого языка. Национально-культурные особенности немецкой фразеологии и паремиологии.</p> <p>16. Роль ФЕ в формировании языковой картины мира. Корпус ФЕ и особенности их структурной организации. Основные семантические группы ФЕ. Пословицы и поговорки с национально-культурной спецификой</p> <p>17. Региональные особенности ментальности носителей немецкого языка и их</p>

	отражение в языке. Особенности национального характера жителей Австрии и Швейцарии и их отражение в языке
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	72 часа / 2 ЗЕТ

<b>Б1.В.ДВ.07.01 «Лексический практикум по второму иностранному языку»</b>	
Цели:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие общей и коммуникативной компетенции применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации. совершенствование знаний о системе английского языка и навыков оперирования языковыми средствами общения данного языка;</li> <li>- развитие коммуникативных умений, т.е. умений понимать и порождать высказывания на английском языке в соответствии с конкретной сферой, тематикой и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики стран изучаемого языка;</li> <li>- формирование готовности самостоятельно и активно осуществлять учебную деятельность, овладевать эффективными учебными стратегиями, общеучебными умениями, развитие способностей к автономному обучению.</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у студентов уровень речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо), необходимый на продвинутом уровне речевого общения, знание речевого этикета на английском языке;</li> <li>- тренировать студентов в использовании теоретических знаний об английском языке, необходимых для общения на английском языке на разных уровнях;</li> <li>- создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Тематика:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The role of success in life.</li> <li>2. The price of Publicity.</li> <li>3. Rules of going through the Customs.</li> <li>4. The secrets of longevity.</li> <li>5. The latest developments in medicine.</li> <li>6. What is meant by “professional manner”?</li> <li>7. Is there such thing as justifiable murder?</li> <li>8. What is justice?</li> </ol> <p>Написание переводов, изложений и сочинений по следующей тематике:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Publicity in the life of celebrities (writers, actors, painters).</li> <li>2. Achievements in medical science.</li> <li>3. Problems of justice.</li> </ol>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость:	3 з.е.

<b>Б1.В.ДВ.07.02 «Практикум по межкультурной коммуникации на втором иностранном языке»</b>	
Цели:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие и совершенствование умений в различных видах речевой деятельности на английском языке, дальнейшее развитие и формирование коммуникативной, информативной и социокультурной компетенций студентов;</li> <li>▪ развитие у студентов логического мышления, различных видов памяти, воображения, умения самостоятельно работать с языком;</li> <li>▪ расширение общекультурного и филологического кругозора учащихся;</li> <li>▪ формирование у студентов стойкого интереса к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности.</li> </ul>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сформировать у студентов базовый уровень речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо), необходимый для освоения культуры речевого общения и речевого этикета на английском языке;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>ознакомить студентов с теоретическим минимумом знаний об английском языке, необходимым для общения на английском языке на разных уровнях;</li> <li>создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Культурная идентификация личности в поликультурном пространстве, межкультурные различия, лингвокультурные аспекты изучения английского языка
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	3 з.е.

<b>Б.2.01 (У) Учебная практика (ознакомительная)</b>	
Цель:	формирование представлений обучающихся о деятельности образовательной организации, а также первичных умений и навыков как компонентов компетенций, необходимых для осуществления будущей профессиональной деятельности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>знакомство с особенностями организации учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной организации;</li> <li>знакомство с основными направлениями деятельности образовательных организаций;</li> <li>знакомство с функциональными обязанностями педагога;</li> <li>знакомство с различными формами организации обучения детей;</li> <li>формирование мотивации к осуществлению педагогической деятельности;</li> <li>формирование первичных умений и навыков, необходимых для развития исследовательской позиции студентов;</li> <li>формирование профессионально значимых личностных качеств студентов;</li> <li>формирование коммуникативных умений, связанных с общением студентов с обучающимися и коллегами (студентами, педагогами, психологами, методистами);</li> <li>формирование и развитие потребности студентов в самоорганизации и самообразовании.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>1. Подготовительный этап (проведение установочной конференции, ознакомление студентов с содержанием заданий на практику, видов отчетности по практике).</p> <p>2. Содержательный этап (выполнение студентами заданий в ходе практики). (Приложение 1,2,3,4)</p> <p>3. Результативно-аналитический этап (оформление студентами отчета о практике, анализ проделанной работы и подведение её итогов).</p>
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	108 часа (3 з.е)

