



**МАТЕРИАЛЫ  
СТУДЕНЧЕСКОЙ  
НАУЧНОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ  
2023**

Министерство науки и высшего образования РФ  
Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского

**Материалы Университетской  
студенческой научно-практической  
конференции  
Калужского государственного  
университета имени К.Э. Циолковского**

**2023**

**Калуга – 2023**

**ББК 72+43**

**М 34**

Печатается по решению  
Редакционно-издательского совета  
КГУ им. К.Э. Циолковского

**Материалы Университетской студенческой научно-практической конференции Калужского государственного университета имени К.Э. Циолковского 2023 года** – Калуга: КГУ имени К.Э. Циолковского. 2023. – 253 с.

**ISBN 978-5-88725-720-4**

В настоящее издание включены материалы докладов Университетской студенческой научно-практической конференции, прошедшей на базе Калужского государственного университета имени К.Э. Циолковского в 2023 году

Сборник трудов рассчитан на студентов, интересующихся актуальными вопросами современной науки.

Редакционная коллегия:

Исадченко С.О. (гл. редактор)

Астахов А.В.

Багдасарян А.С.

Берговская И.Н.

Васильянова И.М.

Витчук Н.А.

Иванова И.В.

Исаева Н.А.

Коненкова Н.В.

Лесик С.Г.

Лыков И.Н.

Лыфенко А. В.

Павлова О.А.

Пацакула И.И.

Петрова О.О.

Шакирова Т.И.

Якунина М.В.

**ISBN 978-5-88725-720-4**

© КГУ им. К.Э. Циолковского, 2023

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Аверьянова А.А.,</b> Криминализация и декриминализация в уголовном праве: общие тенденции развития.....	6
<b>Боровина П.А., Щербинина А.М.,</b> Проявление политической толерантности у молодых взрослых, различающихся уровнем эмоционального интеллекта.....	10
<b>Будников В.А.,</b> Фразеологизмы французского языка как средство активизации речевой деятельности учеников средней школы.....	16
<b>Бурнаковская Е.Р.,</b> Профилактика буллинга среди обучающихся на уроках иностранного языка.....	23
<b>Винокурова Е.М.,</b> Многолетняя динамика физических факторов неионизирующей природы на территории города Калуга.....	30
<b>Вовкотеча М.В.,</b> Неньютоновские жидкости.....	35
<b>Ганеева К.С.,</b> Метод геймификации в обучении английскому языку.....	40
<b>Гольшева П.Д.,</b> К вопросу о необходимости и пределах ограничения избирательных прав граждан.....	45
<b>Дмитриева Ю.С.,</b> Влияние наличия пред и послетекстовых упражнений у англоязычных текстов страноведческого характера на их понимание и мотивацию учащихся к их прочтению.....	52
<b>Дударева Ю.С.,</b> Формирование представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста в процессе краеведческой работы.....	59
<b>Ефремова Ю.В.,</b> Взаимосвязь вакцинации и заболеваемости населения Калужской области некоторыми инфекциями.....	64
<b>Жидкова М.А.,</b> Зоометафоры в языке немецких политиков.....	71
<b>Журавлева В.В.,</b> Роль интернет-технологий в развитии рекламного бизнеса.....	76
<b>Зайков И.В., Сафарова А.И.,</b> Эмоциональный интеллект у студентов с разным уровнем профессиональной идентичности в сфере деятельности человек-человек.....	80

<b>Исмаилова Д.А.,</b> Разработка брошюры по русскому речевому этикету для иностранных студентов элементарного уровня владения языком.....	86
<b>Канашкина А.В.,</b> Сравнительный анализ программ для начинающего графического дизайнера.....	90
<b>Кирина А.Р.,</b> Развитие учебно-исследовательских умений школьников в обучении математике с помощью сюжетных задач.....	94
<b>Кирютин В.Ю.,</b> Развитие специальной выносливости лыжников-гонщиков 13 – 16 лет..	102
<b>Коваленко А.И.,</b> Проблемы делового общения обучающихся.....	107
<b>Корнелюк К. О.</b> Сравнительный анализ пространства и времени «сфер» в фильмах «Пикник у Висячей скалы» режиссера Питера Уира и «Сталкер» режиссера Андрея Тарковского.....	114
<b>Кузнецов О.А.,</b> Ассимиляцию систематически создаваемых стрессовых процессов спортивной тренировки как фактор эволюции организма спортсмена в онтогенезе.....	118
<b>Кулешова А.А.,</b> Эффективность самостоятельной проверки тестирования по иностранному языку учащимися в контексте формирования у них самоконтроля.....	124
<b>Курзаков М.В.,</b> Теория государства и права как научная основа эффективности правового регулирования.....	128
<b>Лобанов Ф.А.,</b> Особенности перевода немецких военных документов времён Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. (опыт сотрудничества с поисковым общественным объединением им. м.п. Краснопивцева).....	133
<b>Лукавый Д.Ю., Кузнецов Н.Р.,</b> Анализ деятельности современных туристских клубов в Калужской области.....	137
<b>Лукашина Е.В.,</b> Развитие социальной активности студентов первого курса.....	141
<b>Машонский С.Д., Блохина А. А.,</b> Рекомендации начинающим пользователям по применению информационных технологий в сфере образования.....	145
<b>Михайлова З.Ш.,</b> Повышение зрелищности в гребном спорте.....	149

<b>Муравьева Г.С., Пименова В.А., Улитина А.Ю.,</b> Эмоциональный интеллект в аспекте разных поколений.....	158
<b>Назаруха И.А.,</b> Мотив несчастной любви в русской и зарубежной литературе: теория и практика анализа.....	166
<b>Пинчук М.Е., Лапина Е.А., Филитов А.И., Караяни А.</b> О стабильности химического состава родниковых вод по результатам «анализа первого дня».....	171
<b>Семушкин Д.А, Вагина П.Н.</b> Консолидированный бюджет субъекта РФ на примере Калужской области.....	179
<b>Студеникова В.К.,</b> Лингвокультурологический аспект исследования текстов кулинарных немецких рецептов.....	185
<b>Сурич А.И.,</b> Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.....	193
<b>Сычева Е.Н.,</b> Особенности эмоционального интеллекта и склонности к риску у сту- дентов духовной семинарии.....	198
<b>Титов Д.С.,</b> Роль аббревиатур во французском языке.....	206
<b>Филатов М.В., Назимова Ф.Ф., Воломеев Д.В.,</b> Эмоциональный интеллект и управление стрессом.....	213
<b>Филина А.М., Никитин Д.Л.,</b> Разработка мобильного приложения для решения задач планиметрии 7-9 классов.....	219
<b>Ховханов А.А.,</b> Отражение германо-скандинавских мифологических представлений в литературных произведениях и в немецком языке.....	226
<b>Шевченко А.О.,</b> Определение кумаринов в растениях рода Донник.....	234
<b>Якунина В.А.,</b> Особенности деятельности малого бизнеса в современных условиях....	242
<b>Ярославкина Н.Р.,</b> Апробация методики, направленной на формирование речевого лекси- ческого навыка употребления лексических синонимов по теме «Human and his characteristics».....	247

**Криминализация и декриминализация в уголовном праве:  
общие тенденции развития**

**А.А. Аверьянова**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат юридических наук Д.Е. Дроздов*

В данной статье рассматриваются такие институты уголовного права как криминализация и декриминализация. Выделяются их особенности, а также тенденции развития. Автор доказывает не тождественность данных понятий, подчеркивая существование взаимосвязи между ними. Определяется уровень криминализации и декриминализации посредством определения конкретных факторов, влияющих на них.

*Ключевые слова:* криминализация, декриминализация, преступление, правонарушение, наказуемость, гуманизация, административная преюдиция.

**Criminalization and decriminalization in criminal law:  
general development trends**

**A.A. Averyanova**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Law D.E. Drozdov*

This article examines such institutions of criminal law as criminalization and decriminalization. Their features are highlighted, as well as development trends. The author proves the non-identity of these concepts, emphasizing the existence of a relationship between them. The level of criminalization and decriminalization is determined by identifying specific factors affecting them.

*Key words:* criminalization, decriminalization, crime, offense, punishability, humanization, administrative prejudice.

На сегодняшний день в уголовной политике Российской Федерации особенно актуальна проблема институтов криминализации и декриминализации, так как они определяют характер совершенных деяний: являются ли они преступными и уголовно-наказуемыми или, напротив, не несут общественной опасности и являются законными. При этом чем динамичнее развивается общество, тем сильнее современное уголовное законодательство нуждается в усовершенствовании, а, следовательно, и в наиболее качественном протекании процессов криминализации и декриминализации общественных отношений.

А.В. Наумов. под криминализацией понимает «законодательное признание преступлениями определенных деяний и установления за их совершение уголовной ответственности» [7]. А.И. Коробеев дает более расширенное определение и понимает под криминализацией «процесс выявления общественно-опасных форм индивидуального поведения, признания допустимости, возможности и целесообразности уголовно-правовой борьбы с ними и фиксация их в законе в качестве преступных и уголовно-наказуемых» [6]. Следовательно, криминализация – это не только один из институтов уголовного права, но и процесс, который определяет совершенное лицом деяние как общественно-опасное, противоправное, виновное и наказуемое в пределах действующего уголовного законодательства.

При этом Р.Р. Галиакбаров указывает, что «криминализация — это конструирование новых, ранее не существовавших составов преступлений» [4]. Это означает, что ранее какие-либо деяния были не закреплены или закреплены в недостаточном объеме в уголовном законе. Однако в обществе появилась потребность придать им характер наказуемых, и они были переквалифицированы в преступные.

Обратный процесс процессу криминализации – декриминализация. Д.А. Русинова отмечает, что «декриминализация – это процесс исключения преступлений средней и небольшой тяжести из УК РФ, определяемый исчезновением общественной опасности деяний и ликвидации их уголовной наказуемости» [8]. Из вышесказанного следует, что декриминализации подлежат не все категории преступлений, перечисленные в статье 15 УК РФ, а только - небольшой или средней тяжести, то есть тяжкие и особо тяжкие преступления данному процессу не подлежат.

Также в результате декриминализации то или иное деяние, теряя признаки преступления, переходит из разряда уголовных в иной. Так, А.В. Шеслер указывает, что «такие деяния могут быть признаны правонарушениями, влекущими не уголовную, а иные виды юридической ответственности, например, административную, либо могут быть признаны правомерными действиями» [9]. Необходимо отметить, что в любом случае при данном процессе деяние выходит за рамки уголовного законодательства и более не является объектом его рассмотрения. Помимо этого, нельзя путать декриминализацию с либерализацией, которая предполагает, главным образом, смягчение норм уголовного права, но не исключение их из действующего законодательства.

Следовательно, в науке уголовного права криминализация и декриминализация, которые рассматриваются и в качестве институтов, и в качестве самостоятельных процессов, не тождественны, напротив, они обособлены друг от друга. В то же время нельзя забывать о их взаимосвязи и взаимообусловленности.

На сегодняшний день в современной России развивается идея гуманизации общества, где права и свободы человека выходят на первый план, образующая базис современного общества. Реализация гуманистических идей, воззрений, пониманий неизбежно привело к декриминализации многих преступлений, а, следовательно, и всей уголовной системы.

Говоря о декриминализации, особое значение стоит отнести институту административной преюдиции. И.О.Грунтов понимает под административной преюдицией в уголовном законе «закрепленную конструкцией состава преступления преюдициальную связь между несколькими аналогичными правонарушениями, совершенными в течение года после применения к виновному мер административного взыскания за одно из правонарушений, в силу которой содеянное оценивается как преступление» [5]. При этом Д.А. Русинова отмечает, что «она позволяет взаимосвязывать составы административных правонарушений и преступлений» [8]. То есть главный смысл административной преюдиции заключается в том, что в определенных случаях привлечение к уголовной ответственности произойдет только в том случае, если административные проступки будут совершены два раза и более.

С 15 июля 2016 года, в результате проведения политики декриминализации и реализации административной преюдиции, вступили в силу новые редакции статей 116, 157, 158 УК РФ, кроме того, добавлена новая глава 15.2, посвященная судебному штрафу, а также статьи 116.1 и 158.1 УК РФ. Изменения также были внесены в УПК РФ и в КоАП РФ. Одним из наиболее ярких примеров служит неуплата алиментов, которая признается в соответствии с действующим российским законодательством административным правонарушением и квалифицируется по статье 5.35.1 КоАП РФ, но неоднократное совершение данного преступления может повлечь уголовную ответственность, которая будет квалифицироваться уже по статье 157 УК РФ.

Однако не стоит забывать и принижать значение криминализации в российском обществе, так как ее уровень также достаточно велик:

1. Усилилась уголовная ответственность за половые преступления против несовершеннолетних: введено пожизненно лишение свободы (ранее это касалось только малолетних);

2.Отныне наказывается публичное распространение под видом достоверных сообщений заведомо ложной информации, содержащей данные об использовании Вооруженных сил РФ; публичные действия, направленные на дискредитацию использования Вооруженных сил;

3.Криминализировано укрывательство тяжких преступлений в отношении несовершеннолетних;

4.Наказываются установление и поддержание гражданином РФ отношений сотрудничества на конфиденциальной основе с представителем иностранного государства, международной либо иностранной организации.

Таким образом, проблема криминализации и декриминализации в современном российском обществе, действительно, является актуальной. С одной стороны, посредством гуманизации общества, введения и внедрения в нормы законодательства административной преюдиции уровень декриминализации возрастает, те или иные деяния приобретают новый статус и более не являются уголовными. Но в то же время возрастает и уровень криминализации, так как в обществе возникают разнообразные события, состояния, в первую очередь, политического и экономического характера, что приводит к введению новых норм в УК РФ и множеству поправок. Поэтому необходимо разработать политику некоего баланса между такими важными институтами и процессами в уголовном праве как криминализация и декриминализация.

#### *Список литературы:*

1. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ [редакция от 14.04.2023]
2. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18.12.2001 N 174-ФЗ [редакция от 14.04.2023]
3. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ [редакция от 14.04.2023]
4. Галиакбаров, Р.Р. Проблемы криминализации многосубъектных общественно-опасных деяний // Актуальные проблемы криминализации и декриминализации общественно-опасных деяний. – Омск, 1980. – С. 40-51.
5. Грунтов, И.О. Уголовно-правовые нормы с административной преюдицией: автореф. дис. ... кандидата юрид. наук. Москва: 1985. – С.7.
6. Коробеев, А.И. Советская уголовно-правовая политика: проблемы криминализации и пенализации / А. И. Коробеев. - Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та, 1987. – 267 с.
7. Наумов, А.В. Российское уголовное право: курс лекций: в 2 т. Т.1: Общая часть. Москва: 2004. – 161 с.

8. Русинова, Д.А. Актуальность декриминализации уголовных преступлений / Русинова Д.А. // Вестник Югорского государственного университета. – 2015.
9. Шеслер, А.В. Криминализация и декриминализация как направления правотворческой политики / Шеслер А.В. // Труды Академии управления МВД России. – 2018.

УДК 159.99.

**Проявление политической толерантности у молодых взрослых,  
различающихся уровнем эмоционального интеллекта**

**П.А. Боровина, А.М. Щербинина**

*Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – доктор психологических наук Е.И. Горбачева*

В статье по данным опроса, проведенного на студенческой выборке (N=100), было установлено, что высокий уровень эмоционального интеллекта в социальных отношениях повышает доверие к людям, к правительственным институтам, социальным группам, имеющим отличающееся мнение о политической ситуации в стране и мире.

Повышение уровня политической толерантности у молодых взрослых возможно только при высоком уровне их эмоционального интеллекта.

*Ключевые слова:* эмоциональный интеллект, политическая толерантность, молодые взрослые, метод контрастных групп, метод Хи-квадрат Пирсона, студенты, общество, государство.

**The manifestation of political tolerance in young adults  
with different levels of emotional intelligence**

**P.A. Brovina, A.M. Shcherbinina**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – Doctor of Psychology E.I. Gorbacheva*

In the article, according to a survey conducted on a student sample (N=100), it was found that a high level of emotional intelligence in social relations increases trust in people, government institutions, social groups that have a different opinion about the political situation in country and world.

Raising the level of political tolerance in young adults is possible only if their level of emotional intelligence is high.

*Key words:* emotional intelligence, political tolerance, young adults, contrast group method, Pearson's Chi-square method, students, society, state.

## **Введение**

В современных обществах большое внимание уделяется развитию плюрализма идей, мнений, взглядов в различных областях жизнедеятельности, в том числе в политической. Возникающие контакты между людьми способствуют распространению и обмену политическими сведениями, знаниями, опытом, как в рамках конкретной политической системы, так и в глобальном масштабе [2]. При этом наличие подобного многообразия потенциально может приводить к нарастанию социальной и политической напряженности и даже конфликтности в отношениях между отдельными индивидами, малыми и большими социальными группами, общностями, имеющими противоположные либо не одинаковые политические предпочтения и интересы. Вследствие чего возрастает значение изучения политической толерантности.

Политическая толерантность означает свободное, а не вынужденное признание взаимного права на самобытный образ жизни. Толерантность предполагает способность и потребность принимать точку зрения оппонента, не идентифицируя себя с противоположной стороной [3]. По своему происхождению политическая толерантность связана с практикой ведения демократического процесса, является его базовым принципом. Повышение политической толерантности у молодых взрослых может оказать благотворное влияние на состояние и перспективы демократических преобразований, формирование структур гражданского общества и сильного правового государства, изменение облика страны, рост ее престижа в мировом сообществе.

Большую часть молодых взрослых составляют студенты, именно они являются прогрессивной частью общества, вследствие чего многие политики при выборе политических программ и своих политических решений опираются на студенчество. Из данного факта можно сделать вывод, что увеличение уровня политической толерантности у студентов приведет к улучшению демократического климата в государстве.

Все ещё проводится мало исследований, направленных на определение политической толерантности как индивидуальной характеристики личности. Вместе с тем известно, что для развития политической толерантности нужно развивать такие внутренние качества, как уважение чужого мнения, эмпатия,

понимание себя и других, а также понимание своих и чужих эмоций. Все эти качества являются важными составляющими эмоционального интеллекта.

Эмоциональный интеллект – это интегральный ресурс, который помогает личности лучше адаптироваться к изменяющимся условиям, и во многом определяет и благополучие, и успешность человека в будущем [1]. При всем многообразии определений эмоционального интеллекта, большинство признают, что он является важным фундаментом реализации конструктивных межличностных отношений. Умение понимать свои и чужие эмоции, управлять ими, повышает осознанность, инициативность, гибкость и уверенность в своих силах [4]. Человек с высоким уровнем эмоционального интеллекта эффективно действует в сложных ситуациях, выдерживает стресс и остается спокойным, сосредоточенным.

Российский исследователь Д.В. Люсин разработал свою модель эмоционального интеллекта [5]. Эмоциональный интеллект, данный автор рассматривает как способность понимать свои и чужие эмоции, и управление ими. Способность к пониманию эмоций проявляется в том, что человек может распознать эмоцию, установить факт наличия эмоционального переживания у себя или у другого человека; он может идентифицировать эмоцию, то есть установить, какую именно эмоцию испытывает он сам или другой человек, и найти для нее словесное выражение; он понимает причины, вызвавшие данную эмоцию, и следствия, к которым она приведет.

Цель нашего исследования – выявить соотношение уровня эмоционального интеллекта и политической толерантностью у молодых взрослых.

### **Методы и организация исследования**

В нашем исследовании проводился сбор и анализ данных на основе опросника, который определяет уровень политической толерантности. Мы разработали собственную анкету, в основу которой было положены идеи Г.У. Солдатовой, О.А. Кравцовой, О.Е. Хухлаева, Л.А. Шайгеровой. Это исследовательская версия опросника, включающая в себя 10 вопросов. Для выявления уровня эмоционального интеллекта мы использовали сокращенный тест Д.В. Люсина. Опрос проводился в Google-Форме. Респондентами являлись студенты 1–4 курса КГУ им. К.Э. Циолковского. В опросе приняло участие 100 человек, средний возраст которых от 18 до 22 лет. В качестве методов обработки результатов использовались непараметрические методы с целью статистического изучения связи между явлениями, а именно критерий Хи-квадрат Пирсона и метод контрастных групп.

## Результаты и их обсуждение

Важная задача нашего исследования состояла в выявлении уровня политической толерантности и эмоционального интеллекта у студентов 1-4 курса КГУ им. К.Э. Циолковского. Проанализировав данные, мы получили следующие результаты, представленные на рисунках 1 и 2 в виде диаграмм.

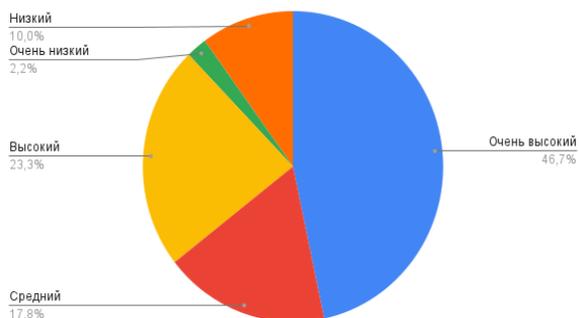


Рисунок 1 – Распределение респондентов с разным уровнем эмоционального интеллекта

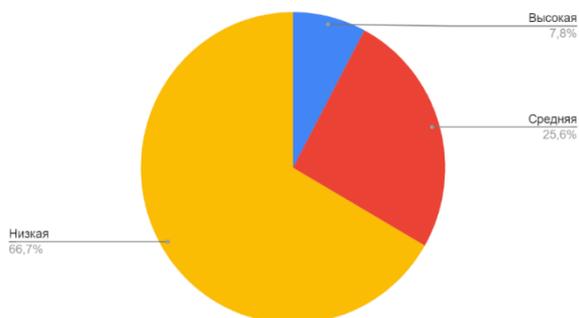


Рисунок 2 – Распределение респондентов с разным уровнем политической толерантности

Из Диаграммы (рис. 1) видно, что 46,7% респондентов обладают очень высоким, 23,3% высоким уровнем эмоционального интеллекта. Из этого следует, что большая часть опрошенных студентов КГУ им. К.Э. Циолковского хорошо понимают себя и других, способны к уважению чужого мнения и чувств. При этом низкий и очень низкий уровень эмоционального интеллекта занимает минимальный участок на диаграмме.

Напротив, 66,7% респондентов обладают низкой политической толерантностью (рис. 2), в связи с этим прослеживается тенденция, что молодые взрослые более консервативны в своих взглядах и не готовы принимать изменения в политической сфере общества.

Рассмотрев и изучив данные диаграмм, нельзя окончательно сделать вывод о том, как соотносится проявление политической толерантности с уровнем эмоционального интеллекта. Поэтому в исследовании были применены для сопоставления исследуемых феноменов непараметрические методы, как критерий Хи-квадрат Пирсона и метод контрастных групп.

С этой целью была отобрана треть самых высоких и треть самых низких результатов, указывающих на уровень эмоционального интеллекта в выборке, а далее было проанализировано, как распределились высокие и низкие показатели политической толерантности в отобранных контрастных группах.

Результаты сопоставления представлены в таблице распределения политически толерантных и интолерантных респондентов в зависимости от их уровня эмоционального интеллекта (таблица 1).

Таблица 1 – Распределение политически толерантных и интолерантных респондентов в зависимости от их уровня эмоционального интеллекта

ЭИ		ПТ	
		Высокая	Низкая
Высокий	30	21	9
Низкий	30	15	15

Примечание: ЭИ – эмоциональный интеллект, ПТ – политическая толерантность.

Из респондентов, обладающих высоким уровнем эмоционального интеллекта, 21 студент обладает высоким уровнем политической толерантности и 9 низким уровнем. При этом только 15 опрошенных студентов с высоким уровнем политической толерантности являются людьми с низким уровнем эмоционального интеллекта.

Чтобы оценить значимость различий между фактическим (выявленным в результате исследования) количеством исходов или качественных характеристик выборки, мы использовали непараметрический метод - критерий Хи-квадрат Пирсона. Расчёт критерия при числе степеней свободы  $f = (2-1)*(2-1) = 1$ . показал, что величина  $\chi^2=6,7$ , критическое значение критерия  $\chi$ , которое при уровне значимости  $p=0,01$  и числе степеней свободы 1 составляет 6.635. Сравнив полученное значение критерия хи-квадрат с критическим:  $6,7 > 6.635$ , делаем вывод, что зависимость проявления политической толерантности от

уровня развития эмоционального интеллекта статистически значима (уровень значимости данной взаимосвязи соответствует  $p < 0.01$ ).

Из вышеизложенных данных можно сделать вывод: высокий уровень эмоционального интеллекта в социальных отношениях повышает доверие к людям, к правительственным институтам, социальным группам, имеющим отличающееся мнение о политической ситуации в стране и мире. Полученные в исследовании данные подтверждают такую закономерность: чем выше уровень эмоционального интеллекта, тем с большей вероятностью человек проявит политическую толерантность.

#### *Список литературы:*

1. Алимбаева, Р.Т., Есназарова, Л.У. Теоретические аспекты эмоционального интеллекта [Электронный ресурс] / Р.Т. Алимбаева, Л.У. Есназарова // Инновационная наука. – 2017. – №3-1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-aspekty-emotsionalnogo-intellekta> (дата обращения: 21.04.2023)
2. Вицентий, И.В. Политическая идентичность как фактор политической толерантности студенческой молодежи [Электронный ресурс] / И.В. Вицентий // Власть. – 2016. – №2. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/politicheskaya-identichnost-kak-faktor-politicheskoy-tolerantnosti-studencheskoy-molodezhi> (дата обращения: 21.04.2023)
3. Денисовский, Г.М., Козырева, П.М. Политическая толерантность в современном российском обществе [Электронный ресурс] / Г.М. Денисовский, П.М. Козырева // Россия реформирующаяся. – 2002. – №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/politicheskaya-tolerantnost-v-sovremennom-rossijskom-obschestve> (дата обращения: 21.04.2023)
4. Ларина, А.Т. Эмоциональный интеллект [Электронный ресурс] / А.Т. Ларина // АНИ: педагогика и психология. – 2016. – №3 (16). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/emotsionalnyy-intellekt> (дата обращения: 21.04.2023)
5. Люсин, Д.В. Опросник на эмоциональный интеллект ЭМИн: новые психометрические / Д.В. Люсин // Социальный и эмоциональный интеллект: от процессов к измерениям / Д.В. Люсин, Д.В. Ушаков (ред.). - Москва: Институт психологии РАН. – 2009. – С. 264–278.

**Фразеологизмы французского языка как средство активизации речевой деятельности учеников средней школы**

**В.А. Будников**

*Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского  
Научный руководитель – кандидат филологических наук, М.С. Исаева*

В статье рассматривается использование фразеологизмов французского языка в качестве активатора речевой деятельности учащихся средней школы. Цель исследования заключается в определении эффективности данной методики на примере учебного процесса в российской школе. В работе был проведен анализ научных источников, посвященных проблеме развития речи у детей, а также рассмотрены предыдущие исследования, связанные с использованием фразеологизмов в обучении иностранным языкам. Методика исследования включала в себя наблюдение и тестирование учащихся начальной школы на протяжении нескольких месяцев. Результаты показали, что использование фразеологизмов французского языка способствует активизации речевой деятельности учащихся и повышению их мотивации к изучению языка. Авторы считают, что использование фразеологизмов в обучении иностранным языкам может быть эффективным средством для повышения качества образования в школах.

*Ключевые слова:* французский язык, фразеология, фразеологизмы, активизация речевой деятельности, методика преподавания иностранных языков.

**Phraseological units of the French language as a means of activating the speech activity of secondary school students**

**V.A. Budnikov**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – PhD M.S. Isayeva*

The article discusses the use of phraseological units of the French language as an activator of speech activity of secondary school students. The purpose of the study is to determine the effectiveness of this technique on the example of the educational process in a Russian school. The paper analyzed scientific sources devoted to the problem of speech development in children, as well as reviewed previous studies related to the use of phraseological units in teaching foreign languages. The research methodology included observation and testing of elementary school students

for several months. The results showed that the use of phraseological units of the French language contributes to the activation of students' speech activity and increases their motivation to learn the language. The authors believe that the use of phraseological units in teaching foreign languages can be an effective means to improve the quality of education in schools.

*Key words:* French, phraseology, phraseological units, activation of speech activity, methods of teaching foreign languages.

В настоящее время активность и эффективность речевой деятельности школьников являются важной задачей современной педагогики. Одним из возможных способов повышения речевой компетенции учащихся является использование фразеологизмов французского языка в процессе обучения. Фразеологизмы представляют собой устойчивые словосочетания, фиксированные обороты и фразы, которые имеют стабильное значение, не сводимое к значениям их составляющих частей [1, с. 500]. Они могут быть эффективным инструментом для повышения речевой активности учащихся и обогащения их словарного запаса.

Цель нашего исследования – изучить влияние использования фразеологизмов французского языка на активность речевой деятельности школьников и определить эффективность данного метода в обучении языку. Мы предполагаем, что использование фразеологизмов в процессе обучения может помочь учащимся лучше запоминать новые слова и выражения, а также стимулировать их речевую активность.

Для достижения цели исследования мы использовали различные методы, включая анализ литературных источников, экспериментальное исследование и анализ результатов. В данной статье мы представляем результаты нашего исследования и анализируем их в контексте роли фразеологизмов в обучении французскому языку.

Фразеология – это одна из ключевых областей изучения языка, которая помогает ученикам не только расширить свой словарный запас, но и научиться использовать язык более эффективно и выразительно. Фразеологические выражения часто используются в повседневной речи на французском языке и имеют особую культурную и историческую значимость. Например, выражение "avoir la tête dans les nuages" (буквально "иметь голову в облаках") используется для описания человека, который не может сконцентрироваться на реальности, потому что он мечтает о чем-то более возвышенном или абстрактном. Это выражение не только расширяет словарный запас учеников, но и помогает им понимать культурные нюансы и отношения к миру в французском

обществе. Также на уроках французского языка фразеологизмы могут выступать как активаторы речевой деятельности.

Активизация речевой деятельности – это процесс, который включает в себя создание условий для учеников, которые мотивируют их говорить на французском языке [2, с. 17-24]. Это может включать в себя проведение дискуссий на уроках, работу в группах, создание игр, заданий, где требуется высказывать свои мысли на французском языке, и т.д. Целью активизации речевой деятельности является не только помочь ученикам научиться говорить на языке, но и сделать процесс обучения более интересным и захватывающим.

Сочетание фразеологии и активизации речевой деятельности может быть эффективным способом помочь ученикам не только повысить свой уровень языковых навыков, но и научиться использовать язык более эффективно. Например, ученики могут использовать фразеологические выражения в своей речи, чтобы выразить свои мысли более точно и красочно, а также использовать их для создания более убедительных аргументов в дискуссиях. В контексте школьного образования использование фразеологизмов в учебном процессе может оказаться полезным.

Для проведения нашего исследования мы выбрали 30 школьников в возрасте от 11 до 14 лет, изучающих французский язык на начальном уровне в одной из школ города в качестве первого иностранного языка.

Процедура исследования состояла из двух этапов. На первом этапе мы провели тестирование участников для определения их уровня знания французского языка, а также для оценки их речевых навыков. Для этого мы использовали тест, состоящий из устных и письменных заданий, охватывающих лексический и грамматический материал, соответствующий их уровню обучения.

На втором этапе мы провели уроки, включающие использование фразеологизмов французского языка. К каждому тематическому блоку учебника французского языка для учеников 8 класса «Твой друг французский язык» (авторы А.С. Кулигина, А.В. Щепилова), было подобрано 10 фразеологизмов по данному критерию:

- 1) Тематическое соотнесение;
- 2) Коммуникативная ценность;
- 3) Лингвокультурная значимость;
- 4) Употребительность

Для формирования лексического навыка с помощью фразеологических единиц мы выделили несколько этапов и использовали их при создании комплекса упражнений:

1. Презентация блока фразеологических единиц;

2. Сравнение фразеологических единиц в разных языках для закреплния их формы и значения;
3. Узнавание, понимание и запоминание фразеологических единиц;
4. Начальное осознанное употребление фразеологических единиц в отдельных высказываниях;
5. Обучение употреблению фразеологических единиц в неподготовленной речи

Уроки велись на протяжении шести недель и включали в себя использование данного комплекса упражнений к каждому пройденному тематическому блоку учебника.

Для анализа данных мы использовали качественные и количественные методы. Качественный анализ был основан на анализе содержания и анализе наблюдений, а количественный анализ - на использовании статистических методов. Мы использовали программное обеспечение SPSS для обработки данных и статистического анализа.

Исследование было проведено на базе одной из средних школ г. Калуга в период с 22.09.22. по 02.11.22. В исследовании участвовали 30 учеников 7–8 классов, из которых 15 были в экспериментальной группе, а 15 - в контрольной.

В экспериментальной группе была использована методика, основанная на активном использовании фразеологизмов французского языка, в том числе на их включении в устные и письменные высказывания учащихся. Первым тематическим блоком была тема: «Семья. Межличностные отношения». На одном из занятий ученикам был предложен данный блок упражнений:

**Список подобранных ФЕ:**

- Уважать старших – Respecter les cheveux blancs
  - Политика кнута и пряника – Politique du bâton et de la carotte
  - Яблоко от яблони недалеко падает – Le fruit ne tombe jamais loin de l'arbre
  - Седьмая вода на киселе – Un cru pour vin de messe
  - В семье не без урода – Chaque troupeau a sa brebis galeuse
  - Муж и жена одна сатана – Mari et femme ne font qu'un corps
  - Выносить сор из избы – Laver son linge sale en famille
  - Не все идут по стопам предков – On ne suit pas toujours ses aïeux, ni son père
  - Пошедший по стопам родителей – Enfant de la balle
  - Натянутые отношения – Le torchon brûle (entre eux)
- Упражнение №1 (выбор правильного значений фразеологизмов)

Таблица 1 – Упражнение №1

a) On ne suit pas toujours ses aïeux, ni son père	1. Идти по стопам родителей 2. Не идти по стопам родителей 3. Натянутые отношения, ссорятся между собой
b) Le fruit ne tombe jamais loin de l'arbre	1. Дети повторяют поступки родителей 2. Вместе, в семье, в одном доме 3. Устроить семейную жизнь, создать уют
c) Laver son linge sale en famille	1. Воспитать, помочь стать самостоятельным 2. Не рассказывать всем о подробностях своей жизни. 3. Оставлять родительский дом, становиться самостоятельным
d) Le torchon brûle	1. Изредка бывать дома 2. Выражение сомнения 3. Натянутые отношения
e) Mari et femme ne font qu'un corps	1. Супруги смотрят на вещи одинаково 2. Супруги постоянно ругаются 3. Сильная разница в возрасте супругов
f) Un cru pour vin de messe	1. Невкусное вино 2. Ближний родственник 3. Дальний родственник

Ключ: a – 2, b – 1, c – 2, d – 3, e – 1, f – 3

Упражнение №2 (дать русский эквивалент ФЕ)

Trouvez les équivalents russes des phraséologies:

1. Mari et femme ne font qu'un corps - ..... (муж и жена - одна сатана)
2. Laver son linge sale en famille - ..... (Выносить сор из избы)
3. Le fruit ne tombe jamais loin de l'arbre - .....(Яблоко от яблони недалеко падает)
4. Chaque troupeau a sa brebis galeuse - .....(В семье не без урода)
5. Un cru pour vin de messe - .....(Седьмая вода на киселе)

Упражнение №3. (замена выделенного словосочетания на ФЕ)

Remplacez les phrases soulignées par des phrases phraséologiques

1. Ses parents sont chirurgiens et et il est chirurgien aussi (Ses parents sont chirurgiens et il est enfant de la balle).
2. J'ai été élevé dans une famille où j'ai été puni et encouragé (J'ai été élevé dans une famille avec une politique du bâton et de la carotte).

3. Je n'aime pas que tu parles de nos disputes à tes amis. (Je n'aime pas que tu laves ton linge sale en famille).

4. C'est le cousin de ton arrière-grand-père. (C'est un cru pour vin de messe).

5. Tu dois respecter les personnes âgées. (Respecter les cheveux blancs)

Упражнение №4. (Предложите примеры ситуаций, в которых можно использовать данные фразеологизмы)

Donnez des exemples de situations dans lesquelles vous pouvez utiliser ces phraséologies:

1) Ваши родители завели разговор о том, что вы должны ходить в музыкальную школу, как они в юности, но вы этого не хотите. (Vos parents ont commencé une conversation sur le fait que vous devriez aller à l'école de musique comme ils sont dans leur jeunesse, mais vous ne le voulez pas). Как вы можете отреагировать на это, используя фразеологизмы.

2) Как можно использовать фразеологизм "Le fruit ne tombe jamais loin de l'arbre" в повседневной жизни? Приведите примеры. (Comment peut-on utiliser la phraséologie "le fruit ne tombe jamais loin de l'arbre" dans la vie quotidienne? Donnez des exemples).

К каждому последующему тематическому блоку для учеников были подобраны фразеологизмы и предложены похожие задания с их использованием.

В контрольной группе же использовались стандартные методики обучения французскому языку.

В процессе исследования были получены следующие результаты:

1. Учащиеся экспериментальной группы продемонстрировали значительно более высокий уровень активности в речевой деятельности, чем учащиеся контрольной группы.

2. Учащиеся экспериментальной группы были более успешны в усвоении фразеологизмов французского языка, чем учащиеся контрольной группы.

3. Учащиеся экспериментальной группы показали более высокий уровень мотивации к изучению французского языка, чем учащиеся контрольной группы.

В результате проведенного исследования было установлено, что использование фразеологизмов французского языка в качестве активатора речевой деятельности действительно способствует улучшению языковых навыков учащихся.

Так, при использовании фразеологизмов в качестве активатора в процессе обучения, наблюдалось увеличение количества высказываний на французском языке учащихся на 50% по сравнению с контрольной группой, в которой такие фразеологизмы не использовались.

Было также выявлено, что использование фразеологизмов французского языка улучшает качество речи учащихся, уменьшая количество ошибок и повторений. По сравнению с контрольной группой, учащиеся, которые использовали фразеологизмы, проявляли большую точность в выборе слов и грамматических конструкций.

Кроме того, использование фразеологизмов французского языка в качестве активатора способствовало повышению мотивации учащихся к изучению языка. Более 80% учащихся отметили, что использование фразеологизмов помогло им лучше понимать французскую речь и чувствовать себя более уверенно при общении на языке.

Таким образом, результаты исследования подтверждают гипотезу о том, что использование фразеологизмов французского языка в качестве активатора речевой деятельности является эффективным методом улучшения языковых навыков учащихся.

В данной статье мы рассмотрели роль фразеологизмов французского языка в активизации речевой деятельности школьников. Наше исследование показало, что использование фразеологизмов в обучении французскому языку может способствовать повышению уровня мотивации и интереса учащихся к изучению языка, а также улучшению навыков устной и письменной речи.

Мы провели эксперимент, который подтвердил, что использование фразеологизмов в обучении французскому языку улучшает качество устной речи и позволяет учащимся более эффективно выражать свои мысли и идеи на языке. Также выявлено, что использование фразеологизмов может улучшить понимание учащимися текстов на французском языке, где эти фразеологизмы могут встречаться.

Однако, наше исследование также выявило несколько ограничений, связанных с ограниченным объемом выборки учащихся и недостаточным количеством времени на проведение исследования. Несмотря на это, наши результаты говорят в пользу того, что использование фразеологизмов в обучении французскому языку может быть эффективным средством для активизации речевой деятельности школьников.

Мы рекомендуем проведение дальнейших исследований в этой области с учетом увеличения объема выборки учащихся и более длительного времени на проведение эксперимента. Также следует учитывать возможность использования фразеологизмов в различных контекстах и с различными возрастными группами учащихся.

В целом, наше исследование показало, что использование фразеологизмов французского языка может быть эффективным средством для активизации

речевой деятельности школьников, что может иметь важное значение для дальнейшего развития образования и изучения языков в школах.

*Список литературы:*

1. Артемьев, Д.Д. Фразеология современного русского языка. - Москва, 1990. – 350 с.
2. Бабаева, Е.С. Активизация речевой деятельности на уроках французского языка в условиях межкультурной коммуникации // Иностранные языки в школе. – 2015. – С. 17-24.
3. Кумлева, Т.М. Самая современная фразеология французского языка: учебное пособие. — Москва: Издательство «Флинта», 2018. – 320 с. – ISBN 978-5-4469-1412-6.
4. Широкова, Н.А. (2014). Фразеологические единицы французского языка в учебниках для средней школы. Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация, С. 73-81.

УДК 372.881.1

**Профилактика буллинга среди обучающихся на уроках  
иностранного языка  
Е.Р. Бурнаковская**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – старший преподаватель Т.К. Королева*

В статье разъясняются понятия буллинга и кибербуллинга, их характеристики, причины, причины их появления. Также в статье предлагаются способы профилактики данных социальных явлений в школьной среде, особенно, как это можно сделать на уроках иностранного языка, в том числе, используя метод учебной дискуссии, которую можно провести в разных формах. Автором также приводится несколько упражнений, которые могут способствовать улучшению взаимоотношений обучающихся и развитию у них умения выбирать наилучшее решение проблемной ситуации.

*Ключевые слова:* буллинг, кибербуллинг, профилактические меры, учебная дискуссия, профилактические упражнения.

**The preventive measures of bullying among pupils on the lessons of foreign languages.**

## **E.R. Burnakovskaia**

Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – the Senior Lecturer T.K. Koroleva

In this article the terms of bullying and cyberbullying are explained, their description and reasons that lead to their emergence. The ways of the prevention of these social phenomenons in the school environment are proposed in this article tot, especially how it is possible to do at the lessons of foreign languages including the method of the educational discussion that could be realized in different forms. The author also gives an example of some exercises that can help to improve relationships of pupils and to develop their ability of choosing the best decision of the problematic situation.

*Key words:* bullying, kiberbullying, preventive measures, educational discussion, preventive exercises.

Социализация – один из важнейших процессов в жизни человека, который помогает ему адаптироваться к жизни в обществе, научиться в нем жить и взаимодействовать с окружающими его людьми. [4, с. 1] Через этот процесс проходит каждый ребенок, но, к сожалению, у некоторых детей могут возникнуть проблемы, которые заметно осложняют им попытку адаптироваться к существующим условиям. Одним из таких препятствий является буллинг. Согласно данным статистики, приведенной сайтом «ВЦИОМ Новости», 46 % людей в возрасте от 11 до 17 лет имели жизненный опыт, связанный с травлей, причем чаще всего (38% всех опрошенных) с буллингом сталкиваются именно в школах, что делает эту проблему очень актуальной. [2]

Цель исследования: проанализировать возможность проведения профилактических мероприятий против буллинга на уроках иностранного языка в средней общеобразовательной школе. Следовательно, задачами исследования являются: проанализировать литературу, связанную с исследуемой темой; дать определение буллинга; раскрыть причины и последствия возникновения травли в школах; предложить упражнения для проведения на уроках иностранного языка, которые можно использовать в качестве профилактических мероприятий в отношении буллинга.

Для начала стоит дать определение этого социального явления, чтобы понять, в чем его суть и опасность.

Так, *буллинг* – это травля, продолжительное по времени физическое или психологическое насилие над определенным человеком, которое может про-

являться в подавлении воли жертвы посредством унижений, избиений и других способов физического и психоэмоционального воздействия. [7, с. 3]. Также следует заметить, что существует еще и такая форма травли как кибербуллинг, что подразумевает травлю, осуществляемую посредством Сети, для чего используются различные коммуникационные технологии, например мессенджеры, электронная почта, сайты и так далее. [1, с. 3]

Существует множество причин существования буллинга и кибербуллинга, среди них часто называют: низкий уровень воспитания и эмпатии среди детей; склонность детей к жестокости (в любом возрасте, особенно ярко проявляется среди подростков); семейные конфликты, в том числе семейное насилие, которые затем сублимируются в окружающую среду путем выплескивания негативных чувств и эмоций на более слабых и беззащитных членов общества; внешние и внутренние отличия объекта буллинга (под этим подразумевается отличающийся внешний вид ребенка, необычные для его среды увлечения, мировоззрение); неадекватная самооценка участников травли (заниженная или завышенная). [6, с. 2]

Последствия буллинга достаточно серьезны: депрессии, проблемы со здоровьем, снижение самооценки, когнитивные нарушения, нарушения школьной адаптации, агрессия, уходы из дома, суицидальные мысли и попытки. [6, с. 9]. Так как данные последствия являются разрушительными для жертвы, то в школах ведется активная работа с обучающимися, их родителями, воспитателями и педагогами в данном направлении, которая включает в себя и профилактические меры против буллинга. Учителя иностранного языка также могут принимать активное участие в проведении профилактических мероприятий на уроках иностранного языка.

Так, несмотря на то, что тематическое планирование по предмету «Иностранный язык» не включает в себя темы, связанные с проблемой буллинга и его профилактикой, учитель ИЯ может предложить обучающимся различные учебные материалы, связанные с изучаемой темой и в рамках которой допустимо обсудить проблему травли, например, «Семья» (2 тема в 10 классе, УМК «Вундеркинды плюс»), «Дружба и любовь» (4 тема в 11 классе, УМК «Вундеркинды плюс»), «Отношения» и «Опасность!» (1 и 4 темы в УМК «Spotlight» для 11 класса).

Для того, чтобы познакомить обучающихся с таким социальным явлением, как буллинг, а также с мировым опытом борьбы с ней, учителям стоит использовать при работе с обучающимися аутентичные материалы на иностранном языке, такие как тексты, аудио- и видеозаписи с упражнениями к ним, вопросами для обсуждения. Это поможет не только расширить знания

обучающихся о мире, но и поспособствовать формированию коммуникативных навыков обучающихся.

Учебная дискуссия как одна из возможных форм организации учебной деятельности также может стать средством профилактики травли среди обучающихся. Наиболее эффективно подобные меры будут применимы в старших классах средней школы, так как именно этот этап обучения иностранным языкам предполагает умение критически воспринимать, анализировать и систематизировать информацию. Наиболее подходящими форматами для проведения дискуссии являются:

- Круглый стол: форма проведения дискуссии, в ходе которой участники по очереди делятся своими мнениями по предлагаемому вопросу, а затем обсуждают наиболее значимые моменты.

- Заседание экспертной группы». Из участников дискуссии формируется «экспертная группа» из «специалистов» в той или иной области, они также высказывают свое мнение на предложенную тему, а затем могут озвучить свои способы выхода из проблемных ситуаций, в данном случае, методы борьбы с травлей в реальной жизни и в Сети. Можно также предложить создать несколько «экспертных групп», чтобы они могли рассмотреть ситуацию или проблему с разных сторон.

- «Дебаты» - самая популярная форма дискуссии. В ходе дебатов участники разбиваются на команды, которые соперничают друг с другом, высказывая свою заранее определенную точку зрения и отвечая на вопросы оппонента.

- «Судебное заседание» - один из самых интересных, но и самых трудоемких и сложных способов провести дискуссию. Перед занятием или мероприятием участники заранее должны распределить роли (прокурор, адвокат, судья, присяжные, можно также выделить несколько помощников адвоката и прокурора). В процессе обсуждения участники процесса могут освещать причины, которые могут привести к подобному явлению, находить какие-либо обстоятельства, которые могут смягчить или усугубить «приговор» для потенциального «подсудимого», а в конце можно подвести итог, обобщив сказанную информацию и разработав правила, которых нужно придерживаться, чтобы максимально сократить количество подобных происшествий. Также в такой формат можно подключить несколько новых ролей, например «психологов», «представителя подростковой среды или родительского комитета». [3, с. 108-109]

В методических пособиях, составляемых различными образовательными учреждениями, даются примеры упражнений, игр и тренингов

для предупреждения буллинга, которые удобны для использования на уроках иностранного языка.

Так, методическое пособие, предложенное МОУ №4 г. Тула, предлагает упражнения, которые можно регулярно проводить на уроке иностранного языка. Несколькими примерами таких упражнений являются:

- «Одна ситуация – три выхода». Обучающиеся пишут на листочке или излагают устно (в зависимости от формы работы, выбранной учителем) проблемную или конфликтную ситуацию. Затем методом жеребьевки и путем голосования выбирается ситуация для обсуждения. Над выбранной ситуацией проводится работа методом «мозгового штурма», это значит, обучающиеся должны предложить как можно больше вариантов выхода из этой ситуации, описывая также последствия принятия такого решения. Затем обучающиеся вместе с учителем выбирают одно или несколько наилучших и наиболее безболезненных исходов конфликта. Такое упражнение поможет обучающимся выработать определенные модели поведения в критических ситуациях, что поможет им не растеряться в случае столкновения с подобной ситуацией в реальной жизни и в Интернет-пространстве. [5, с. 27]

- «Скажи приятное другому человеку» - упражнение, направленное прежде всего на развитие умения обучающихся проводить рефлексию, объективно оценивать себя и своих одноклассников, при этом выражать свою точку зрения так, чтобы не обидеть других людей. Также обучающиеся учатся находить положительные стороны в любом выступлении, в любом человеке. Так, суть упражнения заключается в том, чтобы обучающиеся имели возможность по окончании работы высказать свое мнение о работе на уроке (своей и своих одноклассников), при этом обязательно отметив положительные черты в работе оцениваемого человека или группы людей. [5, с. 28].

Ролевые игры и инсценировки (упражнения подобного типа) также могут поспособствовать профилактике буллинга и кибербуллинга, так как также могут поспособствовать проработке похожих ситуаций в реальной жизни путем подбора действенных способов того, как можно с ними справиться, куда можно обратиться, если обучающийся вдруг столкнулся с такой проблемой. Например, этот способ можно реализовать в следующих формах:

Диалог, где один из обучающихся «столкнулся с буллингом или кибербуллингом», а другой представляет роль родителя, учителя, психолога или друга. Первый человек излагает свою проблему, его партнер может дать ему совет.

- Инсценировка подобной ситуации, где один партнер представляет собой жертву, а другой – агрессора или сочувствующего одноклассника (который может заступиться за жертву), и при этом нужно представить, как нужно себя вести жертве и окружающим в такой ситуации. Конечно, нужно учителю нужно следить, чтобы обучающиеся не перешли границы, и такая работа не переросла в конфликт.

- Обучающиеся могут (в группах или фронтально) представить, что они являются специалистами в сфере Интернет-общения и выработать общие правила ведения общения в Интернете (можно предложить более близкое к тематике буллинга задание – разработать памятку, что делать обучающемуся, столкнувшемуся с кибербуллингом).

- Можно попробовать реализовать такую работу в письменном виде. Например, учитель или один из обучающихся может написать сообщение «в группу» или «на форум» (в рамках урока это сообщение можно написать на листе бумаги), а остальные могут написать свое мнение по этой ситуации на этом же листочке («отвечая на сообщение», причем не обязательно на самое первое, можно комментировать любое сообщение). Это упражнение, конечно, занимает много времени, если проводить его именно в такой форме, поэтому можно видоизменить его: вывести «сообщение» с описанием ситуации и просьбой о совете на экран, остальные обучающиеся пишут ответы на листочках бумаги, опускают их ящик. Это можно использовать и как своеобразную форму письменного контроля, так и как начало для последующих устных обсуждений.

Подводя итоги, можно отметить, что проблема буллинга и его разновидностей в образовательной среде является одной из самых актуальных и серьезных на сегодняшний день, поэтому очень важно принимать соответствующие меры по предотвращению буллинга в образовательной среде. Учитель иностранного языка способен, в свою очередь, помочь в решении этого вопроса при помощи особой организации деятельности обучающихся на уроке, например, при организации обсуждения проблемы травли в форме дискуссии или на основе аутентичных материалов, проводя различные игры и тренинги, направленные на смягчение или преодоление конфликтных ситуаций, а также создание благоприятной эмоциональной обстановки в классе.

#### *Список литературы:*

1. Бочавер, А.А., Хломов К.Д., Кибербуллинг: травля в пространстве современных технологий [Текст] // Психология. Журнал ВШЭ. – 2014. – №3. – 15 с.

2. ВЦИОМ Новости. Буллинг, он же травля: масштаб проблемы и пути решения [Электронный ресурс] URL: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheski-obzor/bulling-on-zhe-travlja-masshtab-problemy-i-puti-resheniya> (дата обращения 24.04.2023)
3. Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. (Анализ зарубежного опыта) - Рига, НПЦ «Эксперимент», 1995. – 176 с.
4. Плотников, В.В., Самойлов, С.Ф. Дифференциация проявления крайних форм агрессии в образовательной среде [Электронный ресурс] // Общество и право. – 2021. – №1 (75). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/differentsiatsiyaproyavleniy-kraynihform-agressii-v-obrazovatelnoy-srede> (дата обращения: 26.03.2023).
5. Профилактика школьного буллинга – технологии работы. (В помощь педагогам образовательных организаций) [Электронный ресурс] // – URL: [https://sch5.slutskvedy.gov.by/files/00608/obj/110/14863/doc/Профилактика\\_школьного\\_буллинга.pdf](https://sch5.slutskvedy.gov.by/files/00608/obj/110/14863/doc/Профилактика_школьного_буллинга.pdf) (Дата обращения 20.09.22)
6. Сластихина, О.А., Желонкина Ю.Н., Южакова И.О. Буллинг в школьной среде и его профилактика // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №64-1. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/bullingv-shkolnoy-srede-iegoprofilaktika> (дата обращения: 26.03.2023).
7. ФГБОУ ВО «Шадринский Государственный Педагогический Институт». Буллинг в школе: выявление, устранение и профилактика. (Методические рекомендации для педагогов образовательных организаций), 2016. – 24 с.

УДК: 504.055

**Многолетняя динамика физических факторов неионизирующей природы на территории города Калуга**  
**Е.М. Винокурова**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга*  
*Научный руководитель: кандидат биологических наук, доцент М.Н. Сионова*

На основе анализа данных о результатах контроля потенциально опасных для здоровья населения физических факторов проведена оценка их динамики на территории города Калуги в последнее десятилетие. Выявлена стабильная ситуация в отношении вибрации и электромагнитных полей. Установлено возрастание шумового загрязнения территории города, уровень которого значительно превышает нормативные значения. Предложен ряд рекомендаций по снижению уровня шума в г. Калуга

*Ключевые слова:* здоровье населения, шумовой воздействие, вибрация, электромагнитные поля, негативное воздействие.

**Long-term dynamics of physical factors of non-ionizing nature on the territory of the city of Kaluga**  
**E.M. Vinokurova**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*  
*Scientific supervisor: PhD of Biology, Associate Professor M.N. Sionova*

Based on the analysis of data on the results of monitoring of potentially dangerous physical factors for the health of the population, an assessment of their dynamics in the territory of the city of Kaluga in the last decade has been carried out. A stable situation has been identified with respect to vibration and electromagnetic fields. An increase in noise pollution of the city territory has been established, the level of which significantly exceeds the normative values. A number of recommendations for reducing the noise level in Kaluga are proposed.

*Key words:* public health, noise exposure, vibration, electromagnetic fields, negative effects.

Физические факторы неионизирующей природы – это факторы, источником которых служит физическое состояние или явление. К ним относят шум, электромагнитное излучение и вибрацию.

Эти воздействия носят массовый характер, что непосредственно сказывается на здоровье населения всего города. Поэтому важно не только фиксировать значения каждого фактора, но и отслеживать их динамику, прогнозировать развитие ситуации и своевременно принимать блокирующие меры в случае ее обострения.

Целью нашего исследования являлся анализ многолетней динамики потенциально - опасных для здоровья факторов неионизирующей природы на территории города Калуги. В ходе работы анализировались данные об уровнях вибрации, шума и электромагнитных полей, зафиксированных в черте города Калуги за последние десять лет. Воздействие физических факторов среды (шум, вибрация, ЭМП) оказывает отрицательное воздействие на биологические процессы в организме человека, и, следовательно, на его здоровье в целом.

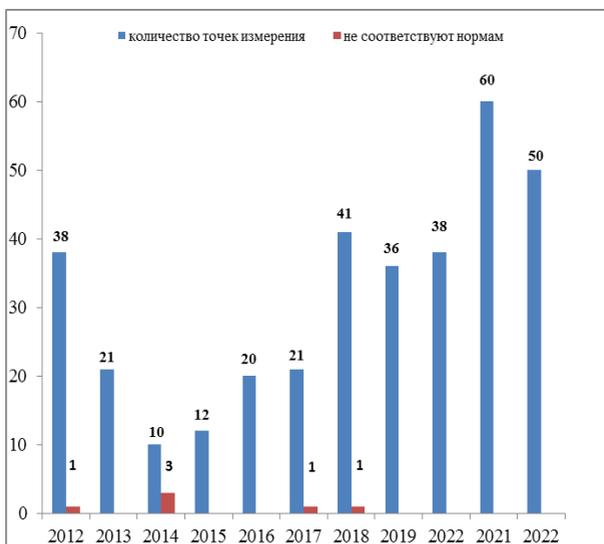


Рисунок 1 – количество точек измерения вибрации с 2012 по 2022 года

Вибрация негативно влияет на организм человека за счёт колебательного процесса в зоне контакта. При длительном воздействии вибрации на организм человека возникает вибрационная болезнь. Её главной особенностью являются изменения в суставах конечностей, в нервно-мышечном аппарате, а также другие патологические изменения в структурно-функциональных системах организма.

Количество точек измерения вибрации в г. Калуга не одинаково в разные годы (рис.1). Тем не менее, за десятилетний период (с 2012 по 2022 год), только в отдельные годы (2012, 2014, 2017 и 2018) в ряде случаев были зафиксированы нарушения санитарных норм вибрации, но эти нарушения не достигали критичного уровня [1]. За последние четыре года нарушений санитарных норм в отношении вибрации на территории г. Калуга не обнаружено.

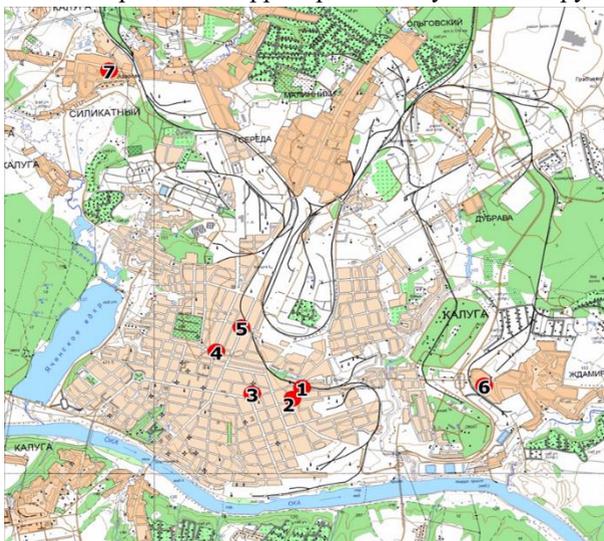


Рисунок 2 – карта с контрольными точками измерения уровня ЭМП

Ещё одним опасным неионизирующим физическим фактором являются электромагнитные поля. Основными источниками электромагнитных полей радиочастотных диапазонов, воздействующих на население города, являются передающие радиотехнические объекты (ПРТО) связи, радио-телевещания и радионавигации, а также мобильные телефоны и интернет [2,3].

Ежегодно в г. Калуга проводятся измерения ЭМП в определенных контрольных точках, расположение которых показано на карте (рис.2). Таких точек 7, они находятся по следующим адресам [1]:

1. Маршала Жукова, 30 (придомовая территория);
2. Тульская 121 (придомовая территория);
3. Площадь Победы, 9;
4. Московская, 79 (территория МОУ "Средняя общеобразовательная школа №14");
5. Перекрёсток улиц Карла Либкнехта и Ленина;

6.Советская, 5 (придомовая территория);

7.Гурьянова, 35 (территория МОУ "Средняя общеобразовательная школа №30").

Проведенные измерения уровня ЭМП с 2017 по 2022 год не выявили ни одного несоответствия санитарно-гигиеническим нормативам. Хотя стоит отметить значительное увеличение систем коммуникаций объектов сотовой связи 4 поколения (4G) за последние три года.

Наиболее опасным для здоровья населения города Калуга является шумовое загрязнение.

Длительный шум неблагоприятно влияет на орган слуха, понижая чувствительность к звуку. Он приводит к расстройству деятельности сердца, печени, к истощению и перенапряжению нервных клеток. Ослабленные клетки нервной системы не могут достаточно четко координировать работу различных систем организма. Отсюда возникают нарушения их деятельности. Шум наносит ощутимый вред здоровью человека [4].

В течение последних 6 лет измерения уровня шума проводились в 5 контрольных точках, расположенных по адресам [1]:

1. Маршала Жукова д.30 (придомовая территория),
2. Мкр. Резвань, ул. Школьная, д.2 (придомовая территория);
3. Аэропорт «Грабцево» (территория жилой застройки вблизи аэропорта);
4. Ул. Московская, д. 245 (территория Лицея № 6);
5. Ул. Поселковая (территория жилой застройки рядом с АО «Калугаприбор»).

В таблице 1 представлены обобщенные результаты измерений уровня шума. Очевидно, что в последние годы в г. Калуге происходит увеличение среднего значения уровня шума. Превышение норматива выросло с 6,55 (2017 год) до 9,27 (2022 год).

Таблица 1 – средние значения уровня шума в городе Калуга с 2017 по 2022

Год	Показатель	Норматив	Среднее значение	Превышение норматива, %
2017	<i>Экв.уров. звука L Aeq, дБА</i>	55	58,6	6,55
2018	<i>Экв.уров. звука L Aeq, дБА</i>	55	54,5	-0,91
Год	<i>Показатель</i>	Норматив	Среднее значение	Превышение норматива, %

2019	<i>Экв.уров. звука L Aeq, дБА</i>	55	58,5	6,18
2020	<i>Экв.уров. звука L Aeq, дБА</i>	55	57,9	5,27
2021	<i>Экв.уров. звука L Aeq, дБА</i>	55	59	7,27
2022	<i>Экв.уров. звука L Aeq, дБА</i>	55	60,1	9,27

В период с 2017 по 2022 года в городе Калуга наблюдается превышение нормативных значений уровня шума в большинстве точек измерения. Увеличение шумового воздействия на жителей города Калуга связано с увеличением транспортного потока, ведь на протяжении уже десяти лет город входит в десятку лидеров по числу автомобилей на тысячу человек. Шумовое воздействие неблагоприятно влияет на здоровье жителей города Калуга, поэтому необходимо применять меры защиты от него.

Рекомендуемые мероприятия для требуемого снижения уровня шумового воздействия по нормативам СанПиНа:

- 1) снизить уровень звукового воздействия от источника шума;
- 2) снизить уровень звукового воздействия по пути распространения шума;
- 3) применять специальный звукопоглощающий материал на зданиях и сооружениях;
- 4) применять строительно-акустические методы борьбы: шумозащитные сооружения и устройства, экраны, шумозащитные полосы озеленения, а для жилых помещений зданий – конструкции оконных проемов с повышенной звукоизоляцией [1].

Проанализировав статистические данные, можно сделать вывод о том, что колебания вибрации и ЭМП для жителей Калуги не представляют опасности. Уровень шума представляет опасность для здоровья населения, и следует применять меры по снижению шумового воздействия на жителей г. Калуги.

#### *Список литературы:*

1. Управление Роспотребнадзора по Калужской области. Уровни физических факторов (шум, электромагнитные поля) в местах проживания населения Калужской области по результатам социально-гигиенического мониторинга с 2017 по 2022 года // Информационная бюллетень, Калуга-2017-2022.

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов. [Электронный ресурс]. - URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_375839/893d0c5c520c6d72f5d4ec37b9943e40ec663f5f/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_375839/893d0c5c520c6d72f5d4ec37b9943e40ec663f5f/) (дата обращения: 30.04.2023).
3. Рекомендации гражданам: как измерить излучение от вышки сотового оператора. [Электронный ресурс]// URL: [https://www.rospotrebnadzor.ru/activities/recommendations/details.php?ELEMENT\\_ID=16951](https://www.rospotrebnadzor.ru/activities/recommendations/details.php?ELEMENT_ID=16951) (дата обращения: 30.04.2023).
4. Санитарные нормы СН 2.2.4/2.1.8.562-96 Минздрав России «Шум на рабочих местах, в помещениях жилых, общественных зданий и на территории жилой застройки». [Электронный ресурс]. - URL: [https://ntm.ru/UserFiles/File/document/SHUM/NORM/SN2\\_2\\_42\\_1\\_8\\_562\\_96.pdf](https://ntm.ru/UserFiles/File/document/SHUM/NORM/SN2_2_42_1_8_562_96.pdf) (дата обращения: 29.04.2023).
5. Санитарные нормы СН 2.2.4/2.1.8.566-96 «Производственная вибрация, вибрация в помещениях жилых и общественных зданий». [Электронный ресурс]. - URL: <https://docs.cntd.ru/document/901703281> (дата обращения: 29.04.2023).

УДК 532.13

### **Неньютоновские жидкости**

**М.В Вовкотеча**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, г. Калуга  
Научный руководитель – преподаватель А.И. Осипов*

В статье обсуждается актуальность использования неньютоновских жидкостей в современном мире. В каких сферах человеческой деятельности применимы особые свойства вязкости неньютоновских жидкостей. Рассматриваются их свойства и отличия от обычных, ньютоновских жидкостей.

*Ключевые слова:* жидкость; вязкость; трение; физические свойства; погружение.

**Non - Newtonian fluids**

**M.V. Vovkotecha**

The article discusses the relevance of the use of non-Newtonian fluids in the modern world. In which spheres of human activity are the special viscosity properties of non-Newtonian liquids applicable. Their properties and differences from ordinary Newtonian fluids are considered.

*Key words:* liquid; viscosity; friction; physical properties; immersion.

В современном мире человеку не обойтись без применения жидкостей в технике, производстве, медицине и в быту. Есть много критериев, по которым исследуют и классифицируют жидкости. Мы рассмотрим механические параметры жидкостей. Сопоставим ньютоновские и неньютоновские жидкости. Главным свойством жидкого состояния вещества, которых является – вязкость. Жидкость — это агрегатное состояние вещества, представляющееся переходным между состояниями твёрдого тела и газа. Газ не сохраняет ни объём, ни форму - твёрдое тело сохраняет и то, и другое. Жидкости как твердым телом, сохраняют объём, обладают малой сжимаемостью и значительной плотностью, однако, как и газы, не способны сохранять форму. При изучении общих проявлений поведения жидкостей их делят на идеальные и реальные. Нам интересны только реальные жидкости - вязкие жидкости, обладающие сжимаемостью, сопротивлением, растягивающим и сдвигающим усилием и достаточной подвижностью, т.е. наличием сил трения и касательных напряжений.

Ньютоновская жидкость - вязкая жидкость, при движении в сосуде подчиняющаяся закону вязкого трения Ньютона, то есть касательное напряжение и градиент скорости в этой жидкости линейно зависимы. Коэффициент пропорциональности между этими величинами известен как вязкость.

Таблица 1 – Основные физические свойства ньютоновской жидкости

<b>Свойство</b>	<b>Определение</b>
<b>Плотность</b>	количество массы жидкости в единице объёма
<b>Удельный вес</b>	отношение силы веса жидкости к её объёму
<b>Сжимаемость</b>	способность жидкости изменять свой объём при изменении давления
<b>Температурное расширение</b>	свойство жидкости изменять объём при изменении температуры

Свойство	Определение
<b>Вязкость</b>	свойство реальной жидкости сопротивляться относительному сдвигу слоёв жидкости, касательным усилиям

Способность жидкости сопротивляться сдвигу, т.е. параметр, обратный текучести (вязкие жидкости являются менее текучими). Вязкость проявляется в возникновении напряжений касательного направления (напряжений трения). Рассмотрим слоистое течение жидкости вдоль стенки (рис.1).

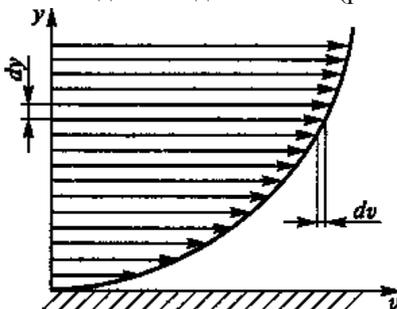


Рисунок. 1 – Схема течения вдоль стенки

Важно, что при этом имеется торможение потока жидкости из-за ее вязкости. Причем скорость движения жидкости в близкорасположенном к стенке сосуда слое жидкости ниже, чем в толще потока.

Поведение ньютоновских жидкостей соответствует закону Архимеда и закону вязкого трения Ньютона. Эти базовые законы работают в неньютоновских жидкостях по-другому.

**Неньютоновской жидкостью** называют жидкость, вязкость которой зависит от градиента скорости. Как правило, такие жидкости очень неоднородны, образуют сложные пространственные структуры и состоят из достаточно крупных молекул.

Неньютоновские жидкости подразделяют на три основных типа:

- неньютоновские вязкие жидкости;
- неньютоновские неустойчивые жидкости;
- неньютоновские вязкоупругие жидкости.

### **1.Стационарные жидкости.**

К первой группе относятся вязкие или стационарные неньютоновские жидкости, свойства их не зависят от времени.

**2.Нелинейно-вязкопластичные жидкости** – в них движение слоё начинается, как только напряжение сдвига превысит определённую статического напряжения. С увеличением градиента скорости напряжение трения в жидкости возрастает нелинейно до величины, при которой заканчивается разрушение структуры жидкости. После этого поведение жидкости будет как у ньютоновской.

**3.К третьей группе относятся вязкоупругие, или максвелловские жидкости.** Вязкость этих жидкостей меняется при создании напряжений; но жидкость частично восстанавливают исходную форму после снятия нагрузки. Таким типом жидкостей являются некоторые смолы и пасты тестообразной консистенции.

Таблица 2. Сравнение свойств ньютоновских и неньютоновских жидкостей

<b>Свойства</b>	<b>Ньютоновская жидкость</b>	<b>Неньютоновская жидкость</b>
<i>Текучесть</i>	Да	Да
<i>Вязкость</i>	Незначительная	Значительная
<i>Смачивание</i>	Значительная	Незначительная
<i>Испарение</i>	Да	Да
<i>Смешиваемость</i>	Отличная	Затруднена
<i>Однородность</i>	Однородна	Неоднородна
<i>Магнетизм</i>	Нет	Да, некоторые виды
<i>Пластичность</i>	Нет	Да, некоторые виды
<i>Твердеет при ударе</i>	Нет	Да, некоторые виды
<i>Хрупкость</i>	Нет	Да, некоторые виды
<i>Пружинит при ударе</i>	Нет	Да, некоторые виды

Неньютоновские жидкости с каждым годом все больше распространяются в быту и производстве, делая жизнь человека комфортнее, а индустрию - прибыльнее. Ученым нравится этот материал, и они с завидным постоянством радуют нас новыми интересными идеями применения неньютоновских жидкостей.

Рассмотрим некоторые варианты оборота неньютоновских жидкости в мире в настоящее время:

- В качестве антифрикционного материала неньютоновские жидкости обладают отчетливо выраженными преимуществами, в частности они создают

защитную пленку смазочного материала, которая никогда не стекает с рабочих поверхностей двигателя.

- Неньютоновские жидкости широко распространены в нефтяной промышленности, применяются во многих производственных процессах - прокачиваются по системам различного назначения и конфигурации, при этом их рабочие отличаются большим разнообразием химического состава и физических свойств.

- В косметологии, чтобы косметика обладала устойчивой формой при хорошей адгезии к коже, ее делают вязкой. Параметр этот индивидуален, в зависимости от цели использования. В массовом производстве используют модификаторы вязкости. В домашней косметике для тех же целей используют разнообразие масел, парафинов и воска.

- Продукты с большой вязкостью также применяют в кулинарии - соусы, желе и пасты. Вводятся в кулинарные изделия и скрепляют вместе слои продуктов с несовместимыми свойствами. Это - масло, маргарин, майонез, йогурт и подобные им продукты. Также для украшения блюд в ходу вязкие составы со способностью удерживать форму.

- В медицине также важно контролировать вязкость биологических жидкостей, поскольку повышение трения в слоях текущей по сосудам той же крови приводит к ряду проблем со здоровьем. Густая и вязкая кровь плохо движется по кровеносным сосудам, образует зоны застоя, в которых зарождаются тромбы, а это ограничивает и порой перекрывает поступление питательных веществ и кислорода в органы, ткани и мозг - приводит к ишемии и инсультам.

- Учёные всего мира неустанно, обладая знаниями о неньютоновских жидкостях ищут и создают новые материалы, с необычными, часто противоречащими друг другу свойствами, столь нужные в практической деятельности современного человека.

#### *Список литературы:*

1. XXI Международный конкурс научно-исследовательских и творческих работ учащихся «Старт в науке» [Электронный ресурс] URL: <https://school-science.ru>
2. Информационный каталог для студентов. [Электронный ресурс] URL: <https://studfile.net>
3. Свободная энциклопедия «Википедия» [Электронный ресурс] URL: <https://ru.wikipedia.org>
4. Сайт корпорации «Российский учебник» [Электронный учебник] URL: <https://rosuchebnik.ru> УДК 377.031

## **Метод геймификации в обучении английскому языку**

**К.С. Ганеева**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент*

*Е.И. Шеваршинова*

В данной статье рассматривается вопрос об использовании метода геймификации в сфере образования. Автором раскрывается понятие «геймификация», описываются основные принципы и способы практического применения при обучении иностранному языку.

*Ключевые слова:* геймификация, игровые приёмы, иностранный язык, игровые практики, образовательный процесс.

## **Gamification method in teaching English**

**K.S. Ganeeva**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Pedagogy, Associate Professor*

*E.I. Shevarshinova*

This article discusses the use of the gamification method in the field of education. The author reveals the concept of "gamification", describes the basic principles and methods of practical application in teaching a foreign language.

*Key words:* gamification, game techniques, foreign language, game practices, educational process.

Метод геймификации достаточно новое явление в нашем обществе, поэтому единого общепринятого определения этого феномена нет. Именно поэтому, геймификация является объектом споров и размышлений среди научного общества.

Однако чаще всего под геймификацией подразумевают использование игровых элементов и методов игрового дизайна в неигровой среде. К. Вербх – спикер курса по геймификации от Пенсильванского университета, выделяет три главные части этого определения: игровые элементы, методы игрового дизайна и неигровая среда [3].

В связи с тем, что в геймификации заложены элементы игровых процессов, то можно допустить, что свои истоки и начало этот метод берет с самых базовых и простых игр, которые использовались столетиями и применяются по сей день. Первый пример, когда игру использовали не с развлекательной целью, а для выполнения поставленных задач, был задокументирован в XVIII

в., когда немецкий реформатор и поэт Г. Терстеген создал колоду карт для христиан. Всего было 365 карт, на которых были написаны мудрые слова и молитвы для верующих. Немецкий поэт сумел внести в актуальную и известную игру практический и значимый процесс – практика веры [1].

На государственном уровне метод геймификации также со временем приобретал новую значимость. Так, например, во Франции в XVIII в для решения послереволюционных сложностей, а именно для решения проблемы хранения продовольствий еды, решили использовать данный метод. Кто из народа сможет придумать изобретение, где все смогли бы сохранить еду, тот получит денежное вознаграждение. Парижский кондитер Н. Аппер получил свой приз за изобретение, которое могло консервировать пищу и сохранять ее свежей [1].

Уже в XX в, в США смогли создать интересную систему поощрений для детей и подростков: скаутское движение, где главными увлекательными элементами являются ранги и значки [9]. Примерно в то же время маркетинг также внедряет геймификацию в свои процессы. "American Cracker Jack" - фирма по производству попкорна, в каждую коробку своего товара начала класть призы, чем вызвала увеличение спроса на продукцию [2].

Геймификация в наши дни используется в разных сферах жизни общества, но чаще всего в бизнесе, менеджменте, маркетинге и образовании. Так, например, социальная сеть «Одноклассники» столкнулась с тем, что сотрудники не горели желанием исправлять большое количество небольших недочетов в системе, так как считали, что это слишком муторно и неинтересно. Однако внедрив в эту работу игровые механизмы, программисты с энтузиазмом быстро справились с проблемами.

Примером геймификации в маркетинге может служить компания «Nike», которая создала приложение для бега. Приложение состоит из различных игровых элементов, как счетчик расстояния в виде кругов, отслеживание прогресса, награды, таблица рейтинга среди участников, уровень и многое другое. Таким образом компания смогла не только приобщить людей к бегу, но и увеличить продажи своих кроссовок для бега [2].

Более того, можно рассмотреть другой пример из нашей повседневной жизни. Продуктовые компании «Дикси» или «Пятерочка» очень часто включают элементы геймификации в свои продажи. Они внедряют небольшой приз за определенную сумму покупки. Это могут быть маленькие ластик, наклейки, прилипалы – небольшие фигурки из термопласта.

Сфера образования не осталась в стороне. Впервые в контексте образования термин «геймификация» был использовать немецким исследователем

С. Детердингом. По его мнению, геймификация – это «применение элементов игры в неигровом контексте» [8].

Сейчас все чаще можно заметить геймификацию в разных компьютерных программах и приложениях. Например, приложение LinguaLeo. Главный персонаж – лев Лео, за которым пользователям приложения необходимо заботиться и присматривать. На интерактивной платформе происходит процесс обучения, а в качестве награды пользователь получает фрикадельки, которыми можно кормить льва, а также баллы и продвижение по уровням.

Стоит отметить, что на первый взгляд может показаться, что термин «геймификация» очень схож с термином «игра». Однако, данные понятия совершенно разные. Игра берет свое начало с давних времен, в то время как геймификация – новое явление, появившееся вместе со сферой компьютерных видеоигр и технологий. В основе геймификации лежат игровые инструменты, и в то же время механики компьютерной среды в реальном мире, то есть геймификация лишь создает иллюзию игры, но таковой не является [5].

Более того, геймификация не характеризуется как «развлечение для забавы», а подразумевает серьезную цель, отличную от игры, и подразумевает повседневный, рутинный контекст [4].

Другим отличительным признаком является предмет содержания деятельности. В геймификации не меняется вид деятельности, меняется лишь способ выполнения. Игра же задействует конкретный вид деятельности.

Следует отметить, что самым большим преимуществом по мнению ряда современных ученых-методистов и практикующих учителей является то, что мотивация у учащихся повышается, они быстрее и лучше осваивают информацию, используя свой когнитивный и творческий потенциал. Это в равной степени относится к участию как в традиционных, так и в цифровых играх [6].

### **Геймификация на практике**

Новосибирская школа иностранных языков «Инотекст» начала геймифицировать свои занятия, чтобы поднять мотивацию учащихся изучать английский язык. Педагоги школы разработали основной сюжет геймифицированной системы – обучающимся необходимо было спасти мир от злых сил. Помимо сюжетной линии, педагоги ввели список определенных правил: дети могли получать баллы, значки и определенные «звания» за выполнение домашних работ, тестов и диктантов. Собрав определенное количество баллов, студенты могли обменять их на призы, например отказ от одного домашнего задания один раз в две недели. Также дети могли обменять баллы на игры в конце занятий или же помощь учителя во время проверочной работы. По сю-

жету, учащиеся должны были также обменивать свои баллы на детали конструктора Lego, чтобы собрать из деталей супергероя, который далее спасет мир. Все дети работали сообща, чтобы завершить сюжетную линию и победить зло. В конце они устраивали праздничное мероприятие. Данный эксперимент прошел удачно, поэтому школа «Инотекст» решила ввести геймификацию в каждую группу. Разработчица данной системы, Наталья Иванова, отметила положительные и отрицательные моменты работы с геймификацией. К положительным она отнесла то, что дети сплотились, а также были очень замотивированы. Однако повышенная мотивация была не всегда, иногда ученикам наскучивал сюжет [7].

Вторым кейсом поделилась преподавательница английского и французского языков Елена Кудинова. Она создала сюжетную линию для детей от 5 до 8 лет, где главным героем выступал инопланетянин, который отправился путешествовать, но у него сломался его космический корабль, который остановился на планете Земля. Чтобы помочь инопланетянину, детям необходимо было подпитывать его корабль топливом – английской речью. Более того в этой геймификационной система Елена предусмотрела следующее – чтобы послать сигнал родителям, инопланетянин должен был выполнять определенные задания. По словам Елены, ее сюжетная система очень гибкая и может быть использована с любым УМК или программой, более того, несложный сюжет не надоел детям со временем [7].

Помимо инструмента «сюжетная линия» педагоги также внедряют определенную «валютную систему». Так, например, Анастасия Бейсова, старший педагог иностранных языков, предлагает внедрить свою систему геймификации в школу иностранных языков Smart. Она вводит такую валюту как смарткойны. Дети могут получить их за выполнение домашней работы, при написании тестов или диктантов. Самое интересное, что все заработанные баллы группа получает командой. За проверочные работы студенты получают общий суммарный балл. Анастасия использовала также такой инструмент как «бейджки и звания». Например, учащийся, который написал спелинг без ошибок, мог получить звание Spelling God. После полученные баллы можно обменять на соответствующие цене призы. В качестве призов разработчица предлагала детям различные игры, выбор темы урока, праздничное мероприятие, а также более образовательные награды как урок с носителем языка или увлекательный видеоурок. По словам Анастасии, геймификации помогла им замотивировать учащихся. Однако также были замечены и недостатки: не все группы готовы работать в команде. [7].

Стоит также упомянуть, что геймификация может даже навредить, если использовать ее неправильно. Эксперт по играм и геймификации в ELT сообществе, а также руководитель сообщества Trendy English и Trendy English Games Елена Пересада в своем онлайн вебинаре акцентировала внимание на том, как тщательно нужно продумывать систему, ориентируясь на учеников группы. Некоторые «игроки» заинтересованы в сюжете, другим же нравятся собирать баллы и бейджики, третьи нацелены на личный успех и совсем не готовы работать в команде. Елена также утверждает, что не обязательно создавать очень сложную геймификацию, чаще всего работает лучше та, которая более простая и незамысловатая. Более того, она упомянула, что не стоит вводить геймификацию, если нет проблемы. Она порекомендовала использовать ее только в том, где мотивация у детей «проседает». Метод геймификации, в отличие от игры очень гибок и может быть изменен и скорректирован в любой момент [10].

#### *Список литературы:*

1. Артамонова, В.В. Исторические аспекты развития концепции геймификации // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2018. – № 2/1.– Т.10. – С. 54-63.
2. Вербах, К. Курс «Геймификация» [Электронный ресурс]. — URL: <https://www.coursera.org/learn/gamification> (дата обращения: 30.10.22).
3. Вербах, К., Хантер, Д. Вовлекай и властвуй. Игровое мышление на службе бизнеса - Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 224 с.
4. Олейник, Ю. П. Игрофикация в образовании: к вопросу об определении понятия // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 3. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23703904> (дата обращения: 15.11.22).
5. Орлова, О. В. Геймификация как способ организации обучения / О. В. Орлова, В. Н. Титова. - Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). – 2015. – № 9 (162).
6. Рябус, И.М. От игры до геймификации в условиях цифровизации образования [Текст]: методические рекомендации /И.М. Рябус. – Азовский район, 2021. – 36 с.
7. Скорнякова, Н.В. Как создать геймификационную систему: кейсы, советы, предупреждения о рисках // «Образование» Skillbox Media. 2021 URL: <https://skillbox.ru/media/education/> (дата обращения: 15.04.2023).
8. Deterding S., Sicart M., Nacke L., O’Hara K., Dixon D. Gamification: using game-design elements in non-gaming contexts. New York: ACM Press, 2011. P. 2425-2428. URL: <http://doi.org/10.1145/1979742.1979575> (дата обращения: 30.10.22).

9. Shannon, J. The History of Gamification - Journey from 1896 to the 21st Century / J. Shannon. – Текст : электронный // Gamify : [сайт]. - URL: <https://www.gamify.com/gamification-blog/the-history-of-gamification> (дата обращения: 30.10.22).
10. Trendy English Games Gamification Meet Up [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=F51JBsX4IjU> (дата обращения: 15.04.2023).

УДК 342.81

### **К вопросу о необходимости и пределах ограничения избирательных прав граждан**

**П.Д. Гольшева**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского,  
Научный руководитель – кандидат юридических наук Н.К. Семенова*

В данной статье рассматривается вопрос о необходимости и пределах ограничения избирательных прав граждан России. Актуальность темы усматривается как в «диктате современности», так и в преддверии новой избирательной кампании в 2024 году. Авторами проведен анализ действующего законодательства на предмет ограничений избирательных прав, а также сделано собственное предложение о введении новых требований для кандидатов на выборы Президента Российской Федерации и депутатов Государственной Думы.

*Ключевые слова:* избирательные права, выборы, референдум, граждане, ценз, ограничение, требование.

### **On the Necessity and Limits of Restrictions on the Election Rights of Citizens.**

**P.D. Golyшева**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski,  
Scientific supervisor – PhD of Law N.K. Semenova*

This article considers the question of the necessity and limits of limitation of electoral rights of citizens of Russia. Actuality of a theme is considered both in "dictate of the present time" and on the threshold of new election campaign in 2024. The authors have analyzed the current legislation on the restrictions of the electoral rights

and made their own proposal to introduce new requirements for candidates for election of the President of the Russian Federation and the State Duma deputies.

*Key words:* electoral rights, elections, referendum, citizens, qualification, restriction, requirement.

Одной из актуальных тем отечественно научной юридической мысли является вопрос о содержании избирательных прав граждан. Статья 3 Конституции РФ определяет референдум и свободные выборы как высшее и непосредственное выражение власти народа. Таким образом, через главный закон страны, была высказана официальная позиция руководства государства о безусловной и неотъемлемой значимости избирательных прав как составляющей правового статуса гражданина РФ. Эта мысль конкретизируется в части 2 статьи 32 Конституции. Именно она на государственном уровне закрепляет два вида избирательных прав: право избирать (активное) и право быть избранным (пассивное). [1]

12 июня 2002 года в силу вступил основополагающий нормативный правовой акт, определивший основы избирательной системы РФ, принципы и порядок проведения выборов – Федеральный закон №67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации». В части 2 статьи 4 закона закрепляется всеобщее избирательное право и подтверждается постулат о приоритетности избирательных прав: «гражданин Российской Федерации имеет право избирать, быть избранным, участвовать в референдуме независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств». [2]

Следует отметить, что, как и любая свобода, право на участие в выборах имеет свои ограничения. Правовед А.В.Малько в своей работе на указанную тему даёт следующее определение: «правовые ограничения - правовое сдерживание противозаконного деяния, создающее условия для удовлетворения интересов контрsubjекта и общественных интересов в охране и защите; это установленные в праве границы, в пределах которых субъекты должны действовать; это исключение определенных возможностей в деятельности лиц». [10] Перенеся содержание этого определения на ограничения избирательных прав, мы можем сделать следующие выводы: ограничения, которые касаются возможности определенных субъектов участвовать в выборах, не посягают на те же возможности всех остальных и, наоборот, способствуют более полной

реализации их прав. Ограничения строго определены законом и имеют четкие пределы.

Можно выделить следующие цели ограничения избирательных прав, независимо от того о каком именно праве: активном или пассивном идет речь.

Во-первых, при закреплении принципа всеобщего избирательного права, возможность обеспечения компетентности избирателей с одной стороны и компетентности представителей, способных к выполнению соответствующих обязанностей с другой и, как следствие, – достижения эффективной работы органов власти. В качестве примеров можно привести установление возрастного ценза или ограничений, связанных с состоянием здоровья.

Во-вторых, формирование круга патриотично настроенных государственных служащих, заинтересованных в решении проблем Отечества и соблюдении интересов граждан России. Например, требование о наличии гражданства РФ, либо отсутствия гражданства иностранного государства.

В-третьих, - обеспечение правового порядка в стране в случае, когда вводится запрет на участие в выборах для лиц, отбывающих наказание в виде лишения свободы.

Рассмотрим ограничения избирательных прав применительно к их видам: активному и пассивному. На федеральном уровне ограничения права избирать закреплены в уже упомянутой выше статье 32 Конституции РФ. В ней обозначены два общих ограничения: недееспособность и содержание в местах лишения свободы по приговору суда. Характеризуя оба, обратимся к отраслевым правовым актам.

Согласно статье 29 Гражданского кодекса Российской Федерации, недееспособным признаётся гражданин, который вследствие психического расстройства не может понимать значения своих действий или руководить ими. При этом следует отметить, что признание гражданина недееспособным или ограниченно дееспособным – это строго урегулированная нормами права процедура, которая направлена на недопущение произвольного лишения дееспособности. Решение выносится судом, основываясь на нормах закона и авторитетном мнении комиссии врачей, что практически исключает злоупотребления в указанной сфере.

Постановлением Конституционного Суда Российской Федерации от 19 апреля 2016 г. № 12 была закреплена официальная позиция государства относительно положения о возможности осужденных граждан РФ участвовать в выборах. Это ограничение получило правовое разъяснение в решении Конституционного Суда: «...с лингвистической (грамматической) точки зрения представляет собой императивный запрет, со всей определенностью означающий,

что избирательных прав не имеют без каких бы то ни было изъятий все осужденные, отбывающие наказание в местах лишения свободы». [7]

Характеризуя ограничения активного избирательного права, то есть права на участие в выборах в качестве избирателя, следует отметить, что наряду с рассмотренными выше, еще одним серьезным ограничением является возрастной ценз. «Гражданин Российской Федерации, достигший на день голосования возраста 18 лет, имеет право избирать...», сказано в части 1 статьи 4 ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации». [2] Это означает, что лицо, не достигшее совершеннолетия не может участвовать в выборах. И даже если оно получит дееспособность до достижения возраста 18 лет, например, вследствие эмансипации, право избирать у него не появится досрочно.

Следует отметить, что все указанные выше ограничения чаще всего имеют временный характер и прекращают применяться к лицу, когда обстоятельства, вызвавшие их, отпадают. Таким образом, голосовать на выборах может любой гражданин России, достигший на день голосования 18 лет, не лишенный дееспособности и не находящийся в местах лишения свободы по приговору суда.

Для пассивного избирательного права имеются также специальные ограничения, количество которых несколько больше, чем для активного избирательного права. Для более полной их характеристики, считаем необходимым провести анализ действующего законодательства. Рассмотрим следующие нормативные правовые акты: Федеральный закон «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации» от 22.02.2014 N 20-ФЗ, Федеральный закон «О выборах Президента Российской Федерации» от 10.01.2003 N 19-ФЗ, Федеральный закон «О федеральной территории «Сириус» от 22.12.2020 N 437-ФЗ и Федеральный закон «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации» от 21.12.2021 N 414-ФЗ, и, конечно, уже упомянутый ранее ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации».

Первым видом ограничений является возрастной ценз. Стать кандидатом на выборах депутатов Государственной Думы имеет право гражданин РФ в возрасте старше 21 года, на выборах Президента Российской Федерации – старше 35 лет, а в субъекте Российской Федерации – в возрасте от 30 лет, в том же возрасте гражданин имеет право стать членом Совета федеральной территории «Сириус». Мы видим, что здесь устанавливается более строгое ограничение, нежели для активного избирательного права. При этом, чем выше пост,

на который претендует кандидат, тем более высокий возрастной ценз к нему применяется.

Вторым требованием всех вышеуказанных законов является не просто наличие у кандидата на выборную должность гражданства РФ, но и отсутствие у кандидата гражданства иностранного государства, либо вида на жительство или иного документа, дающего право постоянно проживать на его территории. Мы можем назвать это ограничение ценз гражданства и проживания.

Для кандидатов на выборах депутатов Государственной Думы и Президента Российской Федерации дополнительно действуют некоторые ограничения, связанные с привлечением лица к уголовной или административной ответственности.

Так, если лицо осуждено к лишению свободы за тяжкое или особо тяжкое преступление, либо имеет неснятую и непогашенную судимость за него, а если судимость снята или погашена - до истечения десяти лет с этого дня, в случае осуждения за тяжкое преступление и пятнадцати лет – в случае осуждения за особо тяжкое преступление, то оно не может баллотироваться на выборах. Аналогичный запрет существует для лиц, совершивших преступления экстремистской направленности.

Для лиц, которые подвергнуты административному наказанию за пропаганду либо публичное демонстрирование символики (нацистской, экстремистской или иной запрещенной), пропаганда либо публичное демонстрирование которых запрещены федеральными законами, а также за производство и распространение экстремистских материалов также действует ограничение на участие в выборах в качестве кандидата. Если гражданин причастен к деятельности общественного или религиозного объединения экстремистской или террористической направленности, то он также не может быть избран.

Также, следует отметить, что быть избранным на выборах Президента Российской Федерации может гражданин, постоянно проживающий на территории России не менее 25 лет. Такого рода ограничение принято называть цензом оседлости. Для кандидата на должность высшего должностного лица государства существует еще одно ограничение. Гражданин не должен претендовать на должность в том случае, если он уже два раза становился Главой государства.

Характеризуя российское законодательство, закрепляющее ограничения избирательных прав, следует обратиться и к зарубежному опыту. В этом вопросе мы можем констатировать, что в целом право иностранных государств устанавливает аналогичные ограничения. Поэтому можно утверждать о том,

что отечественное законодательство соответствует общемировым стандартам в указанной сфере.

С другой стороны, некоторые страны всё же используют и дополнительные цензы: например, образовательный ценз. Так, в ряде государств (Бутан, Таджикистан, Азербайджан) к кандидатам на выборы предъявляется требование о наличии высшего образования. В России похожий ценз действует для государственных гражданских служащих, членов Центральной избирательной комиссии и судей, однако мы не можем рассматривать это как ограничение избирательных прав, ведь, строго говоря, эти должности не являются выборными.

На наш взгляд, правовая обстановка и недавние конституционные изменения диктуют необходимость закрепления обязательного требования о наличии высшего образования для кандидата в высшие федеральные органы государственной власти (депутаты Государственной Думы и члены Совета Федерации Федерального Собрания) и для кандидата в Президенты Российской Федерации, в связи с чем мы полагаем, что введение такого ограничения является желательным.

Таким образом, мы приходим к следующим выводам. Ограничение избирательных прав – это допустимое явление, не посягающее на реализацию конституционных прав. Международные стандарты также допускают возможность указанных ограничений и не считают их препятствием для осуществления демократических процедур. Перечень таких ограничений в нашей стране достаточно широк - он обновлялся в 2006, 2007, 2014, 2021 и 2022 годах. Нужно также отметить, что ограничения в большей мере касаются пассивного избирательного права, нежели активного. Тем не менее, мы считаем, что ограничения избирательных прав граждан нельзя назвать чрезмерными, поскольку последние из них были обусловлены необходимостью обеспечения безопасности государства. Мы полагаем, что перечень этих ограничений даже может быть расширен. Однако следует подчеркнуть, что речь вновь может вестись об ограничениях пассивных избирательных прав и только в той мере, в которой это может способствовать более профессиональному исполнению обязанностей, связанных с осуществлением государственного управления лицами, которые находятся на выборных должностях.

#### *Список литературы:*

1. Конституция Российской Федерации (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года) [Электронный ресурс]. – URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/)

2. Федеральный закон «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» от 12.06.2002 N 67-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37119/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37119/)
3. Федеральный закон «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации» от 22.02.2014 N 20-ФЗ [Электронный ресурс] – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_159349/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_159349/)
4. Федеральный закон «О выборах Президента Российской Федерации» от 10.01.2003 N 19-ФЗ [Электронный ресурс] – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_40445/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_40445/)
5. Федеральный закон «О федеральной территории «Сириус» от 22.12.2020 N 437-ФЗ [Электронный ресурс] – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_371784/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_371784/)
6. Федеральный закон «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации» от 21.12.2021 N 414-ФЗ [Электронный ресурс] – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_404070/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_404070/)
7. Постановление Конституционного Суда РФ от 19.04.2016 N 12-П «По делу о разрешении вопроса о возможности исполнения в соответствии с Конституцией Российской Федерации постановления Европейского Суда по правам человека от 4 июля 2013 года по делу «Анчугов и Гладков против России» в связи с запросом Министерства юстиции Российской Федерации» [Электронный ресурс] – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_197028/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_197028/)
8. Анисимов, П. В. Конституционно-правовые ограничения пассивного избирательного права в Российской Федерации: монография / П. В. Анисимов, М.А. Смирнова. — Волгоград: Волгоградский институт бизнеса, 2013. – 128 с. ISBN 978-5-9652-0290-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/19180.html>
9. Ермошин, П.Ю. Образовательный избирательный ценз при реализации пассивного избирательного права // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2020. – №4-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnyy-izbiratelnyy-tsenz-pri-realizatsii-passivnogo-izbiratelno-prava>

10. Маковецкая М.Г. Понятие правовых ограничений прав и свобод человека // Вестник ННГУ. 2012. – №6-1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/po-nyatie-pravovyh-ogranicheniy-prav-i-svobod-cheloveka>

УДК 372.881

**Влияние наличия пред и послетекстовых упражнений у англоязычных текстов страноведческого характера на их понимание и мотивацию учащихся к их прочтению**

**Ю.С. Дмитриева**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат филологических наук Е.М. Ручкина*

В данной статье рассматривается вопрос о необходимости присутствия пред- и послетекстовых упражнений у англоязычных текстов страноведческой направленности в учебно-методических комплексах по английскому языку для средней общеобразовательной школы. Авторами описывается, как наличие или отсутствие методического сопровождения при работе с текстом сказывается на формировании у учащихся мотивации к изучению иностранного языка, а также на качестве понимания прочитанного и готовности вести беседу о содержании текста, работать в парах и группах.

*Ключевые слова:* коммуникативная компетенция, социокультурная компетенция, страноведение, предтекстовые упражнения, послетекстовые упражнения, мотивация, внутренняя мотивация, внешняя мотивация, интерес, понимание прочитанного, английский язык.

**The impact of pre- and post-text exercises of English-language cross-cultural texts on their comprehension and students motivation to read them**

**Yu.S. Dmitrieva**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific Supervisor – PhD of Philology E.M. Ruchkina*

This article addresses the issue of the necessity of pre- and post-text exercises of English-language cross-cultural texts in educational and methodical complexes on the English language for a secondary school. The authors describe the impact of

presence or absence of methodological support when working with a text on students' formation of motivation to learn a foreign language and on the quality of reading comprehension and students' willingness to discuss the content of the text as well as work in pairs and groups.

*Key words:* communicative competence, socio-cultural competence, country studies, pretext exercises, post-text exercises, motivation, internal motivation, external motivation, interest, reading comprehension, English language

На сегодняшний день процесс глобализации обуславливает быстрое развитие всех сфер жизни человека, и процесс обучения также не является исключением. В последние годы ФГОС претерпел много изменений и нововведений, одним из которых стало введение требования о формировании у учащихся средней школы коммуникативной компетенции [1, с. 51]. Согласно данному виду компетенции, ученики должны владеть способностью к пониманию чужих и порождению собственных программ речевого поведения адекватно целям, сферам, ситуациям общения [2, с. 224].