<b>Б2.О.02(П) Производственная практика (педагогическая)</b>	
Цель:	закрепление, расширение и углубление полученных студентами теоретических знаний и практическое освоение ими методов и приемов психолого-педагогической работы с различными категориями и группами обучающихся в период организации деятельности временного детского коллектива.
Задачи:	- применение теоретических знаний, практических умений, приобретенных в ходе изучения психолого-педагогических дисциплин для решения профессиональных задач в период организации деятельности временного детского коллектива;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- становление и совершенствование умений и навыков использования в профессиональной деятельности психологических методов диагностики;</li> <li>- формирование коммуникативных умений в процессе общения студента с обучающимися и коллегами;</li> <li>- формирование мотивации к осуществлению педагогической деятельности;</li> <li>- формирование у студентов профессионально значимых личностных качеств (педагогический такт, эмпатия);</li> <li>- формирование у студентов навыков работы в коллективе и приемов конструктивного взаимодействия.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p><b>5 семестр</b>  Ознакомление со спецификой детского оздоровительного лагеря  Изучение детей  Планирование работы  Работа по организации детского коллектива, взаимоотношений в нём, адаптация детей к новым условиям  Методическая работа  Подведение итогов смены</p> <p><b>6 семестр</b>  Производственная практика (педагогическая) включает ряд ключевых этапов:  <u>1. Подготовительный этап</u>  <i>Ответственный:</i> руководитель и методисты по практике, закрепленный за факультетом/институтом.  <i>Цель:</i> получение студентами заданий для выполнения на практике; пояснение хода выполнения заданий; сообщение требований и критериев оценки отчетов по практике.  <i>Содержание этапа:</i> проведение установочной конференции, ознакомление студентов с содержанием заданий на практику, видов отчетности по практике, проведение инструктажа по технике безопасности и охране жизни и здоровья детей в условиях ДОЛ.</p> <p><u>2. Основной этап</u> (выполнение студентами заданий в ходе практики).  <i>Ответственный:</i> методисты по практике, представители ДОЛ.  <i>Цель:</i> проверка понимания студентами сущности предложенных заданий; контроль за выполнением заданий практики (ведение дневника); консультация по вопросам, возникающим у студентов в процессе выполнения заданий и написания отчетов.  <i>Содержание этапа:</i> выполнение заданий практики и представление отчета.</p> <p><b>7 семестр</b>  Установочная конференции.  <b>(1-я неделя производственной практики).</b>  <i>Практика в общеобразовательном учреждении (1-я неделя производственной практики).</i>  Знакомство с общеобразовательным учреждением <b>(1-я неделя производственной практики).</b>  Знакомство с учителем-предметником и группой учащихся, в которой студент будет проводить уроки по 1 иностранному языку. Посещение 3 уроков по 1 иностранному языку (немецкому), <b>(1-я неделя производственной практики).</b>  <b>Содержательный этап.</b>  Анализ разделов УМК и других учебно-методических материалов, применяемых в ходе практики под руководством учителя-предметника (первичные знания и умения пользоваться УМК студенты получили еще в ходе изучения курса методики обучения иностранным языкам и на практических занятиях в интерактивной форме применялись и закреплялись знания и умения-проведение фрагментов уроков по различным разделам УМК в форме ролевой игры) <b>2-я неделя</b>  Календарное планирование уроков по первому иностранному языку под руководством учителя-предметника и методиста-преподавателя университета и разработка технологической карты уроков. <b>2-я неделя</b>  Проведение уроков по немецкому языку. Анализ посещенных уроков однокурсников и самоанализ собственного урока. Ведение дневника проведенных уроков и посещенных уроков учителей-предметников и однокурсников. (Схемы анализа и самоанализа и образец дневника-см. «Приложение к методическому блоку») <b>2-6 недели.</b>  Проведение внеклассного мероприятия на немецком языке. Самоанализ и</p>

	<p>анализ мероприятия (образец-см. в приложении).</p> <p>Выполнение наглядных пособий на немецком языке, в случае необходимости, если такое пособие отсутствует в материальном обеспечении кабинета немецкого языка. <b>2-6 недели.</b></p> <p>Индивидуальные консультации с учителями и методистами университета.</p> <p><b>Результативно-аналитический</b> Выполнение отчетной документации по методическому блоку. Примеры оформления отчетной документации. схемы и образцы заданий и их выполнения представлены в Приложении.</p> <p>Защита отчетной документации по завершенной производственной практике с презентацией материала по показательному уроку и внеклассному мероприятию по немецкому языку. (Отводится 2 учебных часа для подведения итогов практики) <b>6-я неделя.</b></p> <p><b>Итоговая конференция по результатам производственной практики. 6-я неделя.</b></p> <p><b>8 семестр</b></p> <p>Установочная конференции.</p> <p><b>(1-я неделя производственной практики).</b></p> <p><i>Практика в общеобразовательном учреждении (1-я неделя производственной практики).</i></p> <p>Знакомство с общеобразовательным учреждением <b>(1-я неделя производственной практики).</b></p> <p>Знакомство с учителем-предметником и группой учащихся, в которой студент будет проводить уроки по 1 иностранному языку. Посещение 3 уроков по 1 иностранному языку (немецкому), <b>(1-я неделя производственной практики).</b></p> <p><b>Содержательный этап.</b></p> <p>Анализ разделов УМК и других учебно-методических материалов, применяемых в ходе практики под руководством учителя-предметника (первичные знания и умения пользоваться УМК студенты получили еще в ходе изучения курса методики обучения иностранным языкам и на практических занятиях в интерактивной форме применялись и закреплялись знания и умения-проведение фрагментов уроков по различным разделам УМК в форме ролевой игры) <b>2-я неделя</b></p> <p>Календарное планирование уроков по первому иностранному языку под руководством учителя-предметника и методиста-преподавателя университета и разработка технологической карты уроков. <b>2-я неделя</b></p> <p>Проведение уроков по немецкому языку. Анализ посещенных уроков однокурсников и самоанализ собственного урока. Ведение дневника проведенных уроков и посещенных уроков учителей-предметников и однокурсников. (Схемы анализа и самоанализа и образец дневника-см. «Приложение к методическому блоку») <b>2-7 недели.</b></p> <p>Проведение внеклассного мероприятия на немецком языке. Самоанализ и анализ мероприятия (образец-см. в приложении).</p> <p>Выполнение наглядных пособий на немецком языке, в случае необходимости, если такое пособие отсутствует в материальном обеспечении кабинета немецкого языка. <b>2-7 недели.</b></p> <p>Индивидуальные консультации с учителями и методистами университета.</p> <p><b>Результативно-аналитический</b> Выполнение отчетной документации по методическому блоку. Примеры оформления отчетной документации. схемы и образцы заданий и их выполнения представлены в «Учебно-методическом пособии по организации и проведению практики по немецкому языку», автор Ульянова Л.А</p> <p>Защита отчетной документации по завершенной производственной практике с презентацией материала по показательному уроку и внеклассному мероприятию по немецкому языку. (Отводится 2 учебных часа для подведения итогов практики) <b>8-я неделя.</b></p> <p><b>Итоговая конференция по результатам производственной практики. 8-я неделя.</b></p> <p><b>9 семестр</b></p> <p>Установочная конференции.</p> <p><b>(1-я неделя производственной практики).</b></p> <p><i>Практика в общеобразовательном учреждении (1-я неделя производственной практики).</i></p> <p>Знакомство с общеобразовательным учреждением <b>(1-я неделя</b></p>
--	--