Одним из компонентов коммуникативной компетенции является социокультурная компетенция, которая заключается в наличии знаний о странах изучаемого языка, национально-культурных особенностях социального и речевого поведения носителей языка, и способность пользоваться такими знаниями в процессе общения. Социокультурная компетенция является стержневым компонентом иноязычной коммуникативной компетенции и неразрывно связана с таким научным направлением, как страноведение.

Вышеуказанное направление в рамках средней общеобразовательной школы помогает преподавателям и учащимся преодолеть проблему развития социокультурной компетенции и подготавливает школьников к межкультурному взаимодействию. В понятие «страноведение» входят такие компоненты, как речевой этикет, культура общения носителей языка, фоновые знания и другую полезную информацию, уникальную для каждого языка [3, с. 111].

Любая информация страноведческого характера обычно вводится в урок через текст, потому как такая форма представления сведений о стране изучаемого языка достаточно быстро погружает учащихся в иноязычную культуру, давая представление о реалиях, особенностях и культурных различиях. В большинстве своем, тексты страноведческой направленности занимают лидирующие позиции в УМК по английскому языку, позволяя соединить формирование навыков чтения и нивелировать возможные пробелы в развитии у школьников социокультурной компетенции.

Проблема, с которой может столкнуться учитель при введении текстов страноведческого характера в уроки английского языка – отсутствие либо снижение мотивации учащихся при чтении текстов, поскольку однотипные тексты не вызывают у школьников интереса, а лишь отталкивают их от процесса изучения иностранного языка.

Для поддержания должного уровня мотивации учащихся следует соблюдать баланс между внутренней и внешней мотивацией, где внутренняя состоит в истинном стремлении учащегося изучать иностранный язык благодаря его любви к процессу узнавания чего-то нового, истинного интереса к грамматическому строю, лексическому составу и особенностям языка. В это время внешней мотивацией является поиск одобрения со стороны взрослых (учителей, родителей), класса, стремления получить положительную оценку, выделиться на фоне остальных [11, с. 16].

Для поддержания должного уровня мотивации при чтении иноязычного текста страноведческой направленности преподавателю необходимо ставить задачи, которые помогут учащимся в полной мере проявить свои способности. Такими задачами могут являться пред- и послетекстовые упражнения, направленные на раскрытие потенциала школьников. Такие упражнения позволяют не только структурировать и закрепить знания, полученные в ходе чтения текста, но и развить языковую догадку, а также позволить детям найти применение своей фантазии и сплотить класс, организовав работу в группах или парах.

Для проверки гипотезы о том, что пред- и послетекстовые упражнения влияют на формирование мотивации у учащихся, а также на качество понимания текста и готовности проводить индивидуальную и групповую работу по нему нами был проведен эксперимент на базе МБОУ СОШ №10 г. Обнинска. Для проведения исследования была отобрана вторая ступень обучения иностранному языку (7-9 классы), на которой школьники знакомятся с историей и культурой Великобритании, а также узнают много нового о жизни британских школьников [4].

8 «Б» класс, имевший две группы иностранного (английского) языка, проводился эксперимент, состоящий из нескольких этапов. В ходе первого этапа учащиеся были распределены на экспериментальную и контрольную группы (далее: контрольная группа – группа 1, экспериментальная группа – группа 2).

На втором этапе учащиеся прошли входное тестирование по страноведческим темам 7 класса УМК «Spotlight / Английский в фокусе» (данный УМК в МБОУ СОШ №10 является основным со 2 по 11 классы). Учащимся были

предложены вопросы по темам: «Landmarks of the British Isles», «British Teen-age Magazines», «High-tech TEENS!», «Legoland California», «The national sport of England», «Scotland's natural world», «RFDSA (Royal Flying Doctor Service of Australia)». Входной тест состоял из 30 вопросов (по 5 вопросов для каждой из указанных тем), каждый из вопросов оценивался 1 баллом; максимальное количество баллов – 30. По итогам прохождения тестирования средняя оценка для обеих групп составляла 3,83 (~ 19 баллов).

Для третьего этапа были отобраны тексты страноведческого характера из раздела «Culture Corner» УМК «Spotlight / Английский в фокусе» для 8 класса: «Socialising in the UK», «Charity begins at home», «Traditional costumes in the British Isles», «Pet the coo!». При планировании эксперимента для доказательства эффективности пред- и послетекстовых упражнений было решено сократить методическое сопровождение УМК для отобранных текстов, поэтому в ходе проведения третьего этапа учащимся группы 1 для работы были предложены тексты без дополнительных предтекстовых упражнений. Для каждого текста в группе 1 предлагалось по одному послетекстовому упражнению (заполнение пропусков для текстов «Socialising in the UK» и «Charity begins at home»; true/false и маркирование ответов (I-Ireland, W-Wales, S-Scotland, E-England) для текстов «Traditional costumes in the British Isles», «Pet the coo!»). В это время группа 2 для работы с текстами пользовалась полным комплексом упражнений, представленным для каждого текста.

В ходе проведения исследования были выделены некоторые факторы, влияющие на качество работы со страноведческим иноязычным текстом. Испытуемые в группе 1:

1. испытывали затруднения в понимании логики и наполнения текста при переходе от чтения к выполнению упражнения из-за наличия в текстах большого количества новых слов, которые до чтения или в процессе чтения текста были не проработаны;

2. у учащихся отсутствовал интерес к чтению текста из-за неимения предварительной информации о содержании текста и возможных вопросов о нем;

3. учащиеся плохо владели информацией о содержании текста и по прочтении не могли полно и точно ответить на вопросы по нему.

Испытуемые в группе 2:

1. проявляли больше интереса к работе над текстами, т.к. предтекстовые упражнения базировались на формировании мотивации к дальнейшему чтению (вопросы для выражения личного мнения о теме, которая будет обсуждаться в тексте);

2. поддерживали концентрацию при чтении текста на одинаково высоком уровне на протяжении всего времени работы над ним;

3. при выполнении послетекстовых упражнений опирались на языковую догадку;

4. испытывали интерес при выполнении дополнительных послетекстовых упражнений (написание эссе, составление диалога на базе текста, написание статьи).

Четвертый этап эксперимента заключался в проведении анкетирования для выявления замотивированности учеников, их интереса к работе с текстом и понимания прочитанного. Лист-опросник включал в себя следующие вопросы:

1.) Считаете ли Вы работу над текстами по страноведению интересной?

2.) Готовы ли Вы уделять больше времени на уроке работе со страноведческим текстом?

3.) Готовы ли Вы обсуждать вместе с классом содержание текста (составлять диалоги/проводить групповую работу)?

4.) Легко ли Вам по просьбе учителя / по заданию в учебнике найти конкретную информацию в тексте?

5.) Нужна ли Вам дополнительная работа над неизвестными словами перед прочтением текста?

6.) Повышают ли Ваш интерес упражнения перед текстом и после него?

7.) Насколько важно для Вас обсуждение предполагаемой темы текста до и после его прочтения?

8.) Какую роль для Вас играют наводящие вопросы перед прочтением текста? Облегчают ли они дальнейшую работу над текстом?

Исходя из проведенного исследования и анализа данных представилось возможным составление диаграмм для каждой группы по следующим критериям:

1.) интерес при работе с текстом;

2.) понимание прочитанного;

3.) способность вычленять конкретную информацию из текста;

4.) готовность к работе над текстом в паре/группе.

Далее на рисунке 1 приведены диаграммы, где представлен процент учащихся в каждой группе для каждого из вышеуказанных критериев.

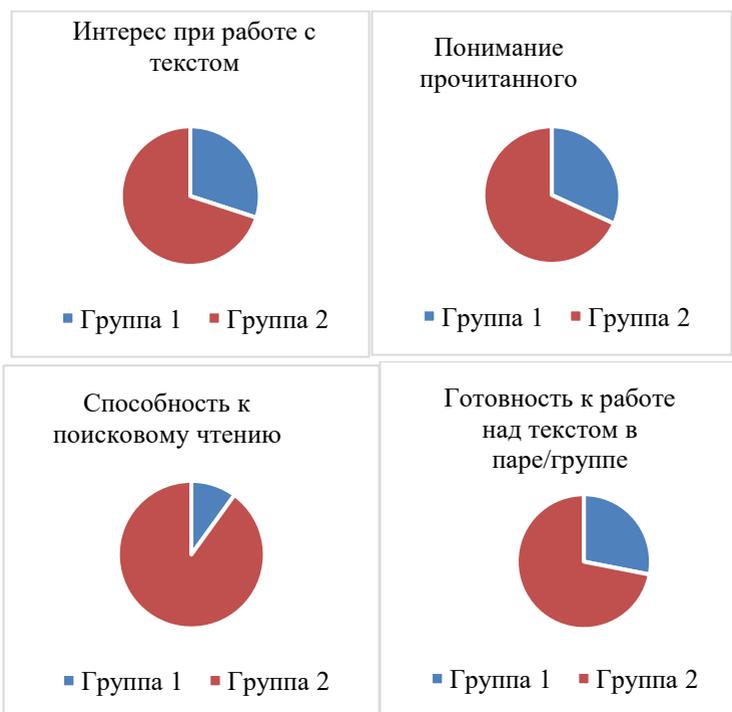


Рисунок 1 – Диаграммы

При наглядном рассмотрении круговых диаграмм мы можем прийти к следующим выводам по проведенному эксперименту:

- наличие пред- и послетекстовых упражнений формирует и поддерживает интерес учащихся на высоком уровне;
- полное отсутствие методического сопровождения текста делает его бесполезным материалом, в первую очередь, с точки зрения усвоения новых знаний о стране изучаемого языка, т.к. ученики не испытывают мотивации и желания узнавать социокультурные особенности страны изучаемого языка потому, что не видят им дальнейшего применения на практике;
- предтекстовые и послетекстовые упражнения создают хорошую почву для обсуждения текста как заключительного задания при работе с ним.

Проведенный эксперимент подтверждает гипотезу, указанную в начале исследования. Фокус-группа, работавшая только с текстами, не опираясь ни на какие предтекстовые упражнения и имея только одно послетекстовое утверждение, что обсуждение текста казалось им практически невозможным из-за полного отсутствия интереса к прочитанному и наличия большого количества неизвестных слов, в то время как фокус-группа 2, имевшая не только полное

методическое сопровождение к каждому тексту, но также дополнительные задания подтвердила, что упражнения не только пробуждают интерес к тексту, но и формируют почву для дальнейшего его обсуждения в формате классной беседы.

*Список литературы*

1. Анохина, Н.В. Введение Федерального государственного образовательного стандарта в малокомплектных школах / Н.В Анохина // Вестник образования. – 2011. – № 11. – С. 51–53.

2. Азимов, Э.Л., Шукин А.И. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков). СПб: Златоуст, 1999. 472 с.

3. Верещагин, Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. М.: Русский язык, 1983. - 269 с.

4. Дейкова, Л.А. Развитие социокультурной компетенции учащихся: проектная деятельность по страноведению // Russian Journal of Education and Psychology. – 2015. – №6 (50). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-sotsiokulturnoy-kompetentsii-uchaschihsya-proektnaya-deyatelnost-po-stranovedeniyu> (дата обращения: 28.04.2023).

5. Гордеева, Т.О. Мотивация учебной деятельности школьников и студентов: структура, механизмы, условия развития: автореферат дисс. доктора псих. наук. Москва, 2013.

**Формирование представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста в процессе краеведческой работы**

**Ю.С. Дударева**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Н.А. Гущина*

Статья посвящена исследованию проблемы формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о малой родине в процессе краеведческой работы. Раскрыта актуальность данной проблемы, выделены представления о малой родине, которые могут быть сформированы у детей старшего дошкольного возраста, и основные направления краеведческой работы. Показана эмпирическая работа на практике в ДОО по данной теме. Рассмотрены формы работы, которые способствовали конструктивной работе с детьми по данной теме. Предложена разработка по краеведению в виде методического проводника «Калуга – моя малая Родина», с сайтом к нему.

*Ключевые слова:* дети старшего дошкольного возраста, малая родина, краеведческая работа.

**Formation of ideas about the small homeland in older preschool children in the process of local history work**

**Y.S. Dudareva**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor –PhD of Pedagogy, Associate Professor N.A. Gushchina*

The article is devoted to the study of the problem of formation of ideas about a small homeland in the process of local history work in older preschool children. A study on this topic is presented. The relevance of this problem is revealed, the ideas of a small homeland that can be formed in older preschool children are considered; the main directions of local history work are highlighted.

*Key words:* senior preschool age, small homeland, local history work.

В современном обществе имеют значение не столько материальные ценности, сколько духовные, которые возносятся на первый план. Формирование представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста является важным этапом в их социализации и воспитании патриотизма. В этом

возрасте дети начинают осознавать свою принадлежность к определенной территории и культуре, начинают интересоваться ее историей, традициями и достопримечательностями.

Целью нашего исследования являлось раскрытие теоретических и практических аспектов формирования представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования познавательное развитие предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве (п.2.6.) [6]. В федеральной образовательной программе дошкольного образования, в патриотическом направлении воспитания выделяется целевой ориентир: любящий свою малую родину [5].

Данную тему разрабатывали Н.В. Алешина, А.Л. Захарчук. В их работах рассматриваются отдельные стороны ознакомления детей дошкольного возраста с малой родиной, методы и приемы работы, которые отображают региональные особенности [3, с. 26]. Такие авторы как Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова в своих исследованиях выделили подход к классификации групп представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста (рис.1), на который мы опирались в своей работе [1].



Рисунок 1 – Группы представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста

Для выявления уровня сформированности представлений о малой родине у детей старшего дошкольного возраста, опираясь на исследования Т.М. Бабуновой, нами были выделены компоненты сформированности представлений. Выбор критериев и показателей мы связываем с исследованиями Ю.Е. Антонова, Л.В. Левина, О.В.Розова, а также с учетом примерных основных образовательных программ дошкольного образования «Детство» под редакцией

Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе [2] и «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой [4]. Также нами были подобраны диагностические методики согласно выделенным критериям (таблица 1).

Таблица 1 – Диагностический инструментарий определения уровня сформированности представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста

<b>Компоненты</b>	<b>Критерии</b>	<b>Диагностические методики</b>
Когнитивный (адаптированная методика Т.Г. Кобзевой)	Наличие представлений о родном городе	Беседа «Родной город»
	Наличие представлений о достопримечательностях города: памятников, парков	Игра-мемори «Достопримечательности родного города»
	Наличие характерных представлений о государственной атрибутике: флаге, гербе области и родного города.	Беседа «Символика родного края»
	Наличие представлений о природных богатствах Калужской области.	Беседа «Природные компоненты родного края»
Эмоциональный (адаптированная методика Т.Г. Кобзевой)	Чувство любви к родному городу. Желание говорить с окружающими о малой родине.	Беседа «Личностное отношение к родному краю»
Деятельностный (адаптированная методика Е.К. Ривина)	Деятельностно-поведенческие проявления.	«Проблемные ситуации»

Остановимся более подробно на анализе работы по такому критерию как наличие представлений о достопримечательностях города. Диагностика проводилась на базе МБДОУ №30 города Калуга, в ней приняли участие 30 детей. Результаты диагностики представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Количественные результаты диагностической методики «Достопримечательности родного города»

<i>Низкий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Высокий уровень</i>
17 детей (57%)	13 детей (43%)	-

По результатам диагностики, мы видим, что в группе преобладает низкий уровень представлений о достопримечательностях, что свидетельствует о необходимости дополнительной работы. Далее группа была поделена на экспериментальную и контрольную, с примерно одинаковыми показателями, дальнейшая работа проводилась только с детьми экспериментальной группы.

Всю работу по формированию представлений о малой Родине у детей старшего дошкольного возраста в процессе краеведческой работы мы выстроили в форме проекта «Калужский край - мой край родной». В нём мы выделили 4 направления мероприятий: история родного города, символика родного края, достопримечательности города и природные богатства родного края.

В рамках направления «достопримечательности города» была проделана следующая работа: проведена беседа «Родной город. Улицы города Калуги», занятие НОД: «Достопримечательности города». Создана виртуальная экскурсия «Путешествие по улицам Калуги», подготовлена презентация «Достопримечательности Калуги». Разработана картотека дидактических игр: игра-домино «достопримечательности города», «пьедестал почёта», «городские силуэты», «замочная скважина» и др., созданы пазлы «Собери достопримечательность».

Приведём пример организации игры «городские силуэты». Целью данной игры является закрепление представлений о внешнем облике скульптурного убранства Калуги. Потребуется следующий игровой материал: иллюстрации с цветными изображениями достопримечательностей и карточки с силуэтами этих же достопримечательностей. Ребёнку предлагается рассмотреть и назвать все цветные изображения, а затем выбрать соответствующий силуэт. Возможно усложнение задания, например: выбрать силуэт по памяти, составить небольшой рассказ о памятнике или скульптуре. Данную игру так же можно организовать с помощью ИКТ технологий.

Игра «замочная скважина» направлена на формирование представлений о памятниках архитектуры города. Потребуется следующий игровой материал: плотный лист с вырезанной замочной скважиной, иллюстрации достопримечательностей города. Играть можно как группой 4-5 человек, так и индивидуально с каждым ребёнком. При организации групповой игры, ведущий закрывает плотным листом с отверстием изображение и кладёт его перед игроками. Дети одновременно рассматривают иллюстрацию через скважину, постепенно передвигая её, каждый в течение минуты, но не поднимая. Затем ведущий предлагает, чтобы кто-нибудь рассказал, что изображено на картинке, остальные исправляют и дополняют его. Усложнением игры является размер отверстия, от большего к меньшему.

Также нами был разработан методический проводник по краеведческой работе и сайт к нему для педагогов, которые могут воспользоваться им при подготовке к занятиям. Так же он будет полезен и для родителей, они смогут больше узнать о родном городе – Калуге, а именно о: истории города, достопримечательностях, церквях, парках и скверах, памятниках архитектуры, музеях и рассказать что-то новое детям. Электронный ресурс: <https://miklg.ukit.me/>.

Для оценки эффективности разработанного и реализованного проекта нами было проведено повторное исследование по той же диагностике, результаты представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Оценка результатов задания «Достопримечательности родного города» (контрольный этап)

<b>Уровень сформированности</b>	<b>Низкий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Высокий уровень</b>
<b>Группа</b>			
<b>ЭГ</b>	4 детей (27%)	10 детей (66%)	1 ребёнок (7%)
<b>КГ</b>	7 детей (47%)	8 детей (53%)	-

В экспериментальной группе стало меньше детей, показавших низкий уровень на 4 (27%), в контрольной группе на 2 (13%). На среднем уровне в экспериментальной группе на 3 ребёнка больше (20%), в контрольной группе на 2 (13%) больше. На высоком уровне положительная динамика в экспериментальной группе составила 1 (7%), в контрольной группе динамики не наблюдалось.

Таким образом, можно отметить, что конечные результаты диагностики показывают, что уровень представлений о достопримечательностях города у детей ЭГ выше, чем у детей КГ. Краеведческая работа в дошкольном возрасте играет важную роль в формировании представлений о малой родине у детей. Чтобы получить результат, работа в этом направлении должна быть комплексной и включать разнообразные методы и формы работы с детьми совместно с родителями. Значимую роль в этом направлении отводим разработке по краеведению в виде методического проводника «Калуга – моя малая Родина», с сайтом к нему в свободном доступе.

### *Список литературы:*

1. Антонов, Ю.Е. Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова - Москва: АРКТИ, 2003. - 168с. - ISBN 5-89415-272-0 : 5000.
2. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2016. - С. 528. - URL: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo> (дата обращения: 26.12.2022).
3. Захарчук, А.Л. Методические особенности формирования представлений о малой Родине у старших дошкольников [Электронный ресурс] / А.Л. Захарчук. // Вопросы дошкольной педагогики. - 2015. – № 2 (2). – С. 25-27. - URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/6/168/> (дата обращения: 30.09.2022).
4. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс] / Л.А. Парамонова. - Москва: ТЦ «Сфера». - 2018. - 192 с. - URL: [https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/paramonova\\_programma\\_istoki.pdf](https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/paramonova_programma_istoki.pdf) (дата обращения: 26.12.2022).
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 ноября 2022 г., №1028 - Москва: 2022г.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. - Москва: 2021г.

## **Взаимосвязь вакцинации и заболеваемости населения Калужской области некоторыми инфекциями**

**Ю.В. Ефремова**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат биологических наук А. А. Евсеева*

В данной статье рассматривается роль вакцинации в современной профилактике инфекционных заболеваний. Поскольку в настоящее время сторонники антипрививочного движения активно продвигают свои идеи в массы и с

каждым годом всё больше людей начинают ставить под сомнение эффективность и необходимость вакцинации, возникает угроза вспышек различных инфекционных заболеваний. Целью работы является изучение вакцинации населения как основной меры профилактики инфекционных болезней. Для доказательства эффективности вакцинопрофилактики авторами предложена статистика по охвату вакцинацией населения и заболеваемостью некоторыми инфекционными заболеваниями на примере населения Калужской области и России.

*Ключевые слова:* вакцинация, вакцинопрофилактика, антипрививочное движение, инфекционные заболевания.

## **The relationship between vaccination and morbidity of the population of the Kaluga region with certain infections**

**Y.V. Efremova**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor - PhD of Biology A.A. Evseeva*

This article discusses the role of vaccination in the prevention of infectious diseases today. As the proponents of the anti-vaccination movement are now actively pushing their ideas to the masses and more people are beginning to question the effectiveness and necessity of vaccination every year, the threat of outbreaks of various infectious diseases arises. The aim of the work is to study the vaccination of the population as the main measure of infectious disease prevention. To prove the effectiveness of vaccine prophylaxis, the authors proposed statistics on population vaccination coverage and the incidence of certain infectious diseases using the population of Kaluga area and Russia as examples.

*Key words:* vaccination, vaccine prophylaxis, anti-vaccination movement, infectious diseases.

В современном мире вакцинация — это единственный надежный способ избежать инфекционных заболеваний и вызываемых ими осложнений. Сейчас вакцинацией охвачено более 80% детского населения мира, что способствует ежегодно спасению 3 млн жизней и предупреждению развития тяжелых осложнений от этих инфекций [2]. К началу XXI столетия промышленно развитым странам удалось сократить число заболевших краснухой, дифтерией, корью и полиомиелитом на 98% [6]. Последний случай натуральной оспы был диагностирован 45 лет назад: в естественных условиях был зарегистрирован 26 октября 1977 года в сомалийском городе Марка, а летом 1978

года был зафиксирован самый последний известный случай оспы в результате внутрилабораторного заражения, который унёс жизнь 40-летней Дженет Паркер, медицинского фотографа [5].

Однако несмотря на бесспорные факты, доказывающие необходимость массовой и своевременной вакцинации, в последнее время наблюдается активная пропаганда идей сторонников антипрививочного движения. Появление данного движения связано со снижением общего уровня медицинских и биологических знаний у населения о заболеваниях, осложнениях и способах профилактики. Проведение вакцинопрофилактики инфекционных заболеваний контролируется на государственном уровне за счет вакцинирования в роддомах, обязательных прививок для посещения детских дошкольных и общеобразовательных учреждений, при устройстве на работу [7].

**Целью работы** является изучение вакцинации населения как основную меру профилактики инфекционных болезней.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать данные по заболеваемости и охвату вакцинацией некоторых вакциноуправляемых инфекций по Калужской области и России.
2. Выявить наиболее эффективно управляемые вакцинацией инфекции
3. Сделать выводы об эффективности вакцинопрофилактики как основного метода в борьбе с инфекционными заболеваниями.
4. Изучить медико-социальные и экономические последствия отказа от вакцинации.

#### **Материалы и методы**

Для оценки эффективности вакцинопрофилактики как основного метода борьбы с инфекционными заболеваниями был проведён ретроспективный анализ заболеваемости некоторыми инфекционными заболеваниями.

Статистическую обработку данных, построение гистограмм и линий тренда проводили с использованием программы Microsoft Office Exel 2019. Корреляционные связи устанавливались по Спирмену.

#### **Результаты и их обсуждение**

Данные о количестве вакцинированных людей от гриппа и заболевших им в период с 2015 по 2021 год представлены на рисунке 1 [4]. Из гистограммы видно, что при нарастании объемов вакцинации уменьшалось количество заболевших.

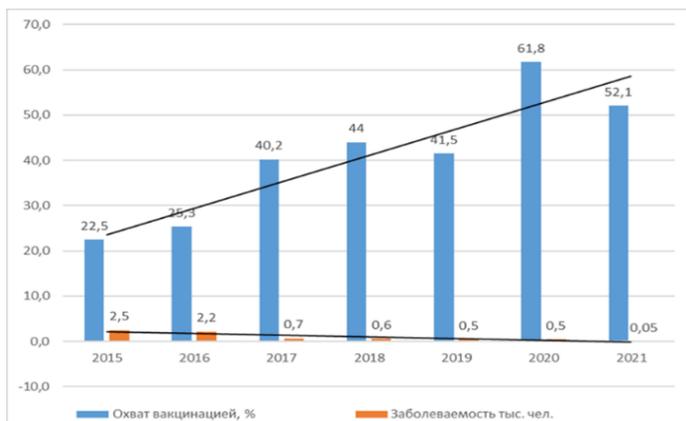


Рисунок 1 – Зависимость вакцинации от гриппа и заболеваемостью гриппом в Калужской области за 2015–2021 гг

Нами была обнаружена обратная корреляционная зависимость между уровнем вакцинации и уровнем заболеваемости гриппом по Калужской области за 2015-2021 гг. ( $r_s = -0.866$ , при  $p \leq 0,01$ ).

Зависимость количества заболеваемости от числа вакцинированных людей против кори представлена на рисунке 2. В 2016 и 2017 г.г. при охвате вакцинацией 97,2% и 97% не регистрировалось ни одного случая заболевания корью в Калужской области, однако в 2018 году произошла вспышка кори в разных регионах мира [1], показатель заболеваемости корью в Калужской области увеличился до 8,6 на 100 тысяч населения несмотря на то, что охват вакцинацией составил 97,8% [8].

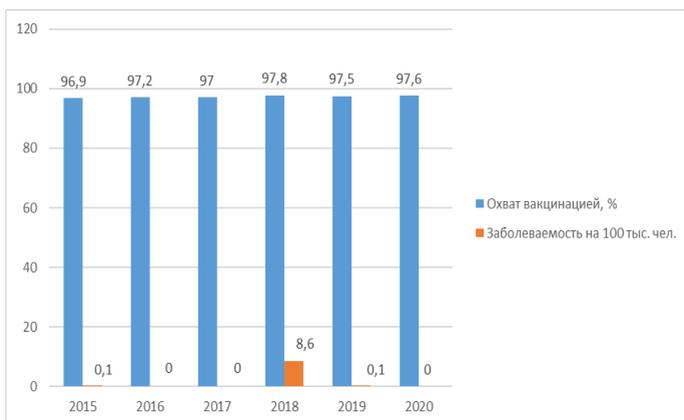


Рисунок 2 – Зависимость вакцинации от кори и заболеваемостью корью в Калужской области за 2015–2020 гг

По данным экспертов ВОЗ, одной из причин вспышек кори по всему миру является погрешность в проведении прививочной кампании. Для того чтобы сформировался иммунитет, каждый ребенок должен получить две дозы вакцины. Если была поставлена только первая доза, риск заразится остается очень высоким. Миграционные процессы ведут к распространению инфекции на международном уровне и внутри страны [1]. В 2019 г. отмечается стабилизация ситуации и при охвате вакцинацией 97,5% населения, продолжающаяся и в 2020 г. В настоящее время в мире отмечается вспышка кори, поэтому будет интересным проанализировать в дальнейшем данные за 2022-2023 гг.

Туберкулез является социально-опасным из-за высокого роста заболеваемости, обусловленного поздним выявлением больных. В ходе анализа данных не было обнаружено корреляционной зависимости между уровнем вакцинации и уровнем заболеваемости туберкулёзом по Калужской области за 2015-2020 гг. ( $r_s = -0.086$ , при  $p \leq 0,01$ ) (рис. 3).

Охват прививками и заболеваемость коклюшем населения Калужской области представлены на рисунке 4.

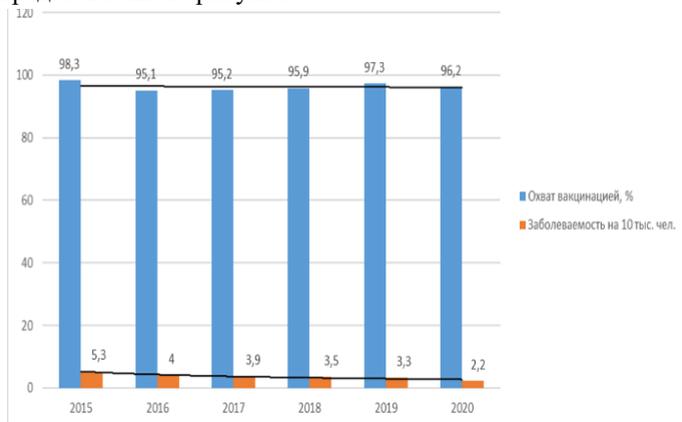


Рисунок 3 – Зависимость вакцинации от туберкулёза и заболеваемостью туберкулёзом в Калужской области за 2015–2020 гг

Как видно из представленных данных, за данный период охват вакцинацией стабильно оставался на высоком уровне. Несмотря на это, заболеваемость в первые 5 лет значительно росла с 3,3 до 12,6 случаев на 100 тыс. населения, затем резко снизилась до 4,6 случаев на 100 тыс. населения.

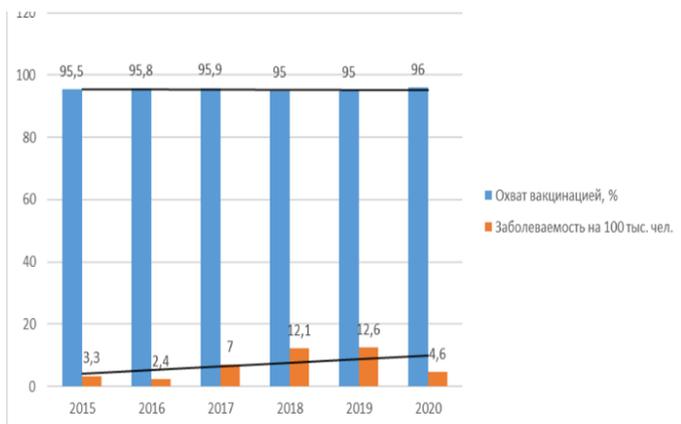


Рисунок 4 – Зависимость вакцинации от коклюша и заболеваемостью коклюшем в Калужской области за 2015–2020 гг.

В ходе анализа данных была обнаружена тенденция к обратной корреляционной зависимости между уровнем вакцинации и уровнем заболеваемости коклюшем по Калужской области за 2015-2020 гг. ( $r_s = -0.5$ , при  $p \leq 0,01$ ).

Еще одно заболевание, которое удаётся контролировать вакцинопрофилактикой - дифтерия. На рисунке 5 представлены данные об охвате вакцинацией и заболеваемости дифтерией в Калужской области.

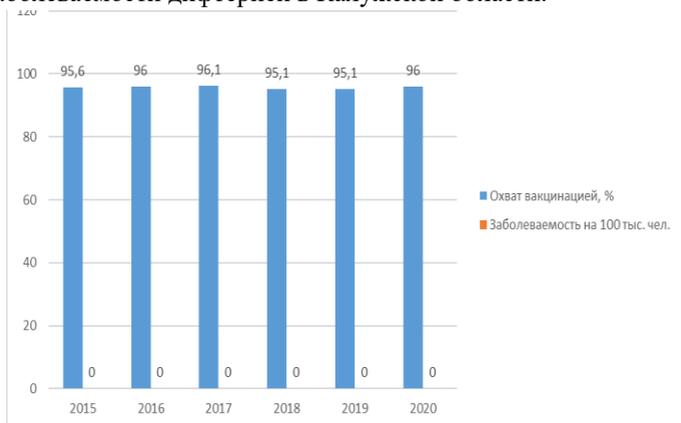


Рисунок 5 – Зависимость вакцинации от дифтерии и заболеваемостью дифтерией в Калужской области за 2015–2020 гг

За все эти годы отмечался высокий охват вакцинацией (выше 95%) и не было зарегистрировано ни одного случая заболевания дифтерией, что указывает на высокую эффективность вакцинопрофилактики по данному заболеванию. Исходя из этого, данная инфекция хорошо управляема вакцинацией, поскольку не было зафиксировано ни одного случая за весь период наблюдений с 2015 г.

### **Выводы**

В результате исследования можно выделить хорошо вакциноуправляемые инфекции (дифтерия, грипп, корь) и инфекции, которые достаточно трудно сдерживать вакцинопрофилактикой, например туберкулёз.

Основными последствиями антипрививочного движения является массовый отказ от прививок, что влечёт за собой увеличение роста заболеваемости, ухудшение качества жизни вследствие тяжёлых осложнений, а также смертность населения. Это приводит к большим расходам в сфере здравоохранения, а также к демографическому кризису.

### *Список литературы:*

1. В результате всплеска заболеваемости корью в мире умерло 140 000 человек. [Электронный ресурс] // URL: <https://www.who.int/ru/news/item/05-12-2019-more-than-140-000-die-from-measles-as-cases-surge-worldwide> (дата обращения: 30.03.2023)
2. Европейский портал информации здравоохранения. Базы данных [Электронный ресурс] // URL: <https://gateway.euro.who.int/ru/datasets/> (дата обращения: 29.03.2023)
3. Заболеваемость гриппом и ОРВИ на 51 неделе 2021 года. [Электронный ресурс] // URL: [http://40.rospotrebnadzor.ru/epidemiologic\\_situation/149603/](http://40.rospotrebnadzor.ru/epidemiologic_situation/149603/) (дата обращения: 28.03.2023)
4. Информация о заболеваемости гриппом и ОРВИ в Калужской области на 51 неделе 2020 г. [Электронный ресурс] // URL: [http://40.rospotrebnadzor.ru/epidemiologic\\_situation/149138/](http://40.rospotrebnadzor.ru/epidemiologic_situation/149138/) (дата обращения: 27.03.2023)
5. Кветков, В.П. О всеобщей Победе человечества над натуральной оспой 2015 – С. 122–125. [Электронный ресурс] // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-vseobschey-pobede-chelovechestva-nad-naturalnoy-ospyu/viewer>, (дата обращения: 13.02.2023)
6. Локтева, М.А., Лебедев, Н.Е., Пешикова, М.В., Пешиков, О.В. Мифы и факты о вакцинации: топ 10 мифов и их разоблачение, 2021 – С. 33-45.

- [Электронный ресурс] // URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47942533> (дата обращения: 12.10.2022)
7. Приказ МЗ РФ №375 от 18.12.1997 г. «О календаре профилактических прививок» [Электронный ресурс] // URL: <https://docs.cntd.ru/document/901702354>, (дата обращения: 05.02.2023)
8. Статистический ежегодник «Калужская область в цифрах (2015–2021)» [Электронный ресурс] – URL: <https://40.rosstat.gov.ru/folder/30902>, (дата обращения: 01.04.2023)

УДК 811.112.2

### **Зоометафоры в речи немецких политиков**

**М.А. Жидкова**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – старший преподаватель Е.В. Эйбер*

В данной статье рассматриваются семантические особенности зоометафоры в немецком политическом дискурсе, обращается внимание на их эмоциональную оценку и значение, степень воздействия на чувства реципиентов. Целью работы состоит в исследовании и установлении значимости зооморфных метафор, выявленных в общественно-политическом дискурсе, а именно в речи государственных деятелей, говорящих на немецком языке.

*Ключевые слова:* зооним, зоометафора, политический дискурс, когнитивная лингвистика, лингвокультурология.

### **Zoometaphors in the speech of German politicians**

**M.A. Zhidkova**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Science supervisor – Senior Lecturer E.V. Eiber*

This article examines the semantic features of metaphors in German political discourse, draws attention to their emotional assessment and meaning, the degree of impact on the feelings of recipients. The aim of the work is to study and establish of zoomorphic metaphors identified in socio-political discourse, namely in the speech of statesmen speaking German.

*Key words:* zoonym, metaphor, political discourse, cognitive linguistics, linguoculturology.

Лингвокультурология является одним из наиболее перспективных направлений современной лингвистики, которое рассматривает язык культурный код. Находящийся в многостороннем взаимодействии с другими культурными кодами других народов мира [1, с. 17].

Особый сферу интересов лингвокультурологии занимает описание фактов языка и культуры в их взаимодействии и взаимосвязи, а также установление общих черт языковых единиц всех уровней речевой деятельности. Политический язык сегодня представляет собой систему отношений, оперирующих различными языковыми средствами, литературными приёмами среди которых особое место занимает метафора.

Термин «метафора» принадлежит Аристотелю и связан с его пониманием искусства как подражания жизни. Метафора – это скрытое сравнение, основанное на сходстве свойств двух сущностей [2, с. 175].

Известно, что преобладающим лексическим компонентом любого языка являются зоонимы, поскольку на протяжении веков роль животных в жизни человека была исключительно велика.

Что касается терминов, определяющих лексему с компонентом названия животного, то этот вопрос и сегодня вызывает много дискуссий среди лингвистов. Поэтому в литературе можно встретить немало понятий, относящихся к данному вопросу: анимализмы, зоонимы, зоонимические единицы, зооморфизмы, зоолексемы, зоонимы-метафоры, зоометафоры, зоосемитизмы [6, с. 289].

В истории лингвистики существует несколько трактовок вопроса классификации метафор. Разные учёные разработали различные подходы и критерии, согласно которым метафоры были систематизированы. В данной работе автор обращается к классификации В.П. Москвина, в основе которой лежит разграничение единиц по основным субъектам сравнения, то есть по тому, с чем сравнивается тот или иной предмет или понятие. Согласно данной классификации метафоры могут быть:

1. Финансовыми (девальвация духовных ценностей);
2. Спортивными (предвыборная гонка);
3. Анималистическими/зоологическими (револьверный лай);
4. Медицинскими (болезни общества, шоковая терапия);
5. Антропоморфными (носик чайника);
6. Военными (культурный фронт) и другие [5, с. 96].

Особый интерес в этой классификации для статьи представляют зоологические метафоры или зоометафоры.

Зоометафоры — это переносное употребление наименований животных с целью создания характеристики человека, какого-либо явления, процесса. Это одна из доминантных метафорических моделей, так как человек издавна находится в тесной связи с животным миром и даже рассматривал себя частью этого мира [4, с. 60].

Обратимся к конкретному примеру, чтобы проследить путь возникновения метафоры. Поведение человека можно сравнить с поведением лисы и обнаружить сходство в таких характеристиках как хитрость и пронырливость. Поэтому хитрого человека, способного выйти сухим из воды, то есть избежать проблем именуют словом *‘луса’*. Исходное и производное значение слова относятся к разным понятийным сферам: животное и человек [12, с. 179].

Метафора является неотъемлемым компонентом и закономерным явлением для разных сфер жизнедеятельности человека, включая сферу управления социальными процессами (политическую сферу). В языке политики зоометафоры находят широчайшее применение для обозначения разнообразных общественно значимых действий, процессов, явлений, а также самого человека в различных социальных ролях. Это характерно для любой страны, в том числе и для Германии. Зоометафоры употребляются в разных контекстах, их эмоциональная оценка может быть позитивной, негативной и нейтральной [7, с. 154].

Рассмотрим конкретные примеры:

1. Метафорический термин *„экономический тигр“* появился в конце прошлого века и обозначал страны азиатско-тихоокеанского региона, которые благодаря адекватной политике в социально-экономической сфере смогли занять лидирующие позиции по таким показателям уровня жизни как ВВП, торговля, товарооборот и другим. Федеральный Президент ФРГ Йоханнес Рау для одобрения политического курса, взятого правительством во главе с Герхардом Шрёдером в новых федеральных землях, использовал эту метафору по отношению к Восточной Германии, которая, как он считал, сумела выйти на уровень стремительного экономического развития. Федеральный президент отметил, что одной из причин, которые могут стать препятствием для этого процесса, являются жители бывшей ГДР, которые могут быть не готовы к новым условиям жизни:

*„Die Vier kamen zu dem Ergebnis, Ostdeutschland habe ein ausgesprochen gutes Entwicklungs- und Aufholpotential, es sei ein „Wirtschaftstiger“ auf dem Sprung.“* [8, с. 319].

2. Всем хорошо известен факт того, что домашние животные незаменимы для человека, принося ему немало пользы. Поэтому их образы могут активно использоваться в политической коммуникации не только в позитивном, но и в негативном ключе, подразумевая слишком большие ожидания от чего-либо, посредством описания чрезмерной эксплуатации домашнего скота и других животных. Так, высокий уровень промышленности ФРГ предстает в словах Герхарда Шрёдера в образе коровы, которая даёт хорошее молоко, то есть обеспечивает Европу всем необходимым, которую, по мнению федерального канцлера, нужно “ладить” (то есть стимулировать, поддерживать), чтобы она и дальше так же хорошо „функционировала“, облегчая тем самым понимание рядовыми гражданами смысла его выступления:

*„Aber ich muss daran erinnern, dass es Aufgabe einer deutschen Bundesregierung, eines deutschen Bundeskanzlers ist, auch einmal darauf hinzuweisen, dass man die Kuh, die gute Milch gibt – wir sind der größte Nettozahler in Europa, und wir sind es gerne –, gelegentlich auch einmal streicheln muss. Sonst funktioniert das nicht.“* [8, с. 356].

3. Лексема „Schwein“ используется Михаэлем Мюллером, членом социал-демократической партии Германии, в составе композита „das Schweinegeld“, где выполняет не исходную функцию, но обозначая большое количество чего-либо, в данном случае - денег. Эквивалентом в русском языке для этой метафоры будет служить словосочетание: „бешеные деньги“:

*„Das Kombinationsmodell, das dieses Haus beschlossen hat, daß ein Teil der Ministerien in Bonn bleibt und Kopfstellen in Berlin eingerichtet werden, ist absurd. Es kostet ein Schweinegeld. Dieses Kombinationsmodell muß in den Orkus.“* [9, с. 85].

Таким образом, метафору можно рассматривать как одно из средств политической силы. Роль метафоры огромна. Рассмотренный литературный приём способствует упрощению понимания людьми, не разбирающихся в специальных терминах, явлениях и процессах, происходящих в политике, способна привлекать и удерживать внимание слушателей за счёт своего эмоционального воздействия. Кроме того, метафора служит средством выражения позиции говорящего. Троп находит широкое и универсальное применение в политике. Употребление зоометафоры в политическом дискурсе позволяет государственным деятелям более образно представлять свою позицию и успешнее влиять на мнение граждан.

*Список литературы:*

1. Будаев, Э.В. Становление когнитивной теории метафоры // Лингвокультуралогия. 2007. – № 1. – С. 16-32.
2. Дэвидсон, Д. Что означают метафоры // Теория метафоры. Москва.: Прогресс, 1990. – С. 173-193.
3. Еникеев, М.И. Политический язык // Еникеев М.И. Психологический энциклопедический словарь. Москва, 2010. – 560 с.
4. Керимов, Р.Д. Зоометафоры в языке немецкой политики (лингвокогнитивный аспект) // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2013. – № 2 (22). – С. 58-67.
5. Москвин, В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс, Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 184 с.
6. Розенталь, Д.Э., Теленкова, М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. Москва: Просвещение, 1985. – 399 с.
7. Чудинов, А.П. Россия в метафорическом зеркале: когнитивное исследование политической метафоры (1991-2000): Монография. Екатеринбург: Изд-во УрГПУ, 2001. – 238 с.
8. Rau J. Reden und Interviews. Berlin: Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, 2002. – 479 с.
9. Schwarz-Friesel M. Kognitive Linguistik heute – Metaphernverstehen als Fallbeispiel // Deutsch als Fremdsprache. 2004 Bd. 41 Heft 2 S.83–89

**Роль интернет-технологий в развитии рекламного бизнеса**

**В.В. Журавлева**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат технических наук А.Л. Ткаченко*

В данной статье рассматривается Интернет-реклама. Проведен анализ способов опубликования собственного продукта на самом большом рынке человечества и как рекламирование в разных сервисах способно реализовать любой продукт продажи.

*Ключевые слова:* интернет-технологии, интернет-реклама, цифровизация, социальные сети, информационные технологии.

**The role of Internet technologies in the development of advertising business**

**V.V. Zhuravleva**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Technical A.L. Tkachenko*

This article discusses online advertising. The analysis of the ways of publishing your own product on the largest market of mankind and how advertising in different services is able to realize any sales product is carried out.

*Key words:* Internet technologies, Internet advertising, digitalization, social networks, information technologies.

Цифровизация затрагивает все сферы деятельности человека. Цифровые технологии за счет своей актуальности снизили издержки поиска, обмена и передачи информации. За счет информатизации общества в современном мире стало возможным продвижение индивидуального предпринимательства. Интернет-технологии, которыми пользуется большая часть населения, на протяжении достаточно долгого периода были и будут организованы как способ завоевания огромного числа последователей и покупателей в той или иной сфере активности [2, 3].

Всемирная паутина сделала доступным опубликование и распространение разных услуг и продуктов на большом рынке сервисов с помощью Интернет-рекламы. Она считается самой доступной и дешевой альтернативой наружной рекламы. Ее эффективность объясняется тем, что почти все население Земли тратит свою энергию и время на просмотр различных видео, статей,

социальных сетей, на переписку в почте. Именно в таких местах распространения имеет место быть рекламе.

Самыми дорогими сферами для рекламы считаются: медицина бизнес-обучение и продажа автомобилей. Проанализировав статистику по России, можно убедиться, что рекламная кампания на радио, в журналах, на транспорте, на стандартных щитах выходит гораздо дороже, чем в Интернете. Поэтому размещение рекламы на сервисах Всемирной паутины актуально в современном мире.

Любая публикация должна быть зарекомендована для продажи. За таким вопросом обращаются к настоящим специалистам в области маркетинга в Интернете. За счет возросшей популярности рекламы в сетях появилась потребность в новых кадрах. Стали востребованными профессии таргетолога, аккаунт-менеджера, контент-менеджера, дизайнеров и блогеров.

Свою популярность Интернет-технологии получили за счет:

1. Глобальности. Помогает расширяться и развиваться глобально.
2. Комплексности. Сеть охватывает весь мир и в настоящий момент все человечество зависит от этой паутины.

3. Неотвратимости. Неизбежное распространение, которое будет постоянно внедряться во все сферы общества.

Реклама в сети Интернет имеет двухступенчатый характер. Со стороны пользователя есть две реакции на рекламу – пассивная и активная. Реклама считается успешной, если получила отклик от потенциального покупателя.

Существует несколько видов Интернет-рекламы. Это баннеры, почтовая рассылка, вирусы, рассылка в социальных сетях и скрытая реклама.

Баннеры являются наиболее простым технологическим решением обновления продукта или услуги. Это своего рода рекламный модуль, аналог печатному изданию, но поддерживающим анимацию, что и стало достоинством такого способа публикации. Обнова не обошлась без казусов: заблуждение, когда пользователь нажимал на рекламу под видом раздела сайта или недостоверность информации, а также загруженность сайта из-за нарушения рекламной политики опубликования слишком больших баннеров. Все недостатки делают человека раздражительным, что негативно влияет на популярность такого вида рекламирования.

Позже, чтобы исправить некоторые недостатки баннеров появились баннерообменные сети. Эта система сделала публикацию временной, и показ регулировался стоимостью, а также появился стандартный размер баннеров. Со временем такой вид публикаций надоел пользователю вовсе и на них перестали обращать внимание. Специалисты предприняли меры по обеспечению

баннеров flash-технологиями, которые добавили публикации возможность проигрывать видеоролик. Тем не менее, дальнейшее развитие интернет-технологий привело к тому, что баннеры стали побочными на сервисах и вскоре перестанут действовать как источник доходов многих предпринимателей [1, 4].

С появлением пользователя в Интернете появилась почтовая рассылка, а вместе с ней подтянулась и рекламная. Реклама в почте имеет несколько достоинств, а именно: индивидуальность – рассылка велась для подписавшихся клиентов, а следовательно, была интересной и полной. Но появился «спам» - обратная сторона монеты. Развитие спама в сети стало неотъемлемой частью Интернета, что стало опасным для пребывания в сети [5].

Где появляется «спам» там и вирус. Вирус – это не только программа, которая может нанести вред вашей технике, но и средство агрессивной рекламы. Распространяется вирус по сети с помощью электронной почты под видом различных ссылок, файлов, картинок, фотографий. Пользователю достаточно перейти на определенную ссылку или скачать файл.

Реклама в социальных сетях стала возможной благодаря личным страницам на сайтах и блогерам. Когда огромное число фанатов следят за известной личностью проще всего зарекомендовать свой продукт через него посредством вставки в свой рекламный ролик рекламы.

Скрытая реклама имеет неоднородное мнение. Она и хороша тем, что не навязывает свой продукт пользователю, но в то же время появляется совершенно неожиданно для клиента и оказывает неосознанное действие. Она используется в различных приемах размещения:

1. В статьях с интригующими новостями, которые рассчитаны на то, что пользователь обязательно перешлет информацию другому.