	<p><b>производственной практики).</b></p> <p>Знакомство с учителем-предметником и группой учащихся, в которой студент будет проводить уроки по 1 и 2 иностранным языкам. Посещение 2-3 уроков по 1 иностранному языку (немецкому) и 2 уроков по 2 иностранному языку (английскому), <b>(1-я и 2 недели производственной практики).</b></p> <p><b>Содержательный этап.</b></p> <p>Анализ разделов УМК и других учебно-методических материалов, применяемых в ходе практики под руководством учителя-предметника (первичные знания и умения пользоваться УМК студенты получили еще в ходе изучения курса методики обучения иностранным языкам и на практических занятиях в интерактивной форме применялись и закреплялись знания и умения-проведение фрагментов уроков по различным разделам УМК в форме ролевой игры) <b>3-я неделя</b></p> <p>Календарное планирование уроков по первому иностранному языку под руководством учителя-предметника и методиста-преподавателя университета и разработка технологической карты уроков. <b>3-я неделя</b></p> <p>Проведение уроков по немецкому языку и английскому языкам. Анализ посещенных уроков однокурсников и самоанализ собственного урока. Ведение дневника проведенных уроков и посещенных уроков учителей-предметников и однокурсников. (Схемы анализа и самоанализа и образец дневника-см. «Приложение к методическому блоку») <b>2-8 недели.</b></p> <p>Проведение внеклассного мероприятия на немецком языке. Самоанализ и анализ мероприятия (образец-см. в приложении).</p> <p>Выполнение наглядных пособий на немецком и английском языках, в случае необходимости, если такое пособие отсутствует в материальном обеспечении кабинета немецкого и английского языков. <b>2-8 недели.</b></p> <p>Индивидуальные консультации с учителями и методистами университета.</p> <p><b>Результативно-аналитический</b> Выполнение отчетной документации по методическому блоку. Примеры оформления отчетной документации. схемы и образцы заданий и их выполнения представлены в «Учебно-методическом пособии по организации и проведению практики по немецкому языку», автор Ульянова Л.А</p> <p>Защита отчетной документации по завершенной производственной практике с презентацией материала по показательному уроку и внеклассному мероприятию по немецкому языку и английскому языкам. (Отводится 2 учебных часа для подведения итогов практики) <b>10-я неделя.</b></p> <p><b>Итоговая конференция по результатам производственной практики. 10-я неделя.</b></p>
Форма контроля:	<p>5 семестр – зачет</p> <p>6 семестр – зачет с оценкой</p> <p>7 семестр – зачет с оценкой</p> <p>8 семестр – зачет</p> <p>9 семестр – зачет с оценкой</p>
Общая трудоемкость:	51 з.е.

<b>Б.2О.03(П) Производственная практика (научно-исследовательская)</b>	
Вид практики	Производственная практика
Тип практики	Научно-исследовательская
Цель:	сбор, обобщение и анализ материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы, по защите которой Государственной аттестационной комиссией оценивается готовность бакалавра к самостоятельной трудовой деятельности
Задачи:	<p>- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных в ходе изучения теоретических и практических дисциплин.</p> <p>- углубление и приобретение новых знаний в области производственно-практической, научно-методической, научно-исследовательской деятельности на основе самостоятельной работы с различными источниками информации;</p> <p>- обработка научной литературы по проблемам, рассматриваемым в ВКР, ее анализ</p>

	<p>в проблемном аспекте, систематизация и обобщение полученной теоретической информации и оформление ее в виде специальной главы (или глав);</p> <p>- обработка данных, полученных в ходе практического исследования проблем, рассматриваемых в ВКР, их систематизация, обобщение и оформление в виде специального раздела (параграфа);</p> <p>- развитие и совершенствование приобретенных навыков научно-исследовательской работы и овладение методикой исследования конкретных вопросов, разрабатываемых в ВКР;</p> <p>- развитие и совершенствование навыков оформления результатов научно-исследовательской работы</p>
Форма контроля:	зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	6 з.е.

<b>ФТД.01 Духовный код русской культуры</b>	
Цель:	«Духовный код русской культуры» - формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию, ознакомлению с основными нормами светской и религиозной морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание понимания значения нравственности и духовности в жизни человека и общества;</li> <li>- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;</li> <li>- сознание ценности человеческой жизни;</li> <li>- сохранение и приумножение духовно-нравственного и культурно-исторического наследия России, приобщение к традиционным православным ценностям.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	<p>Русский духовный код с философской, географической и литературной точек зрения</p> <p>Теоретико-методологические основы исследования духовной целостности русской культуры и ее смысловой репрезентации в художественной словесности</p> <p>Русские ценности как основа русской культуры</p>
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3

<b>ФТД.02 Коммуникации в современном мире. Языковая картина мира</b>	
Цель:	формирование представлений о коммуникативных процессах в современном обществе, развитие коммуникативной компетенции, а также формирование коммуникативных навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть основы этики деловых отношений;</li> <li>- обучить методам предотвращения конфликтных ситуаций;</li> <li>- ознакомить с деловым этикетом и атрибутами делового общения;</li> <li>- рассмотреть основные модели и теории деловой коммуникации, структуру коммуникативного акта и коммуникативных событий в деловой коммуникации;</li> <li>- практическое овладение коммуникативными навыками: искусно вести деловой разговор, переговоры, совещания, убеждать, не позволять собеседнику манипулировать собой, успешно выступать перед аудиторией, преодолевать барьеры в общении.</li> </ul>
Содержание дисциплины:	Межкультурная коммуникация, коммуникативная этика, современные технологии деловой коммуникации
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3