2. Онлайн-акции, конкурсы, конференции, где просят подписаться на спонсоров, чтобы участвовать в них.

Любой вид интернет распространения продукта будет иметь успех, если правильно его зарекомендовать. Но слишком усердное продвижение продукта может вызвать совсем не положительные эмоции, а скорее отвращение от публикаций и негативные отзывы.

Интернет-технологии играют огромную роль в продвижении малого и среднего бизнеса. Их использование сделало мир проще и интереснее, а с каждым новыми идеями человек получает все больше и больше новой информации для своей жизни [6, 7].

Таким образом, Интернет-технологии сделали нашу жизнь проще в образовании, производстве, медицине, покупке и т. д., но в то же время появи-

лись и некоторые минусы, реклама становится навязчивой и ненужной, а иногда и вовсе опасной. Использование рекламных сервисов должно быть с умом. Заниматься маркетингом в Интернете необходимо только профессионалам, чтобы угодить вечно недовольному пользователю.

*Список литературы:*

1. Modification of metal-oxide-semiconductor devices by electron injection in high fields / G. G. Bondarenko, V. V. Andreev, A. A. Stolyarov, A. L. Tkachenko // Vacuum. – 2002. – Vol. 67, No. 3-4. – P. 617-621. – DOI 10.1016/S0042-207X(02)00262-2. – EDN LHKFMJ.
2. Ткаченко, А.Л. Применение систем управления проектами при построении модели проекта / А.Л. Ткаченко, Р.А. Испирян // Математическое моделирование в экономике, управлении и образовании : сборник научных статей по материалам III Международной научно-практической конференции, Калуга, 16–17 ноября 2017 года. – Калуга: ООО "ТРП", 2017. – С. 86-92. – EDN YLXZLM.
3. Ткаченко, А.Л. Анализ и интеграция информационной системы предприятия с облачным сервисом / А.Л. Ткаченко, В.В. Копнева // Вестник Калужского университета. – 2021. – № 3(52). – С. 42-45. – DOI 10.54072/18192173\_2021\_3\_42. – EDN QMEKDG.
4. Ткаченко, А.Л. Проблемы автоматизации системы управления проектами предприятия / А. Л. Ткаченко, С. О. Борисов // Научные труды Калужского государственного университета имени К.Э. Циолковского, Калуга, 14 апреля 2021 года. – Калуга: Издательство Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского, 2021. – С. 120-125. – EDN JKXQGG.
5. Иванец, М.Э. Анализ угроз информационной безопасности для коммерческой организации / М.Э. Иванец, А.Л. Ткаченко // Цифровая трансформация промышленности: тенденции и перспективы: Сборник научных трудов по материалам 2-й Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 11 ноября 2021 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Русайнс", 2022. – С. 364-370. – EDN RWMZDO.
6. Лисина, Е.А. Управление эффективностью бизнеса с помощью аналитических систем / Е.А. Лисина, А.Л. Ткаченко // Калужский экономический вестник. – 2022. – № 3. – С. 44-46. – EDN HFTHSI.
7. Ткаченко, А.Л. Анализ современных платформ бизнес-аналитики / А. Л. Ткаченко, Р. О. Голубков // Калужский экономический вестник. – 2021. – № 3. – С. 48-51. – EDN CBRSDO.

**Эмоциональный интеллект у студентов с разным уровнем профессиональной идентичности в сфере деятельности человек-человек**

**И.В. Зайков, А.И. Сафарова**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат психологических наук О.Н. Бакурова*

В статье представлены результаты эмпирического исследования, в котором испытуемые-студенты 1 и 4 курса института Психологии и Медицинского института проходили опросы, направленные на выявление уровня эмоционального интеллекта и профессиональной идентичности, а также взаимосвязь полученных показателей. В ходе анализа данных мы обнаружили, что уровень эмоционального интеллекта у участников не коррелирует с уровнем профессиональной идентичности. Также были получены довольно неожиданные результаты. В целом, наше исследование подчеркивает важность развития эмоционального интеллекта в контексте профессионального развития, и может быть полезным для тех, кто стремится к большей уверенности в себе и улучшению своей профессиональной жизни.

*Ключевые слова:* эмоциональный интеллект (ЭИ); профессиональная идентичность; саморегуляция; понимание своих эмоций; профессиональное развитие.

**Emotional intelligence of students with different levels of professional identity in the field of human-human activity**

**I.V. Zaykov, A.I. Safarova**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Psychology O.N. Bakurova*

The article presents the results of an empirical study in which the subjects-1st and 4th year students of the Institute of Psychology and the Medical Institute took surveys aimed at identifying the level of emotional intelligence and professional identity, as well as the relationship of the obtained indicators. During the analysis of the data, we found that the level of emotional intelligence of the participants does not correlate with the level of professional identity. Quite unexpected results were also obtained. In general, our study highlights the importance of developing emotional intelligence in the context of professional development and may be useful for those who seek greater self-confidence and improve their professional life.

*Key words:* emotional intelligence (EI); professional identity; self-regulation; understanding of one's emotions; professional development.

### ***Проблема исследования***

Эмоциональный интеллект и профессиональная идентичность являются важными факторами для успешной карьеры и удовлетворенной жизни как для студентов, так и для уже дипломированных специалистов и профессионалов своего дела. Понимание взаимосвязи между этими двумя конструктами может помочь в разработке стратегий для развития личности и профессионального роста. Кроме того, поскольку эмоциональный интеллект и профессиональная идентичность могут быть связаны социальными навыками и коммуникацией, эти конструкты могут иметь важные последствия для эффективности командной работы и управления персоналом в организациях [1, 2].

Для нас стало интересным изучение эмоционального интеллекта и профессиональной идентичности среди двух различных направлений подготовки. Схожесть этих программ подготовки, в том, что будущие студенты будут работать в сфере человек-человек [4]. Тема эмоционального интеллекта и профессиональной идентичности рассматривается в различных литературных произведениях, как художественных, так и научных [3, 5].

В одном из литературных трудов, который может быть связан с данной темой, авторы описывают процессы формирования профессиональной идентичности у молодых специалистов в сфере медицины и психологии. Это исследование может быть связано с циклом рассказов «Записки юного врача», а также «Морфий» Михаила Булгакова, где автор описывает процесс становления врачом и трудностями профессиональной идентичности. В этом рассказе также затрагиваются вопросы эмоциональной составляющей врачебной профессии, включая социальные и этические аспекты медицины и те трудности, с которыми мы можем столкнуться, будучи студентами старших курсов. «Ну а если привезут женщину и у нее неправильные роды? Или, предположим, больного, а у него ущемленная грыжа? Что я буду делать? Посоветуйте, будьте добры. Сорок восемь дней тому назад я кончил факультет с отличием, но отличие само по себе, а грыжа - сама по себе?» [Михаил Булгаков, Записки Юного Врача]. Подобными вопросами часто задается главный герой рассказа так и многие студенты. Исследование взаимосвязи между эмоциональным интеллектом и профессиональной идентичностью может быть особенно интересным для студентов института медицины и психологии на 1 и 4 курсах.

Студенты 1 курса могут использовать полученные знания об эмоциональном интеллекте и профессиональной идентичности для развития своих

навыков коммуникации и управления эмоциями [6]. Это может помочь им успешнее адаптироваться к учебной среде, научиться лучше сотрудничать в команде и легче справляться со стрессом, связанным с учебными нагрузками.

Студенты 4 курса могут использовать полученные знания для подготовки к будущей карьере в медицинской или психологической сферах. Знания об эмоциональном интеллекте и профессиональной идентичности могут помочь им улучшить качество обслуживания пациентов, лучше понимать их потребности и эмоциональное состояние [5]. Также это может помочь им улучшить качество своей работы в команде и лучше управлять своими эмоциями в сложных ситуациях, связанных с профессиональной деятельностью. Проблема этого исследования заключается в том, что не выявлена прямая связь между показателями эмоционального интеллекта и профессиональной идентичностью. Это означает, что эмоциональный интеллект, хотя и считается важным навыком для успешной карьеры, не обязательно связан с профессиональной идентичностью, то есть тем, что люди чувствуют себя в своей профессии [7].

Эта проблема до сих пор актуальна, потому что существует много исследований, которые пытаются выявить связь между эмоциональным интеллектом и профессиональной идентичностью, но результаты этих исследований не всегда однозначны [5]. Кроме того, различные профессии могут требовать разных уровней эмоционального интеллекта, что может влиять на связь между этими конструктами.

### ***Процедура исследования***

В исследовании принимали участие студенты 1 и 4 курсов направлений «Лечебное дело» медицинского института КГУ им. К.Э. Циолковского, студенты 1 и 4 курса института психологии КГУ им. К.Э. Циолковского направлений подготовки «Профайлинг» и «Клиническая психология». Выборку исследования составили 52 студента КГУ им. К.Э. Циолковского Института психологии (20 человек 4 курс и 32 человека 1 курс). У Медицинского института выборка составляла 20 человек (10 человек - 4 курс и 10 человек - 1 курс). В общей сложности участие в исследовании приняли 72 человека.

Первоначальной задачей было выявление уровня эмоционального интеллекта (далее по тексту – ЭИ) и профессиональной идентичности у студентов этих институтов. Для исследования использовались методики: Тест эмоционального интеллекта ЭИИ, Д.В.Люсин (2006) и Опросник профессиональной идентичности студентов – будущих психологов (авторская разработка У.С.Родыгиной).

Для удобства исследования был создан опрос на онлайн платформе TestPad [<https://onlinetestpad.com/t/rodiginaprofiden>]. После чего мы перешли к

подсчету. Уровень эмоционального интеллекта оценивался по 4 шкалам. МЭИ- межличностный эмоциональный интеллект; ВЭИ- внутриличностный эмоциональный интеллект; ПЭ- понимание эмоций; УЭ- управление эмоцией. Уровень профессиональной идентичности измерялся по двум основным шкалам: 1) Показатель эмоций к профессии (положительное и отрицательно), а также 2) Активность студента в сфере, в которой он обучается. Для выявления взаимосвязи между ЭИ и профессиональной идентичностью мы решили использовать метод корреляционного анализа, однако выборка была слишком мала для такого исследования. Поэтому было необходимо найти другой метод выявить взаимосвязь между двумя элементами исследования. В конечном итоге, нам пришла мысль суммировать показатели шкал ЭИ и профессиональной идентичности для получения среднего числа, а также мы проводили выборочный анализ опрошенных. После чего мы вывели показания на график в виде гистограмм (рисунок 1).

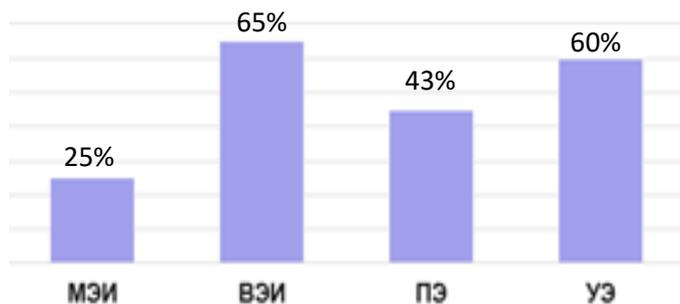


Рисунок 1 – Схематичное изображение уровня эмоционального интеллекта студентов 4 курса Института психологии (по разным шкалам)

### **Результаты исследования**

В результате нашего исследования мы не обнаружили статистически значимой связи между показателями эмоционального интеллекта и профессиональной идентичности у студентов института медицины и психологии. Несмотря на то, что ранее были предположения о том, что эмоциональный интеллект может играть важную роль в формировании профессиональной идентичности, наши результаты не подтвердили эту гипотезу.

Мы наблюдали случаи, когда студенты с низкими показателями эмоционального интеллекта проявляли высокий уровень профессиональной идентичности, в то время как студенты с высокими показателями эмоционального интеллекта имели низкие результаты по шкалам профессиональной идентичности. Это может указывать на то, что эти два понятия не обязательно взаимосвязаны и могут зависеть от других факторов, таких как личностные особенности и жизненный опыт.

Исходя из наших результатов, мы рекомендуем дополнительные исследования в этой области, чтобы более полно понять взаимосвязь между эмоциональным интеллектом и профессиональной идентичностью. Наши результаты могут также быть полезны для студентов, которые могут получить подтверждение того, что их успехи в карьере не обязательно зависят от их показателей эмоционального интеллекта, а зависят от других факторов, таких как усердие, целеустремленность и знания. В результате нашего исследования мы не обнаружили статистически значимой связи между показателями эмоционального интеллекта и профессиональной идентичности у студентов института медицины и психологии. Несмотря на то, что ранее были предположения о том, что эмоциональный интеллект может играть важную роль в формировании профессиональной идентичности, наши результаты не подтвердили эту гипотезу.

Интересно отметить, что мы наблюдали случаи, когда студенты с низкими показателями эмоционального интеллекта проявляли высокий уровень профессиональной идентичности, в то время как студенты с высокими показателями эмоционального интеллекта имели низкие результаты по шкалам профессиональной идентичности. Это может указывать на то, что эти два понятия не обязательно взаимосвязаны и могут зависеть от других факторов, таких как личностные особенности и жизненный опыт.

Мы выявили специфические области, в которых были зафиксированы снижения показателей. Например, мы обнаружили, что студенты 1 курса института психологии имели низкие результаты на шкале эмоционального понимания и шкале внутрилличностного эмоционального интеллекта.

Мы обнаружили заметный рост уровня профессиональной идентичности у студентов, обучающихся на старших курсах. Это может свидетельствовать о том, что процесс профессиональной идентификации происходит постепенно и зависит от опыта работы или обучения в соответствующей области. Наше исследование также подчеркивает важность продвинутого обучения и опыта работы для развития профессиональной идентичности.

У студентов медицинского института на 1 курсе самый маленький показатель эмоционального интеллекта – межличностный эмоциональный интеллект. К 4 курсу показатели шкал выравниваются.

Исходя из результатов данного исследования, можно сделать вывод, что эмоциональный интеллект не оказывает прямого влияния на профессиональную идентичность студентов в области психологии. В то же время, было обнаружено, что уровень профессиональной идентичности увеличивается с повышением курса обучения. Более того, наблюдались случаи, когда студенты с низким уровнем эмоционального интеллекта проявляли высокие показатели профессиональной идентичности, а студенты с высоким уровнем эмоционального интеллекта - наоборот, низкие показатели. Эти результаты могут помочь лучше понимать процесс формирования профессиональной идентичности у студентов и выработать соответствующие методы обучения и тренинги, которые могут улучшить этот процесс.

#### *Список литературы:*

1. Айзенк, Г.Ю. Интеллект: новый взгляд / Г.Ю. Айзенк // Вопросы психологии. – 1995. - № 1. – С. 111-129.
2. Люсин, Д.В. Способность к пониманию эмоций: Психометрический и когнитивный аспекты // Г.А. Емельянов (ред.), Социальное познание в эпоху быстрых политических и экономических перемен. - М.: Смысл, 2000. – С. 25-35.
3. Люсин, Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте [Электронный ресурс] / Д.В. Люсин // URL: <https://lib.ipran.ru/paper/47151738> (дата обращения 01.05.2023).
4. Манфред, Кэтс де Врис. Мистика лидерства. Развитие эмоционального интеллекта = The Leadership Mystique: A User's Manual for the Human Enterprise / Кэтс де Врис Манфред. — М.: «Альпина Паблицер», 2011. – 404 с.
5. Шнейдер, Л.Б. Профессиональная идентичность: Структура, генезис и условия становления: Дис. ... д-ра психол. наук / Л.Б. Шнейдер. - Москва, 2001. – 327 с.
6. Mayer, J.D., Salovey, P., Caruso, D. Emotional Intelligence. New ability or electric trails traits? / J.D. Mayer, P. Salovey, D. Caruso // American Psychologist. – 2008. – September. – P. 503-517.
7. Petrides, K. V., Furnham, A. Trait emotional intelligence: Psychometric investigation with reference to established trait taxonomies / K.V. Petrides, A. Furnham // European Journal of Personality. – 2001. – P. 425-442.

**Разработка брошюры по русскому речевому этикету  
для иностранных студентов элементарного уровня  
владения языком**

**Д. А. Исмаилова**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – старший преподаватель К. В. Еленская*

В данной статье представлены результаты работы по созданию брошюры, посвященной изучению русского речевого этикета на уроках РКИ. В связи с тем, что на занятиях по русскому языку как иностранному не всегда отводится достаточное время на изучение речевого этикета, у иностранных студентов, недавно прибывших в Россию, возникают сложности при коммуникации с носителями языка. Брошюра создавалась в помощь иностранцам для преодоления такого культурного барьера, а также в помощь преподавателям для использования на занятиях по речевому этикету.

*Ключевые слова:* русский язык как иностранный, речевой этикет, коммуникация, этикетная формула.

**Development of a brochure on Russian speech etiquette  
for foreign elementary students  
language proficiency**

**D. A. Ismailova**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – Senior Lecturer K. V. Elenskaya*

This article presents the results of the work on the creation of a brochure dedicated to the study of Russian speech etiquette in the lessons of Russian as a foreign language. Due to the fact that Russian as a foreign language classes are not always given enough time to study speech etiquette, foreign students who have recently arrived in Russia have difficulties communicating with native speakers. The brochure was created to help foreigners to overcome such a cultural barrier, as well as to help teachers to use in speech etiquette classes.

*Key words:* russian as a foreign language, speech etiquette, communication, etiquette formula.

Речевой этикет является важной частью коммуникации, в ходе которой человек, взаимодействуя с другими людьми, может выстроить новые межлич-

ностные связи, получить помощь или разделить какие-то события своей и чужой жизни. Умение уместно применять речевые этикетные формулы помогает людям произвести хорошее впечатление на собеседника и обратить ход диалога в свою пользу.

Иностранные студенты, приезжая в Россию, часто сталкиваются с трудностями в различных бытовых ситуациях: в магазине, у врача, в банке, в гостях. В силу того, что студент может недостаточно владеть русским языком и не знает, как обратиться за помощью к носителям языка, он может испытывать трудности при решении коммуникативных задач. Одним из факторов эффективной коммуникации является знание этикетных формул русского языка.

Стоит отметить, что культуры разных народов могут значительно различаться: одна и та же фраза или действие в разных странах могут вызвать непредсказуемую реакцию. Такие культурные различия необходимо обсуждать с иностранными студентами, чтобы избежать неприятных ситуаций. Например, во многих странах не принято уступать место в общественном транспорте. Если в Японии уступить место пожилому человеку в автобусе или метро, то он может оскорбиться, а в России наоборот – человека, продолжающего сидеть, посчитают невоспитанным.

Обучение речевому этикету и ситуативному поведению должно начинаться с самых первых уроков РКИ. Существует большое количество разнообразного материала на данную тематику, но он, как правило, расположен в разных главах учебников или в пособиях, которые по своему содержанию слишком сложны для понимания на начальном этапе обучения. Если мы обратимся к учебнику «Дорога в Россию» [1], то по содержанию видно, что за каждой главой закреплена определенная этикетная тема. Однако если мы заглянем в саму главу, то увидим только сами фразы или лексемы, которые употребляются в том или ином случае. Теоретическая часть с понятным и кратким пояснением, например, о теме знакомства или извинения, отсутствует. Следовательно, иностранный студент, даже зная какие-либо фразы, не может их применить, так как без объяснений преподавателя он не сможет применить их в речи уместно.

Н.И. Формановская выделяет следующие виды коммуникаций [2, с. 8-10]:

1. Контактное – дистантное;
2. Непосредственное – опосредованное;
3. Устное – письменное;
4. Диалогическое – монологическое;
5. Межличностное – массовое;

## 6. Частное – официальное.

Для каждого из приведенных видов существуют свои этикетные формулы и правила поведения, и иностранный студент с самого начала обучения сталкивается с ситуациями, в которых они реализуются.

Учитывая все вышеперечисленное, было решено собрать основные этикетные темы в одну брошюру, которая бы отвечала следующим требованиям:

1. Лаконичность;
2. Наличие пояснений к указанному материалу;
3. Примеры диалогов с использованием речевых этикетных форм;
4. Подача содержимого брошюры, ориентированная на элементарный уровень владения русским языком;
5. Компактность.

В брошюре есть вступительное слово, в котором студенту простым языком объясняется, для чего она нужна. Затем идет содержание, по которому студент сможет быстро сориентироваться и найти искомую тему. Сама брошюра состоит из 12 страниц, что отвечает требованию о компактности и лаконичности, так как каждая тема не занимает больше одной страницы.

В каждой теме есть краткое описание, когда именно применяется то или иное речевое клише или диалоговая формула. В качестве примеров диалогов приводятся три ситуации: формальная и неформальная коммуникация, общение в группе. Видя наглядный пример и воспроизводя его на уроке знакомства с речевым этикетом, иностранный студент быстрее запомнит условия применения этикетных формул.

В брошюре уделяется внимание дифференциации форм обращения «ты»/«Вы» к одному человеку, потому что во многих языках и культурах отсутствует такая особенность. Например, в рамках темы «Извинение» отмечено, что просить прощения надо искренне, мимика и жестикация должны выражать искреннее сожаление. При опоздании на урок (что со студентами происходит довольно часто) студент должен обратиться к преподавателю на «вы» и извиниться до того, как зайдет в аудиторию.

В качестве примера диалога написано следующее:

– Анна Александровна, здравствуйте! Извините за опоздание. Могу я войти?

– Здравствуй, Мэри. Постарайся больше опаздывать. Заходи, садись.

Аналогичная форма изложения материала используется и в других этикетных темах, содержащихся в брошюре. С расширением словарного запаса обучающихся можно усложнять диалоги, иллюстрирующие использование той или иной этикетной формулы.

В качестве заданий на проверку усвоенных этикетных конструкций и ситуаций их применения можно использовать следующие:

1. Повторение ситуаций на основе диалогов с преподавателем и в парах;
2. Создание аналогичных диалогов на основе существующих;
3. Для взаимодействия в группе можно предложить студентам представить, что намечается мероприятие (день рождения/выпускной/общенациональный праздник и др.). Преподаватель распределяет между студентами разные роли и объясняет, что они должны получить какой-то предмет (украшение для зала/цветы/сладости), только успешно реализовав ту или иную этикетную конструкцию.

Текст, используемый в брошюре прост и понятен, отсутствуют длинные предложения и сложные обороты, которые иностранец с элементарным уровнем владения русским языком может не понять.

Подводя итог, следует еще раз отметить, что изучению русского речевого этикета необходимо уделять особенное внимание с самого начала обучения, так как от того, насколько им владеет иностранный студент, зависит его способность успешно коммуницировать с другими людьми.

#### *Список литературы:*

1. Антонова, В.Е., Нахабина, М.М., Сафронова, М.В., Толстых, А.А. Дорога в Россию. Элементарный уровень. Учебник. / Антонова В.Е., Нахабина М.М., Сафронова М.В., Толстых А.А.// Златоуст, 2019.
2. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. / Формановская Н.И.// Высшая школа, 1989 – с. 8 – 10.

**Сравнительный анализ программ для начинающего  
графического дизайнера  
А.В. Канашкина**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат технических наук А.Л. Ткаченко*

В данной статье поднимается вопрос выбора наилучшего и самого удобного атрибута для начинающего графического дизайнера. Сравнительный анализ функционала графического редактора, анализируются плюсы и минусы обработки изображений в данных приложениях.

*Ключевые слова:* графика, графический редактор, слои, изображения, инструменты.

**Comparative analysis of programs for a novice graphic designer  
A.V. Kanashkina**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor –PhD of Technical A.L. Tkachenko*

This article raises the question of choosing the best and most convenient attribute for a novice graphic designer. Comparative analysis of the functionality of the graphic editor, the pros, and cons of image processing in these applications are analyzed.

*Key words:* graphics, graphic editor, layers, images, tools.

В настоящий момент можно встретить большое количество графических редакторов. Некоторые из них имеют существенные преимущества над конкурентами [1-3].

Adobe Photoshop — чрезвычайно мощный профессиональный графический редактор. Им пользуются дизайнеры, любители, художники, разработчики текстур 3D-графики и просто те, кто знает толк в создании фотореалистических изображений. Умение грамотного ретуширования изображений, либо создания веб-дизайна в этой программе высоко ценится в наше время. Здесь нет определенных эффектов, вы ограничены лишь вашими умениями, знаниями и фантазией, т.к. комбинируя тот или иной эффект/фильтр, вы создаете что-то совершенно новое [4-6].

**Возможности Adobe Photoshop:**

Отдельная работа с каждым слоем, создание групп слоев, прикрепление к ним масок и других элементов цифрового искусства;

Наложение фильтров, размытия, стилей, шума в реальном времени;

Изменение непрозрачности и режима слоев;  
Большое количество автофигур, линий, стрелок, способность их создания;  
Автоматическое выделение и ручное с помощью различных инструментов;

Индивидуальная сортировка слоев;  
Редактирование RGB-каналов изображения;  
Инструмент обработки файлов в формате Raw Camera;  
Устранение эффекта красных глаз;

Гибкость в работе с текстом;  
Работа с отсканированными изображениями;  
Возможность ретуширования, коррекции цвета, коллажирования, масштабирования, вращения, трансформации графики;  
И многое другое.

#### **Преимущества:**

- Собственный 3D-редактор, поддерживающий наложение UV-чарта;
- Любой элемент в интерфейсе Photoshop можно уменьшить/увеличить, переместить, открепить/прикрепить, добавить или удалить;
- Можно добавлять свои варианты узоров, текстур, кистей и т.д.;
- Поддержка операционных систем Microsoft на 32 и 64 bit;
- На официальном сайте можно быстро обновляться через Creative Cloud;
- Создание GIF-анимаций;
- Наличие разных дополнений в магазине Adobe Stock;
- Печать изображений в одном или нескольких экземплярах;
- Имеются модификации программного обеспечения для iOS и Android;
- Новая версия Фотошопа 2017 получила высокую оптимизацию с ОС Windows 8.1 и Windows 10;
- Предназначена для обработки векторных и растровых изображений;
- Русский язык интерфейса меню (есть английский, украинский и прочие).

#### **Недостатки:**

- Скачать Фотошоп бесплатно можно на пробный период в 30 дней, затем необходима покупка лицензии;
- Системные требования для слабых ПК могут быть неподходящими;
- Новым пользователям будет затруднительно понять принципы работы в этом графическом редакторе.

#### **Paint.NET**

Программа Paint.NET вместила в себя много полезных инструментов и эффектов для редактирования изображений. Если стандартный Paint от Microsoft слишком прост, а Adobe Photoshop, наоборот, не поддается изучению, то в роли золотой середины можно использовать данный графический редактор. При незначительном весе и понятном интерфейсе на русском языке,

это все распространяется на бесплатной основе благодаря разработчику Rick Brewster (Рик Брюстер).

Возможности Paint.NET:

Редактирование изображений форматов PNG, GIF, JPEG, BMP, TIFF, TGA, DDS, PDN;

Возможность работы со сканером и камерой;

Настройка расположения элементов интуитивно понятного интерфейса — палитра, журнал, мощные инструменты масштабирования;

Активация «линейки» по краям и сетки при большом увеличении/уменьшении;

Изменение размера, обрезка, работа со слоями, поворот по горизонтали и вертикали.

### **Преимущества:**

- Бесплатная лицензия;
- Наличие большого количества эффектов, таких как: размытие, оттонок, насыщенность, удаление эффекта красных глаз, стилизация, узоры, шум, имитирование рисунков и многое другое;
- Сохранение картинок в различных расширениях, в том числе предполагается собственный формат PDN;
- Поддержка современной операционной системы Windows 10, 8, 7;
- Инструменты работы с векторной графикой, интегрированный текстовый редактор, улучшение изображений, опция замены цвета, неограниченная история действий;
- Периодические обновления с официального сайта;
- Поддержка множества плагинов (пользовательских и не только), которые добавляют новые функции, уникальные фильтры и специальные эффекты;
- Маленький вес программы и минимальные системные требования [7, 8].

### **Недостатки:**

Увы, профессионально обработать и отредактировать изображение здесь проблематично, а то и невозможно, нет поддержки анимации.

### *Список литературы:*

1. Altimentova, D.Y., Gdansky, N.I. Adaptive models of computer training // Contemporary Problems of Social Work. – 2015. – Т. 1. – № 2. – С. 7380.
2. Modification of metal-oxide-semiconductor devices by electron injection in high fields / G. G. Bondarenko, V. V. Andreev, A. A. Stolyarov, A. L. Tkachenko // Vacuum. – 2002. – Vol. 67, No. 3-4. – P. 617-621. – DOI 10.1016/S0042-207X(02)00262-2. – EDN LHKFMJ.

3. Ткаченко, А.Л. Применение систем управления проектами при построении модели проекта / А.Л. Ткаченко, Р.А. Испирян // Математическое моделирование в экономике, управлении и образовании : сборник научных статей по материалам III Международной научно-практической конференции, Калуга, 16–17 ноября 2017 года. – Калуга: ООО "ТПП", 2017. – С. 86-92. – EDN YLXZLM.
4. Ткаченко, А.Л. Анализ и интеграция информационной системы предприятия с облачным сервисом / А. Л. Ткаченко, В. В. Копнева // Вестник Калужского университета. – 2021. – № 3(52). – С. 42-45. – DOI 10.54072/18192173\_2021\_3\_42. – EDN QMEKDG.
5. Ткаченко, А.Л. Проблемы автоматизации системы управления проектами предприятия / А. Л. Ткаченко, С. О. Борисов // Научные труды Калужского государственного университета имени К.Э. Циолковского, Калуга, 14 апреля 2021 года. – Калуга: Издательство Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского, – 2021. – С. 120-125. – EDN JKXQGG.
6. Иванец, М.Э. Анализ угроз информационной безопасности для коммерческой организации / М.Э. Иванец, А.Л. Ткаченко // Цифровая трансформация промышленности: тенденции и перспективы: Сборник научных трудов по материалам 2-й Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 11 ноября 2021 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Русайнс", 2022. – С. 364-370. – EDN RWMZDO.
7. Лисина, Е.А. Управление эффективностью бизнеса с помощью аналитических систем / Е. А. Лисина, А. Л. Ткаченко // Калужский экономический вестник. – 2022. – № 3. – С. 44-46. – EDN HFTHSI.
8. Ткаченко, А.Л. Анализ современных платформ бизнес-аналитики / А. Л. Ткаченко, Р. О. Голубков // Калужский экономический вестник. – 2021. – № 3. – С. 48-51. – EDN CBRSDO.

**Развитие учебно-исследовательских умений школьников в обучении математике с помощью сюжетных задач**

**А.Р. Кирина**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент*

*Т.И. Трунтаева*

В статье рассматриваются возможности развития учебно-исследовательских умений школьников в учебном процессе по математике с помощью сюжетных задач. Исследуются варианты постановки сюжетных задач, нацеленных на формирование определенных учебно-исследовательских умений школьников, и особенности методики работы над этими задачами.

*Ключевые слова:* сюжетные задачи, обучение математике, школьный курс математики, учебно-исследовательские умения, развитие сюжетной задачи.

**Development of research skills of schoolchildren in teaching mathematics with the help of plot tasks**

**A.R. Kirina**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Pedagogy, Associate Professor*

*T.I. Truntaeva*

The article considers the possibilities of developing of research skills of schoolchildren in the educational process in mathematics with the help of plot tasks. Variants of setting plot tasks aimed at the formation of certain research skills of schoolchildren and features of the teaching process for working on these tasks are investigated.

*Key words:* plot tasks, teaching mathematics, school mathematics course, research skills of schoolchildren, development of plot task.

Во ФГОС среднего общего образования отмечается, что изучение предметной области "Естественные науки" должно обеспечить создание условий для развития навыков проектно-исследовательской, творческой деятельности, а программа учебного предмета должна содержать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся как средство совершенствования их универсальных учебных действий.

Направлениями обучения учебно-исследовательской деятельности в учебном процессе по математике в СОШ являются: 1) реализация проектного метода; 2) применение специально разработанных для этой цели задач.

Реализации проектного метода в обучении математике посвящены следующие работы [2, 7]. Авторы отмечают трудности, с которыми сопряжено использование проектного метода на уроках математики.

Обучение решению сюжетных задач пронизывает весь школьный курс математики и имеет огромное образовательное, развивающее и воспитательное значение. Задачи для обучения исследовательской деятельности, как правило, являются задачами проблемного, исследовательского характера, задачами, допускающими развитие. Это развитие может выражаться 1) в варьировании данных исходной задачи и в обобщении исходной задачи с дальнейшим исследованием ее других частных случаев, 2) в построении цепочки вспомогательных задач или вопросов, последовательное решение которых способствует решению основной задачи. При этом такая цепочка вспомогательных задач или вопросов может подаваться в форме мини-исследования.

Прежде чем приступить к рассмотрению особенностей сюжетных задач и методики работы над ними, обусловленных нацеленностью на формирование учебно-исследовательских умений, дадим краткую характеристику понятию «сюжетная задача».

Понятие задачи в обучении математике, характеристики этих задач рассматриваются в теории учебных задач (Г.А. Балл, К.С. Богушевский, О.Б. Епешева, Ю.М. Колягин, В.И. Крупич, И.Я. Лернер, Л.М. Фридман, В.Ф. Чучуков и др.).

Обобщая подходы к определению понятия «сюжетная задача», выделим следующие существенные характеристики этого понятия:

- условие задачи содержит описание некоторой ситуации, сюжета, в котором могут быть выделены величины и определены связи, зависимости между ними;
- данные сюжетной задачи можно формализовать, то есть применить метод математического моделирования;
- объем понятия «сюжетная задача» меньше объема понятия «текстовая задача»; текстовой задачей называется любая задача, условие которой представлено в виде текста; сюжетная задача — это текстовая задача, в которой речь идет о реальных объектах, процессах, связях и отношениях, описанных с помощью фабулы;

- сюжетная задача для школьников имеет преимущественно арифметический, алгебраический или функциональный способ решения; арифметический способ имеет место для задач, по условию которых составляется числовое выражение, или решение представляет собой последовательность арифметических действий; алгебраический способ реализуется для задач, по условию которых составляется буквенное выражение, уравнение, неравенство, система уравнений или неравенств; функциональный способ применяется в задачах, по условию которых может быть задана функциональная зависимость.

Ю.М. Колягин [5] создал типологию сюжетных задач по признакам, определяемым структурой задачи: условие, требование, теоретическая основа решения, способ решения. По возрастанию количества неизвестных компонентов в структуре задачи он выделяет тренировочные, обучающие, поисковые, проблемные и творческие задачи. Для развития учебно-исследовательских умений будем использовать последовательности сюжетных задач с увеличением числа неизвестных структурных компонентов.

Далее дадим краткую характеристику учебно-исследовательской деятельности.

В.А. Далингер [4] под учебно-исследовательской деятельностью учащихся понимает процесс решения поставленной проблемы на основе самостоятельного поиска теоретических знаний; предвидение и прогнозирование как результатов решения, так и способов и процессов деятельности. В качестве основных характеристик учебной исследовательской деятельности он указывает соответствие научному методу, самостоятельность и активность обучающихся.

Авторы выделяют компоненты учебно-исследовательской деятельности, которые можно формировать у учащихся в учебном процессе по математике.

Т.А. Воронько [3] отмечает, что в процессе обучения учащихся математике можно сформировать лишь некоторые элементы научного поиска, например, проблемное видение и постановка проблемы, построение или выдвижение гипотез, видение альтернативного решения и др.

И.А. Аввакумова и Н.В. Дударева [1] определяют учебно-исследовательские умения, которые можно формировать у учащихся на уроках математики.

- выделять элементы задачи (выявление информации, имеющейся в явном виде);

- устанавливать связи между элементами задачи (выявление структурных связей и отношений);

- перевести задачу на математический язык (составление математической модели для данной ситуации);
- построить алгоритм решения задачи (составление развернутого плана решения);
- обобщать и находить закономерности;
- осуществлять контроль в ходе работы (доказательство того, что результат удовлетворяет требованиям задачи);
- рассуждать и делать выводы;
- устанавливать связи между искомыми и известными элементами, которые, в конечном счете, и приводят к решению задачи (не простое воспроизведение знаний, а анализ уже выделенных свойств, приводящий к решению задачи);
- осуществлять поиск недостающей информации с использованием различных источников;
- находить различные способы решения задачи и определять наиболее рациональный из них;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи;
- прогнозировать конечный результат (владение математической интуицией);
- осуществлять перенос в видоизмененную или новую ситуацию;
- устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи изучаемых понятий;
- рассматривать все возможные случаи расположения данных объектов относительно друг друга.

Очевидно, что перечисленные учебно-исследовательские умения можно формировать с помощью сюжетных задач в процессе работы над ними.

Эффективность обучения учеников в широком смысле определяется по качеству достигаемого ими результата.

Н.А. Меньшикова [6] определяет критерии сформированности учебно-исследовательских умений школьников и по степени присутствия каждого критерия описывает низкий, средний и высокий уровни сформированности учебно-исследовательских умений. Среди определенных ею критериев для оценки сформированности учебно-исследовательских умений школьников для диагностики этих умений с помощью сюжетных задач выделим следующие:

- интерес к исследовательской деятельности;
- творческая активность;
- правильность выполнения действий;

- качество выполнения действий (их осознанность, системность, полнота).

Для развития учебно-исследовательских умений школьников будем использовать сюжетные задачи, допускающие развитие через варьирование данных с последующим обобщением и исследованием других частных случаев.

Приведем пример такой последовательности задач с кратким описанием методики работы над ними. Методика работы над сюжетной задачей структурирована согласно 4-х этапов: 1) изучение условия задачи; 2) поиск решения задачи; 3) осуществление решения задачи; 4) работа по решенной задаче.

**1.** Смешали 50г 70%-го раствора уксуса и 200г 5%-го раствора уксуса. Каково процентное содержание уксуса в новом растворе?

1 этап. Анализ условия задачи.

Что дано в условии? Два раствора.

Что известно про эти растворы? Масса и концентрация.

Что требуется найти? Концентрацию смеси.

Как удобно записать данные? С помощью таблицы.

2 этап. Поиск решения задачи.

Таблица помогает в решении задачи (данные задачи 1 представлены в таблице 1). Какие величины можем найти сразу? Массу смеси. Массу растворенного вещества для каждого раствора.

Что найдем следующим шагом? Массу растворенного вещества в смеси.

И в завершении? Придем к концентрации смеси.

Как найти концентрацию смеси, зная массу смеси и массу растворенного в ней вещества? Массу растворенного вещества разделить на массу смеси и перевести результат в проценты.

Таблица 1. Данные задачи 1.

Раствор	Масса	Концентрация	Масса растворенного вещества
1-й	50	0,7	
2-й	200	0,05	
Семесь			

3 этап. Осуществление решения задачи.

Заключается в заполнении таблицы и выполнении сопутствующих вычислений.

4 этап. Работа по решенной задаче. Может состоять в варьировании данных исходной задачи, в составлении и решении аналогичных задач. Такой задачей является следующая.

2. Смешали два раствора с массами 50г и 200г и получили раствор с концентрацией 18%. Найдите концентрации исходных растворов.

Решение задачи ищем с помощью универсального для таких задач инструмента – таблицы (таблица 2).

Таблица 2. Данные задачи 2

Раствор	Масса	Концентрация	Масса растворенного вещества
1-й	50	x	x*50
2-й	200	y	y*200
Смесь	250	0,18	250*0,18=45

В качестве математической модели задачи получаем линейное уравнение с двумя неизвестными.

$$50x + 200y = 45 \quad \text{или} \quad 10x + 40y = 9$$

Ясно, что для однозначного определения искоемых концентраций в задаче недостаточно данных. Для доопределения задачи можно, например, задать зависимость между x и y. Например, пусть концентрация первого раствора на 50% больше концентрации второго.

Тогда, получаем линейное уравнение с одной неизвестной.

$$10(y + 0,5) + 40y = 9$$

Приходим к ответу: концентрация второго раствора 8%, концентрация первого 58%.

Школьникам можно задать вопрос: на сколько концентрация первого раствора может быть больше концентрации второго?

Анализируя уравнение, можно заметить, что не более чем на 90%, иначе уравнение даст отрицательное решение.

Далее школьникам можно предложить для анализа более общую задачу, которую получаем на основе данного сюжета путем замены числовых значений буквами.

1. Смешали два раствора с массами  $a$  г и  $b$  г с концентрациями  $x$  и  $y$  соответственно (даны десятичными дробями). Найдите концентрацию получившегося раствора.

В результате решения данной задачи школьники получают ее модель в виде буквенного выражения

$$\frac{ax + by}{a + b}$$

Затем ребятам можно предложить задания, связанные как с исследуемым сюжетом, так и с анализом полученного выражения:

1) если массы смешиваемых веществ равные, то будет ли концентрация полученной смеси равняться среднему арифметическому концентраций полученных растворов?

2) если масса первого раствора в  $k$  раз больше массы второго раствора, то чему равна концентрация смеси?

Для исследования вопроса о доступности учащимся 8 класса разработанных цепочек сюжетных задач была проведена контрольная работа, которая представляла собой последовательность взаимосвязанных сюжетных задач. В качестве сюжета выбраны задачи о работе. Первая задача самостоятельной работы является типовой прямой задачей о совместной работе. Вторая задача является обратной к первой, но с измененными числовыми данными. Третья задача аналогична первой, но в ней числовые значения заменены буквами. Самостоятельная работа предлагалась на 30 минут, работу выполняли 28 учащихся. Подготовительная работа к решению таких задач не проводилась.

Задачи перечислены ниже.

1. Маша чистит ведро картошки за 40 минут, а Лена – за 1 час. За сколько времени они справятся с этой работой вместе?

2. Маша и Лена, работая вместе, чистят ведро картошки за 30 минут. За сколько времени почистит это ведро Маша, если Лена чистит его за 50 минут?

3. Маша чистит ведро картошки за  $a$  минут, а Лена – за  $b$  минут. За сколько времени они справятся с этой работой вместе? Может ли время совместной работы равняться половине от суммы времени работы каждой в отдельности?

Результаты выполнения самостоятельной работы, следующие: с первой и второй задачами, справились подавляющее большинство учащихся. Буквенное выражение по условию третьей задачи составили многие учащиеся, однако получить ответ на дополнительный вопрос, выполняя дальнейшую работу с полученным буквенным выражением, смогли только двое учащихся из всего класса.

В заключении статьи отметим, что в результате исследования особенностей сюжетных задач, обусловленных нацеленностью на развитие учебно-исследовательских умений школьников, определены особенности типовых

сюжетных задач как задач, допускающих развитие, приведены соответствующие примеры. Развитие задачи может заключаться в варьировании данных, а именно:

1. составление обратной задачи;
2. изменение числовых данных задачи;
3. замена числовых значений буквами (получение задачи с параметром или параметрами с целью анализа получившейся модели).

При этом первые два способа варьирования данных позволяют школьникам глубже понять и прочно усвоить способ решения типовой задачи, а с помощью третьего способа варьирования данных можно увеличивать количество неизвестных структурных компонент задачи (по Ю.М. Колягину).

*Список литературы:*

1. Аввакумова, И.А., Дударева, Н.В. Исследовательские задачи как средство формирования учебно-исследовательских умений обучающихся в процессе обучения математике / И.А. Аввакумова, Н.В. Дударева // Электронные библиотеки. – 2019. – Том 22. – №5. – С.296-307.
2. Алмазова, Т.А., Трунтаева, Т.И., Салтыкова, Е.В. Использование задач с параметрами для формирования навыков исследовательской деятельности учащихся / Т.А. Алмазова, И.И. Трунтаева, Е.В. Салтыкова // Вестник Калужского университета. – 2019. - №4(45). – С.136-141.
3. Воронько, Т.А. Задачи как средство формирования опыта исследовательской деятельности учащихся / Т.А. Воронько // Наука и школа. – 2007. – №5. – С.47.
4. Далингер, В.А. Организация учебно-исследовательской деятельности учащихся при обучении математике / В.А. Далингер // Успехи современного естествознания. – 2012. – №7. – С.134-136.
5. Колягин, Ю.М. Задачи в обучении математике. Часть 2. Обучение математике через задачи и обучение решению задач / Ю.М. Колягин. – Москва: Просвещение, 1977. – 144с.
6. Меньшикова, Н.А. Учебно-исследовательская математическая деятельность в средней школе как фактор приобщения к будущей научной работе: Дисс. ... канд. пед. наук / Н.А. Меньшикова. – Ярославль: на правах рукописи, 2003. – 176 с.
7. Трунтаева, Т.И., Новикова Е.В. Обучение школьников элементам исследовательской деятельности во внеклассной работе по математике / Т.И. Трунтаева, Е.В. Новикова // Научные труды Калужского государственного университета имени К.Э. Циолковского. Серия: Естественные науки.

2019. – Калуга: Издательство КГУ им. К.Э. Циолковского, 2019. – С. 436-441.

УДК 796.922

**Развитие специальной выносливости лыжников-гонщиков 13 – 16 лет**  
**В.Ю. Кирютин**

*Калужский государственный университет имени К. Э. Циолковского, Калуга*  
*Научный руководитель – старший преподаватель Н. В. Рыжикова*

В данной статье поднимается вопрос о развитии специальной выносливости у лыжников-гонщиков 13 – 16 лет. Для полного раскрытия поднятого вопроса в работе описываются объект, предмет и задачи исследования. Целью работы является проверка эффективности применения в тренировочном процессе экспериментального средства для повышения специальной выносливости у лыжников. Приведены результаты педагогического эксперимента.

*Ключевые слова:* развитие, выносливость, лыжники-гонщики, методы, эффективность, средства.

**Development of special endurance of ski racers aged 13 – 16**  
**V.Y. Kiryutin**

*Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovski, Kaluga*  
*Scientific supervisor – Senior Lecturer N. V. Ryzhikova*

This article raises the question of development of special endurance among ski racers aged 13-16. To fully disclose the raised issue, the paper describes the object, subject, and objectives of the study. The aim of the work is to test the effectiveness of the use of an experimental tool in the training process to increase the special endurance of skiers. The results of the pedagogical experiment are presented.

*Keywords:* development, endurance, ski racers, methods, efficiency, means.

Специальная подготовка в лыжном спорте осуществляется на базе всестороннего физического развития. Очевидно, что развитие лыжников-гонщиков и достаточно высокий уровень здоровья обеспечиваются широким кругом средств и методов, применяемых в спортивной работе. Всё это является осно-

вой для достижения главной цели – высоких результатов в соответствии с возрастными особенностями развития организма лыжника. Эта цель всегда будет востребована и актуальна в подготовке спортсмена.

В процессе многолетней работы для развития специальных качеств очень важно обеспечить правильный выбор средств и их наиболее целесообразное соотношение, как на отдельных годовых циклах, так и в течение всего времени занятий лыжным спортом.

По темпу прироста физических качеств наиболее эффективным, можно считать, возрастной период спортсменов 13-15 лет. Это сенситивный период для разучивания сложно-координационных движений. Именно этот период создаёт наиболее благоприятные условия для развития выносливости, характерного для лыжника-гонщика физического качества. Именно он является залогом достижения высоких результатов и сохранения их на протяжении нескольких лет.

В связи с этим вопрос о развитии технического потенциала воспитанников данного возраста выходит на первое место в спортивной подготовке.

Вместе с тем анализ литературных источников показал, что, несмотря на большое разнообразие имеющихся в практике средств и методов развития специальной выносливости, в настоящее время отсутствуют научно обоснованные рекомендации для развития этого качества. И для практики, как бы совершенна она ни была, всегда характерно стремление добиться результата быстрее и с меньшей затратой сил и средств.

Вопросов, остающихся открытыми, на наш взгляд, достаточно много.

Во-первых, каковы основные закономерности развития специальной выносливости у лыжников на различных этапах годового цикла? Потому что в процессе подготовки приходится применять не только разнообразные средства, но и методы тренировки. А они, в свою очередь, по-разному воздействуют на развитие физических качеств. Во-вторых, необходимо учитывать и решать вопросы, связанные с тем, какой вклад вносит каждое физическое качество в результат спортивной деятельности. В-третьих, какие средства преимущественно должны быть использованы на различных этапах годового цикла?

Объект исследования: тренировочный процесс лыжников-гонщиков в возрастной категории 13-16 лет.

Предмет исследования: развитие специальной выносливости лыжников-гонщиков 13-16 лет.

Исходя из поставленной цели, решались следующие задачи исследования:

1. Проанализировать современные проблемы тренировочного процесса и развития выносливости у лыжников-гонщиков.
2. Определить наиболее эффективные методы и средства развития специальной выносливости у лыжников-гонщиков.
3. Проверить эффективность развития специальной выносливости у лыжников-гонщиков 13-16 лет.

Научная новизна работы состоит в использовании лыжероллерного тренажёра для быстрого и успешного развития специальной выносливости в беснежный период.

Теоретическая значимость: заключается в выявлении эффективного средства для развития специальной выносливости у лыжников.

Педагогическое наблюдение велось на тренировочных занятиях по лыжному спорту на базе СШОР «Орлёнок». Объектом педагогического наблюдения были группы лыжников-гонщиков 13–16 лет.

Наблюдение было систематическим и целенаправленным, что позволило нам получить фактический материал об изучаемом процессе.

Главной задачей педагогического эксперимента было определение влияния специальных упражнений, используемых лыжниками в беснежный период, на развитие специальной выносливости и эффективности их на повышение результатов. Организация педагогического эксперимента включала изучение исходного уровня физической подготовленности спортсменов, затем внедрение экспериментального средства, и дальнейшее изучение эффективности внедрения путём повторного контрольного тестирования по выявлению уровня физической подготовленности занимающихся.

Длительность педагогического эксперимента составила 6 месяцев, в период с мая 2022 года по октябрь 2022 года.

Тренировочные занятия проводились 6 раз в неделю по одной тренировке в день.

Педагогический эксперимент состоял из следующих этапов: констатирующего, формирующего и завершающего.

1. На констатирующем этапе занимающиеся были распределены на 2 группы (контрольную и экспериментальную), в каждой из которых насчитывалось по 6 человек. На этом этапе эксперимента проводилась диагностика исходного уровня физической подготовленности спортсменов, разработка содержания методик по развитию специальной выносливости на занятиях по лыжному спорту. Анализ полученных данных позволил сделать заключение об однородности уровня физической подготовленности групп.

2. Формирующий этап эксперимента проводился с целью выявления эффективности разработанной тренировочной методики по развитию специальной выносливости на занятиях.

Для каждой из экспериментальных групп была разработана тренировочная программа по развитию специальной выносливости. Занятия, проводимые по понедельникам, вторникам, четвергам, пятницам были одинаковыми для обеих групп. Они были направлены на развитие аэробной и скоростной выносливости.

Тренировочные занятия, проводимые по средам и субботам, были направлены на развитие специальной выносливости. Данные тренировочные дни были основным различием для обеих групп, так как применялись разные средства по развитию специальной выносливости. Время проведения тренировочных занятий увеличивалось в обеих группах от месяца к месяцу на 5 минут. Так в мае время, затрачиваемое на тренировку, было равно 45 минутам. Спустя 6 месяцев, то есть к октябрю, оно уже равнялось 1 часу 5 минутам.

Таблица 1 – Применяемые средства на тренировочные занятия в контрольной и экспериментальной группах

Дни недели	Исследовательская группа	
	Контрольная группа	Экспериментальная группа
Среда	Занятия проходили с использованием лыжероллеров во второй зоне ЧСС	Занятия проходили с использованием лыжного тренажёра на лыжероллерах во второй зоне ЧСС
Суббота	Осуществлялась коньковая прыжковая имитация в третьей зоне ЧСС	Осуществлялась классическая прыжковая имитация в третьей зоне ЧСС

3. На завершающем этапе исследовательской работы осуществлялся сравнительный анализ показателей до и после проведения эксперимента.

При сравнении начальных и итоговых результатов обеих групп можно заметить эффективность выбранных средств для развития специальной выносливости. В течение всего эксперимента лыжники-гонщики не делали длительных выходных и регулярно участвовали в соревнованиях, что положительно отразилось на результатах.

В итоге средний результат экспериментальной группы в тесте «Лыжероллерная гонка (классический стиль)» увеличился на 7, 6 % по сравнению с контрольной группой, в которой этот показатель равен 2, 7 %.

Средний результат экспериментальной группы в тесте «Лыжероллерная гонка (свободный стиль)» увеличился на 7, 9 %, тогда как в контрольной группе – это 3, 6 %.

Анализ изменений показателей в процессе проведённых исследований показал, что как в контрольной, так и в экспериментальной группах произошли определённые сдвиги, раскрывающие уровень развития специальной выносливости. Но тенденция к значительному улучшению результатов особенно проявляется в экспериментальной группе, что говорит о правильно подобранных средствах, применённом относительно этой группы.

Лыжники-гонщики экспериментальной группы показали максимально возможные результаты, которые имеют позитивную динамику и наблюдается тенденция к их росту.

Таким образом, целенаправленная многолетняя подготовка и воспитание спортсмена высокого класса – это самый сложный процесс, успех которого определяется целым рядом факторов. Одним из таких факторов является выявление более эффективных средств, при помощи которых можно за меньший промежуток времени достичь наивысшего результата.

#### *Список литературы:*

1. Верхошанский, Ю.В. Основы специальной силовой подготовки в спорте / Ю.В. Верхошанский. - 2-е изд. - М.: Советский спорт, 2013. – 216 с.
2. Воробьев, С.В. Индивидуализация тренировочного процесса лыжников-гонщиков 12-13 лет на этапе начальной спортивной специализации: дис. канд. пед. наук / С.В. Воробьев. – Коломна: 2004. – 131 с.
3. Вяльбе, Е.В. Система соревнований и структура этапа непосредственной подготовки к главному старту высококвалифицированных лыжников-гонщиков: автореф. дис. канд. пед. наук / Е.В. Вяльбе. – Москва, 2007. – 25 с.
4. Губа, В.П. Резервные возможности спортсменов: моногр. / В.П. Губа, Н.Н. Чесноков. - Москва: Физическая культура, 2008. – 146 с.
5. Гусева, Н.А. Контроль специальной физической подготовленности как компонент управления тренировочным процессом лыжников-гонщиков / Н.А. Гусева, А.В. Шишкина, Н.М. Тарбеева // Вестник спортивной науки. – 2010. – № 4.
6. Дунаев, К.С. Технология целевой физической подготовки высококвалифицированных биатлонистов в годичном цикле тренировок: дис. .д-ра пед. наук / К.С. Дунаев. – Санкт-Петербург: 2007. – 450 с.
7. Захарьева, Н.Н. Спортивная физиология: курс лекций / Н.Н. Захарьева. - Москва: Физическая культура, 2012. – 284 с.

8. Илькин, А.Н. Структура и содержание спортивной подготовки лыжников-универсалов массовых разрядов: дис. кандидата пед. наук / А.Н. Илькин. - Набережные Челны: 2013. – 171 с.
9. Калинин, Е.М. Планирование аэробной подготовки на средние дистанции на основе силовых, скоростно-силовых и интенсивных беговых средств: автореф. дис. пед. наук / Е.М. Калинин. – Москва, 2010. – 23 с.
10. Левин, С.В. Гонимая подготовка биатлонистов-юниоров в подготовительном периоде: автореф. дис. кандидата пед. наук / С.В. Левин. – Санкт-Петербург., 2012. – 24 с.

УДК 37.035

### **Проблемы делового общения обучающихся**

**А.И. Коваленко**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – доктор пед. наук, канд. психол. наук, доцент  
Иванова И. В.*

Статья посвящена проблеме организации делового общения детей и молодежи, которая сегодня является одной из актуальных и востребованных в условиях современной социокультурной реальности. Сделанные в статье выводы и отмеченные рекомендации опираются на результаты теоретического анализа литературы, а также на результаты опроса, проведенного среди обучающихся Калужского государственного университета.

*Ключевые слова:* дети, молодежь, деловое общение, социальная компетентность, обучающиеся, эмотикон.

### **Problems of students' business communication**

**Kovalenko A.I.**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – Doctor of Pedagogy, PhD of Psychology,  
Associate Professor Ivanova I.V.*

The article is devoted to the problem of organizing business communication between children and youth, which today is one of the most relevant and in demand

in the conditions of modern socio-cultural reality. The conclusions made in the article and the noted recommendations are based on the results of a theoretical analysis of the literature, as well as on the results of a survey conducted among students of Kaluga State University.

*Key words:* children, youth, business communication, social competence, students, emoticon.

### **Актуальность**

В жизни каждый человек большую часть времени проводит в школе, в университете, на производстве, в различных общественных местах. Люди общаются между собой, что предопределяет необходимость наличия у них сформированности социальной компетентности. С.В. Кошелева отмечает, что деловое общение представляет собой процесс взаимодействия, при котором происходит обмен деятельностью, опытом, информацией, что предполагает достижение результата, решение проблемы или реализацию цели; его предметом является дело, а содержанием – социально значимая деятельность людей, которая предполагает согласованность совместных действий, понимание и принятие каждым ее участником задач, цели и специфики деятельности, понимание своей роли и возможностей в ее реализации. Цель делового общения – организация и оптимизация определенного вида совместной деятельности, а результатом – продуктивное сотрудничество [1]. Партнером в деловом общении «...всегда выступает как личность, значимая для субъекта» [1, с. 6].

### **Проблема, ее обоснование на теоретическом и эмпирическом уровнях**

Сегодня обладание навыками делового общения позволяет специалистам быть конкурентноспособными на рынке труда. Наряду с этим стоит отметить, что у многих современных выпускников школ возникают проблемы именно с деловыми коммуникациями. Далее, уже в высших учебных заведениях у студентов зачастую возникают проблемы в области реализации социальных компетенций. Данный вывод сделан нами в опоре на анализ теоретической литературы по рассматриваемой проблеме, представленной трудами Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаевой и другими учеными, а также с учетом результатов проведенного нами опроса в Калужском государственном университете им. К.Э. Циолковского, в котором приняли участие 40 студентов в возрасте от 17 до 22 лет среди студентов 1–2 курсов, обучающихся в Институте искусств и социокультурного проектирования университета.

На вопрос «Сложно ли вам строить деловое общение?» ответы респондентов выстроились следующим образом (рисунок 1).

Сложно ли вам строить деловое общение?

40 ответов

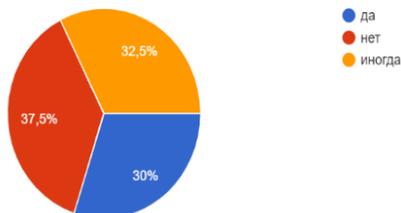


Рисунок 1 – Ответы респондентов на вопрос «Сложно ли вам строить деловое общение?»

Как видно из рисунка 1, у 37,5 % респондентов нет сложностей при построении делового общения, у 32,5% сложности возникают иногда, у 30% опрошенных фиксируются трудности при выстраивании деловых контактов.

Вопросы №2 и №3, заданные респондентам, были направлены на осуществление ими саморефлексии знаний делового общения.

Знаете ли вы правила деловой беседы?

40 ответов

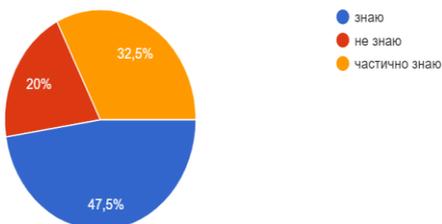


Рисунок 2 – Ответы респондентов на вопрос «Знаете ли вы правила деловой беседы?»

Ответы респондентов показали, что 47,5% из них знают правила деловой беседы, 20% опрошенных не знают этих правил, 32,5% студентов их знают частично.

Знаете ли вы правила деловой переписки?

40 ответов

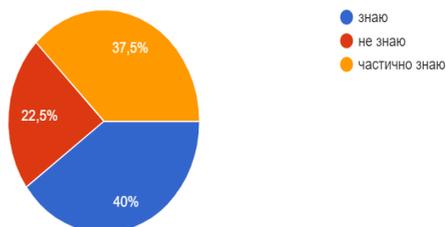


Рисунок 3 – Ответы респондентов на вопрос «Знаете ли вы правила деловой переписки?»

Опроса показал, что большинство респондентов знают правила деловой переписки (40%), однако 22,5% студентов их знают частично, а 22,5% обучающихся, принявших участие в опросе, не знают этих правил.

Отвечая на следующий вопрос, студенты оценивали свою мотивацию к повышению социальной компетентности в области делового общения. Так, ответы на вопрос №4 «Хотели ли бы вы улучшить навыки делового общения?», позволяют сделать вывод о том, что такая мотивация у большинства из них имеется, поскольку 85% респондентов указали на то, что хотели бы улучшить имеющиеся у них навыки делового общения (рисунок 4).

Хотели ли бы вы улучшить навыки делового общения?

40 ответов

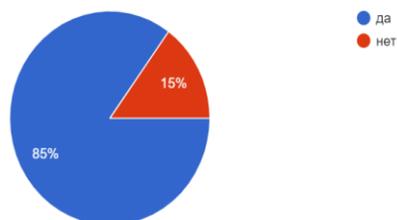


Рисунок 4 – Ответы респондентов на вопрос «Хотели ли бы вы улучшить навыки делового общения?»

Полученные результаты позволяют нам предположить то, что, в целом, студенты осознают необходимость развития социальной компетентности и оценивают важность владения навыками делового общения.

Полагаем, что значимым результатом проведенного нами опроса является то, то в его ходе были выявлены основные ошибки, которые допускают студенты при построении ими делового общения (таблица 1).

Таблица 1 – Ответы респондентов на задание «Оцените, какие типичные ошибки допускаются вами в процессе делового общения»

<b>Наименование студентом типичной ошибки</b>	<b>Процент выборов</b>
Использование эмодиконов в деловых переписках	55%
Заранее не продумывается линия разговора	50%
Импровизация во время разговора	40%
Отсутствие представления человеком себя во время деловой переписки или звонка	40%
Отсутствие четкой цели разговора	40%
Не подводятся итоги разговора	30%

### **Анализ полученных данных**

Рассматривая выявленные типичные ошибки делового общения, отмеченные студентами, обращаем внимание на то, что актуальной проблемой является использование эмодиконов (знаков, отражающих эмоции в интернет-общении) в деловых переписках. Развитие интернет-коммуникации дало толчок к созданию новой формы выражения эмоций. Если в живом общении для передачи чувств люди используют невербальные средства коммуникации (миимику, позы, жесты и др.), то в интернет-среде эмоции выражаются иначе – с помощью графических знаков, стикеров, картинок и чаще всего - эмодиконов.

Обычно эмодиконы употребляются молодежью в повседневном общении, но все чаще эти графические символы переходят и в деловое общение, в интернет СМИ и даже в современные печатные издания. Согласно Т.Е. Овчинниковой, «...невозможность использования в письменной коммуникации невербальных средств – мимики, эмоций, жестов, интонации – делает популярными символы, называемые «смайликами» или «эмодиконами» (это последовательность символов, отражающих эмоциональное состояние отправителя)» [2, с. 11].

Не все исследователи положительно относятся к использованию эмодиконов и считают их употребление некорректным. Так, Е.А. Помельникова указывает на то, что применение в переписке смайлов ведет к деградации речи и интеллекта. В ее исследованиях отмечается тот факт, что «...с частым употреблением смайликов связан низкий уровень языкового интеллекта молодежи» [3,

с. 141]. При использовании эмодиконов человек редко задумывается об их значении, либо трактует это его по-своему, поэтому собеседник может не понять, неверно интерпретировать тот или иной смайл. У эмодикона есть свое значение, исходящее из контекста, который понятен узкому кругу людей. Используя более двух эмодиконов, отправитель заставляет собеседника задуматься о том, как соотнести их друг с другом. Проблемой становится то, что эмодиконы проникают в общение, передавая эмоции не словами, а графическими изображениями. У детей и молодежи теряется навык художественного слова, грамотного и полного изложения мыслей, уменьшается лексический запас.

Также к числу выделенных респондентами как типичных ошибок, студентами были отмечены следующие: импровизация во время разговора; отсутствие представления человеком себя во время деловой переписки или звонка; отсутствие четкой цели разговора; заранее не продумывается линия разговора; игнорирование процесса подведения итогов беседы. Полученные данные заставляют задуматься об уровне сформированности общей культуры личности и актуализируют необходимость целенаправленного развития навыков делового общения на разных этапах образования.

**Рекомендации по профилактике и решению рассматриваемой проблемы.** Официально-деловой стиль общения не дается природой, его структура и навыки должны целенаправленно формироваться у обучающихся. В педагогической литературе отмечается острая необходимость организации целенаправленного сопровождения становления умений делового общения обучающихся на всех ступенях освоения программ общеобразовательной школы, а также в процессе получения молодыми людьми среднего специального и высшего образования [1-4]. Педагогическим работникам, организаторам работы с молодежью, педагогам-психологам важно проводить системную работу по реализации обозначенного целевого ориентира.

Существенная роль в развитии социальной компетентности, приобретении детьми навыков делового общения принадлежит **педагогам дополнительного образования и организаторам работы с молодежью**, которые традиционно проводят ряд мероприятий, среди которых можно особенно отметить следующие: деловые игры; беседы о правилах делового общения, круглые столы на разнообразные темы, тренинги, ролевые игры, дискуссии, организация работы по созданию и распространению информационных памяток о правилах ведения деловой переписки и т.п.

Вопросы периодичности и продолжительности каждого занятия в каждом случае решает специалист. Его выбор определяется индивидуально, с учетом специфики поставленных задач, конкретной воспитательной ситуации,

индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, личных способностей и предпочтений группы. Нежелательны одноразовые встречи продолжительностью более двух часов. Большие промежутки между встречами препятствуют формированию социальной компетентности и отработке приобретаемых обучающимися навыков делового общения. Тем не менее, как указывают А.Н. Сухов, А.А. Бодалев, В.Н. Казанцев, «...иногда, в силу различных практических причин, указанный вариант оказывается единственно возможным. В этом случае следует стремиться к тому, чтобы каждое занятие было логически завершённым» [6, с. 298].

#### **В качестве выводов:**

1. Неэффективные деловые коммуникации сегодня представляют собой одну из актуальных проблем, которую ощущают на себе не только взрослые члены общества, но и обучающиеся.

2. Существенный практико-ориентированный вклад в решение задач формирования социальной компетентности подрастающего поколения способны внести специалисты, работающие с детьми, подростками и молодежью. Это побуждает к ответственному отбору педагогически целесообразных средств организации деятельности, направленной на формирование навыков делового общения детей и молодежи, а также к проведению своевременной воспитательной деятельности в данном направлении, результатом которой видится положительная динамика уровня сформированности навыков конструктивного общения обучающихся, а эффектом – повышение качества деловых коммуникаций в обществе.

#### *Список литературы:*

1. Кошелева, С.В. Основы делового общения: учебное пособие / С.В. Кошелева. - Орел: ОрелГТУ, 2005. –70 с.

2. Овчинникова, Т.Е. Практика обучения англоязычной письменной речи студентов университета / Т.Е. Овчинникова. - Оренбург: Литагент БИБК-ОМ, 2009. – 139 с.

3. Помельникова, Е.А. Отражение языковых способностей молодежи в субкультуре мобильной коммуникации / Е.А. Помельникова // Вестник Самарской гуманитарной академии. – 2011. – №1(9). – С. 136–142. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otrazhenie-yazykovyih-sposobnostey-molodezhi-v-subkulture-mobilnoy-kommunikatsii> (дата обращения: 09.12.2022).

4. Кафтан, В.В. Деловая этика: учебник и практикум / В.В. Кафтан, Л.И. Чернышова. – Москва: Юрайт, 2016. – 302 с.

5. Павлова, Л.Г. Коммуникативная эффективность делового общения : монография / Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Москва: РИОР, 2021. – 169с.

6. Сухов, А.Н. Социальная психология / А.Н. Сухов, А.А. Бодалев, В.Н. Казанцев. - Саратов: Академия, 2011. – 351 с.

УДК 791.32

**Сравнительный анализ пространства и времени «сфер» в фильмах  
«Пикник у Висячей скалы» режиссера Питера Уира и «Сталкер»  
режиссера Андрея Тарковского  
К.О. Корнелюк**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат филологических наук,  
доцент И.М. Васильянова*

В статье рассматриваются сферы пространства и времени в сопоставляемых фильмах и проводится сравнительный анализ. На основании изученного теоретического материала по теме искусства в литературном, кинематографическом творчестве, а также философии космизма и других статей, содержащих анализ кинолента, выдвигается гипотеза о сходстве двух фильмов, на базе принадлежности обоих произведений к авторскому кино. В работе обозначена bipolarность пространства, свойственная обоим картинам. Отмечено ее влияние на время, подчеркиваются особенности «земли» и «мира», являющиеся лейтмотивом двух произведений, который указывает на их сходства.

*Ключевые слова:* кинокритика, авторское кино, сопоставительный анализ, сферы, пространство, время, различия, сходство.

**Comparative analysis of space and time of "spheres" in the films "Picnic at Hanging Rock" directed by Peter Weir and "Stalker" directed by Andrei Tarkovsky  
К.О. Kornelyuk**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – PhD of Philology, Associate Professor, Vasilyanova I. M.*

The article examines the spheres of space and time in the compared films and conducts a comparative analysis. On the basis of the studied theoretical material on the topic of art in literary, cinematic creativity, as well as the philosophy of cosmism

and other articles containing the analysis of the films, a hypothesis is put forward about the similarity of the two films, based on the belonging of both works to the author's cinema. The work indicates the bipolarity of space, characteristic of both paintings. Its influence on time is noted, the features of the "earth" and "world" are emphasized, which are the leitmotif of the two works, which indicates their similarities.

*Key words:* film review, author's cinema, comparative analysis, spheres, space, time, differences, similarities.

*«И если научное познание представляет собой как бы шествие по ступеням некоей бесконечной лестницы, то область художественного осознания мира напоминает мне огромную систему внутренне законченных и замкнутых сфер, не отменяющих друг друга, но дополняющих и обогащающих. Накапливаясь, они организуют особую сверх-общую сферу, разрастающуюся в бесконечность»*

**Андрей Тарковский [1]**

Фильм «Сталкер» Андрея Тарковского неоднократно становился объектом исследований российских деятелей науки, однако картина Питера Уира, а именно «Пикник у Висячей скалы», не является таким популярным к рассмотрению у отечественных авторов, несмотря на то что данная кинолента считается классикой зарубежного кинематографа. Оба фильма созданы в промежутке одного десятилетия («Пикник у висячей скалы» – 1975 год, «Сталкер» – 1979 год), тем не менее австралийская кинокартина предшествует российской, следовательно, можно говорить о схожести двух объектов, выбранных для сравнения, как по принципу заимствования, так и по принципу продукта своего времени.

Термин авторское кино, охарактеризованный в статье «Авторское кино» как феномен культуры XX века» С.А. Тугуши, ссылающейся также на работу В. Фомина «Правда сказки», лучше всего определяет течение, которое породило оба фильма: «Авторское кино» не является направлением или школой, поскольку его суть — свободное, ничем не стесненное исследование мастера, обладающего собственным видением мира. «Авторское кино», по мнению В. Фомина, «...нацелено прежде всего на неповторимо-индивидуальное, исповедальное, личностное выражение. Отсюда подчеркнутое отторжение всего традиционного, яростное опрокидывание, отталкивание, изживание во

всех элементах образной ткани всего стереотипного, привычного, общепотребимого» [3]. Одним словом, «авторское кино» проецирует сугубо индивидуальное восприятие» [2]. Как Андрей Тарковский, изучающий и показывающий нам мир притчи «Пикник у обочины», так и Питер Уир, исследующий историю на грани реальности и духовных материй романа «Пикник у висячей скалы», выбирают способ познания событий через киноленту. Следуя за звуком и изображением, зритель способен проделать тот же путь познания, который сперва проделали режиссеры.

Убедившись в соответствии течений, можно утверждать об определенной схожести целей создания и используемых приемов обоих авторов. После рассмотрения общих характеристик, необходим переход непосредственно к понятиям пространства и времени в фильмах, так как различные на первый взгляд, они имеют общую структуру при детальном рассмотрении.

Пространство двух картин следует определять, как биполярное образование – с одной стороны человек, его стремление захватить контроль над всем сущим, с другой – природа, совокупность бессознательного и стихийного. Такую теорию к рассмотрению пространства выдвинул в книге «Savage Fields: An Essay in Literature and Cosmology» Ли Деннис, а применимость определенных к фильму Питера Уира доказал Джон Уэйнрайт в статье «Desolation Angels — World and Earth in "Picnic at Hanging Rock»». Для начала стоит рассмотреть термины Ли Денниса: «Мир – это сообщество людей, которые либо сознательны, либо управляемы собственным сознанием с целью достижения собственных интересов. Главная цель «мира» (читай *общество*) – доминирование. Оно (общество) достигает своей цели при помощи подчинения реальности условиям существования, подвластным его контролю» («*World is the ensemble of beings which are either conscious, or manipulated by consciousness for its own purposes. And world's main purpose is to dominate earth. It does this by reducing earth to modes of existence which it can control*») и ««Земля» отображается в понимании «мира» совокупностью существ, которые частично или полностью состоят из материи, живы и приводятся в движение неосознанным импульсом» («*Earth appears to world as the ensemble of beings which are some or all of material, alive, and powered by un-self-conscious instinct...*») [3]. В целом, оба определения схожи с понятиями *цивилизация* и *природа*, однако, словами автора цитируемой книги, взаимоотношения последних – это «молодое вино в новых бутылках» («*New wine in new bottles*»). Действительно, термины *мир* и *земля* более обширны, а также, в данном контексте идеально подходят к описанию пространства не только «Пикника у Висячей скалы», но и «Сталкера». Для по-

нимания прямого отношения данной структуры к первому фильму рекомендуем ознакомиться со статьей Джона Уэнрайта, где более подробно рассматривается роль этих понятий в контексте ленты [5].

Для «Сталкера», роль двух ареалов достаточно ясна: «Зона» является частью «земли», на это указывает и хаотичность перемещения в пространстве, и ничем не обусловленные правила поведения в ее пределах, и абсолютный контроль всего живого. Если же спутники главного героя (Поэт и Писатель), пытаются захватить управление ситуацией в свои руки (доминировать), то «Зона» не стремится к контролю, она и так безусловно владеет им полностью. Сталкер является проводником, мостом, трансмиттером между двумя измерениями. Таковую же роль в «Пикнике у Висячей скалы» выполняет Миранда, ведущая девушек за собой и перемещающая их из «мира» на «землю».

В контексте пространства также стоит рассматривать категорию времени. Сам Андрей Тарковский писал в статье «Запечатленное время»: «Время, запечатленное в своих фактических формах и проявлениях, — вот в чем заключается для меня главная идея кинематографа и киноискусства» [1]. Исходя из понятия «земля», можно установить, что ей будет так же подконтрольно и время, его растягивание и сжатие, как фактическое, так и субъективное, ощущаемое зрителем. К примеру, в обоих фильмах есть эпизоды, когда «земля» полностью захватывает эпизоды ленты: общие планы природы, необусловленные привычной логикой поведения героев. Такие моменты образуют пластичность времени, показывая верховенство «земли», но не нарушая хронологической последовательности повествования. Более того, эти эпизоды столь хорошо интегрированы в видеоряд, что кажутся совершенно естественными, входящими в часть общей канвы, так что, при первом просмотре биполярность с его сквозящей борьбой трудно заметить. Тем не менее, подобная тема сопровождает обе работы от начала до конца.

Подводя итог, можно сказать, что оба фильма схожи по построению пространства и времени. Причины подобного сходства могут быть различны, начиная от вдохновения одного автора другим, заканчивая синхронизацией мыслей двух авторов. Тем не менее, исходя из рассуждений только о пространстве и времени, можно указать на общую идею, средством выражения которой они стали. В будущем еще предстоит рассмотреть цветовое решение, построение кадров, последовательность событий, музыкальные решения, символику «Пикника у Висячей скалы» и «Сталкера», найти больше сходств двух картин или же напротив установить радикальные отличия. Это нужно для более точной конкретизации двух картин, поиска истинного смысла, установления возможностей заимствования (на что указывает и разница между выходом картин

длинной в четыре года), открытия новых горизонтов в кинопроизводстве, дальнейшего самоопределения и формирования новых категорий мироощущения и мировосприятия не только в личностных рамках, но и в рамках нового этапа развития общества, а также, возможно, для новых перспектив, которые будут открыты в процессе исследования.

*Список литературы:*

1. Тарковский, А. Запечатленное время// [Электронный ресурс] URL: <http://www.tarkovskiy.su/texty/Tarkovskiy/Statia1967.1.html> (Дата обращения: 20.04.2023).
2. Тугуши Сосо Акакиевич «Авторское кино» как феномен культуры хх века // Вестник МГУКИ. – 2014. – №3 (59). [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/avtorskoe-kino-kak-fenomen-kultury-hh-veka> (Дата обращения: 20.04.2023).
3. Фомин, В. Правда сказки// Москва: МАТЕРИК, 2001. – 71 с.
4. Dennis Lee Savage fields: an essay in literature and cosmology// Toronto: House of Anansi, 1977, 125 pages
5. Wainwright, J. A. Desolation Angels — World and Earth in ‘Picnic at Hanging Rock.’ //Antipodes, – vol. 10, – no. 2, – 1996, pp. 121–23. JSTOR, URL:<http://www.jstor.org/stable/41956759> (Дата обращения: 20.04.2023).

УДК 575.856; 796.01; 159.92

**Ассимиляцию систематически создаваемых стрессовых процессов  
спортивной тренировки как фактор эволюции организма  
спортсмена в онтогенезе**

**О.А. Кузнецов**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат биологических наук Т.Е. Алёшина*

Показано, что постоянное или периодическое действие в течение некоторого времени любого стимула, вызывающего напряжение резервных механизмов организма (в частности, спортивных нагрузок), приводит к последующим адаптационным изменениям на всех уровнях организации организма.

Подчеркивается, что стрессорные воздействия, как и любые другие, опосредуются психикой человека. Соответственно, чрезвычайно важным является понимание необходимости учитывать индивидуальные особенности адекватности отражения психикой спортсмена объективной степени физических нагрузок на физиологические системы его организма, а также введение этого критерия в практику спортивного отбора.

В целом отмечается, что возникающие в результате стрессового стимула изменения аккумулируются с течением времени, имеют адаптивную направленность, что позволяет отнести их к эволюционному процессу в рамках индивидуального развития.

*Ключевые слова:* эволюция, адаптация, ассимиляция, стресс, психика, ощущение.

### **Assimilation of systematically created stressful processes of sports training as a factor in the evolution of the athlete's body in ontogenesis**

**O.A. Kuznetsov**

*Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – PhD of biological T.E. Alyoshina.*

It has been shown that the constant or periodic action for some time of any stimulus that causes tension in the body's reserve mechanisms (in particular, sports loads) leads to subsequent adaptive changes at all levels of the body's organization.

It is emphasized that stressful influences, like any others, are mediated by the human psyche. Accordingly, it is extremely important to understand the need to take into account the individual characteristics of the adequacy of the reflection by the athlete's psyche of the objective degree of physical activity on the physiological systems of his body, as well as the introduction of this criterion into the practice of sports selection.

In general, it is noted that the changes resulting from a stressful stimulus accumulate over time, have an adaptive direction, which allows them to be attributed to the evolutionary process within the framework of individual development.

*Key words:* evolution, adaptation, assimilation, stress, psyche, feeling.

В настоящее время является установленным фактом, что эволюция является результатом определенного воздействия. Примером такой эволюции может являться эволюция экономики, эволюция брони и снаряда, эволюция организмов как в филогенезе, так и в онтогенезе, эволюция вычислительной

техники и в других сферах. Объектом настоящего исследования является эволюция организма спортсмена в онтогенезе под воздействием стресса, целенаправленно создаваемого в процессе спортивной тренировки.

Цель: рассмотреть ассимиляцию систематически создаваемых стрессовых процессов спортивной тренировки как фактор эволюции организма спортсмена в онтогенезе.

В своих работах Ганс Селье рассматривал стресс как особенное состояние организма, возникающее в ответ на действия любых раздражителей, угрожающее гомеостазу и характеризующееся мобилизацией неспецифических приспособительных реакций для обеспечения адаптации к действующему фактору [6]. В процессе спортивной тренировки такими факторами будут являться нагрузки в зонах максимальной и субмаксимальной мощности, переход режима работы организма за порог аэробного и анаэробного обмена, работа в предельных режимах подвижности суставов, эластичности мышц.

В своих работах Ганс Селье выделял три стадии стрессового процесса:

1) стадия напряжения, для которой характерна мобилизация адаптационных возможностей организма, выражающаяся в усилении активности мозгового слоя надпочечников, иммунной системы и других органов системы адаптации, в рамках которых происходит ряд таких процессов, как выделение в кровь большого количества катехоламинов, повышение содержания инсулина и других инсулярных факторов в крови для увеличения концентрации энергетических субстратов, увеличение количества лейкоцитов;

2) стадия сопротивления, активизируется, если воздействие стресса совместимо с возможностями адаптации организма, при ее активации запускаются специализированные механизмы, позволяющие создать эффективное сопротивление воздействию стрессу, а если таких механизмов нет, то организм, используя программы уже существующих механизмов, с помощью образования, связей создают новые, они формируются постепенно, при многократном или постоянном воздействии адаптогенного фактора;

3) стадии истощения, при которой преобладают явления, повреждающие и разрушающие организм и способны привести к его гибели [5].

В рамках рассмотрения воздействие стрессовых процессов на организм мы неоднократно сталкивались с понятиями адаптация и адаптационные механизмы.

Адаптация – это приспособление, строения и функций организма, его органов и клеток к условиям среды, направленное на сохранение гомеостаза [3].

Современная наука рассматривает три вида адаптации:

1) срочная адаптация, в рамках которой происходят такие функциональные изменения организма, который исчезают после прекращения воздействия стресса;

2) кумулятивная адаптация, при которой происходят такие морфологические изменения организма, которые возникают в ответ на длительные, повторяющиеся воздействия, и дают возможность организму быстро и адекватно реагировать на возникающие стрессовые процессы;

3) эволюционная или наследственная адаптация, которая заключается в изменении генной структуры организма, если стрессовый фактор постоянно воздействует на популяцию на протяжении нескольких поколений [1, с. 9].

Из определения приведенных видов адаптации можно сделать вывод, что результатом кумулятивной адаптации является эволюция организма в онтогенезе, а наследственной адаптации эволюцией филогенезе. Поскольку ввиду объективных обстоятельств невозможно исследовать воздействие стресса на организм спортсменов на протяжении нескольких поколений, спортивная тренировка не может являться фактором эволюции в филогенезе, в отличие от воздействий стресса которые можно создавать в рамках цикла спортивных тренировок, либо длительных воздействий на организм спортсмена реализуемых помещением спортсмена в непривычные для него климатическую зоны или помещении его в условия непривычной высоты характеризующейся снижением уровня парциального давления кислорода в воздухе.

На этом можно было бы закончить нашу статью, но нельзя не обратить внимание на еще одно условие, которое будет влиять на адаптирующие изменения организма. Когда ученые, задействованные в военной промышленности, создают броню, назначение которой адекватно противостоять воздействию конкретного снаряда, они определяют интенсивность и направленность воздействия с помощью датчиков, сенсоров и баллистических вычислителей, и результат работы ученых будет наиболее эффективным если с помощью датчиков и вычислителей будет учтено наибольшее количество факторов. В рамках этого рассуждения мы ввели еще одно понятие - "адекватность".

Адекватностью называют соответствие силы ответной реакции на внешний раздражитель. Организму так же, как и ученому, который изобретает броню, для наиболее адекватного ответа на воздействующей стресс тоже нужна система "датчиков и вычислителей". Системой таких "датчиков и вычислителей" является психика. Психика – это свойство высокоорганизованной живой материи, заключающееся в активном отражении субъектом объективного мира, в построении субъектом, неотчуждаемой от него, картины этого мира регуляцией на этой основе поведения и деятельности [2, с. 489].

В ходе филогенетического развития психики К.Э. Фабри как и А.Н.Леонтьев выделял три стадии, для каждой из которых были характерны один или несколько познавательных процессов.

1. Элементарно-сенсорная психика, для которой характерно ощущение.

Ощущение – это построение образов отдельных свойств предметов внешнего мира в процессе непосредственного взаимодействия с ними [2, с. 407].

2. Перцептивная психика, для которой характерно восприятие.

Восприятие – это целостное отражения предметов, явлений, ситуаций и событий в их чувственно - доступных временных и пространственных связей отношении. В отличие от ощущений, отражающих лишь отдельные свойства предметов в образе, восприятие в качестве единицы взаимодействия представлен весь предмет, совокупность его инвариантных свойств [2, с 90].

3. Интеллект, для которого характерны все остальные познавательные процессы.

Поскольку, стресс — это состояние, которое возникает при угрозе гомеостазу, мы не будем рассматривать познавательные процессы, характерные для интеллекта, потому что за его действия отвечает кора передних полушарий головного мозга, а за поддержание гомеостаза отвечает гипоталамус, посредственно связаны с таламусом, отвечающим за ощущения. Воздействие экстремальных факторов стресса наша психика отражает на уровне ощущений, это нужно для того, чтобы защитные реакции организма происходили до того, как мы осознаем это воздействие. Например, реакция на болевые ощущения такие, как отдергивание пальца от горячего чайника происходит до того, как мы это осознаем, как и болевые ощущения от укола кактусом. Точно также спортсмен после преодоления порога анаэробного обмена и пребывания за его пределами испытывать болевые ощущения в области печени. Вследствие такой реакции "автоматика организма" дает команду рабочему органу снизить интенсивность выполняемого упражнения, например бега. И соответствие реакции на воздействующий раздражитель по силе будет зависеть от того насколько отражение этого раздражителя психикой будет соответствовать объективной действительности. Таким образом с учетом того, что у каждого человека степень адекватности ощущений индивидуальна, подбирать силу, воздействующих раздражителей при составлении индивидуального плана тренировок нужно индивидуально. Также эти факторы нужно учитывать во время фазы ранней спортивной специализации.

Как экономические кризисы вынуждают экономистов принимать решения изменяющие экономические системы., так что факторы, являющиеся причинами этого кризиса становятся нормой; как изменения количественных и качественных показателей брони сводят на нет усилия воздействующие на нее снаряда, относительно объекта, который она защищает; как наш мозг перестает ощущать звук работающего неподалеку завода автомобильной или железной дороги, автоматического освежителя воздуха, запах туалетной воды, которой мы пользуемся и т.д., организм спортсмена адаптируясь к постоянно действующим или систематически создаваемым стрессовым процессам, ассимилирует их путем количественных или морфофункциональных изменений. При продолжительном воздействии таких факторов и происходит запуск механизмов кумулятивной адаптации. Например, чтобы избежать большого количества сокращений при выполнении циклических упражнений в умеренной зоне мощности, увеличивается объем миокарда левого желудочка. При долгом нахождении в условиях низкого парциального давления, кислорода в воздухе, костный мозг увеличивает кислородную емкость крови, что приводит к увеличению показателя максимального потребления кислорода. Таким образом, организм ассимилирует (усваивает, поглощает) стресс, воздействующий на организм путем создания механизмов адаптации.

В подтверждение вышеизложенному, необходимо дать определение еще одному понятию - "эволюция".

Эволюция – это изменение живой материи в ходе развития организма или в последовательности поколений организмов [4].

Таким образом, можно определить ассимиляцию систематически создаваемых стрессовых процессов спортивные тренировки, как фактор эволюции в онтогенезе.

#### *Список литературы:*

1. Вайнер, Э.Н. Валеология: Учебник для вузов/ Э.Н Вайнер – 3-е изд. – Москва: Флинта: Наука, 2005. – 416 с.
2. Головин, С.Ю. Словарь практического психолога. — Минск: Харвест, 1998. – 800 с.
3. Краткий психологический словарь. Под ред. Л.А. Карпенко, А.В. Петровский, М. Г. Ярошевский. Ростов-на-Дону: «ФЕНИКС», – 1988
4. Новая философская энциклопедия: В 4 тт. Москва: Мысль. Под редакцией В.С. Степина. 2001/электронный ресурс [https://enc.biblioclub.ru/Termin/176295\\_Evoluciya](https://enc.biblioclub.ru/Termin/176295_Evoluciya)
5. Селье, Г. Очерки об адапционном синдроме. - Москва, 1960 .

6. Selye H.A Syndrome produced by Diverse Nocuous Agents. Nature. 1936; 138:32. [Электронный ресурс] URL: <https://doi.org/10.1038/138032a0>.

УДК 372.88

**Эффективность самостоятельной проверки тестирования по иностранному языку учащимися в контексте формирования у них самоконтроля**

**А.А. Кулешова**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат филологических наук Н. В. Кулабухов*

Данная статья изучает, насколько эффективно ученики могут проверять свои собственные тесты, чтобы развивать у себя способность к самоконтролю. Описывается, как самостоятельная проверка тестирования может помочь учащимся определить свои пробелы в знаниях и развить навыки самоконтроля, основываясь на проведенной диагностике автора; выделены ее проблемы и трудности.

*Ключевые слова:* самостоятельная проверка тестирования, учащиеся, самоконтроль, обучение, навыки самостоятельности

**The effectiveness of self-checking of tests in a foreign language by students in the context of developing their self-control**

**A.A. Kuleshova**

*Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – PhD of Philology N. V. Kulabukhov*

This article discusses how effectively students can check their own tests in order to develop their ability to self-control. It describes how self-checking of tests can help students identify their knowledge gaps and develop self-control skills, based on the author's diagnostics, its problems and difficulties are highlighted.

*Key words:* self-testing, students, self-control, education, independent learning skills.

Самостоятельная проверка тестирования учащимися может быть эффективной в контексте формирования у них самоконтроля, поскольку может способствовать развитию навыков самоконтроля. Проверка собственных ответов на тесты помогает учащимся понимать, насколько хорошо они усвоили материал, и определять, какие темы им нужно углубить. Кроме того, это может помочь им осознать свои ошибки и исправить их в будущем [2, с. 363].

Когда они проверяют собственные ответы, учащиеся становятся более ответственными и более внимательными к деталям. Они могут также стать более самостоятельными в своем обучении, поскольку они могут определить, где у них есть пробелы в знаниях и где им нужна дополнительная помощь [3, с. 830].

Однако, чтобы самостоятельная проверка тестирования была эффективной в формировании самоконтроля учащихся, нужно учитывать несколько факторов:

Во-первых, учащимся нужно дать достаточное количество времени на проверку своих ответов, чтобы они могли тщательно пройти через каждый вопрос.

Во-вторых, необходимо обеспечить возможность получения обратной связи от учителя или из учебника, чтобы учащиеся могли уточнить свои ответы и исправить ошибки.

В-третьих, важно создать учебную среду, которая поощряет и поддерживает самоконтроль, например, поощрять учащихся делиться своими мыслями и стратегиями с другими учащимися и учителем [1, с. 203].

С целью выявления эффективности самостоятельной проверки учащимися тестирования по иностранному языку было проведено исследование. Основная гипотеза предполагала, что если результаты самостоятельной проверки учащимися тестирования совпадут с результатами проверки данного тестирования преподавателем, то навыки самоконтроля и самостоятельной проверки учащихся достаточно сформированы.

Для эксперимента были отобраны две группы учащихся 7 класса с примерно равным уровнем владения английским языком. Для проведения тестирования были использованы такие материалы из УМК «Английский язык» (О.В. Афанасьева, И.В. Михеева), как вокабуляр, а также материалы, разработанные автором исследования, которые включают в себя 8 заданий (найти неисчисляемые существительные, составить три группы слов, по темам, отгадать загадку по описанию, написать правильное числительное буквами, прочитать текст и найти в нем три ошибки, подобрать правильную транскрипцию,

составить правильно предложение, назвать максимально возможное количество слов по предложенной теме).

В целом, эксперимент был успешным и подтвердил гипотезу исследования.

В ходе исследования было обнаружено повышение интереса учащихся к новому виду деятельности, а также повышение уровня ответственности и сосредоточенности на деле. Девочки оказались более охотно принимающимися за проверку тестирования, чем мальчики.

Также было определено, что самостоятельная проверка тестирования может помочь учащимся определить свои пробелы в знаниях, так как при прохождении теста они вынуждены активно использовать свои знания и решать поставленные перед ними задачи, что позволяет им понять, какие темы они хорошо усвоили, а где у них есть слабые места. Кроме того, при самостоятельной проверке теста учащиеся получают обратную связь о том, что они знают и где им необходимо еще работать над своими знаниями.

Самостоятельная проверка тестирования также способствует развитию самоконтроля еще и потому, что учащиеся вынуждены самостоятельно оценивать свои знания и понимать, что нужно сделать, чтобы улучшить свой результат. Они могут использовать эту обратную связь, чтобы определить свои сильные и слабые стороны, и в дальнейшем развивать свои навыки самостоятельности и самоконтроля.

Следует отметить, что проведение самостоятельной проверки тестирования учащимися показало ряд преимуществ, а именно:

1. Проверка своих работ помогает учащимся выявить ошибки, которые они могли допустить в процессе выполнения заданий. Это помогает им лучше понять правильный способ написания слов, фраз, предложений и т.д. на английском языке.

2. Улучшаются навыки письма и грамматики. При проверке своих работ учащиеся должны применять свои знания грамматики, правописания и пунктуации на практике. Это помогает им улучшить свои навыки письма и грамматики, что может повысить их уверенность в своих способностях.

3. Самопроверка работ заставляет учащихся подробно анализировать свои тексты и выявлять в них ошибки. Это помогает им развивать навыки анализа текстов, что может быть полезно для будущих академических и профессиональных задач.

4. Снижается зависимость от учителя. Когда учащиеся могут проверять свои работы самостоятельно, они становятся менее зависимыми от учителя.

Это дает им больше свободы и независимости при изучении английского языка.

5. Формируется мотивация на самостоятельное изучение языка. Учащиеся, которые регулярно проверяют свои работы, часто становятся более мотивированными на самостоятельное изучение английского языка. Они начинают лучше понимать, что нужно для улучшения своих навыков, и становятся более самостоятельными в изучении языка.

6. Повышается качество обучения. Самопроверка результатов своих работ может повысить качество обучения, поскольку учащиеся получают обратную связь о своих ошибках и могут улучшать свои навыки на основе этой обратной связи. Это может улучшить их успеваемость на уроках и повысить качество их работы в целом.

Однако самопроверка тестирования показала наличие ряда трудностей, с которыми школьники сталкивались.

Некоторые учащиеся могут не знать правил грамматики английского языка, что может привести к ошибкам при самопроверке. Также учащиеся могут не уметь анализировать свои работы на предмет ошибок и недочетов, что также может привести к недостаточной эффективности самопроверки.

Еще одной трудностью может стать сложность с правописанием на английском языке. Некоторые учащиеся могут столкнуться с трудностями при правильном написании слов, что может привести к ошибкам при самопроверке.

Кроме того, некоторые учащиеся могут не испытывать достаточной мотивации для самопроверки своих работ, что может привести к отсутствию интереса и низкой эффективности самопроверки.

Еще одной трудностью может стать неумение использовать различные источники, такие, как словари и грамматические справочники, для проверки своих работ на правильность написания и грамматическую правильность.

Наконец, учащиеся могут допускать ошибки при самопроверке своих работ, что может привести к неверному оцениванию своих навыков и знаний.

Для более эффективной самопроверки своих работ, учащимся 7-го класса могут помочь различные методы и инструменты, такие как использование онлайн-ресурсов, аудирование своих работ, совместное обсуждение с другими учащимися и т.д. Однако, важно помнить о необходимости регулярности и постоянства в самопроверке своих работ, чтобы улучшать свои навыки и знания на иностранном языке.

Таким образом, самостоятельная проверка тестирования может помочь учащимся более эффективно усваивать знания и развивать свои навыки самоконтроля, если учитывать вышеуказанные трудности и соблюдать принцип постоянности и индивидуальности в ходе обучения на уроках иностранного языка.

*Список литературы:*

1. Попова, Н.С. Развитие умений саморегуляции на уроках иностранного языка в основной школе / Н.С. Попова, А.Н. Черепанова // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2022. – № 18. – С. 200-211.
2. Тернова, Н.В. Самостоятельная работа как средство саморазвития учащихся на уроках иностранного языка / Н.В. Тернова // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. – 2021. – № XIII. – С. 362-366.
3. Шарibaев, Н.Ю. Преподавание английского языка в средних общеобразовательных учреждениях / Н.Ю. Шарibaев, Э.Ю. Шарibaев, К.К. Дадобоев, Д.Б. Аскарoв // Экономика и социум. – 2022. – № 5-2 (92). – С. 829-832.

УДК 340

**Наука теории государства и права в России и в США**

**М.В. Курзаков**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Научный*

*Научный руководитель – кандидат юридических наук, доцент*

*Е.А. Магомедова*

В статье рассматривается сущность науки теории государства и права в России и Соединённых Штатах Америки (США). В этом плане охарактеризованы история и перспектива развития государственно-правовой мысли двух стран. Кроме того, определены различия и сходства научных подходов к изучению государства и права, как сложных институтов общества

*Ключевые слова:* теория государства и права, научный подход, особенности методологии, функции науки, развитие науки теории государства и права.

**The science of the theory of state and law in Russia and in the USA**

**M.V. Kurzakov**

*Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovski,  
Scientific supervisor – PhD of Law, Associate Professor  
E.A. Magomedova*

The article examines the essence of science theory of state and law in Russia and the United States of America (USA). In this regard, the history and prospects of the development of state-legal thought of the two countries are characterized. In addition, the differences, and similarities of scientific approaches to the study of the state and law as complex institutions of society are identified.

*Key words:* theory of state and law, scientific approach, features of methodology, functions of science, development of science of theory of state and law.

Современный этап развития отечественной правовой системы характеризуется постоянным обновлением законодательства. В этих условиях задача юридической науки в целом и теории государства и права в частности состоит в разработке научных подходов к осуществлению этого процесса. В этой связи в теории государства и права в последнее время достойное внимание уделяется эффективности правового регулирования. В то же время эффективность правового регулирования - вопрос сложный, имеющий не только важное теоретическое, но и серьёзное практическое значение. При характеристике эффективности правового регулирования учёные в качестве отправных точек используют различные понятия и категории. В данной статье высказываются рассуждения о взаимосвязи государства и права и делается попытка показать это соотношение в сравнительном контексте, используя постулаты отечественной юридической науки и юридической науки Соединённых Штатов Америки.

Теоретическая государственно-правовая наука России и Соединённых Штатов Америки являются наиболее разработанными и конструктивными среди подобных наук в мировой научной среде. Тем не менее, подходы к изучению таких сложных социальных институтов, как государство и право, в большинстве аспектов различаются, что даёт повод рассмотреть и соотнести их особенности.