<b>ФТД.03 Социология общественной жизни. Политические проекты XX-XXI вв.</b>	
Цель:	Общей целью преподавания дисциплины является формирование эмпирико-аналитического знания о социальных явлениях, характеризующих преимущественно молодежную среду, основанного на методах эмпирических генерационных исследований и интерпретации их материалов и результатов. В результате изучения дисциплины студенты должны овладеть основами прикладного социологического анализа проблем смены и взаимодействия поколений, основных механизмов, форм и агентов социализации в современном обществе, включая возможные барьеры для ее протекания по «нормативно-нормальной» модели (например, различные истоки и формы эксклюзии), уметь выявлять и предвидеть негативные эффекты недостаточной социализированности.
Задачи:	Углубленное знакомство с основными концепциями и теориями: социализации, асоциализации, де- и ресоциализации; основных истоков и форм депривации, эксклюзии и инклюзии (на примере diploma exclusion – эксклюзии в сфере образования – и современных программ и технологий ее преодоления); причин, условий, факторов политического, социального, культурного экстремизма (на примере молодежи как особой социально-демографической общности). Раскрытие многообразия и связей социологических, психологических, политологических подходов к указанным теориям. Усвоение студентами аппарата основных категорий прикладной социологии. Привитие навыков обращения с первичными материалами прикладных социологических исследований (включая самостоятельную обработку ограниченных массивов данных), необходимых в профессиональной деятельности специалистов гуманитарного профиля.
Содержание дисциплины:	Раздел I. Социализация личности в обществе Раздел II. Инклюзия в современном обществе
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3 з.е.

<b>ФТД.02 Языковая картина мира</b>	
Цель:	Целями освоения учебной дисциплины являются ознакомление студентов с ролью человеческого фактора в языке, формирование представления о концептуальной и языковой картине мира, выработка правильного научного подхода к языку.
Задачи:	<p>Рассмотреть язык с антропологической точки зрения, т. е. в тесной связи с человеком, его сознанием, мышлением, духовно-практической деятельностью.</p> <p>Определить, как человек влияет на язык и как язык влияет на человека, его мышление и культуру.</p> <p>Изучить и сопоставить различные видения языка через призмы разных картин мира.</p> <p>Формирование уважительного и толерантного отношения к фактам языковой культуры.</p> <p>Более глубокое осознание родного языка через контекст других языков.</p> <p>Анализ национальных концептов и рассмотрение национально-культурной специфики различных языковых картин мира.</p>
Содержание дисциплины:	<p><b>Раздел 1. Языки современной политики.</b></p> <p>История изучения политической картины мира.</p> <p>Политическая картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Когнитивная лингвистика в языке современной политики. Политическая картина мира как результат переработки информации о среде и человеке. Пространственные, временные, количественные, этические и другие параметры политической картины мира.</p> <p><b>Раздел 2. Языки художественной литературы.</b></p> <p>Основные подходы к решению проблемы взаимоотношений языка и культуры: язык как отражение культуры, язык как духовная сила, моделирующая видение мира, язык как составная часть и орудие культуры. Языки современной художественной литературы и национальные языковые картины мира. Языки современной художественной литературы и национальные менталитеты.</p> <p><b>Раздел 3. Диалог культур.</b></p> <p>Общее и различия в языковых картинах мира разных народов. Культурно-национальная коннотация. Факторы, создающие национально-культурную специфику языковой картины мира. Метафора и концептуальная система носителей естественных языков. Мужчина и женщина как фундаментальная для человеческой культуры оппозиция в языковых картинах мира.</p>
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3 зет

<b>ФТД.04 Основы военной подготовки</b>	
Цель:	получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся как граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации
Задачи:	<p>формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга, воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ);</li> <li>- освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела, раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ, ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы;</li> <li>- формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды, изучение и принятие правил воинской вежливости, овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.</li> </ul>

Содержание дисциплины:	Военно-политическая подготовка Правовая подготовка Общевоинские Уставы Вооруженных Сил Российской Федерации Строевая подготовка Основы тактики общевойсковых подразделений Военная топография Огневая подготовка из стрелкового оружия
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.