Российская государственно-правовая наука базируется на изучении государства и права в их взаимосвязи, применяя метод системного анализа, т.е. изучения каждого явления отдельно, лишь при необходимости раскрытия его сущности наиболее полно [2, с. 14]. В свою очередь, американский подход к изучению данных явлений ставит в приоритет именно метод системного анализа [3, с. 15].

Данное противоречие обусловлено несколькими причинами.

1. Историческая причина: российская государственно-правовая наука формировалась в условиях сложной государственно-правовой действительности. Система государства и права многократно претерпевала изменения в связи с потрясениями в различных сферах жизни общества, что, исходя из преемственности научного опыта, отразилось на российской науке в целом: она приобрела характер обобщающей и фундаментальной науки. Американский подход же был обусловлен требованием к самой науке. В конце XIX – начале XX вв. в американской правовой науке господствовали идеи, именуемые сегодня идеями классической правовой мысли (американский правовой формализм) [1, с. 6]. Данный подход не допускал бытия права в решениях судей, но провозглашал бытие права в букве закона, создаваемого государством. В процессе исторического развития США, было замечено, что позитивистский подход к правопониманию, а равно, и определению роли государства по отношению к праву, не является оптимальным. По этой причине был взят курс на использование других научных подходов к государственно-правовой науке, а именно, появление социологической школы права и реалистической школы, развившейся из социологической юриспруденции и популярной в 20-30-ых годах, чьи сторонники, делали акцент на правотворческой функции суда [1, с. 6], права, выступающих за рассмотрения права, в первую очередь, как инструмента решения реальных проблем общества, для чего был привлечён весь потенциал гуманитарных и естественных наук, что в итоге привело к абсолютному господству социологической и реалистической школ права в сравнении с подходом представителей юридического позитивизма.

2. Сущностные причины вытекают из определяющих положений обоих научных подходов. Предметом российской государственно-правовой науки являются наиболее общие закономерности возникновения, развития и структурно-функционального построения государственно-правовых явлений. Предметом же американской государственно-правовой науки являются государственно-правовые аспекты гуманитарных и естественных наук, имеющих прикладное значение в развитии государства и права [4, с. 38]. В частности, США.

3. Научный инструментарий в обеих науках разный, точнее, отличается степенью разработанности отдельных составляющих методологии, а именно, методов, принципов и способов познания предмета государственно-правовой науки. Например, в российской юридической науке издавна был развит метод диалектики, который позволял нашим юристам быть лучшими в мире, о чем можно заявить, основываясь на высказывании В.Н.Хропанюка: «Диалектическое мышление русских юристов во многом превосходит научные взгляды на

философские основы теории государства и права, изложенные в трудах зарубежных авторов» [5, с. 18]. Но, к сожалению, данный метод на данный момент уменьшил своё применение среди юристов. Помимо диалектического метода, российская правовая наука активно применяла метод синтеза, т.е. объединения знаний о государстве и праве. Наряду с этим развивался метод дедукции, метод историзма и, что не присутствовало в американской науке, метод сравнительного правоведения. Американский же инструментарий был представлен методологией, наиболее разработанными методами и принципом которой являлись индуктивный метод, аналитический метод, логический метод (до низведения позитивизма) и принцип конкретности (после низведения юридического позитивизма). Остальные методы и принципы (принцип объективности, принцип плюрализма, метод гипотезы и др.) были развиты приблизительно одинаково.

Мнение авторов насчёт выбора научного подхода к изучению государства и права и их действия на общество: представляется, что государство и право следует рассматривать во взаимосвязи, причём, не имеет значения, какой именно: одинаковое положение государства и права, возвышенное положение государства над правом, или наоборот. Так или иначе, общество обязано подчиняться этим двум институтам. И чтобы организовать структуру общества посредством подчинения этим двум институтам, следует определить их взаимосвязь, т.е. определить не только взаимосвязь государства и права, но и добавить к ним общество, как объект действия этих двух институтов.

#### *Список литературы:*

1. Адыгезалова Г.Э. Социологическая юриспруденция XX в.: формирование доктрины, развитие и совершенствование правопорядка. Автореферат. ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» по адресу: 350000, г. Краснодар, ул. Рашпилевская, д. 43, зал заседаний совета, 2012 г. – 51 С.
2. Лазарев, В. В. Теория государства и права : учебник для вузов / В. В. Лазарев, С. В. Липень. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 521 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06539-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510499> (дата обращения: 25.04.2023).
3. Хайек, Ф.А. Конституция свободы / Пер. с англ. М.: Новое издательство, 2018.—528 с. — (Библиотека свободы). ISBN 978-5-98379-218-0.
4. Хайек, Фридрих Август фон. Право, законодательство и свобода: Современное понимание либеральных принципов справедливости и политики /

Фридрих Август фон Хайек; пер. с англ. Б. Пинскера и А. Кустарева под ред. А. Куряева. — М.:ИРИСЭН, 2006. 644 с. (Серия «Политическая наука») ISBN 5-91066-010-1.

5. Хропанюк, В.Н. Теория государства и права. Учебник для высших учебных заведений /Под редакцией профессора В. Г. Стрекозова - М.: Издательство «Интерстиль», «Омега-Л». 2008. – 384 с.

УДК 81'25

**Особенности перевода немецких военных документов времен Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (опыт сотрудничества с поисковым общественным объединением им. М.П. Краснопивцева)**

**Ф.А. Лобанов**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – старший преподаватель К. В. Коновалихина*

Автором рассматриваются особенности, с которыми сталкивается переводчик при работе с немецкими военно-деловыми документами времен Великой Отечественной войны. В статье приводятся примеры использования переводческих приемов, которые служат для точной передачи содержания текста и ликвидации расхождений между исходным языком и языком перевода.

*Ключевые слова:* Великая Отечественная война 1941-1945 гг., военный перевод, немецкие военные документы.

**Peculiarities of translation of German military documents of the Great Patriotic War of 1941-1945 (experience of cooperation with the search society named after M.P. Krasnopivtsev).**

**F.A. Lobanov**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – Senior Lecturer K.V. Konovalihina*

The author discusses the specifics faced by the translator when dealing with German war documents from World War II. The article provides examples of the use of translation techniques that serve to accurately convey the content of the text and eliminate discrepancies between the source language and the language of translation.

*Key words:* World War II 1941-1945, military translation, German military documents.

Перевод военных текстов времен Великой Отечественной войны - важная миссия, так как подобная деятельность позволяет почувствовать сопричастность историческим событиям тех лет.

В своей работе военным переводчикам приходится работать с материалами – сообщениями и текстами разных типов. Последние подразделяются на военно-научные, военно-технические, военно-информационные, военно-дело-

вые и т.д. При этом каждый тип текста имеет свои лингвистические и функциональные аспекты, которые необходимо принимать во внимание при переводе. [1, с. 36] Реципиентами военного текста являются, главным образом, военные специалисты. [2, с. 1]

На кафедре теории языкознания и немецкого языка Калужского государственного университета осуществляет свою деятельность кружок военного перевода под руководством доцента кафедры А.Н. Гавриченко, сотрудничающий с поисковым объединением им. М.П. Краснопивцева. Члены кружка помогают в переводе архивных документов, необходимых для эффективной работы поисковых групп. Тексты, которые были предоставлены для перевода, относились в основном к военно-деловым.

Военно-деловые тексты – это документы, направленные на подготовку, организацию и управление военными операциями, включая перемещение, размещение и снабжение войск. Они характеризуются большим количеством сокращений и четкой, строго установленной структурой. [1, с. 38]

Стоит отметить, что основными особенностями и сложностями перевода военного текста являются расхождения между исходным языком и языком перевода: в системах, нормах, узусе и передаче некоторых реалий, характерных только для одного из этих языков.

Для их преодоления используются различные переводческие приемы, среди которых:

А) Подстановки. При сравнении систем двух языков можно установить, что объемы словарных значений их единиц могут совпадать, совпадать частично, полностью расходиться. Возможен также случай, когда в лексической системе языка перевода нет готового соответствия для единицы из исходного языка. От этих взаимоотношений зависят дальнейшие действия переводчика.

1) 8.00 Uhr - **Anruf vom Korps** - 8:00 - **Звонок из корпуса** (полное соответствие)

2) Mit diesen beiden Bataillonen wird die Div. Wyszneje angreifen und auf **Höhe** ostw. davon Verbindung mit 52.J.D. suchen. - С помощью этих двух батальонов дивизия будет атаковать Вышнее и пытаться соединиться с 52-ой пехотной дивизией на **высоте** к востоку от него. (возвышенность; холм; **высота**; высота; уровень; вершина; верх; предел)

3) **Linker Nachbar**, 31.J.D., hält Linie Krassnoje -Kostino und südostw. - Соседняя часть слева, 31-ая пехотная дивизия, удерживает линию Красное - Костино и юго-восточнее. (только по контексту)

4) Feind im Wald westlich 185,4, außerdem im Wald südwestlich Sitskoje, darunter 2 **s.Gr.W** (**schwere Granatwerfer**) - Противник в лесу на западе от

185,4, а также в лесу на юго-западе от Ситского, в том числе 2 **тяжелых миномета**.

Б) Подбор трансформаций. Суть заключается в изменении текста с учетом синтаксических, лексических и морфологических различий двух языков. По мнению Р.В. Ефимова, Б.Л. Бойко и Л.К. Латышева существуют разные виды трансформаций: морфологические, синтаксические, лексические, семантические, смешанные и конверсные. [1, с. 26-32]

Представленный ниже пример морфологической вместе с синтаксической трансформацией является уже комплексным преобразованием:

J.R.41 her und sperrt die Lücke beiderseits des Lidja-Grundes nach Süd und Nord. Mit Teilen bereinigt sie die Lage im Walde nördl. 185,4. - 52-ая пехотная дивизия атакует врага по флангу к востоку от Ситского, устанавливает связь с 41-ым пехотным полком и ликвидирует брешь по обе стороны от истока Лидии к югу и к северу. Части зачищают леса к северу от 185,4.

Другие примеры трансформаций:

Leuchtzeichen:

weiß: = **hier sind wir**,

rot: = **Artillerief Feuer vorverlegen**,

grün: = **Feind greift an**.

Световые сигналы:

белый: = **мы здесь**, (синтаксическая)

красный: = **смещение артогня вперед**, (лексическая)

зеленый: = **вражеская атака**. (лексическая)

Особое внимание при переводе военных текстов переводчики уделяют безэквивалентной лексике. Толковый переводческий словарь Л.Л. Нелюбина дает следующие определения безэквивалентной лексики: «1) Лексические единицы, не имеющие полных или частичных эквивалентов среди лексических единиц другого языка. 2) Слова исходного текста, которые обозначают реалии, не имеющие соответствий в языке перевода». [3, с. 24-25] В этом случае используются следующие приемы:

а) Транслитерация. Этот прием характеризуется изображением заимствованного слова на письме при помощи букв языка перевода.

Major **Feustel (Trosse)** funkt, daß Blochino von 5.Pz. Div. von Norden kommend genommen ist; damit ist die Verbindung nach Wjasmy wieder hergestellt. - Майор **Фойстель (Троссе)** сообщает, что Блохино было взято 5-й танковой дивизией, наступавшей с севера, тем самым связь с Вязьмой восстановлена.

б) Калькирование – прием, при котором элементы слова или словосочетания исходного языка меняются на точные эквиваленты на языке перевода.

Trennungslinien - Разграничительные линии

Der Korpsbefehl – корпусной приказ

Die Zwischenmeldung – промежуточное донесение

Часто в военном переводе можно встретить такие трансформации как описательный (истолковательный) перевод и приближенный (уподобляющий) перевод. Они применяются, когда необходимо передать смысл и контекст оригинального текста при невозможности дословного перевода, в военных текстах в основном при переводе терминов, которые не имеют точного эквивалента в языке перевода.

В текстах, переводимых в рамках кружка военного перевода, практически везде можно было сохранить подлинность исходного текста, не прибегая к трансформациям, помогающим отобразить культурные различия.

*Список литературы:*

1. Учебник военного перевода. Немецкий язык. Книга 1. Общий курс/ Р. В. Ефимов, Б. Л. Бойко, Л. К. Латышев [и др.]; под общей редакцией Р. В. Ефимова. — Москва: Военное издательство, 1985. – 400 с.
2. Ульянова Н. В. Военный текст как объект профессионально-ориентированного иноязычного чтения // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. 2009. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/voennyu-tekst-kak-obekt-professionalno-orientirovannogo-inoazychnogo-chteniya> (дата обращения: 15.04.2023).
3. Нелюбин Л.Л. Толковый переводоведческий словарь /Л.Л. Нелюбин - Москва: Флинта: Наука, 2003. - 320 с – ISBN 5-02-006320-7

**Анализ современной деятельности турклубов Калужской области**

**Д.Ю. Лукавый, Н.Р. Кузнецов**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат педагогических наук., доцент*

*А.В. Лыфенко*

В данной статье описана динамика развития турклубов в России и Калужской области, проведен анализ деятельности современных турклубов, выявлены отношение молодежи к деятельности турклубов и активностям на природе, сформулированы причины недостаточной привлекательности туристского движения среди молодежи.

*Ключевые слова:* спортивный туризм, турклуб, Калужская область, молодежь

**Analysis of modern activities of Kaluga Region tour clubs**

**D.Y. Lukavy, N.R. Kuznetsov**

*Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Pedagogy, Associate Professor*

*A.V. Lyfenko*

This article describes the dynamics of the development of tourist clubs in Russia and the Kaluga region, analyzes the activities of modern tourist clubs, identifies the attitude of young people to the activities of tourist clubs and outdoor activities, and formulates the reasons for the lack of attractiveness of the tourist movement among young people.

*Key words:* sports tourism, tourist club, Kaluga region, youth

Рост внимание к деятельности турклубов РФ в последние годы обусловлен принципиальными изменениями в туристской индустрии, вызванными принятием в 2019 году Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года. Названный документ ориентирован на комплексное развитие туризма и усиление его социальной роли. В Стратегии сформулированы принципы, определяющие социальную значимость развития туризма в стране. В контексте проведенного исследования были важны следующие принципы:

– учет экономических, социальных, культурных, экологических и других аспектов развития туризма;

– усиление роли туризма в патриотическом воспитании и просвещении;

- формирование и развитие туристского продукта Российской Федерации с учетом природного, культурного, этнического разнообразия регионов;
- минимизация экологических и социокультурных рисков [4].

Традиционно деятельность турклубов состоит в пропаганде и внедрения здорового образа жизни в условиях природной среды человека, развитии нравственных, интеллектуальных и физических способностей человека, вовлечения широких слоев населения в регулярные занятия туризмом. Турклубы в большей степени в настоящее время продолжают детальность спортивных туристских клубов.

Почву для развития турклубов в России заложили многочисленные экспедиции военных топографов и путешественников-исследователей. В частности, 1788 г. – восхождение членов русской экспедиции на вулкан Ключевская сопка, 1829 г. – восхождение на восточную вершину Эльбруса (проводник Килар Хаширов), а также опыт европейских альпийских клубов. В конце XIX начале XX вв. в России организуются в связи с развитием территорий в 1877 г. - Тифлисский альпийский клуб, в 1890 г. - Крымский горный клуб, в 1895 г. - Общество велосипедистов туристов, в 1898 г. - Русское горное общество, в 1902 г. - Кавказское горное общество, в 1909 г. - Владикавказский горный клуб.[2] Окончательное развитие получали также в период СССР [3].

Калужская область имеет богатую историю туризма и спорттуризма. Первым туристским клубом в Калужской области стал «Калужский туристический клуб», созданный в 1911 году. Главной целью его создания было популяризация туризма в Калужской губернии и объединение людей, увлекающихся этим видом отдыха.

Городской турклуб объединял 5 подведомственных клубов. В штате клуба было 2 инструктора – методиста. Турклуб взаимодействовал с 47 коллективами физической культуры, в том числе 27 туристскими секциями, клубами коллективов физической культуры, зарегистрированными в городском клубе туристов. В 1961 году «Калужский туристический клуб», благодаря поддержке ВЦСПС, стал областным турклубом. Это заметно увеличило число занимающихся туристов. В 1965 году в клубе насчитывалось 20 туристских секций, функционировали 4 городских и районных клуба туристов. Уже в 1970 году 70 туристских секций, 4 городских и районных клубов туристов. Туристская секция в своем развитии обычно преобразовывается в клуб туристов. [1, с. 37] (*самый крупный в Калуге был на базе Маршзавода*). В 2008 году общая численность молодежи, занимающейся по направлениям – спортивные туристские походы, туристское многоборье составила 757 человек.

В настоящее время в Калужской области функционирует 28 турклубов. Их посещают чаще всего школьники (75% от общего числа членов клуба). Активную работу с заинтересованными школьниками и взрослыми ведут 19 клубов в них в настоящий момент занимаются 571 человек.

Таким образом, анализ истории развития туристского движения в Калужской области показывает, что с каждым годом число занимающихся спортивным туризмом людей не становится больше. Одна из причин, на наш взгляд, состоит в малой информированности о деятельности турклубов в молодежной среде.

Кроме того, существует около полутора десятка организаций разного юридического статуса (государственные учреждения, ИП, ООО), которые оказывают желающим туруслуги, предполагающие различные виды активности на природе (сплавы на байдарках, катание на квадроциклах, sup сёрфинг, походы). Эти организации, как и турклубы, недостаточно представлены в социальных сетях, поэтому их влияние на развитие аутдор индустрии в Калужской области пока остается небольшим.

Эмпирическое исследование состояла из двух частей, первая преследовала цель: выявить отношение и осведомленность молодежи к спортивному туризму и активностям на природе. Исходя из сформулированной цели эмпирического исследования, мы выдвинули две гипотезы. Гипотеза 1. Осведомленность молодежи в части спортивного туризма минимальна, хорошо знают о спортивном туризме только члены секций спортивного туризма. Гипотеза 2. Осведомленность молодежи в части аутдор высокая, так как молодые люди часто любят выбираться на природу с разными целями для развлечений.

Мы исследовали отношение молодежи, поэтому в выборку были включены молодые люди от 18 до 35 лет (60% до 20 лет, 29% от 21-24 лет, остальные старше 25 лет), разного пола (58% составили женщины).

Было проведено анонимное анкетирование 59 молодых людей с помощью опроса созданного в Google Forms. Анкета состояла из 13 вопросов и была ориентирована на проверку сформулированных выше гипотез.

Анализ ответов респондентов показал, что молодые люди плохо осведомлены по теме спортивного туризма и осведомленность хорошая только у членов секций по спортивному ориентированию, скалолазанию и другим видам спортивного туризма. Гипотеза 2 об осведомленности молодежи в аутдоре подтвердилась, молодые люди максимально знают об аутдоре и имеют разные цели для занятия им.

Вторая часть эмпирического исследования была ориентирована на установление отношения руководителей турклубов к деятельности клуба и развитию аутдор в Калужской области среди молодежи. Достижение поставленной цели было сопряжено с рядом трудностей. Несмотря на неформальную поддержку со стороны Центра туризма и краеведения Калужской области, большинство руководителей турклубов отказали нам в предоставлении информации. Это свидетельствует о том, что руководители турклубов не готовы предпринимать усилия, ориентированные на развитие деятельности клуба. Вместе с тем, были опрошены руководители 17 турклубов (это около 60% от общего числа турклубов Калужской области). Большая часть турклубов занимается спортивным ориентированием и скалолазанием, остальные – походами. Наиболее развитыми турклубами региона оказались: турклуб «Дорога» г. Калуга, турклуб «Джек Лондон» г. Малоярославец и турклуб «Искатели» п. Ферзиково.

Проведя анализ деятельности современных турклубов, а также вопрос об актуальности турклубов среди молодежи, можно сделать вывод что практически всем турклубам не хватает развитых страниц в популярных социальных сетях и мощной рекламной кампании, а также простого финансирования, которое как раз бы пошло на рекламу и развитие турклубов. Исходя из проведенного нами исследования, можно ответить на поставленные в начале исследования два вопроса. Во-первых, жизненный цикл некоторых турклубов региона закончится в ближайшие пару лет, из-за малого актива и недостатка финансирования, так как у всех турклубов в Калужской области идет бюджетное финансирование. Но при этом есть и потребность в турклубах у молодежи, так как большая часть респондентов интересуется спортивным туризмом и хочет поучаствовать в походах с турклубами, но они не осведомлены о турклубах своего региона, что говорит о том, что турклубам необходимо финансирование, направленное на развитие и рекламу, что поможет привлечь все более новую и активную аудиторию из молодежи. Для тех турклубов, которые действительно еще способны к существованию, была разработана памятка с рекомендациями, которая поможет развить турклуб и привлечь новую аудиторию среди молодежи.

#### *Список литературы:*

1. Кравчук, Т.А. Теория и методика спортивно-оздоровительного туризма // Учебное пособие. – Изд-е 2-е. — Омск: Изд-во СибГУФК, 2009. — 192 с.

2. Карпова, Г.А., Быков, А. Т., Воронцова, М. Г. Сфера туризма: этапы развития, экономика и управление: [Учебное пособие] / Карпова, Г. А., Быков, А.Т., Воронцова, М. Г. //Учебное пособие. 1998. – 467 с.
3. Попчиковский, В.Ю. Организация и проведение туристских походов. [Электронный ресурс] / В. Ю. Попчиковский// Книга - Москва: Профиздат, 1987. – 222 с.
4. Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года. URL: <http://static.government.ru/media/files/FjJ74rYOaVA4yzPAshEulYxmWSpB4lrM.pdf> (дата обращения: 10.04.2023 г.)

УДК: 37.013.42

### **Развитие социальной активности студентов первого курса**

**Е.В. Лукашина**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель — доктор педагогических наук, профессор*

*В.А. Макарова*

В статье рассматривается проблема развития социальной активности студентов первого курса. Социальная активность рассматривается как способность человека взаимодействовать с окружающей средой, участвовать в социальной жизни, что позволяет студентам развивать навыки коммуникации, лидерство и социальной ответственности. Кроме того, социальная активность помогает студентам расширять свой кругозор, получать дополнительные знания, необходимые для дальнейшей профессиональной деятельности.

*Ключевые слова:* студенты первого курса, социальная активность, факторы, социальное окружение, академическая успеваемость, удовлетворенность жизнью, методы развития, техники, перспективы.

### **Development of social activity of first-year students**

**E.V. Lukashina**

*Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific Scientific supervisor – Doctor of Pedagogy, Professor*

*V.A. Makarova*

The article deals with the problem of the development of social activity of first-year students. Social activity is considered as a person's ability to interact with

the environment, participate in social life, which allows students to develop communication skills, leadership, and social responsibility. In addition, social activity helps students expand their horizons, gain additional knowledge necessary for further professional activity.

*Key words:* first-year students, social activity, factors, social environment, academic performance, life satisfaction, development methods, techniques, prospects.

В современном обществе социальную активность представляет собой важный аспект жизни любого человека. Она характеризуется способностью человека взаимодействовать с окружающими людьми, участвовать в различных социальных процессах. Одним из ключевых элементов социальной активности является социальная ответственность, которая проявляется в осознанном и активном участии в жизни общества., помощи людям и заботе о благополучии окружающих [1].

Факторы, влияющие на развитие социальной активности у студентов первого курса, могут быть различными и варьироваться от индивидуальных особенностей студента до социальной среды, в которой он находится.

Так, одним из факторов, влияющих на развитие социальной активности, является социальная окружение. Наличие стимулирующей и поддерживающей социальной среды может существенно повлиять на развитие социальной активности у студентов первого курса. Если студент находится в социальной среде, где участие в социальных мероприятиях и общения с другими людьми ценится и поощряется, то вероятность его участия в таких мероприятиях повышается.

Другим важным фактором, влияющим на социальную активность студентов первого курса, является мотивация. Студенты, у которых есть ясные цели и мотивация для достижения этих целей, склонны проявлять большую социальную активность, так как участие в социальных мероприятиях может помочь им достичь своих целей [4].

Также необходимо учитывать индивидуальные особенности студентов. У одних студентов развитые коммуникативные навыки, они склонны к социальной активности и открыты к новому. А другие студенты закрыты в общении, имеют узкие интересы и потребности, следовательно, не проявляют социальную активность [3].

Еще большую роль в развитии социальной активности студентов первокурсников играют современные технологии. Все студенты пользуются со-

циальными сетями и различными мессенджерами, непосредственно для общения, а также для участия в социальных мероприятиях. Вместе с тем современные технологии могут и препятствовать развитию социальной активности, исходя из того, как они их используют.

Так, к примеру, увеличение социальными сетями и онлайн-играми может привести к снижению мотивации и интереса к участию в реальных социальных мероприятиях. С другой стороны, если использование современных технологий осуществляется с умом и в рамках здорового баланса, они могут стать дополнительным стимулом для развития социальной активности у студентов первого курса, обеспечивая им доступ к новым формам общения и возможностям для участия в социальных мероприятиях [5].

Необходимо принимать к сведению факторы, которые связаны с учебным процессом. Студенты могут не успевать участвовать в социальных мероприятиях, так как у них большая нагрузка на учебу. В данной ситуации нужно сохранять баланс между социальной активностью и учебной деятельностью, чтобы студенты первого курса могли развиваться во всех направлениях.

В целом развитие социальной активности у студентов первого курса зависит от множества факторов, и для достижения положительного результата необходимо учитывать все эти факторы. При этом важно понимать, что развитие социальной активности не является процессом, который происходит автоматически, и требует участия как со стороны студента, так и со стороны педагогов и социальной среды, которые должны создавать условия для развития социальной активности у студентов первого курса.

Социальная активность может быть разной. В связи с чем, одни студенты проявляют социальную активность в рамках учебной деятельности, участие в научных и научно-практических конференциях, волонтерских проектах и других активностях, связанных с учебным процессом. Другие студенты проявляют свою социальную активность вне учебы, например, участвуя в социально значимых мероприятиях или помогая нуждающимся людям. Такие мероприятия позволяют студентам проявить свою социальную активность, расширить кругозор и развить навыки коммуникации.

Участие в научных конференциях или проектах позволяет студентам углубить свои знания в выбранной области и узнать о последних тенденциях в науке. Участие в волонтерских или благотворительных акциях помогает студентам развить навыки общения с людьми и лучше понимать социальные проблемы вокруг них. Поэтому, необходимо создавать условия, которые способствуют развитию социальной активности студентов, пополнявших ряды первого курса учебного заведения.

Современные студенты должны понимать, что для успешного трудоустройства или окончания образовательного учреждения необходимо иметь не только теоретические знания, но и практические умения и навыки. Социальная активность дает такую возможность, так как дает практический опыт в коммуникации, коллективной работы, создании и реализации, какой-либо идеи или мысли и так далее. Данные особенности такой деятельности помогают в любой профессии, они служат базой для совершенствования навыков [4].

Среди методов и техник, используемых для развития социальной активности, можно выделить следующие [2]:

1. Организация специальных курсов и тренингов по развитию социальных навыков и коммуникативной компетенции. Это может быть, как отдельный курс, так и включение соответствующих разделов в уже существующие учебной программы.

2. Участие студентов в социальных проектах и в волонтерских мероприятиях — позволяет студентам получить опыт работы в команде, улучшить свои коммуникативные навыки и научиться работать с людьми из разных социальных групп.

3. Организация социальных мероприятий на территории университета. Это может быть, как организация встреч и дискуссионных клубов, так и проведение концертов, выставок и спортивных соревнований.

4. Создание онлайн-платформ для общения и участия в социальных проектах. В настоящее время существует множество онлайн-ресурсов, которые позволяют студентам общаться и участвовать в социальных проектах без необходимости посещения мероприятий лично [6].

В заключение следует отметить, что развитие социальной активности у студентов первого курса является актуальной проблемой современного высшего образования. Необходимость формирования социальных навыков и коммуникативной компетенции у студентов первого курса связано с тем, что это позволит им успешно адаптироваться к учебной и социальной среде, а также повысить свои шансы на трудоустройство в будущем.

#### *Список литературы:*

1. Захарова, А. С. *Общественная активность студентов //Аллея науки.* — 2019. — Т. 3. — № 1. — С. 183-188.
2. Колодезникова, С. И., Дмитриева Л. П. *Проектная деятельность как способ развития социальной активности студентов //Проблемы педагогического образования.* — 2019. — № 63-3. — С. 129-132.

3. Мартынова, М. В. Развитие социальной активности обучающихся в вузах культуры //Образование и культурное пространство. – 2020. № 4. – С. 52-57.
4. Маюрова, Б. Э., Базарова Т. С. Социальная активность: факторы и причины развития у студенческой молодежи //Социальная безопасность и социальная защита населения в современных условиях: материалы междунар. науч.-практ. конф., посвященной. – 2020. – С. 234-241.
5. Нархов, Д. Ю. и др. Саморегуляция общественной активности студентов в условиях цифровизации социального пространства //Siberian Socium. — 2021. – Т. 5. – № 1. – С. 20-36.
6. Осьминина, В. О. Формирование социальной активности студенческой молодежи в условиях дистанционного обучения //Синергия наук Учредители: Сидоренко Александр Сергеевич. – № 72. – С. 530-543.

УДК 004

**Рекомендации начинающим пользователям по применению  
информационных технологий в сфере образования**

**С.Д. Машонский, А.А. Блохина**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат педагогических наук В. Ю. Белаиш*

В данной статье рассмотрены онлайн ресурсы, использование которых будет полезно педагогам для организации отдельных этапов проведения урока – мотивации изучения нового, совершенствования и контроля знаний обучающихся, организации самостоятельной работы. Цель работы – изучить возможности использования информационных технологий в сфере образования и дать рекомендации начинающим учителям по их внедрению в образовательную практику. Для каждого из рассмотренных ресурсов даны рекомендации по основным принципам функционирования и использования.

*Ключевые слова:* интеллектуальные игры, информационные технологии, кроссворд, пазл, пользователь, ресурс.

**Recommendations for novice users for use information technology  
in education**

**S.D. Mashonsky, A.A. Blokhina**

This article discusses online resources, the use of which will be useful for teachers to organize individual stages of the lesson - the motivation for learning new things, improving, and monitoring students' knowledge, organizing independent work. The purpose of the work is to study the possibilities of using information technologies in the field of education and give recommendations to novice teachers on their implementation in educational practice. For each of the considered resources, recommendations are given on the basic principles of functioning and use.

*Key words:* intellectual games, information technologies, crossword puzzle, puzzle, user, resource.

Среди начинающих учителей был проведен опрос, результаты которого показали, что большинство из них обладает низким уровнем умений в использовании информационных технологий в профессиональной деятельности.

Поэтому целесообразно рассмотреть примеры ресурсов, которые могут быть использованы для решения образовательных задач.

Информационные технологии представляют собой совокупность методов, программно-технологических и производственных средств, которые объединены в технологическую цепочку для сбора, хранения, обработки, вывода и распространения информации. Отличительной особенностью информационных технологий является возможность быстрого доступа к информации и ее обработки в автоматическом режиме с помощью компьютерной техники. Такие возможности имеют огромное значение в различных сферах общества, таких как бизнес, наука, образование и многих других. Применение информационных технологий обеспечивает ускоренный и точный результат обработки информации, что позволяет повышать эффективность работы в различных областях жизни.

Рассмотрим несколько примеров онлайн ресурсов, которые могут быть полезны в сфере образования.

#### 1. Jigsaw Planet

Развитие логического мышления, усидчивости, внимательности и других когнитивных навыков возможно с помощью головоломок в виде пазлов. Они предоставляют возможность прокачивать интеллектуальные способности на любом возрастном этапе. В особенности пазл облегчает формирование памяти, терпения, глазомера и мелкой моторики. Пазлы могут быть использо-

ваны в образовательных целях, когда необходимо учиться абстрактному мышлению, построению логических цепочек и разрешению задач. Кроме того, пазлы также являются отличным способом релаксации и развлечения. На этом сайте можно найти множество пазлов других пользователей на разные темы. Этот сайт не только удобный, но и прост в использовании.

Процесс работы на сайте Jigsaw Planet:

1. Создать свой аккаунт на сайте для сохранения и отправки работ.
2. После регистрации нажать на кнопку «Создать».
3. выбрать файл (изображение), которое будет использоваться для пазла.
4. Задать название.
5. Выбрать количество частей: минимальное количество – 4 (легко), максимальное – 300 (сложно).
6. Указать форму пазла. Сайт предоставляет 8 видов форм.
7. нажать кнопку «Создать», и пазл готов.

Данный сайт поможет преподавателям организовать самостоятельную работу обучающихся на уроке, преподнести новые знания.

2. Фабрика кроссвордов.

Интеллектуальные игры, такие как кроссворды, представляют собой важный инструмент в развитии эрудиции, расширении словарного запаса и тренировке памяти и внимания. Составление и решение кроссвордов - это своеобразная гимнастика, которая стимулирует умственную активность учащихся, мобилизуя их умственные силы.

Кроме того, на различных сайтах можно быстро создавать или генерировать кроссворды онлайн для досуга или учебных целей. Эти ресурсы также предоставляют возможность решать кроссворды от других пользователей, что может быть полезным для развития интеллектуальных способностей и обучения новому материалу. Разнообразие тем и сложностей кроссвордов в таких источниках гарантирует интерес и удовольствие для игроков всех уровней. Работа этого сайта очень проста и подойдёт каждому.

Процесс работы на сайте Фабрика кроссвордов:

1. Пройти регистрацию.
2. Указать регион добавления нового слова.
3. В панель в правом углу ввести нужное слово. Под всплывшей панелью появится окно, где можно выбрать подходящее слово из предложенного списка. Нужно нажать на кнопку «Сгенерировать».
4. Записать определения для слов.
5. Сохранить кроссворд.

Данные кроссворды можно применять на уроках. Это поможет выяснить насколько хорошо обучающиеся усвоили тему. На сайте можно следить за статистикой, доступной при загрузке кроссворда для редактирования. Такие кроссворды помогают понять, уяснил ученик тему или же нет.

### 3. LearningAApps.org

Создан для поддержки обучения и преподавания с помощью небольших общедоступных интерактивных заданий. Данные упражнения создаются онлайн и в дальнейшем могут быть использованы в образовательном процессе. Для создания таких упражнений на сайте предлагается несколько шаблонов (упражнения на классификацию, тесты с множественным выбором и т. д.).

Процесс работы на сайте LearningAApps.org:

1. Пройти регистрацию.

2. Нажать «Новое упражнение» на панели. Для выбора сайт нам предлагает 21 игру («Найти пару», «Классификация», «Хронологическая линейка», «Простой порядок», «Ввод текста», «Сортировка картинок», «Викторина с выбором правильного ответа», «Заполнить пропуски», «Аудио/видео контент», «Кто хочет стать миллионером?», «Пазл «Угадай-ка», «Кроссворд», «Слова из букв», «Где находится это?», «Угадывание слов», «Скачки», «Игра «Парочки», «Оцените», «Таблица соответствий», «Заполните таблицу» и «Викторина с вводом текста»).

Рассмотрим на примере игру «Кто хочет стать миллионером?».

3. Нажимаем на игру, высвечивается ярлык, где сайт предлагает различные примеры. В этом же ярлыке есть «Создать новое упражнение». Нажать на неё.

4. Добавить описание задания (необязательно), чтобы проходящему было легче понимать это упражнение.

5. Ниже даются ячейки, где нужно вписать вопросы для каждого уровня сложности. В данном случае даётся 6 уровней сложности: 500 – элементарно, 1000 – довольно просто, 5000 – средняя степень сложности, 50000 – довольно сложно, 250000 – очень сложно, 1000000 – наивысшая степень сложности.

6. К каждому вопросу прилагается 4 варианта ответа, где есть три неверных ответа, и один правильный (при окончании и прохождении задания, будет генерироваться случайная вероятность раскладки ответов). Так же можно добавить ещё вопросы по игре.

7. В конце создания есть два окна: «Обратная связь» и «Помощь». Обратная помощь – это текст, который будет появляться в конце при правильном

решении. Помощь – тут можно создать подсказки к игре, которые пользователь сможет увидеть с помощью значка в верхнем левом углу. Это не обязательно. При желании можно оставить это поле пустым.

8. После создания можно увидеть предварительный просмотр игры. Если всё устраивает, то сайт сгенерирует ссылку, которой можно будет поделиться.

*Список литературы:*

1. Jigsaw Planet: [сайт]. – 2003. – URL: <http://www.jigsawplanet.com/> (Дата обращения: 16.04.2023). – Текст: электронный.
2. Learningapps: [сайт]. – 2012. – URL: <http://learningapps.org> (Дата обращения: 16.04.2023). – Текст: электронный.
3. Фабрика кроссвордов: [сайт]. – 2010-2012. – URL: <http://puzzlecup.com/crossword-ru/> (Дата обращения: 16.04.2023). – Текст: электронный.

УДК 796.012.446

**Повышение зрелищности в гребном спорте**

**З.Ш. Михайлова**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – доцент, кандидат педагогических наук*

*Н.И. Добейко*

Современный мир подстраивается под постоянно изменяющиеся человеческие интересы. В статье анализируется привлекательность гребного спорта (академической гребли) с точки зрения современного зрителя. В ней раскрывается взаимосвязь между развитием массовой культуры и необходимостью разработки новых подходов к реализации зрелищной составляющей спорта. Профессионализация, коммерциализация и шоуизация современного спорта предполагают поиск новых средств и методов повышения зрелищности, для привлечения внимания большего количества заинтересованных зрителей к просмотру спортивных соревнований.

*Ключевые слова:* спорт, гребной спорт, массовая культура, клиповое сознание, зрелище, спортивное зрелище.

## Increasing entertainment in rowing

Z.S. Mikhailova

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Pedagogy N.I. Dobeiko*

The modern world adapts to constantly changing human interests. The article analyzes the attractiveness of rowing (academic rowing) from the point of view of a modern spectacle. It reveals the relationship between the potential for the development of culture and suggests the development of new approaches to the implementation of the entertainment possibilities of sports. Professionalization, commercialization and showization of modern sports involve the search for new means and methods to increase entertainment in order to attract the attention of more interested viewers to watching sports competitions.

*Key words:* sport, rowing, popular culture, clip consciousness, spectacle, sports spectacle.

Современный гребной спорт имеет богатейшую историю, истоки которой зародились в XVI веке в Англии, когда лондонские лодочные перевозчики, устраивали шуточные соревнования на Темзе. При перевозке пассажиров и грузов они старались развить лучшую скорость и умение управлять своими судами. В 1715 году местный актер Томас Доджетт предложил организовать соревнования на байдарках «Пальто и значок Доггета» (англ. *Doggetts Coat and Badge*). Эта гонка сохранила свои традиции до настоящего времени и является одной из старейших гонок в Соединенном Королевстве.

Символом английской гребли является «Лодочная гонка» (англ. *The Boat Race*), организованная в 1829 году по инициативе студентов английских университетов Оксфорда и Кембриджа. Проводится на дистанции – 6,8 км.

С 1839 года в английском городе Хенли-он-Темс, под патронатом королевской семьи, ежегодно проводится традиционная пятидневная гонка «Хенлейская королевская регата» (англ. *Henley Royal Regatta*), которая имеет самый высокий статус. Соревнование проводится на дистанции 2112 м., что на 112 м. длиннее общепринятой дистанции.

С 1884 по 1887 гг. начинает набирать обороты популярность гребного спорта на европейском континенте. Первые яхт-клубы появляются в Бельгии, Швейцарии, Германии и ряде других стран. В конце XIX – начале XX века первые гребные клубы появляются в США и Канаде.

Так, в США появляется двухдневная гонка «Регата на реке Чарльз» (англ. *Head of the Charles Regatta*), являющаяся на сегодняшний день самой

крупной регатой в мире. Она проходит ежегодно в штате Массачусетс на реке, разделяющей Бостон и Кембридж. Протяженность соревновательной дистанции – 5,1 км.

На фоне роста популярности гребли в 1892 году создается Международная федерация гребного спорта (ФИСА). На начало 2023 года ФИСА объединяет более 150 национальных федераций гребного спорта.

Первые международные старты по гребле, организованные ФИСА, состоялись в 1893 году. В этом же году ФИСА провела первый чемпионат Европы по гребному спорту.

В 1900 году в программу летних Олимпийских игр в Париже впервые были включены соревнования по гребному спорту. В четырех дисциплинах соревновании приняли участие спортсмены из 8 стран.

Более полувека соревнования по гребному спорту на Олимпийских играх проводились исключительно среди мужчин, но уже в 1976 году на летних Играх в Монреале были проведены соревнования среди женщин.

Не менее интересна и насыщена история российско-советской гребли.

Принято считать, что 21 марта 1860 года состоялось неофициальное рождение академической гребли в России. В этот день, в нынешнем Санкт-Петербурге, начал работу первый в России спортивный речной яхт-клуб, со своим уставом и командором, а спустя 7 лет, в 1867 году, двери яхт-клуба открываются в Москве, и в 1892 году уже организованно первое российское соревнование по гребле.

Официальной же датой рождения академической гребли в России считается 1908 год - год создания Всероссийского союза гребных обществ.

В 1922 году проходит первое первенство РСФСР по гребле и плаванию, а первое всесоюзное первенство состоялось в 1925 году в Ленинграде.

В 1928 году прошла I Всесоюзная Спартакиада, а начиная с 1945 года советские чемпионаты по академической гребле проводятся ежегодно.

Первые советские международные соревнования по гребле с участием спортсменов из Чехословакии прошли в Москве в 1950 году.

В 1952 году Всероссийский союз гребных обществ пополнил ряды ФИСА [7].

С тех пор, на протяжении многих лет, соревнования по академической гребле выступали и как бескомпромиссное состязание, и как развлечение, и являлись популярным зрелищем современного мира. Стоит отметить, что протяженность классической соревновательной дистанции является - 2000 метров.

В результате перехода от индустриального к постиндустриальному этапу технологического развития во второй половине XX века, благодаря развивающимся средствам массовой информации, возникла необходимость в инициировании потребительского спроса человека на атрибуты престижности и общепринятые социальные блага. Это способствовало развитию массовой культуры.

Понятие массовой культуры охватывает многообразные явления и отвечает потребностям массовой аудитории в общении, эмоциональной компенсации, игре, развлечении и других формах досуга.

Массовая культура изменяет взаимоотношения человека и средств массовых коммуникаций, которые переносят в массовое сознание фрагменты определенных фактов, явлений и точек зрения. «Создавая «вторую реальность», – пишет Н.Б. Кириллова, – средства массовых коммуникаций моделируют наше отношение к миру, предлагают такие эмоциональные и поведенческие образцы, которые в той или иной мере управляют человеком. И таким образом оказывают огромное влияние на формирование «клиповой» формы мышления, как в среде молодежи, так и в среде более старшего поколения» [3]. Формируется «клиповая культура» (англ. *clip culture*) – термин, предложенный Элвином Тоффлером для описания культуры развитых стран, определяемой господством свойственного для средств массовой коммуникации способа представления и восприятия информации. Особенности клиповой культуры – мозаичность и фрагментарность образа, его яркость и кратковременность, быстрая смена другими; алогичность, разрозненность, отрывочность информации, растворение её целостных моделей. В российских источниках для обозначения особенностей мышления, пребывающего в клиповой культуре человека, нередко употребляются связанные термины клиповое мышление (сознание), введённые в оборот Федором Гириком [4].

Классического определения термину «клиповое сознание» еще не дано, но, как правило, оно используется для обозначения особенностей мышления современной молодежи, выросшей в обществе высоких технологий. Такая молодежь отличается высокой скоростью восприятия образов, не способна к акцентуации деталей; характеризуется ассоциативностью, визуальностью, имманентностью и эмоциональностью.

В переводе с английского клип означает «обрезать; отсекать, делать вырезки (из газеты), отрывок фильма «нарезка», быстрота (движения). Таким образом, можно сформулировать рабочее определение понятия «клиповое сознание».

«Клиповое сознание» – это способность быстрого и поверхностного восприятия окружающего мира посредством короткого и яркого послыла, воплощенного в виде видеоклипа, теленовостей или в другом аналогичном формате.

«Клиповое сознание», как феномен современного общества, имеет как позитивные, так и негативные стороны. С одной стороны, значительно сокращается время восприятия информации, получаемой человеком, что способствует обработке больших потоков информации, которыми переполнено современное общество. С другой стороны, оно не позволяет проникнуть в глубину процесса или явления и концентрируется только на тех данных, которые «лежат» на поверхности. Таким образом, человек не успевает переработать поступающую информацию целиком, что приводит к утрате способностей к живости воображения, эмоциональной тонкости восприятия и подвижности мысли. Мышление обедняется, становится менее способным к творчеству. Появляется стремление к сокращению времени ожидания результата во всех сферах деятельности (максимально быстрое получение результата).

Феномен «клипового сознания» стал проникать во все сферы деятельности человека, так, например, к середине 1990-х гг. оно начало влиять на кинематограф, в котором чаще, активнее и разнообразнее стало применяться движение камеры, более свободным стало использование оптики, больше внимания стало уделяться цветовому решению фильма.

Появились значительные перемены в области монтажа: заметное увеличение частоты использования клип-нарезки кадров и уменьшение длительности (по времени) этих клип-нарезок. Часто встречаются такие фильмы, где величина клип-нарезки составляет две-три секунды. Перечисленные особенности построения современных кинофильмов выработали новый тип зрителя, который обладает особым типом зрительного восприятия. Молодежь, увлекающаяся просмотром фильмов, легко улавливает постоянную смену кадров, выстраивает логические цепочки происходящих событий. Но быстрый монтаж держит их мышление в постоянном напряжении и концентрации внимания, потому что необходимо успеть увидеть все составляющие мозаики.

В настоящее время, ведущую роль в формировании «клипового сознания» выполняют, во-первых: средства массовой информации – телевидение и Интернет, которые широко применяют приемы «клиповой» эстетики, формируя человека, обладающего новым визуальным восприятием; во-вторых: засилье мобильной связи.

«Клиповое сознание», проникшее во все сферы жизнедеятельности человека вслед за кинематографом, телевидением и Интернетом находит свое отражение и в сфере спорта.

Современный спорт в целом, будучи вписанным в более общий контекст социальных тенденций и культурных трансформаций XXI века, неизбежно и неуклонно приобретает знаки принадлежности к эпохе, среди которых нельзя не назвать такие, как институционализация, профессионализация, коммерциализация и шоуизация.

А. Хачатурьян считает, что профессионализация, коммерциализация и «шоуизация» спорта в XX веке привели к тому, что принцип шоу одержал несомненную победу над принципом «олимпизма», выдвинутым в свое время Пьером де Кубертенем. Современному спорту присущи все плюсы и минусы зрелищно-развлекательной культуры [6].

По замечанию. П. Бурдье «...пространство видов спорта не есть мир, замкнутый в себе самом. Оно включено в мир практик и потребления...»[1]. При этом можно рассматривать разные виды спорта как относительно автономные пространства.

Таким образом, в популяризации и развитии конкретного вида спорта одну из ведущих позиций занимает зрелищная составляющая.

Согласно описанию понятия зрелища Столяровым В., под зрелищным, обычно понимают такое действие, в котором достигается разрешение достаточно понятного зрителям конфликта с помощью активных, построенных по законам игровой стратегии, действий, которые могут быть восприняты зрителем непосредственно в их развитии и сопровождаются глубокими эмоциональными переживаниями участников и зрителей [5].

Спорт стал коммерческим зрелищем, в котором вращаются очень большие суммы, делаются целые состояния и проходит практически вся человеческая жизнь. Значение спортивного зрелища как многогранного общественного явления, отражающего жизнь человека и общества, трудно переоценить.

Большинство исследований зрелищной составляющей спорта велось еще в советское время, поэтому, вследствие появления понятия «клиповое сознание» и воздействия массовой культуры на человека, необходим новый взгляд на данную проблематику сквозь призму трансформировавшейся социокультурной реалии, в связи с чем возникает острая необходимость в разработке новых подходов к реализации зрелищной составляющей спорта для привлечения заинтересованного зрителя.

Взяв за основу исследование в вопросе повышения зрелищности в плавании проведенное в 2012 году студентами Сибирского государственного университета физической культуры и спорта (СибГУФК) можно выделить достаточно большой объём средств, позволяющих повысить зрелищность спортивных соревнований [2], таких как:

1. Оформление мест проведения соревнований
  - использование флагов, воздушных шаров, цветов, гирлянд, светового оформления;
  - размещение на территории проведения соревнований и за ее пределами лозунгов, витрин, панно, макетов, плакатов, спортивной атрибутики;
  - организация различных выставок;
2. Проведение предварительных мероприятий зрелищной направленности для привлечения зрителей
  - подготовка кино-, видео- и аудио-рекламных роликов;
  - размещение предварительных публикаций и фотографий в средствах массовой информации (в том числе в сети Интернет);
  - привлечение рекламных и антуражных групп;
  - изготовление специальной сувенирной продукции и наградной атрибутики;
3. Проведение торжественных церемоний открытия и закрытия соревнований
  - проведение театрализованного пролога церемоний открытия и закрытия;
  - проведение спортивно-показательных выступлений по основному и другим видам спорта;
  - проведение шоу-программ;
  - сценарное оформление и оптимизация официальной части церемониала;
  - организация работы «фоновых» групп танцевальной и другой направленности;
  - приглашение творческих коллективов для участия в концертной части церемоний открытия и закрытия;
  - приглашение почетных гостей, выдающихся спортсменов, ветеранов спорта;
  - организация массовых показательных выступлений юных и взрослых спортсменов;
  - использование современных технических средств, пиротехники, салютов, фейерверков;
4. Использование средств повышения зрелищности в процессе проведения соревнований
  - использование средств оптимизации музыкально-звукового сопровождения соревнований;

- использование средств оптимизации дикторского сопровождения соревнований;
- использование светового оформления соревнований;
- использование дополнительного визуального сопровождения (экраны, табло и другие);
- введение нетрадиционных видов соревновательной программы;
- изменение правил соревнований;
- проведение церемоний награждения по ходу проведения соревнований;

#### 5. Проведение дополнительных мероприятий для зрителей

- организация лотерей;
- организация различных подвижностей и игр;
- организация различных конкурсов и аттракционов;
- организация и проведение разминки для зрителей;
- привлечение зрителей для оценки выступающих и вручения призов зрительских симпатий.

#### 6. Освещение и трансляция спортивных соревнований в средствах массовой информации

- привлечение внимания спортивных телеканалов и организация трансляции спортивных соревнований (в том числе прямого эфира);
- привлечение внимания радиоканалов и организация радиоэфиров с участием звезд спорта;
- организация онлайн трансляций спортивных соревнований в информационно-коммуникационной сети Интернет.

#### 7. Привлечение дополнительных (внебюджетных) денежных средств

- привлечение спонсоров для организации и проведения конкретных спортивных соревнований;
- привлечение стратегических партнеров.

Принимая во внимание, что зрелищность определяет общественный интерес к спорту и является важным условием его существования и развития можно отметить, что все вышеприведенные средства и методы могут быть использованы для создания яркого и красочного шоу при проведении спортивных соревнований по гребному спорту.

Резюмируя все вышеизложенное, можно отметить, что технический прогресс, а вместе с ним рост ритма жизни - обычное явление для современного человека. Они делают жизнь динамичной. Человек ставит перед собой множество целей и стремится к их достижению, что вносит свои коррективы во все сферы жизни. И спорт не исключение. В современных условиях, когда

все вокруг стремительно изменяется, спорт не может стоять на месте и оставаться таким, каким он был десятки, сотни и тысячи лет назад. Спорт меняется.

Отметим, что степень развития и существования конкретного вида спорта находится в прямой зависимости от скорости и актуальности реакции на изменения потребностей современного человека, Современный зритель во время просмотра спортивных соревнований стал охотнее воспринимать некий объект или действие посредством визуальных, красочных образов, которые создают яркую картинку или шоу и менее охотно готов наблюдать за исходом соревнований, растянутых во времени, если эта «растянутость во времени» обусловлена длиной соревновательной дистанции, а следовательно возникает необходимость в подстройке гребного спорта к существующей реальности, и наряду с использованием средств и методов повышения зрелищности рассмотреть вопрос внесения дополнительной «зрелищной» дистанции – 200 м. Предполагается, что это будет способствовать привлечению внимания зрителей с «клиповым сознанием» к гребному спорту, посредством организации спортивных соревнований в формате ярких и красочных шоу.

#### *Список литературы:*

1. Бурдье, П. Программа для социологии спорта / П. Бурдье // Начала. – М.: Socio-Logos: Фирма «Адапт», 1994. – С. 257-275.
2. Жукова, Е.С., Абраменко, И.В., Тарасевич, Г.А. Организация и проведение зрелищных мероприятий на воде// Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2013. – С. 22.
3. Кохановский, Е.В. Массовая культура и российский профессиональный спорт// Вестник Московского университета. Сер. 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2013. – № 1
4. Митягина, Е.В., Долгополова Н.С. «Клиповое сознание» молодежи в современном информационном обществе// Социология и социальная работа Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия Социальные науки, 2009, № 3 (15), С. 53-59
5. Столяров, И.В., Философия спорта и телесности человека: Монография. В 2-х кн. – Кн. 1. Введение в мир философии спорта и телесности человека. – М.: Издательство «Университетская книга», 2011, – 766 с.
6. Хачатурьян, А.В. Шоу-бизнес как явление современной социальной жизни// Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук
7. История академической гребли//История видов спорта// – URL: <https://sportsgroup.ru/letnie-vidyi-sporta/istoriya-akademicheskoy-grebl.html>

**Эмоциональный интеллект в аспекте разных поколений**

**Г.С. Муравьева, В.А. Пименова, А.Ю. Улитина**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат психологических наук О.Н. Бакурова*

В данной статье рассматривается вопрос об эмоциональном интеллекте в аспекте разных поколений. Авторы провели исследование, по итогам которого можно проанализировать различия в восприятии окружающей действительности представителями молодежи и взрослого поколения. Целью работы является изучение и анализ эмоционального интеллекта разных возрастных групп.

*Ключевые слова:* Эмоциональный интеллект, разница поколений, эмпатия, самомотивация, эмоциональная сфера, возрастные особенности.

**Emotional intelligence from a cross-generational perspective**

**G.S. Muravyova, V.A. Pimenova, A.Y. Ulitina**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Psychology O.N. Bakurova*

This article discusses the issue of emotional intelligence in the context of different generations. The authors conducted a study based on the results of which it is possible to analyze the differences in the perception of the surrounding reality by representatives of the youth and the adult generation. The aim of the work is to study and analyze emotional intelligence of different age groups.

*Key words:* emotional intelligence, generation difference, empathy, self-motivation, emotional sphere, age characteristics.

Феномен эмоционального интеллекта начал изучаться в конце XIX – начале XX вв. в рамках психологии мышления. В начале XX века - в рамках психологии интеллекта. В 1920 году Э. Торндайк выразил идею о трехкомпонентной модели интеллекта. Она охватывала способности понимать и оперировать: 1) идеями (абстрактный интеллект); 2) конкретными предметами (механический интеллект); 3) людьми (социальный интеллект). Таким образом, возникло определение социального интеллекта, которое Э. Торндайк описывал как способность управлять людьми, понимать их и поступать разумно во взаимоотношениях [2].

В современном обществе проблема компетентности в понимании и выражении эмоций стоит достаточно остро. Старшее поколение в основном были воспитаны по одному шаблону - шаблону несчастных людей. За ошибками следовало наказание. Нельзя было отличаться от остальных, нельзя было рассказывать о «постыдном» - соседи засмеют. Со временем психология стала общедоступной и начала набирать популярность. Новое поколение, травмированное воспитанием предыдущего, начало активно разбираться в проблемах нашего общества. Постепенно начал расти уровень осведомленности, следовательно, и уровень эмоционального интеллекта. Повышение навыков социальной коммуникации, умения правильно оценивать настроение собеседника, регулировать собственные и чужие проявления эмоций, вербальные и невербальные, понимать их и принимать, находить подход к разным людям продолжают улучшаться. Прослеживается корреляция между определенной возрастной группой и ее уровнем эмоционального интеллекта. В связи с этим данная тема является актуальной для подробного, дальнейшего изучения.

Исследование феномена «эмоциональный интеллект» привлекает внимание учёных разных направлений как фундаментальной науки, так и прикладной области психологии, педагогики, менеджмента. Изучение нового понятия рассчитано на анализ специфики развития в тот или иной возрастной период, проявления в профессиональной деятельности и влияния на успешность и развитие личности.

Актуальность данной темы объясняется тем, что в социуме востребованы умственные знания, подтверждение социального статуса, развитие компетентности в выбранной области, умение понимать эмоции окружающих и находить общий язык со всеми. Так же хочется отметить, что с появлением сети интернет и большого количества литературы по психологии уровень эмоционального интеллекта в обществе повышается.

**Цель исследования** – изучить и проанализировать эмоциональный интеллект у людей разных поколений

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи

1. Раскрыть теоретические основания понятия «эмоциональный интеллект»;
2. Эмпирически исследовать особенности эмоционального интеллекта людей разных поколений;
3. Проанализировать полученные результаты, сделать выводы.

На основании данных задач мы выдвинули две гипотезы, а именно;

- У молодежи будут преобладать такие компоненты эмоционального интеллекта как: эмпатия, межличностный эмоциональный интеллект, общий уровень эмоционального интеллекта

- У старшего поколения будут преобладать такие компоненты эмоционального интеллекта как: самомотивация, контроль экспрессии, управление своими эмоциями

После выдвинутых гипотез следовало решить какими методиками мы воспользуемся. Нами были выбраны:

1. Методика Н. Холла на определение уровня эмоционального интеллекта;

2. Опросник эмоционального интеллекта Д.В. Люсина;

3. Методы математико-статистической обработки данных.

4. Критерий Манна-Уитни

Для того, чтобы перейти к эмпирической части исследования, следует разобрать теоретический аспект данного вопроса. На данный момент в психологической науке сложилось несколько концепций эмоционального интеллекта. В зарубежной психологии представления об эмоциональном интеллекте представлены в оригинальной концепции Дж. Мейера, П. Сэловей, Д. Карузо; в моделях Д. Гоулмана и Р. Бар-Она [5, 6]. Мы не будем детально описывать данные концепции, поскольку они широко представлены в отечественных публикациях. [1, 2, 3, 4] Из отечественных авторов, оригинальную модель эмоционального интеллекта предложил Д.В. Люсин. Он определял эмоциональный интеллект как: — «способность к пониманию своих и чужих эмоций и управлению ими» [4]. Также Д.В. Люсин выделял два вида эмоционального интеллекта: внутриличностный (понимание и управление собственными эмоциями) и межличностный (понимание и управление чужими эмоциями). Они предполагают актуализацию разных когнитивных процессов и навыков, но при этом должны быть взаимосвязаны.

Наше исследование проводилось в апреле 2023 года. В исследовании приняли участие 60 человек, в возрасте от 19 до 46 лет, из них 30 человек в возрастном диапазоне 19-23 лет и 30 человек в возрастном диапазоне 42- 46 лет (Рисунок 1). Исходя из цели исследования, были сформированы 2 группы испытуемых:

- первую группу составили люди в возрастном диапазоне 19-23 лет

-вторую группу составили люди в возрастном диапазоне 42-46 лет

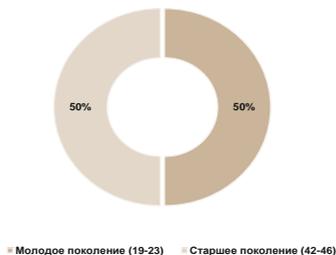


Рисунок 1 – Характеристика выборки испытуемых

- После формирования двух групп испытуемых нами были проведены:
1. «Тест на эмоциональный интеллект» Н. Холла.
  2. Опросник эмоционального интеллекта Д.В. Люсина.

Методика теста построена на общетеоретических представлениях об эмоциональном интеллекте как о личностных характеристиках, позволяющих распознавать свои эмоции, управлять ими, распознавать чувства в каждой конкретной ситуации. Методика также предназначена для выявления способности понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях, и управлять эмоциональной сферой на основе принятия решений. Методика позволяет распознавать свои эмоции, управлять ими, распознавать чувства в каждой конкретной ситуации и позволяет понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях, и управлять эмоциональной сферой на основе принятия решений.

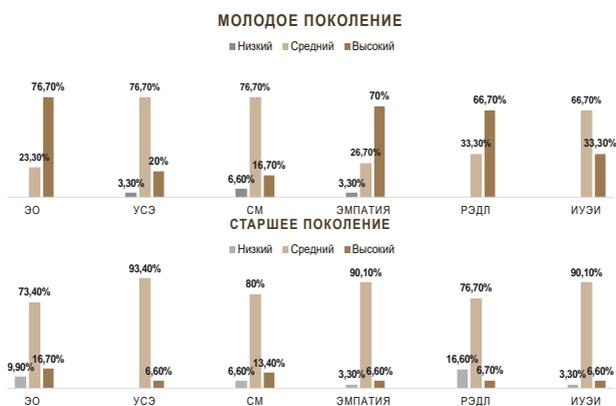


Рисунок 2 – Сравнение показателей эмоционального интеллекта по методике Н. Холла

На основании наших исследований мы можем сделать выводы, что по методике изучения эмоционального интеллекта Н. Холла для молодого поколения свойственны высокие показатели уровня эмоциональной осведомленности (ЭО), эмпатии, распознавания эмоций других людей (РЭДЛ) и интегральный уровень эмоционального интеллекта. В то время как у старшего поколения все показатели на среднем уровне (Рисунок 2).

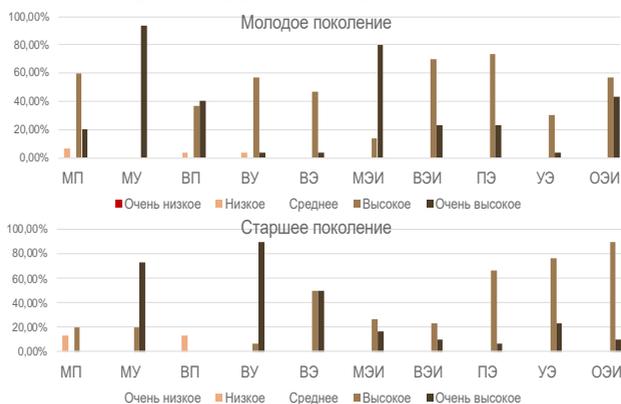


Рисунок 3 - Сравнение данных поколений по опроснику эмоционального интеллекта Д.В. Люсина

На данных диаграммах на рисунке 3 можно отметить, что у молодого поколения очень высокие показатели управления чужими эмоциями (МУ), межличностного эмоционального интеллекта (МЭИ). Высокие показатели понимания чужих эмоций (МП), внутриличностного эмоционального интеллекта (ВЭИ), понимания эмоций (ПЭ), общего эмоционального интеллекта (ОЭИ).

Между тем, у взрослого поколения очень высокие показатели управления своими эмоциями (ВУ), управления чужими эмоциями (МУ). Высокие показатели понимания эмоций (ПЭ), управления эмоциями (УЭ), общего эмоционального интеллекта (ОЭИ).

Мы выдвинули гипотезу, что у молодого поколения будут преобладать такие компоненты эмоционального интеллекта как: эмпатия, межличностный эмоциональный интеллект, общий уровень эмоционального интеллекта. На данных диаграммах, мы видим, что показатели эмпатии и межличностного эмоционального интеллекта (МЭИ) действительно преобладают у молодежи, в то время как общий уровень эмоционального интеллекта (ОУЭИ) высокий у обеих групп (Рисунок 4).

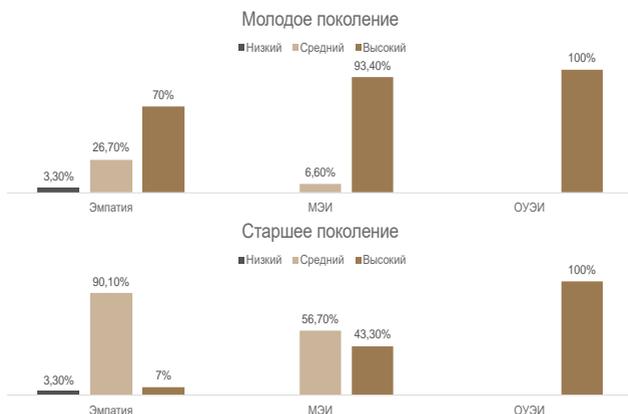


Рисунок 4 – Сравнение результатов разных возрастных групп по показателям эмоционального интеллекта (проверка Гипотезы 1 эмпирического исследования)



Рисунок 5 – Сравнение результатов разных возрастных групп по показателям эмоционального интеллекта (проверка Гипотезы 2 эмпирического исследования)

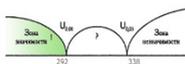
Согласно второй гипотезе, у старшего поколения преобладающие компоненты эмоционального интеллекта: самомотивация, контроль экспрессии (ВЭ), управление своими эмоциями (БУ). На данных диаграммах мы видим, что показатели: контроль экспрессии (ВЭ), управление своими эмоциями (БУ) у взрослого поколения действительно выше показателей молодого поколения.

Однако уровень самомотивации у обеих групп испытуемых примерно на одном уровне. (Рисунок 5)

После проведения тестирования результаты были обработаны методом математико-статистической обработки и проверены критерием Манна-Уитни.

Таблица 1 – Данные статистического анализа Релевантность гипотезы исследования (критерий Манна-Уитни)

	ЗНАЧЕНИЕ	УРОВЕНЬ ЗНАЧИМОСТИ	ЗНАЧИМО/НЕТ
МП	110	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
МУ	243,5	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ВП	30	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ВУ	48,5	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ВЭ	87,5	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
МЭИ	116	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ВЭИ	181,5	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ПЭ	259	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
УЭ	31	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ОЭИ	206	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ЭО	183	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
УСЭ	215,5	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ЭМП	106,5	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
РЭДЛ	138	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО
ИУЭИ	186	$P \leq 0,05$	ЗНАЧИМО



По критерию Манна-Уитни мы можем увидеть, что оба опросника по всем шкалам проходят в зону значимости, а, следовательно, наша гипотеза может быть перенесена на других испытуемых с сохранением результатов (Таблица 1)

Эмоциональную сферу первой возрастной группы характеризует следующее: общедоступность информации, разнообразие, дифференцированность эмоций и чувств, высокий уровень осознания своих чувств и чувств других людей, осознание своего эмоционального потенциала, развитие эмоционального сопереживания, эмоциональная устойчивость, способность контролировать и регулировать свои эмоции. В то время как эмоциональную сферу второй возрастной группы характеризовали: ранняя сепарация от родителей, распространённость эмоционального и физического насилия, эмоциональная нестабильность, повышенная тревожность ввиду неблагоприятной политической обстановки в стране и повышенной преступности (развал СССР), смена системы образования, пренебрежение своими и чужими эмоциями, отсутствие возможности к самопознанию. Но несмотря на большое количество негативных факторов, повлиявших на формирование эмоционального интеллекта в

период взросления второй группы общий уровень эмоционального интеллекта, находится на высоком уровне согласно опроснику Н. Холла., и на среднем уровне согласно тесту Д.В. Люсина.

Таким образом, исследование двух возрастных групп показало незначительную разницу в уровне общего эмоционального интеллекта (высокий у обеих групп), приблизительно равные уровни самомотивации, но среди молодого поколения преобладают такие качества как: эмпатия, сопереживание, понимание своих и чужих эмоций, межличностного уровня эмоционального интеллекта. В то время как для взрослого поколения характерны такие черты как высокий уровень контроля и управления своими эмоциями.

На основании полученных данных мы пришли к выводу, что эмоциональный интеллект является одним из значимых ресурсов для осуществления регуляции жизни человека и уровня саморегуляции поведения, так же эмоциональный интеллект внутренний мир и его связи с поведением личности и взаимодействием с реальностью. Конечный продукт эмоционального интеллекта - принятие решений на основе отражения и осмысления эмоций, которые являются дифференцированной оценкой событий, имеющих личностный смысл. Наши гипотезы о разности уровней эмоционального интеллекта у разных поколений подтвердились. Повышение уровня эмоционального интеллекта возможно путем целенаправленного обучающего воздействия на развитие каждой из четырех составляющих эмоционального интеллекта. Нам кажется, что в условиях современной действительности нужно обучать не молодое поколение, а взрослое – позволять эмоциям раскрываться.

#### *Список литературы:*

1. Андреева, И.Н. Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии / И.Н. Андреева. – Новополюцк: ПГУ, 2011. – 387 с.
2. Гоулман, Д., Бояцис, Р., МакКи, Э. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта / Д. Гоулман, Р. Бояцис, Э.МакКи. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2005. – 301 с.
3. Дегтярев, А.В. «Эмоциональный интеллект»: становление понятия в психологии [Электронный ресурс] / А.В. Дегтярев // Психолого-педагогические исследования. – 2012. – No 2. – URL: [http://psyjournals.ru/psyedu\\_ru/2012/n2/53525.shtml](http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2012/n2/53525.shtml) (дата обращения 05.05.2023).
4. Люсин, Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте / Д.В. Люсин // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования /

под ред. Д.В Люсина, Д.В Ушакова. – М.: Институт психологии РАН. – 2004. – С. 29.

5. Mayer, J.D., Salovey, P., Caruso, D. Emotional Intelligence. New ability or electric trails traits? / J.D. Mayer, P. Salovey, D. Caruso // *American Psychologist*. – 2008. – September. – P. 503–517.
6. Bar-On, R., Parker, J. Emotional and social intelligence: Insights from the Emotional Quotient Inventory / R. Bar-On, J. Parker // *Handbook of emotional intelligence*. – San Francisco: Jossey-Bass, 2000. – P. 363–388.

УДК 82.

**Мотив несчастной любви в русской и зарубежной литературе: теория и практика анализа**

**И.А. Назаруха**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат педагогических наук А. В. Марачева*

Статья посвящена мотиву несчастной любви в произведениях русской и зарубежной литературы. Автор акцентирует внимание на том, что мотив несчастной любви тесно связан с мотивом двоемирия и конфликтом между миром романтической мечты и миром действительности. В статье анализируется мотив несчастной любви в повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза», пьесе А.Н. Островского «Бесприданница», романе Кон Джиён «Наше счастливое время».

*Ключевые слова:* мотив несчастной любви, мотив двоемирия, Н.М. Карамзин, А.Н. Островский, Кон Джиён.

**The Motif of Unhappy Love in Russian and Foreign Literature: Theory and Practice of Analysis**

**I.A. Nazarukha**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – PhD of Pedagogy A.V. Maracheva*

The article is devoted to the motive of unhappy love in the works of Russian and foreign literature. The author focuses on the fact that the motive of unhappy love is closely connected with the motive of two worlds and the conflict between the

world of romantic dreams and the world of reality. The article analyzes the motive of unhappy love in N.M. Karamzin «Poor Liza», a play by A.N. Ostrovsky's «Dowry», Kong Ji-yeon's novel «Our Happy Time».

*Key words:* motive of unhappy love, motive of two worlds, N.M. Karamzin, A.N. Ostrovsky, Kong Ji-yeon.

На протяжении многих столетий писателей и поэтов интересовала проблема несчастной любви, роковой влюбленности, неотвратимости, жертвенности любви. И русские, и зарубежные классики исследовали, как фатальная любовь может повлиять на дальнейшую судьбу героев, изменить их мировоззрение, когда они, наконец, осознают, что мир идеальных и взаимных возвышенных чувств существует только в мечтах и не имеет ничего общего с суровой действительностью. Интерес к подобной проблематике возник еще в античности, например, у Мимнерма из ионийского города Колофона, жившего во второй половине VII века до н.э., который в своих поэтических посвящениях «прославляет радости жизни и ее чувственные наслаждения и скорбит о скоротечности юности и краткости любовного счастья» [1].

Тема несчастной любви также интересовала многих зарубежных классиков в XIX и XX веках. Например, в книге Стефана Цвейга «Нетерпение сердца» (1938) описывается неразделенная любовь девушки-инвалида Эдит фон Кекешфальва к доброму, но недалекому молодому офицеру, способному ответить на ее чувства только жалостью.

Мотив несчастной любви часто пересекается с мотивом двоемирия, концепцией романтической эстетики, когда представления о великой любви несчастных возлюбленных расходятся с реальностью. Происходит раскол между сознанием героя и дифференциацией бытового, внешнего мира. Юрий Манн в книге «Динамика русского романтизма» так описывает концепцию двоемирия: «Вообще романтическое двоемирие – вовсе не только там, где фантастика. Романтическое изображение «двоемирно» и вне фантастического плана благодаря расширению мотивировки, когда образ неминуемо двоится на конкретно-ощутимый и обобщенно-субстанциональный» [2].

Мотив двоемирия в произведениях о любви активно использовали русские писатели-сентименталисты. Например, Н.М. Карамзин в повести «Бедная Лиза» рассказывает о чистой любви бедной девушки, которой слишком рано приходится столкнуться с предательством. Главная героиня Лиза обладает доброй душой и чутким сердцем, старается помогать матери после смерти отца, верит в доброту и справедливость мира. Г.А. Гуковский так пишет о том

впечатлении, которое произвела на читателей гибель Лизы: «Читатели и читательницы проливали слезы о бедной Лизе, и эти слезы были приятны для них, и повесть открывала им в их собственной душе богатства, ранее скрытые. Общий колорит эмоции, вызываемой повестью, все же был человеколюбив, воспитывал гуманность» [3].

Повесть Карамзина построена на основе сюжета о любви дворянина к простой крестьянке. Весной в Москве, продавая цветы, Лиза встречается молодого барина Эраста. С самой первой встречи она проникается симпатией к нему. На другой день героиня отчаянно пытается найти барина. Она понимает, что между ними никогда и ничего не будет возможно, но решает поддаться своим чувствам.

Мир, наполненный обещаниями Эраста и его любовью, существует лишь в сознании Лизы. Она готова бесконечно и беспрекословно ему верить, лишь бы не потерять его. В реальном же мире немаловажную роль играют статус и капитал. Эраст, проигравший почти все свое состояние, решает поправить свои дела, женившись на состоятельной даме, давно влюбленной в него. Герой совершает выбор в пользу той обеспеченной жизни, в которой можно не волноваться о завтрашнем дне. Лиза же обретает свой смысл бытия в любви к Эрасту и не может примириться с жестокой реальностью – выбором молодого человека. Героиня повести живет в той утопии, где любимый остаётся с ней и не забывает клясть.

Мотив двоемирия наиболее полно раскрывается в конце повести. Мы можем видеть, как раскол между реальным и ирреальным в сознании измученной и потрясенной Лизы может стать причиной несчастливого финала.

Мотив несчастной любви широко раскрывается в русской классике XIX века, например, в произведениях А.Н. Островского. Так, в драме «Бесприданница» писатель показывает чистую любовь в том мире, где каждый человек больше заботится о своем положении, а деньги и статус определяют человека, его жизнь и положение в обществе.

Лариса Огудалова – девушка, способная на искреннее и преданное чувство. Но человек, которого она любит, не видит в ней равную, обращается с ней, как с красивой вещью. Для него она временное развлечение, способ развеять тоску и вспомнить прошлое. Паратов не думает о ее репутации в обществе, будущем, тем более, о ее чувствах. А Лариса любит того, кому никогда не была нужна, и в своей слепой влюбленности не признает недостатков Паратова, не позволяет себе увидеть его сущность. Тут можно проследить конфликт реального и иллюзорного, проблему двоемирия. Мир Ларисы наполнен

наивным обожанием, в нем любимый человек становится наивысшей ценностью, его образ явно идеализируется. Здесь любовь Огудаловой схожа с агапэ (божественной любовью), которая характеризуется жертвенностью и всепрощением. В реальном мире, жертвой которого становится Лариса, непреложной истиной становятся денежные отношения. «Музыкальный талант, утонченная красота и душевные качества Ларисы в жестоком мире купли-продажи становятся товаром» [4].

Главная героиня, несмотря на скорую свадьбу с Карандышевым, не может справиться со своими чувствами, нравственные противоречия не останавливают ее. И лишь признание Паратова о его помолвке с другой девушкой возвращает Ларису в реальный мир, где все продается и покупается. Ее фантазии сгорают в огне человеческого равнодушия, а реальность оказывается слишком холодной и бессмысленной.

Только смерть героини позволяет освободить ее душу, проститься с дурманящей любовью. Ее чувства с самого начала были обречены, но она хотела верить в свой тщательно созданный образ Паратова, который был не только единственной любовью Ларисы, но и единственным спасением в мире, где никто ничего не чувствует. Вместе с Ларисой умирает и тот чистый мир, который способен на свершения, заботу и раскаяние: «Я не хочу мешать никому! Живите, живите все! Вам надо жить, а мне надо... умереть... Я ни на кого не жалею, ни на кого не обижаюсь... вы все хорошие люди... я вас всех... всех люблю» [5].

Мотив несчастной любви исследуются и писателями XXI века. Роман корейской писательницы Кон Джиён «Наше счастливое время» рассказывает о жестокости и предательстве, несчастной любви и ненависти, покаянии и прощении. Произведение служит прекрасным примером противоречия моральных устоев и непредсказуемости человеческих чувств, разума и естественной потребности быть кому-то нужным и важным. Основа романа – это прощение и понимание. В центре повествования – история людей, которые оказались ненужными этому обществу. Обществу, где люди теряют то, что возводит их на пьедестал торжества разума над природными инстинктами.

Каждый из главных героев (Юджон и Юнсу) стремится обрести свободу и мир, где они будут самими собой. В их мире нет навязанных шаблонов поведения или мышления. Именно в своей идеализированной «реальности» они меняются, проходят стадию развития как литературные герои. Мир Юджон и Юнсу замыкается на них двоих, так как только они находят свое отражение друг в друге. Но именно момент их знакомства порождает раскол реальности

на два своеобразных мира, которые никогда не смогут существовать в гармонии друг с другом.

Кон Джиён плавно подводит читателей к тому, что главные герои – варианты, которые обрели друг друга, но и их любовь невозможна. Главный герой искупает вину за чужой грех, его время на исходе. Реальный мир никогда не простит Юнсу за его «неправильность». Наказанный с рождения, не знающий слова «свобода», он всегда ждал от мира снисхождения к себе. Но вместо этого ему приходилось бороться за свою жизнь и жизнь младшего брата, которого впоследствии он не сможет спасти. Реальность не принимает Юнсу, оставляет его одного с незаслуженным клеймом «преступника и монстра». Но такой ли он? Несмотря на отсутствие родительской любви и базового образования, Юнсу всегда заботился о тех, кто ему дорог, хотел жить, как достойный человек. Он был тихим мечтателем, который пленился поэзией, благодаря Юджон, которая стала его спасителем в последние месяцы жизни. Юджон тоже никогда никого не интересовала как личность и даже в своей семье была чужой. И только случайность свела вместе двух людей, которые нуждались в любви, как дети.

Главные герои понимают, что их чувства друг к другу обречены, но они до последнего верят в справедливость реального мира. К сожалению, Юджон не сможет уберечь того, кем дышала и жила все это время. Все, что ей осталось – это несколько вещей Юнсу и вечное одиночество. Ей придется принять то, что теперь остался только реальный мир, в котором нет Юнсу и нет того, чего ей всю жизнь не хватало.

Смерть Юнсу закрывает разлом в мирах, разрушает идеальную реальность героев романа. Мотив двоимирия пронизывает несчастливый, но слишком реалистичный финал романа: «Передайте, что благодаря ей мне удалось пережить по-настоящему драгоценное, наполненное теплом и... и счастьем время. И если бы она разрешила... я хотел бы сказать, что готов сделать все от меня зависящее, чтобы хоть как-то облегчить страдания ее израненной души. И напоследок, если Господь позволит, то перед смертью я очень хотел бы признаться в том, что никогда и никому не говорил... Я люблю вас!» [6].

Мотив несчастной любви, тема неразделенного, отверженного чувства или тема внезапной потери возлюбленного всегда были и будут основой многих творческих произведений. Шумерская любовная лирика («Соломонова Песнь песней»), Уильям Шекспир («Ромео и Джульетта»), Эрих Мария Ремарк («Три товарища») Список подобных произведений огромен. Несчастливая лю-

бовь стала основой для немалого количества театральных постановок и экранизаций. Этот мотив актуален для всех эпох и цивилизаций, ведь он затрагивает проблематику сокровенных чувств и отношений.

*Список литературы:*

1. Захваткин, А. Любовь в античной литературе/ А. Захваткин. – URL: <https://proza.ru/2018/10/13/615>. (дата обращения: 11.03.2023).
2. Манн, Ю.В. Динамика русского романтизма / Ю.В Манн. – Москва: Аспект Пресс, 1995, – 384 с. – URL: [https://imwerden.de/pdf/mann\\_jurij\\_dinamika\\_romantizma.pdf?ysclid=lh3bm4pg3h649168644](https://imwerden.de/pdf/mann_jurij_dinamika_romantizma.pdf?ysclid=lh3bm4pg3h649168644) (дата обращения: 06.03.2023).
3. Гуковский, Г.А. Русская литература XVIII века/ Г.А. Гуковский. – Москва: Аспект Пресс, 1999. – 453 с.
4. Меденцева, Н.П. Актуальность драмы А. Н. Островского «Бесприданница» / Н. П. Меденцева // Актуальные проблемы филологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.) –Краснодар: Новация, 2016. – С. 56–57. – URL: <https://moluch.ru/conf/phil/archive/177/9670/> (дата обращения: 18.04.2023).
5. Островский, А.Н. Бесприданница: Пьесы / А.Н. Островский. – Москва: ЭКСМО-Пресс, 2001. – 616 с.
6. Джиён, Кон «Наше счастливое время» / Кон, Джиён. – Москва: АСТ, 2020. – 288 с.

УДК 543.3

**О стабильности химического состава родниковых вод по результатам  
«анализа первого дня»**

**М.Е. Пинчук, Е.А. Лапина, А.И. Филитов, А. Караяни**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского*

*Научный руководитель – доктор химических наук, профессор А.Е. Васюков*

Представлены результаты химического анализа подземных вод из четырёх родников города Калуга. Показана зависимость различных физико-химических показателей от времени года. Выделены наибольшие и наименьшие измеренные физико-химические показатели. Определены наиболее стабильные и нестабильные физико-химические показатели родниковых вод.

*Ключевые слова:* родниковая вода, водородный показатель, насыщенность кислородом, окислительно-восстановительный потенциал, удельная электропроводимость.

## **On the stability of the chemical composition of spring waters according to the results of the "analysis of the first day"**

**M.E. Pinchuk, E.A. Lapina, A.I. Filitov, A. Karayani**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – Doctor of Chemistry, Professor A.E. Vasyukov*

The results of the chemical analysis of groundwater from four springs in the city of Kaluga are presented. The dependence of various physico-chemical parameters on the time of year is shown. The largest and smallest measured physical and chemical parameters are highlighted. The most stable and unstable physical and chemical parameters of spring waters have been determined.

*Key words:* spring water, pH value, oxygen saturation, redox potential, electrical conductivity.

### **Введение**

Родники представляет собою естественный сосредоточенный выход подземной воды на поверхность земли, поэтому они являются природным продуктом естественной разгрузки подземных вод и, как правило, обоснованно пользуются популярностью у населения.

Многолетние исследования качества подземных вод родников города Калуги позволили выявить некоторые закономерности по влиянию на здоровье населения и в их формировании, а также разграничить природные (естественные) и антропогенные факторы поступления загрязняющих веществ в родниковые воды [1-3]. В большинстве случаев химический состав родниковых вод контролируется не антропогенными, а естественными факторами, которые непосредственно связаны с физико-химическими свойствами подстилающих пород водоносных горизонтов. Среди методических особенностей, которые были использованы в указанных работах, мало внимания была уделена «анализу первого дня». Поэтому в нашей работе основное внимание было сосредоточено на исследованиях качества родниковых вод в соответствии с методическими указаниями [4].

### **Методы, методики и объекты исследования**

Объектами исследования были подземные воды 4-х родников (рисунок - 1) Пробы отбирали в период с ноября 2022 года по апрель 2023 года.

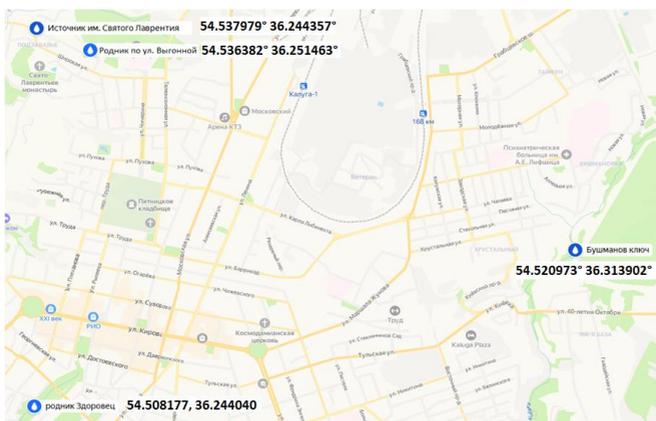


Рисунок 1 – Места отбора проб

Отбор проб родниковой воды для анализа производился в соответствии с ГОСТ Р 59024-2020 [5]

В родниковой воде определяли следующие показатели:

1. Водородный показатель (единицы pH). Измерения проводили на приборе «рН – метр, кондуктометр РНТ–028» в режиме измерения pH, который предварительно был откалиброван по буферным растворам в соответствии с ГОСТ Р 8.857-2013 [6].

2. Удельную электрическую проводимость (УЭП, мкСм/см). Использовали кондуктометр «рН-метр, кондуктометр РНТ–028» в режиме измерения удельной электрической проводимости, предварительно настроенный по стандартным растворам хлорида калия в соответствии с руководством по эксплуатации [7].

3. Температуру воды (°C). Для измерения температуры использовали термометр электронный ТР-101.

4. Окислительно-восстановительный потенциал (ОВП, мВ). Измерения проводили на приборе «рН-метр, кондуктометр РНТ–028» в режиме измерения ЭДС, с использованием платинового электрода.

5. Насыщенность воды кислородом (%). Определение концентрации растворенного кислорода проводилось методом йодометрического титрования раствором тиосульфата натрия. Измерения проводились в соответствии с РД 52.24.419-2019 [8].

## Результаты и их обсуждение

Температурный режим родниковых вод может косвенно говорить о глубине залегания водоносного горизонта, а также о влиянии на этот горизонт сезонных колебаний температуры воздуха.

Из данных, представленных на рисунке 2, о температуре исследованных подземных вод, следует, что наиболее высокая и стабильная температура характера для воды родника «Здоровец», которая колеблется в среднем около 9,6 °С.

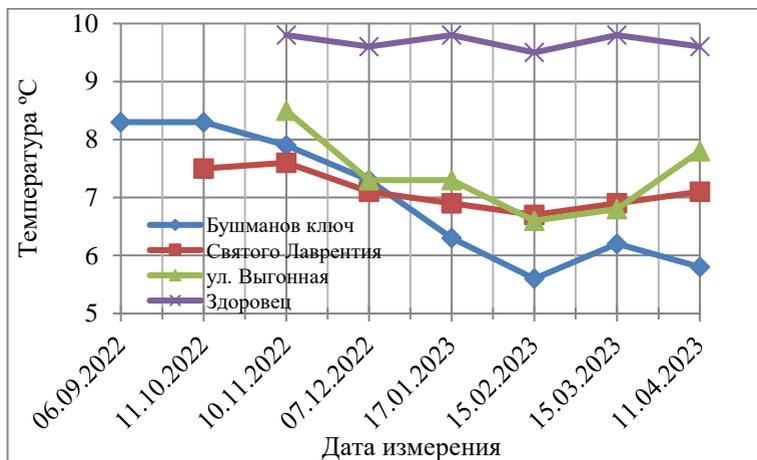


Рисунок 2 – Зависимость температуры воды в исследуемых родниках от времени года

Непостоянством температуры в течение исследованного периода выделяется подземная вода родника «Бушманов ключ». Осенью температура этой воды была зафиксирована на уровне 8,3 °С, а в феврале она понизилась на 3 °С. Менее заметный подобный спад был отмечен и для остальных двух подземных вод. Непостоянство температурного режима в течение года указывает на возможные существенные изменения и в химическом составе этих вод.

Анализ зависимости показателя водорода в исследуемых родниковых водах от времени года (рисунок 3) показывает, значения рН подземных вод во всех родниках достаточно стабильны и колебания  $\pm 0,1$  единиц рН сопоставимы с погрешностью применяемого потенциометрического метода.

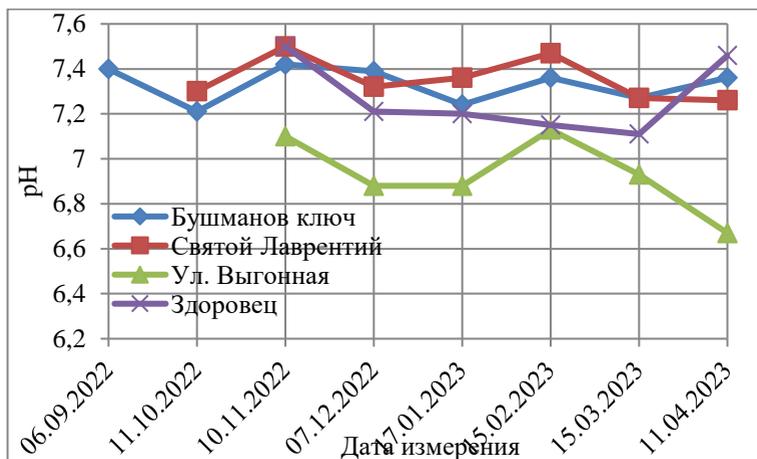


Рисунок 3 – Зависимость показателя водорода в исследуемых родниковых водах от времени года

Следует отметить достаточно редкий случай, когда значение рН подземной воды ниже 7,0, что отмечено в воде из родника по ул. Выгонная. В других трех исследованных водах значение рН в исследованный период в среднем составляло 7,3 единицы.

Значение удельной электропроводности водных растворов, в том числе и подземных вод, непосредственно связано с минерализацией. На основании этого можно сказать, что из четырех исследованных проб родниковых вод, наиболее минерализованная характерная для родника «Здоровец», а наименее для родника «Бушманов ключ». За восемь месяцев исследований существенных колебаний значений удельной электропроводности в исследованных подземных водах не отмечено (рисунок 4).

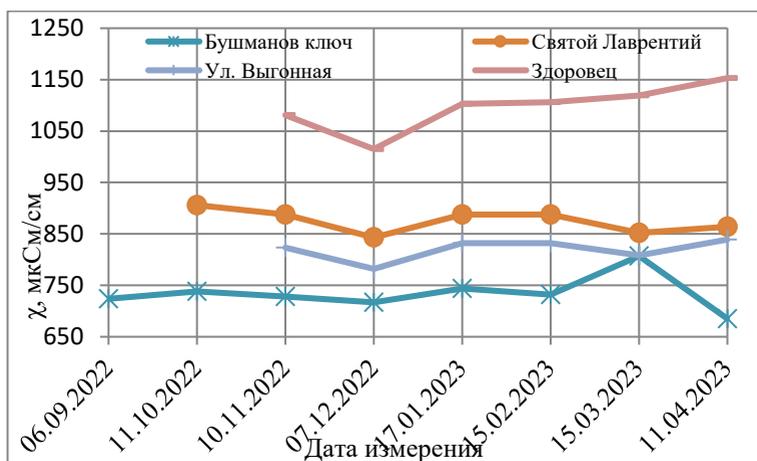


Рисунок 4 – Зависимость удельной электропроводности в исследуемых родниковых водах от времени года

Между ОВП водных растворов и содержанием растворенного кислорода существует прямая зависимость. В отсутствии растворенного кислорода, что характерно для глубоко залегающих подземных вод, ОВП имеет отрицательные значения, в противном случае – положительные значения. Наши исследования это подтвердили – во всех четырёх исследованных пробах родниковой воды отмечены отрицательные значения ОВП и наличие растворенного кислорода (рисунок 5 и рисунок 6).

Анализ динамики ОВП всех исследованных родниковых вод показал скачек потенциала, который пришелся на начало весны. В феврале было выявлено сильное расхождение ОВП в водах родников «имени Святого Лаврентия» и по улице Выгонной. При этом во всех исследуемых родниковых водах насыщенность кислородом – величина довольно стабильная. Минимальная средняя насыщенность кислородом зафиксирована в роднике по улице Выгонной, наибольшая – в роднике «Здоровец».

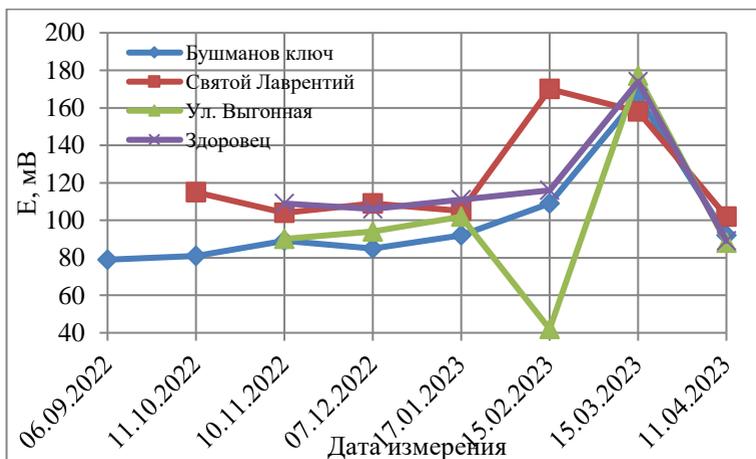


Рисунок 5 – Зависимость ОВП в исследуемых родниковых водах от времени года

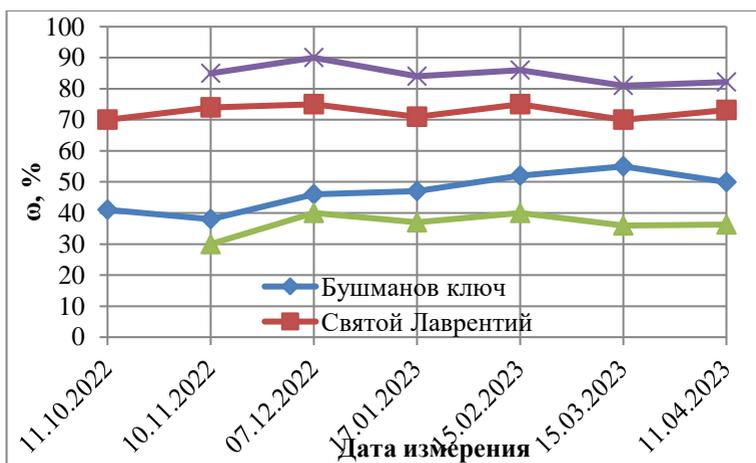


Рисунок 6 – Зависимость насыщенности кислорода в воде исследуемых родников от времени года

## Выводы

1. Выполнен в четырёх родниках города Калуга отбор проб подземных вод, в которых определяли уровни: рН, электрической проводимости (общей минерализации), температуры, окислительно-восстановительного потенциала и насыщенности воды кислородом.

2. Наиболее кислые родниковые воды обнаружены в роднике по улице Выгонной, наиболее щелочные – в роднике «имени Святого Лаврентия»; наиболее минерализованная вода – в роднике «Здоровец», самые маломинерализованные – в роднике «Бушманов ключ»; родник «Здоровец» обладает самой наибольшей и стабильной температурой воды. Напротив, в течение всего периода измерений в роднике «Бушманов ключ» были выявлены наибольшие колебания температуры по сравнению с другими источниками. Динамика значений окислительно-восстановительного потенциала всех исследованных родниковых вод показала скачек потенциала, который был отмечен в марте. В феврале было выявлено сильное расхождение потенциалов в водах родников «имени Святого Лаврентия» и по улице Выгонной. При этом во всех исследуемых родниковых водах насыщенность кислородом – величина довольно стабильная, а минимальная средняя насыщенность кислородом зафиксирована в роднике по улице Выгонной, наибольшая – в роднике «Здоровец».

3. Для более точного установления зависимостей различных физико-химических показателей от времени года необходимо проводить исследование, как минимум, в течение года.

#### *Список литературы:*

1. Лыков, И.Н. Результаты экологического и санитарно-гигиенического мониторинга родников города Калуги / И.Н. Лыков, Л.В. Голенкова // Вестник Калужского университета. – 2018. – №2. – С. 59-62.
2. Семенова, И.В. Оценка экологического состояния и риска использования воды родников урбанизированных территорий / И.В. Семенова, И.Н. Лыков, М.Н. Каткова // Проблемы региональной экологии, 2012. – № 6. – С. 29-33.
3. Шленкин, Н.А. К вопросу методики оценки загрязнения подземных вод нитратами и «свежими» нитритами на примере родниковых вод Калуги / Н.А. Шленкин, А.Е. Васюков // Проблемы региональной экологии. – 2019, № 5. – С.59-65.
4. Временные методические указания гидрометеорологическим станциям и постам по отбору, подготовке проб воды и грунта на химический и гидробиологический анализ и проведению анализа первого дня. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200112419> (дата обращения 22.04.2023).
5. ГОСТ Р 59024-2020 ВОДА. Общие требования к отбору проб = Water. General requirements for sampling: национальный стандарт Российской Федерации: издание официальное: утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от

- 10 сентября 202 г. № 640-ст : введен впервые : дата введения 2022-06-01 / разработан ЗАО «РОСА». – URL: <https://files.stroyinf.ru/Data/743/74335.pdf> (дата обращения 22.04.2023).
6. ГОСТ Р 8.857-2013. Государственная система обеспечения единства измерений. pH-метры. Методика поверки = State system for ensuring the uniformity of measurements. pH-meters. Verification procedure: национальный стандарт Российской Федерации: издание официальное: утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 22 ноября 2023 г. № 210-ст : введен впервые : дата введения 2015-01-01 / разработан ФГУП «ВНИИФТРИ». – URL: <https://internet-law.ru/gosts/gost/56198/> (дата обращения 22.04.2023).
  7. Анализаторы жидкости лабораторные серии Анион 4100. Руководство по эксплуатации ИНФА.421522.002. РЭ. ООО НПП «Инфраспак-Аналит». – Новосибирск, 2011. – 86 с.
  8. РД 52.24.419-2019 Массовая концентрация растворенного кислорода в водах. Методика измерений йодометрическим методом. – <https://files.stroyinf.ru/Data2/1/4293726/4293726785.htm#:~:text=РД%2052.24.419-2019%20Массовая,МВИ%20%2F%2052%2024%20419%202019> (дата обращения 22.04.2023).

УДК: 336.146

**Консолидированный бюджет субъекта Российской Федерации на примере Калужской области**

**Д.А. Семушкин, П.Н. Вагина**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат экономических наук М.В. Якунина*

В данной статье рассматривается понятие консолидированного бюджета субъекта Российской Федерации, его функции, структура и цель формирования. Сделаны выводы по использованию показателей консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации. На примере консолидированного бюджета Калужской области за 2022 год рассмотрены доходы и расходы данного бюджета, его дефицитное состояние.

*Ключевые слова:* консолидированный бюджет, субъект РФ, Калужская область, доходы, расходы, дефицит, профицит.

## **Consolidated budget of a constituent entity of the Russian Federation on the example of the Kaluga Region**

**D.A. Semushkin, P.N. Vagina**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – PhD of Economics M.V. Yakunina*

This article discusses the concept of the consolidated budget of the constituent entity of the Russian Federation, its functions, structure and purpose of formation. Conclusions are drawn on the use of indicators of consolidated budgets of the constituent entities of the Russian Federation. Using the example of the consolidated budget of the Kaluga Region for 2022, the revenues and expenditures of this budget and its deficit state are considered.

*Key words:* consolidated budget, constituent entity of the Russian Federation, Kaluga region, income, expenses, deficit, surplus.

В соответствии со статьей 6 Бюджетного кодекса Российской Федерации консолидированный бюджет представляет собой свод бюджетов бюджетной системы Российской Федерации на соответствующей территории без учета межбюджетных трансфертов между этими бюджетами и бюджетов государственных внебюджетных фондов.

Согласно статье 14 Бюджетного кодекса Российской Федерации Консолидированный бюджет субъекта Российской Федерации образован бюджетом субъекта Российской Федерации и сводом бюджетов муниципальных образований, входящих в состав этого субъекта без учета межбюджетных трансфертов между этими бюджетами. Бюджеты муниципальных образований (местные бюджеты) представляют собой форму образования и расходования финансовых ресурсов, предназначенных для обеспечения задач и функций, которые отнесены к предметам ведения местного самоуправления.

Как видно, его структура имеет иерархический характер, что отображает устройство субъектов Российской Федерации.

Функция консолидированного бюджета – объединение показателей бюджета заданной территории. Именно здесь отражаются условия баланса доходов с расходами госбюджета, результаты планирования, реализации финансовой бюджетной политики региона.

Составление консолидированного бюджета субъекта Российской Федерации возложено на министерство финансов субъекта Российской Федерации.

Процесс реализации консолидированного бюджета субъекта Российской Федерации осуществляют:

- исполнительная власть;
- налоговые, финансовые органы;
- частные, юридические лица;
- кредитные учреждения.

Консолидированный бюджет субъекта Российской Федерации не утверждается законодательным органом данного субъекта. Он представляет собой статистический свод бюджетных показателей, отражающих обобщенные данные по расходам и доходам, источникам поступления финансовых средств и направлениям их использования на территории конкретного субъекта Российской Федерации. Для управления государственными делами на региональном уровне необходимо знать, какие финансовые средства аккумулируются в границах данной территории. Формируемые на территории субъекта Российской Федерации бюджеты – региональный и местные – представляют собой обособленные, самостоятельные денежные фонды. Поэтому для достижения выше-названной цели и формируется консолидированный бюджет региона, в котором можно было бы учесть все бюджеты, действующие на территории конкретного субъекта Российской Федерации. Без осуществления расчета величин консолидированного бюджета субъекта невозможно осуществлять финансовое планирование.

Как и консолидированный бюджет Российской Федерации консолидированный бюджет субъекта показывает полноценную картину качества доходных и расходных составляющих.

1 раздел – доходы субъекта. Представлен налоговыми и неналоговыми доходами, а также безвозмездными поступлениями.

2 раздел – расходы субъекта

3 раздел – вывод о дефиците или профиците консолидированного бюджета субъекта.

Знание структуры консолидированного бюджета субъекта мало, необходимо четко предоставлять суммы, которые попадают в него из разных муниципальных образований. Благодаря его анализу возможно прогнозировать, планировать, разрабатывать бюджет конкретного уровня. Так можно сориентироваться, какие территориальные единицы являются донорами, а какие нуждаются во вливаниях и перераспределении денежных потоков для осуществления государственной политики и поддержания социального уровня граждан.

Таким образом, показатели консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации используются:

- в бюджетном планировании (при определении нормативов отчислений в бюджет и размеров дотаций из бюджета);

- при анализе формирования и использования централизованного финансового фонда страны;
- при сводном финансовом планировании (многие показатели сводного финансового баланса государства и территориальных сводных финансовых балансов берутся из консолидированных бюджетов);
- в перспективном планировании при разработке прогнозов экономического и социального развития государства;
- при определении различных видов обеспеченности жителей страны, территорий (бюджетные расходы на медицинское обслуживание, образование приходящиеся на одного жителя страны, территории).

В соответствии с приказом Министерства финансов Российской Федерации от 28.12.2016 № 243н информация об исполнении бюджетов размещается на Едином портале бюджетной системы Российской Федерации.

Согласно данным Министерства финансов Российской Федерации на 1 января 2023 года по Российской Федерации в 2022 году с дефицитом исполнены бюджеты 50 регионов (против 69 в 2021 году). С профицитом исполнен бюджет 35 региона (против 16 в 2021 году). В целом бюджет исполнен с профицитом, составляющим 50 608 тыс. руб.

Доходы Калужской области по состоянию на 1 января 2023 года, представлены в таблице 1, составили 106 913 684,1 тыс. руб., из них:

- налоговые и неналоговые поступления – 83 821 412,9 тыс. руб.,
- безвозмездные поступления – 23 092 271,2 тыс. руб.

Таблица 1 – Доходы консолидированного бюджета Калужской области по состоянию на 1 января 2023 года

Наименование	Доходы, тыс. руб.
<b>I. НАЛОГОВЫЕ И НЕНАЛОГОВЫЕ ДОХОДЫ</b>	83 821 412,9
Налоги на прибыль, доходы	49 536 878,7
Налог на прибыль организаций	19 073 919,4
Налог на доходы физических лиц	30 462 959,3
Налоги на товары (работы, услуги), реализуемые на территории Российской Федерации	14 786 657,5
Акцизы по подакцизным товарам (продукции), производимым на территории Российской Федерации	14 786 657,5
Налоги на совокупный доход	5 634 581,7
Налоги на имущество	8 513 556,7
Налоги на имущество физических лиц	613 072,9
Налог на имущество организаций	5 154 361,7

Наименование	Доходы, тыс. руб
Транспортный налог	1 366 770,7
Налог на игорный бизнес	4,9
Земельный налог	1 379 346,5
Налоги, сборы и регулярные платежи за пользование природными ресурсами	147 987,9
Государственная пошлина	302 051,8
Задолженность и перерасчеты по отмененным налогам, сборам и иным обязательным платежам	-91,8
Доходы от использования имущества, находящегося в государственной и муниципальной собственности	2 434 532,1
Платежи при пользовании природными ресурсами	364 300,2
Доходы от оказания платных услуг (работ) и компенсации затрат государства	457 513,5
Доходы от продажи материальных и нематериальных активов	667 459,8
Административные платежи и сборы	1 132,7
Штрафы, санкции, возмещение ущерба	898 090,0
Прочие неналоговые доходы	76 762,1
<b>II. БЕЗВОЗМЕЗДНЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ</b>	<b>23 092 271,2</b>
<b>ВСЕГО ДОХОДОВ</b>	<b>106 913 684,1</b>

Расходы бюджета Калужской области, представлены в таблице 2, составили 111 755 315,4 тыс. руб.

Основные статьи расходов бюджета – социальная сфера, на эту отрасль в 2022 году пришлось более 60% всех расходов. Значительные средства были направлены на поддержку жилищно-коммунального хозяйства (10 760 591,9 тыс. руб.). Около четверти расходов пришлось на национальную экономику (26 721 333,9 тыс. руб.)

Таблица 2 - Расходы консолидированного бюджета Калужской области по состоянию на 1 января 2023 года

Наименование	Расходы, тыс. руб.
Общегосударственные вопросы	6 407 675,3
Национальная оборона	30 196,6
Национальная безопасность и правоохранительная деятельность	865 188,8
Национальная экономика	26 721 333,9
Жилищно-коммунальное хозяйство	10 760 591,9
Охрана окружающей среды	341 106,5
Образование	28 271 530,0
Культура и кинематография	4 103 384,3
Здравоохранение	10 264 014,2
Социальная политика	20 048 689,1
Физическая культура и спорт	3 044 075,4
Средства массовой информации	648 559,3
Обслуживание государственного и муниципального долга	248 970,1
Межбюджетные трансферты	0,0
в том числе	
Финансовая помощь бюджетам других уровней	0,0
<b>ИТОГО РАСХОДОВ</b>	<b>111 755 315,4</b>

В целом, дефицит бюджета 2022 года составил 4 841 631,3 тыс. руб.

Несмотря на дефицит бюджета, грамотное управление бюджетными ресурсами обеспечило решение многих важных задач, позволило выполнить все взятые регионом социальные обязательства.

Согласно данным министерства финансов Калужской области всего за три последних года прирост в консолидированный бюджет составил 22,5 млрд. рублей.

Исполнение бюджета Калужской области в 2022 году осуществлялось в условиях беспрецедентного санкционного давления со стороны западных стран. Для обеспечения устойчивого развития экономики и минимизации негативных последствий разработан широкий комплекс мер, направленный на поддержку наиболее пострадавших отраслей экономики.

Несмотря на сложную экономическую ситуацию в стране и мире, Калужская область продолжает активно развиваться и реализовывать национальные проекты, направленные на улучшение качества жизни граждан. Ожидается, что и в будущем регион будет продолжать уделять большое внимание социальной сфере, здравоохранению, образованию и спорту.

*Список литературы:*

1. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 17.07.1998 [Электронный ресурс] – URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102054721>.
2. Долганова, Ю.С., Бойтуш, О.А., Одинокова, Т.Д., Истомина, Н.А. Бюджетная система Российской Федерации: учебник / под общ. ред. Ю. С. Долгановой, Н. А. Истоминой. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2019. – 356 с.
3. Официальный сайт министерства финансов Калужской области – URL: [https://minfin.admoblkaluga.ru/page/2023\\_ispoln/](https://minfin.admoblkaluga.ru/page/2023_ispoln/) (дата обращения: 12.04.2023).
4. Ракитина, И.С. Государственные и муниципальные финансы: учебник и практикум для вузов / И. С. Ракитина, Н. Н. Березина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13730-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/511704> (дата обращения: 10.04.2023).

УДК 801.82

**Лингвокультурологический аспект исследования текстов кулинарных немецких рецептов**  
**В.К. Студенникова**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*  
*Научный руководитель – старший преподаватель Е. И. Облакова*

В данной статье рассматриваются тексты немецких кулинарных рецептов. Они являются интересным объектом изучения с точки зрения лингвокультурологии, так как содержат многочисленные лингвистические и культурные особенности, связанные с кухней и культурой отдельно взятой страны. Изуче-

ние немецких кулинарных рецептов представляет интерес не только для кулинаров, но и для лингвистов и культурологов, так как они отражают культурные традиции и языковые особенности Германии.

*Ключевые слова:* лингвокультурология, рецепт, традиции, культурные особенности, текст.

## **Linguoculturological aspect of the study of texts of German culinary recipes**

**V.K. Studennikova**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – Senior Lecturer E. I. Oblakova*

This article discusses the texts of culinary recipes. They are an interesting object of study from the point of view of linguoculturology, as they contain numerous linguistic and cultural features related to the cuisine and culture of a particular country. The study of German culinary recipes is of interest not only for cooks, but also for linguists and cultural scientists, as they reflect the cultural traditions and linguistic peculiarities of Germany.

*Key words:* linguoculturology, recipe, traditions, cultural features, text.

Кулинарные рецепты являются одним из наиболее распространенных типов текстов, которые описывают процесс приготовления блюд и предназначены для употребления в пищу. Исследования кулинарных текстов имеют давнюю историю, начиная с древних греков и римлян, которые писали о еде и приготовлении пищи. В средневековой Европе рецепты были записаны в книгах и манускриптах, которые распространялись в монастырях и среди аристократии. Постепенно процесс приготовления пищи стал описываться в кулинарных рецептах, которые вызывали особый интерес не только у поваров-профессионалов, но также и у исследователей включая лингвистов.

Немецкие кулинарные рецепты содержат не только информацию о приготовлении блюд, но и являются отражением культурных норм и традиций, а также содержат лексические и грамматические особенности языка. Изучение немецких кулинарных рецептов помогает углубить знания языка и культуры.

Исследованиями рецептов занимались такие учёные, как А.В. Олянич [4], П.П. Буркова [1], А.М. Кантурова [2] и Г.С. Москалюк [3].

А.М. Кантурова рассмотрела жанр кулинарного рецепта бытовой сферы.

Г.С. Москалюк изучила начальный этап процесса становления кулинарных рецептов как особого текста и отразила это в работе «Становление типа текста кулинарный рецепт». [3]

П.П. Буркова изучила кулинарный рецепт с точки зрения «письменного, монологического, подготовленного текста, хранящего в себе информацию накопительного характера» и лишь общие структурные параметры текста кулинарного рецепта. [1]

С точки зрения П.П. Бурковой особенностями кулинарного рецепта можно считать то, что кулинарный рецепт по своей структуре является малоформатным типом текста, обладающим высокой информативностью и стереотипностью построения, которая обеспечивается вступительным, основным и заключительным блоками. [1]

Изучение лингвокультурологического аспекта анализа текстов кулинарных рецептов является одним из важных направлений в исследовании кулинарной литературы.

Одним из первых исследователей в этой области был английский лингвист Майкл Халледей, который в своих работах подчеркивал важность анализа кулинарных терминов и их значения для понимания культурных особенностей и истории регионов. [7]

Французский лингвист Жак Дюбуа в своих работах затронул вопросы лингвистической структуры кулинарных текстов, а также культурных различий, выражаемых через кулинарные традиции.

Работы американского филолога Деборы Таннен нацелены на анализ различных элементов кулинарных рецептов, таких как инструкции, описание процесса приготовления, и метафорическое использование языка.

Британский исследователь Эдвард Эспозито провел анализ кулинарных рецептов различных культур, выявив общие черты и различия, выраженные в языке и структуре текста.

Среди современных исследователей этой области можно отметить работы лингвистов-кулинаров, таких как Дэна Любовского и Дэвида Кристала, которые занимаются анализом кулинарных терминов и семантики, связанной с кулинарией.

Таким образом, исследования лингвокультурологического аспекта анализа текстов кулинарных рецептов охватывают широкий спектр тем, от лексических и грамматических особенностей до культурных различий и исторических аспектов кулинарных традиций.

В настоящее время существует необходимость в исследовании лингвокультурологических особенностей текстов немецких кулинарных рецептов с

целью более глубокого понимания культурных особенностей Германии и ее кухни. В данной статье мы описываем методы и инструменты анализа, а также результаты исследования текстов немецких кулинарных рецептов с использованием лингвокультурологического подхода.

Одной из основных лингвокультурологических особенностей текстов кулинарных рецептов является использование специфических терминов и выражений, связанных с немецкой кухней. Например, рецепты могут содержать такие термины, как "Sauerkraut" (квашеная капуста), "Kartoffelknödel" (картофельные клецки) и "Leberwurst" (печеночная колбаса). Эти термины не только указывают на конкретные ингредиенты и блюда, но также имеют культурный контекст и ассоциации.

Другой важной лингвокультурологической особенностью текстов кулинарных рецептов является использование конкретных мер и весов. Например, рецепты могут содержать указания на количество граммов или миллилитров, которые необходимы для приготовления блюда. Это отражает не только специфику немецкой кухни, но также может быть связано с общей культурой точности и порядка.

Кроме того, тексты кулинарных рецептов на немецком языке часто содержат инструкции и рекомендации по приготовлению блюд, которые могут отражать некоторые культурные особенности. Например, некоторые рецепты могут содержать указания на то, каким образом нужно нарезать овощи или мясо, что может связываться с традиционными немецкими способами приготовления блюд.

В целом, лингвокультурологические особенности текстов немецких кулинарных рецептов являются отражением немецкой культуры и кухни. Их анализ и изучение позволяет лучше понять особенности немецкой культуры и ее связь с языком, а также может быть полезным для тех, кто интересуется изучением культуры и кухни Германии, а также для переводчиков и специалистов по межкультурной коммуникации.

Еще одним интересным аспектом, связанным с лингвокультурологическими особенностями текстов кулинарных рецептов, является использование метафор и образов. Например, некоторые рецепты могут содержать выражения «загустить соус» - «Soße andichten» или «посыпать сыром сверху» - «mit Käse bestreuen» или «puddern», что может представлять собой метафоры, отражающие некоторые общие культурные представления о том, как должно выглядеть и вкусить блюдо.

Также стоит отметить, что тексты кулинарных рецептов на немецком языке могут содержать лингвокультурные ассоциации и отсылки к истории и

традициям Германии. Например, некоторые рецепты могут включать такие ингредиенты, как капуста, колбаски или сладкая горчица, которые являются традиционными продуктами немецкой кухни и могут отражать общие культурные представления о том, что является "немецким блюдом".

Кроме того, лингвокультурологический анализ текстов немецких кулинарных рецептов может также позволить обнаружить некоторые отличия в культурных представлениях и традициях, связанных с кулинарией, между различными регионами Германии. Например, баварские рецепты могут отличаться от северогерманских рецептов не только в использовании ингредиентов, но и в способах приготовления и подачи блюд.

Важным аспектом, который также следует учитывать при анализе лингвокультурологических особенностей текстов немецких кулинарных рецептов, является роль языка и культуры в создании определенной атмосферы и настроения. Так, использование определенных слов и выражений может создавать ассоциации с традиционной немецкой кухней и усиливать восприятие блюда как "немецкого". Кроме того, некоторые выражения и обороты могут добавлять эмоционального окраса и усиливать впечатление от блюда.

Рассмотрим рецепт приготовления классического немецкого десерта «Schwarzwälder Kirschtorte» с точки зрения лингвокультурологического анализа.

С точки зрения структуры текст рецепта ничем не отличается от рецептов на других языках: название блюда; ингредиенты и их количество; приготовление.

Рассмотрим рецепт приготовления торта с точки зрения лингвокультурологии.

*Schwarzwälder Kirschtorte*

**Zutaten:** 6 Eier

200 g Zucker

**1 Päckchen Vanillezucker**

200 g Mehl

**50 g Speisestärke**

1 TL Backpulver

4 EL Kakaopulver

600 ml Sahne

**3 Päckchen Sahnesteif**

2 Gläser Kirschen (Abtropfgewicht je 350 g)

**150 ml Kirschwasser** Schokoladenraspel zum Dekorieren

**Zubereitung:**

1. *Die Eier trennen und das Eiweiß steif schlagen.*
2. *In einer anderen Schüssel die Eigelbe mit dem Zucker und Vanillezucker cremig rühren.*
3. *Das Mehl, die Speisestärke, das Backpulver und das Kakaopulver vermischen und unter die Eigelbmasse rühren.*
4. *Den Eischnee vorsichtig unterheben.*
5. *Den Teig auf ein mit Backpapier ausgelegtes Backblech geben und im vorgeheizten Ofen bei 180 Grad Celsius ca. 25 Minuten backen.*
6. *Die Kirschen abtropfen lassen und den Saft auffangen. Den Kirschwasser mit dem Kirschsafft vermischen.*
7. *Die Sahne mit dem Sahnesteif steif schlagen.*
8. *Den Kuchenboden in drei Schichten schneiden und jede Schicht mit Kirschwasser beträufeln.*
9. *Die Kirschen und einen Teil der Sahne auf den ersten Boden geben. Die nächsten beiden Böden genauso füllen und den Rest der Sahne auf dem oberen Boden verteilen.*
10. *Mit Schokoladenraspeln dekorieren und kalt stellen. [5]*

С точки зрения лингвокультурологического анализа Шварцвальдский вишневый пирог – это классический немецкий десерт, названный в честь региона Шварцвальд на юго-западе Германии. Это слоеный пирог, состоящий из шоколадного бисквита, вишни, сливок и вишневой воды. Торт является символом немецкого кондитерского и хлебопекарного искусства и часто подается по особым случаям, таким как дни рождения, свадьбы или Рождество. Рецепт также демонстрирует любовь немцев к точности и аккуратности, поскольку в нем содержатся подробные инструкции по приготовлению торта.

В рецепт также входят некоторые типично немецкие ингредиенты, такие как ванильный сахар, пищевой крахмал, которые используются во многих немецких рецептах. Кроме того, Kirschwasser – это спиртное (вишневая водка), произведенное в Германии, и его часто используют в десертах для придания особого вкуса. Тертый шоколад, используемый для украшения, также типичен для немецкой кухни.

Германия имеет давние традиции кондитерского и хлебопекарного искусства, и многие известные торты и пирожные происходят из Германии. Шварцвальдский вишневый пирог был впервые изобретен в 20 веке и с тех пор стал символом немецкой кухни.

С языковой стороны рецепт демонстрирует типичные черты немецкого языка, такие как использование существительных в верхнем регистре и инфини-

нитив глаголов в конце словосочетаний. Подробные инструкции по приготовлению и использованию таких единиц измерения, как граммы и миллилитры, также типичны и для немецкого языка.

Подводя итог, можно сказать, что Шварцвальдский вишневый пирог является важной частью немецкой кухни и культуры. Международная известность этого пирога также свидетельствует о том, что он стал важным символом немецкой кухни и культуры.

Другими примерами немецких блюд могут служить такие названия как «Königsberger Klopse» – это так называемые «фрикадельки в каперсовом соусе»; «Spätzle» - «клёцки», но в большинстве русскоязычных рецептах прибегают к калькированию «шпецле», что, в принципе, сохраняет культурное своеобразие блюда; «Quarkkäulchen» – «творожники с картофелем»; «Christstollen» - «рождественский кекс», кекс с изюмом, который готовят на рождество, но в рецептах чаще встречается укороченный вариант - «штоллен»; «Thüringer Klöße» - «кнёдели по-тюрингски» или «Тюрингские клёцки»; «Kalter-Hund» - десерт из печенья и шоколадного мусса, который с точки зрения лингвокультурологического анализа представляет собой пирог без выпечки.

В рецепте нет ни яиц, ни какао, вместо этого используется шоколадный мусс, состоящий из двойного шоколада (шоколадного кувертюра), кокосового жира, сливок и ванилинового сахара. Все смешивается и выкладывается слоями в форму, чередуя со сладким печеньем. Затем десерт ставят в холодильник на несколько часов. Таким образом, «холодную собаку» лучше приготовить накануне. В состав рецепта входят такие ингредиенты как шоколадный кувертюр – «Dr. Oetker Kuvertüre Vollmilch» и «Dr. Oetker Kuvertüre Zartbitter», а также ванильный сахар «Dr. Oetker Vanillin-Zucker».

Рассмотрим подробнее рецепт приготовления данного блюда.

### **Zutaten**

*Für das Rezept Kalter Hund:*

*150 g - Dr. Oetker Kuvertüre Zartbitter*

*450 g - Dr. Oetker Kuvertüre Vollmilch*

*150 g - Kokosfett*

*200 g - Schlagsahne*

*2 Pck. - Dr. Oetker Vanillin-Zucker*

*250 g - Keks(e) (Vollkornbutterkekse)*

### **Zubereitung**

1. Eine Kastenform mit einem aufgeschnittenen Gefrierbeutel auslegen. Für die Schokoladencreme beide Kuvertüren grob hacken, das Kokosfett klein schneiden, alles zusammen mit der Sahne in einem Topf schmelzen und gut verrühren. Zuletzt Vanillinzucker unterrühren.

2. Die Kastenform mit einer Schicht Butterkekse auslegen, die Kekse eventuell zerbrechen. Nun so viel Schokoladencreme auf der Keksschicht verteilen, dass diese bedeckt ist. Abwechselnd Schokoladencreme und Kekse in die Kastenform schichten (7 - 8 Schichten).

3. Die Kastenform etwa 5 Stunden in den Kühlschrank stellen (am besten über Nacht), damit die Creme fest wird. Das Gebäck mit einem Messer und mithilfe des Gefrierbeutels aus der Form lösen und vorsichtig auf eine Platte stürzen. Den Gefrierbeutel vorsichtig abziehen und das Gebäck am besten gekühlt und in Scheiben geschnitten servieren. [6]

«Kalter Hund» имеет свои исторические корни в кулинарной традиции Берлина и Восточной Германии с 1920 года и ассоциируется с немецким экономическим чудом, наступившим после окончания Первой мировой войны.

Лингвокультурологический анализ кулинарных рецептов может помочь выявить связи между языком и культурой, а также отразить особенности национальной кухни и ее исторические и культурные корни. Изучение лексических особенностей немецких кулинарных рецептов позволяет лучше понять немецкий язык и культуру, а также обогащает словарный запас. Изучение текстов немецких кулинарных рецептов важно с лингвокультурологической точки зрения, так как они отражают культурные нормы и традиции Германии, содержат лексические особенности и технические детали приготовления блюд. Это позволяет получить более глубокое понимание немецкой культуры и языка.

Изучение немецких кулинарных рецептов может быть полезным не только для лингвистов и культурологов, но и для всех, кто интересуется кулинарией и немецкой культурой.

#### *Список литературы:*

1. Буркова, П. П. Культурный рецепт как особый тип текста (на материале русского и немецкого языков): специальность 10.02.19 теория языка: автореф. Дисс. ... кандидата филологических наук / Буркова Полина Павловна. – Ставрополь, 2004. – 212 с.
2. Кантурова, М. А. Образование вторичного речевого жанра как деривационный процесс (на примере речевого жанра кулинарного рецепта) / М. А. Кантурова // Сибирский филологический журнал. – 2011. – № 2. – С. 222-269.

3. Москалюк, Г. С. Немецкоязычный кулинарный рецепт XIV–XVI вв. как тип текста: специальность 10.02.04 германские языки: автореф. Дисс. ... кандидата филологических наук / Москалюк Галина Сергеевна. – Москва, 2009. – 278 с.
4. Олянич, А. В. потребности - дискурс - коммуникация / А. В. Олянич. – Волгоград: Парадигма, – 2004. – 507 с.
5. Chefkoch.de: сайт. – URL: <https://www.chefkoch.de/rezepte/677801170165576/Schwarzwaelder-Kirschtorte.html> (дата обращения: 15.04.2023)
6. Chefkoch.de: сайт. – URL: <https://www.chefkoch.de/rezepte/1139681220190047/Kalter-Hund.html> (дата обращения: 15.04.2023)
7. Halliday, M. A. K. Learning How to mean. Explorations in the Development of language. / M. A. K. Halliday. – N. Y.: Elsevier, 1975. – 164 с.

УДК 373.24

**Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности**

**А.И. Сурич**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат биологических наук Н.В. Ворсобина*

В данной статье рассматривается проблема формирования культурно-гигиенических навыков детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности. Описывается исследование по формированию культурно-гигиенических навыков в процессе игровой деятельности в рамках выпускной квалификационной работы студента педагогического университета.

*Ключевые слова:* младший дошкольный возраст, культурно-гигиенические навыки, дидактическая игра, сборник игр, игровая деятельность.

**Formation of cultural and hygienic skills in children of primary preschool age in the process of playing activities**

**A.I. Surich**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor - PhD of Biology N.V. Vorsobina*

This article deals with the problem of the formation of cultural and hygienic skills of children of primary preschool age in the process of playing activities. The article describes a study on the formation of cultural and hygienic skills in the process of playing activity within the framework of the final qualifying work of a student of the Pedagogical University.

*Key words:* younger preschool age, cultural and hygienic skills, didactic game, collection of games, game activity.

Ни для кого не секрет, что здоровье человека закладывается в детстве. От того, насколько благоприятные или неблагоприятные воздействия окружающей среды, зависит, как сложится здоровье ребёнка в дальнейшем.

Основываясь на данных статистического сборника «Семья и дети в России» по результатам заболеваемости детей от 0 до 14 лет самыми распространёнными заболеваниями на 2021 год являются болезни органов дыхания, которые составляют 68,9% всех остальных болезней. По сравнению с результатами на 2015 год заболеваемость детей значительно увеличилась. [1] Причин заболевания детей довольно много. Зачастую, именно ослабленный иммунитет приводит организм ребёнка в упадок. Сбережение и укрепление иммунитета невозможно без соблюдения правил гигиены.

Несмотря на актуальность, разработанность и представленность **проблемы** формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе, педагоги дошкольных образовательных учреждений испытывают затруднения в выборе наиболее эффективных методов и приёмов.

**Гипотеза исследования:** мы предполагаем, что формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста будет осуществляться эффективнее, если использовать дидактические игры, направленные на формирование системы культурно-гигиенических навыков (КГН).

**Цель:** теоретически обосновать и экспериментально проверить роль дидактической игры в формировании культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.

Цель исследования достигается через решение следующих **задач**:

1. На основе изучения и анализа психолого-педагогической литературы выявить особенности культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.

2. Изучить методы и приёмы формирования КГН у детей младшего дошкольного возраста

3. Определить роль игры в формировании КГН у детей младшего дошкольного возраста.

4. Выделить критерии и разработать диагностику сформированности КГН детей младшего дошкольного возраста.

5. Разработать, структурировать и оформить в сборник дидактические игры, направленные на формирование КГН у детей младшего дошкольного возраста.

6. Провести исследование по формированию КГН у детей младшего дошкольного возраста, используя разработанный сборник дидактических игр.

Рассматривая теоретические аспекты формирования культурно-гигиенических навыков, мы пришли к выводу, что данная проблема является одной из самых актуальных при воспитании детей младшего дошкольного возраста. Важно помнить, что в возрасте 3-4-х лет происходит быстрое и прочное формирование стереотипов действий, ребенок легко воспринимает определенную последовательность действий, но очень трудно осваивает изменения в ней.

Для формирования КГН детей дошкольного возраста наиболее подходящая форма – игра. Игра помогает привлечь внимание детей к последовательности действий, способствует поддержанию самостоятельности в самообслуживании. Игры вырабатывают позитивное отношение к соблюдению правил личной гигиены и самообслуживанию.

Экспериментальное исследование было проведено на базе МБДОУ №82 «Чиполлино» города Калуги во второй младшей группе и МДОУ детский сад «Светлячок» села Кудиново во второй младшей группе.

В эксперименте участвовал 31 ребёнок в возрасте 3–4 лет:

- 16 детей из МБДОУ №82 «Чиполлино» г. Калуги (группа А - контрольная);

- 15 детей из МДОУ «Светлячок» с. Кудиново (группа Б - экспериментальная).

На этапе **констатирующего эксперимента** был изучен уровень сформированности КГН детей младшего дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группах при помощи диагностики, разработанной на основе критерий, выделенных в соответствии с задачами и содержанием образовательной деятельности по программам «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы и «Детство» Т. И. Бабаевой, а также на базе исследований Г. А. Урунтаевой.

Дети диагностировались по следующим критериям: уровни сформированности навыков опрятности и личной гигиены, навыков приёма пищи, навыков одевания и раздевания. При анализе данных нами было выявлено, что уровень КГН у детей группы А и группы Б находится на среднем уровне (рис. 1).



Рисунок 1 – Результаты констатирующего этапа эксперимента

На **формирующем этапе эксперимента** был разработан сборник дидактических игр и составлен календарный план работы по формированию КГН средствами дидактических игр (рис. 2).



Рисунок 2 – Календарный план работы и сборник дидактических игр

Сборник включает в себя дидактические игры и игровые обучающие ситуации, которые распределены по блокам: игры, на формирование навыков личной гигиены, аккуратной еды, надевания и снятия одежды в определённом порядке, мытья рук.

Например, для того, чтобы научить детей одеваться и раздеваться в определённой последовательности, мы использовали бумажных кукол с сезонной одеждой. Чтобы научить детей застёгивать и расстёгивать липучки, застёжки, пуговицы, молнии, крючки, клёпки, мы изготовили игровой материал – клубнички на поляне на заклёпках; грибочки, на шляпках которых пуговицы и др. дидактический материал. Дидактическая игра «Чистюля» имела своей целью закрепить понимание детей назначения предметов личной гигиены. В данной игре мы использовали карточки с изображениями предметов личной гигиены и карточки, показывающие область их применения. Мы показывали детям карточку с частью тела (например, руки, лицо) или гигиеническим процессом (купание, умывание), и детям необходимо было подобрать из набора других карточек средства личной гигиены, которые помогут поддерживать чистоту той или иной части тела. Например, детям задавался вопрос «Что вы используете утром после сна?» и они выбирали зубную щётку, зубную пасту, туалет и пр. Или «Чем необходимо пользоваться, чтобы ваши руки были чистыми?», дети выбирали мыло, полотенце. Прививая девочкам (и мальчикам с длинными волосами) навыки опрятности и аккуратности в отношении волос, мы использовали запоминающиеся стихотворения, которые дети проговаривали, выполняя действия. Все стихотворения, которые сопровождают дидактические игры, являются авторскими

По итогу работы на **контрольном этапе эксперимента** была проведена повторная диагностика детей. Её цель - показать эффективность влияния дидактических игр на формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста. Результаты диагностики показывают, что уровень сформированности культурно - гигиенических навыков в обеих группах повысился (рис. 3).



Рисунок 3 – Результаты диагностики сформированности КГН в группах А и Б на контрольном этапе эксперимента

В контрольной группе процент детей с высоким уровнем сформированности КГН составляет на конец года 62% от общего количества наблюдаемых детей, в то время как в экспериментальной группе этот процент вырос до 100%.

Таким образом, благодаря внедрению в воспитательно-образовательный процесс по формированию КГН дидактических игр и планомерной, усердной, непрерывной работе, нам удалось добиться высокого результата.

Исходя из полученных результатов, можно с уверенностью говорить, что системное использование игр позволяет сделать работу по формированию КГН более разнообразной, интересной, насыщенной и эффективной. Таким образом, гипотеза полностью подтвердилась.

*Список литературы:*

1. Семья и дети в России. 2021: – Москва: «Перо», 2022. –120 с. - ISBN - 978-5-00204-632

УДК 159.9.07

**Особенности эмоционального интеллекта и склонности к риску у студентов духовной семинарии**

**Е. Н. Сычева**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат философских наук М. А. Спиженкова*

В статье анализируются особенности эмоциональной и поведенческой сферы студентов духовной семинарии. Исследуется уровень эмоционального интеллекта и его компонентов, а также склонность к рискованному поведению. На основе корреляционного анализа делаются выводы о взаимосвязи отдельных параметров эмоционального интеллекта и показателей склонности к риску у семинаристов.

*Ключевые слова:* эмоциональный интеллект, рискованное поведение, риск, студенты духовной семинарии.

**Emotional intelligence and risk behavior of students in a theological seminary  
Sicheva E. N.**

The article analyzes the features of the emotional and behavioral sphere of students of the seminary. The level of emotional intelligence and its components, as well as the propensity for risky behavior, is being studied. On the basis of a correlation analysis, conclusions are drawn about the relationship between individual parameters of emotional intelligence and indicators of risk appetite among seminarians.

*Key words:* emotional intelligence, risky behavior, risk-taking, spiritual seminary students.

В современном мире, который характеризуется социально-психологической сложностью и многообразием, все более актуализируются требования к способностям личности в решении разнообразных задач. По мнению многих авторов, успешность в профессиональной деятельности, эффективное и конструктивное взаимодействие с другими людьми и понимание свои собственных переживаний и чувств во многом зависит от степени развития эмоционального интеллекта [3].

На протяжении всей истории оставались актуальными вопросы эмоциональной зрелости личности. Начиная с рассуждений древнегреческих философов, Библейских текстов, исследований философов Средневековья и Нового времени и в дальнейших трудах философов, психологов, этот вопрос оставался значимым. Понятие «эмоциональный интеллект» ввели Петер Саловой и Джон Майер в 1990 году и определили его как «способность отслеживать собственные и чужие чувства и эмоции, различать их и использовать эту информацию для направления мышления и действий» [7].

С начала 20 века начали проводиться научные исследования, направленные на изучение взаимосвязи не только общего интеллекта, но и интеллекта, связанного с социально-эмоциональной сферой (Дж. Гилфорд, Э. Торндайк, Ч. Спирмен). Существует несколько основополагающих подходов к определению эмоционального интеллекта и его структуре. Далее рассмотрим их чуть более подробно.

Д. Гоулман пишет: «эмоциональная одаренность – это способность, определяющая, насколько хорошо мы умеем пользоваться любыми другими навыками и умениями, которыми располагаем, включая необученный интеллект» [3, с. 64].

Д. Гоулман показал практическую значимость эмоционального интеллекта в жизни каждого человека и общества в целом. На основе этого автор дает такое определение эмоциональному интеллекту: «способность выработать для себя мотивацию и настойчиво стремиться к достижению цели, несмотря на провалы, сдерживать порывы и откладывать получение удовлетворения, контролировать свои настроения и не давать страданию лишиться себя возможности думать, сопереживать и надеяться». Он развивал собственную модель на представлениях П. Сэловея и Дж. Мэйера, включив дополнительно три компонента: энтузиазм, настойчивость и социальные навыки. Таким образом, он совместил в контексте анализа эмоционального интеллекта когнитивные способности с личностными характеристиками. [3, с. 81].

Р. Бар – Он занимался концептуализированием модели эмоционального интеллекта с личностными измерениями, подчёркивая взаимозависимость аспектов способностей эмоционального интеллекта с личностными чертами. Его опросник EQ-i включает пять основных компонентов, образующих 15 шкал. Внутриличностный компонент включает шкалы: осознание своих эмоций, уверенность в себе, самоуважение, самоактуализация, независимость. Межличностный компонент включает шкалы: эмпатия, социальная ответственность, навыки межличностного общения. Адаптивность рассматривается как способность подстраивать свои эмоции к меняющимся условиям. Она включает шкалы: решение проблем, связь с реальностью, гибкость. Управление стрессовыми ситуациями включает шкалы: устойчивость к стрессу, контроль импульсивности. Преобладающее настроение включает шкалы: уровень оптимизма, удовлетворённость жизнью [4].

Рассматривая понятие эмоционального интеллекта, Д.В. Люсин отмечает, что «...это психологическое образование, которое формируется в течение всей жизни человека под влиянием ряда факторов, которые и обуславливают его уровень и индивидуальные особенности». Факторами, влияющими на развитие эмоционального интеллекта, автор определяет: когнитивные способности – точность и скорость обработки информации; особенности эмоциональности – эмоциональная чувствительность, эмоциональная устойчивость; представления об эмоциях. Автор отмечает, что «способность к осмыслению эмоций значит, что человек может определять эмоцию, понимает причины, вызвавшие данную эмоцию, и последствия, к которым она приведет. Способность к управлению эмоциями означает, что человек может контролировать эмоции, а также контролировать внешнее выражение эмоций, может при необходимости пробудить нужную эмоцию» [5, с. 30].

Н. Холл в своей авторской концепции выделил следующий ряд составляющих эмоционального интеллекта:

1. Эмоциональная осведомленность
2. Управление эмоциями
3. Самомотивация
4. Эмпатия
5. Распознавание эмоций других людей [8].

Именно данную концепцию мы и использовали в своем исследовании в качестве основополагающей методологической базы.

Как мы полагаем, у помогающих профессий есть свои психологические особенности деятельности. Можно предположить, что они определяются требованиями конкретной деятельности: как профессионал ее достигает, какие цели преследует, каким настроением сопровождается освоение профессии, а также личностными особенностями профессионала. Деятельность помогающих профессий характеризуются высоким нервно-психическим напряжением, эмоциогенностью, а также умением управлять собственными эмоциями и понимать эмоции, которые чувствует другой человек, умением почувствовать, как можно ему помочь. Об этом говорится в исследованиях О. Санниковой: «...даже при наличии четких целей в профессиях определенного типа, по сравнению с другими профессиями, процесс деятельности (операционная сторона) и ее результат характеризуются высокой степенью неопределенности, поскольку процесс взаимодействия – это творческий, индивидуальный процесс, а результат обычно отдален во времени (например, результат обучения и воспитания). Такая неопределенность повышает требования к компетентности специалиста, его особенностей» [6].

Авторы многих исследований (Н. Аминова, В. Корзун, И. Юсупова), говоря о структуре профессионально важных качеств личности специалистов помогающих профессий, относят к таковым:

- умение полно и правильно воспринимать человека;
- активно взаимодействовать, достигать взаимопонимания в процессе выполнения профессиональных функций;
- разбираться в поведении людей, понимать их эмоциональное состояние и потребности;
- оказывать эмоциональную поддержку;
- находить индивидуальные подходы;
- эмоционально адекватно реагировать на гнев, недовольство, критику со стороны других;

– сохранять равновесие в конфликтных ситуациях, то есть быть подготовленными к эффективной коммуникации и эмоционально разумному поведению.

Именно поэтому специалист должен обладать такими важными свойствами личности, как: эмоциональная сдержанность, уравновешенность, эмпатия и т. д. Помимо этого, важными считаются способности, которые помогут профессионалу осуществлять эмоционально-волевую регуляцию, распознавать эмоциональное состояние других людей, быть осведомленным в межличностных отношениях и самое главное - сохранять собственное психологическое благополучие [7].

Не менее значимым в помогающих профессиях является представление о склонности к риску. В психологических исследованиях встречается понятие «рискологическая культура» – особый вид профессиональной культуры, которая улучшает взаимодействие в среде с различными проявлениями риска [1]. Базу составляет рискологическая компетентность как совокупность знаний об организационном риске, количество навыков и умений, взаимодействие с рисками и поведения в ситуации риска. Рискологическая компетентность – это система профессиональных умений по комплексному управлению рисками и определяет целостную деятельность по минимизации рисков [2].

Четкое осознание факторов риска семинаристами - будущими священниками - дает возможность улучшить процесс освоения профессиональных задач. На данный момент существует потребность по-новому исследовать и определить понятие «риск», его проявление и степень в помогающих профессиях; особенно в таких профессиях как священнослужитель. Люди в ситуации психологического неблагополучия, как правило, находят помощь и поддержку в обращении к вере; в работе с такими людьми священник должен обладать способностью не только эмоционально включаться в состояние человека, но и оценивать риски в коммуникации и поведении.

Для изучения особенностей эмоционального интеллекта у семинаристов, склонных к рискованному поведению, мы провели исследование. Выборку составили семинаристы, студенты с первого по пятый курс Калужской духовной семинарии. Большая часть испытуемых находится на начальных курсах обучения, а именно 43% на 1 курсе и 24% на 2 курсе. Возрастной диапазон испытуемых 18 до 25, что обусловлено спецификой выбора молодыми людьми процесса получения высшего образования.

Проанализировав данные, полученные по методике Н. Холла оценки «эмоционального интеллекта» (опросник EQ) по шкале общего балла мы получили следующие результаты. Большая часть испытуемых имеет показатели

низкого уровня эмоционального интеллекта (67%), а каждый третий респондент (33%) – среднего уровня. Скорее всего, это связано с особенностью жизнедеятельности семинаристов: находясь в учебном заведении закрытого типа, семинаристы имеют мало опыта социальных контактов. В учебной программе присутствуют такие предметы, как «Психология» и «Православная психология», но это является вариативной частью программы и не является обязательным для изучения.

Рассмотрев данные по методике «Исследование склонности к риску» А. Г. Шмелева мы увидели, что 67% испытуемых обладают высокой склонностью к риску. Одинаковый процент респондентов имеет низкий уровень эмоционального интеллекта и высокий уровень склонности к риску, что является нежелательным в рамках духовного просвещения людей (студенты занимаются проповедями на последних курсах обучения), а в будущем прихожан. Возможно, что полученные результаты связаны с тем, что большинство респондентов не начали основной блок обучения по своей программе (большую часть выборки 67% составляют студенты начальных курсов) и не освоили необходимые компетенции.

Анализ отдельных шкал методики «Самооценка склонности к экстремально-рискованному поведению М. Цуккермана позволяет оценить склонность респондентов к поведенческим проявлениям риска. На рисунке 1 представлено распределение высокого/среднего и низкого уровня представленных проявлений рискованного поведения у студентов духовной семинарии.



Рисунок 5. Распределение испытуемых с разным уровнем склонности к экстремально-рискованному поведению по разным шкалам

Как можно заметить, большая часть шкал распределены в равной степени по отношению к высокому/среднему и низкому уровню проявлений, однако шкала «неадаптивное стремление к трудностям» является показателем

наиболее благополучных результатов: только 20% имеет склонность к неадаптивному стремлению к трудностям, что говорит о будущей эффективности в профессиональной деятельности испытуемых. Большая часть испытуемых (60%) легко переносит однообразие. Это является важным качеством для священнослужителя, поскольку его профессиональная деятельность подразумевает каждодневное выполнение церковного устава.

По остальным шкалам результат несколько иной: каждый второй испытуемый имеет выраженные значения по шкале «поиск острых ощущений», что может сказаться не очень положительно в будущей профессиональной деятельности.

С помощью процедуры корреляционного анализа по Ч. Спирмену были выявлены значимые взаимосвязи между показателями шкал эмоционального интеллекта Н. Холла, шкал методики М. Цуккермана и показателей склонности к риску А. Г. Шмелева. В Таблице 1. представлены результаты полученных значимых корреляций.

Таблица 1. Результаты корреляционного анализа Ч. Спирмена между показателями ЭИ Н. Холла, склонности к экстремально-рисканному поведению М. Цуккермана и склонности к риску А.Г. Шмелева

Эмоциональный интеллект Н. Холл	«Самооценка склонности к экстремально-рисканному поведению М. Цуккерман		«Исследование склонности к риску» А. Г. Шмелева
	Поиск острых ощущений (ПОО)	Неадаптивное стремление к трудностям (НСТ)	
Распознавание эмоций других	$r_s = 0.49$	$r_s = 0.655$	
Управление своими эмоциями	$r_s = 0.473$	$r_s = 0.634$	
Самотивация	$r_s = 0.499$	$r_s = 0.702$	$r_s = 0.457$

Все корреляции на уровне значимости  $p=0,01$

Как видно из таблицы существует прямая корреляционная связь между шкалами эмоционального интеллекта «распознавание эмоций других, «управлением своими эмоциями и самотивацией» со шкалами опросника склонности к экстремально-рисканному поведению «поиск острых ощущений» и «неадаптивное стремление к трудностям» на высоком уровне значимости.

Кроме того, обнаружена прямая корреляционная связь между шкалой «самотивация» и склонностью к риску (по опроснику А.Г. Шмелева).

Интерпретируя полученные результаты, можно выделить следующие моменты.

Во-первых, в группе респондентов присутствуют, как упоминалось выше, лица в возрасте от 18 до 25. Для данной возрастной группы склонность человека к рискованному поведению, является естественной, поскольку это еще не вполне зрелый возраст.

Во-вторых, характер профессиональной подготовки семинаристов создает условия для актуализации переживаний невозможности реализовать потребность в поведенческих приемлемых формах социального риска, поскольку обучаются семинаристы в заведении закрытого типа, предъявляющего строгие требования к поведению учащегося.

В-третьих, интересным представляется анализ самого высокого корреляционного показателя: взаимосвязи способности к самотивации (умению совладать со своими эмоциями, направив их в нужное русло) и к неадаптивному стремлению к трудностям. Необходимо более детально изучить данный феномен, поскольку, возможно, сущность жизнедеятельности будущего священнослужителя и является стремлением к трудностям, с точки зрения других людей, явно неадаптивным.

Что касается рекомендаций, которые можно предложить преподавателям духовной семинарии, то, в первую очередь, необходимо обратить внимание на развитие эмоционального интеллекта студентов.

#### *Список литературы:*

1. Бубнов, А. Ю. Концептуализация риска у Н. Лумана и Э. Гидденса и риск решения в политике / А.Ю. Бубнов // Сборник: Международная заочная научно-практическая конференция «Политические процессы: история и современность» / Новосибирск / 2012 -2012 – 12с.
2. Буянов, В.П. Рискология (управление рисками): учеб. пособие/В.П. Буянов, К.А. Кирсанов, Л.М. Михайлов. — Изд. 2-е, перераб. и доп. — М.: Экзамен, 2003 — 384 с.
3. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ / Д. Гоулман; пер. с англ. А.П. Исаевой – 6-е изд. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 544 с.; Битюцких, Е.В. эмоциональный интеллект как фактор успешности обучения студентов // Молодой ученый. – 2019. – № 27. – С. 142–144. – URL: <https://moluch.ru/archive/265/61462/> (дата обращения: 23.01.2020)

4. Журнал Организационная психология. – 2019. – Т. 9. № 3. – С. 153–173
5. Люсин, Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте / Люсин Д.В. // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – Москва: Издательство «Институт психологии РАН». – 2014. – 329 с.
6. Санникова, О.П. Эмоциональность в структуре личности: монография. Ки-ев Одесса: Хорс, 1995.
7. Юсупов, И.М. Психология эмпатии (Теоретические и прикладные аспекты): Дис. д-ра. психол. наук. С.-Петербург. Гос. Ун-т. СПб., – 1995. – 252 с.
8. Hall V. C., Russell W.J. Multitrait-Multimethod analysis of conceptual tempo. J. of Educat. Psychology. – 1974. – V. 66. – №6. – P. 932-939.

УДК 81

### **Роль аббревиатур во французском языке**

**Д.С. Титов**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат филологических наук М.С. Исаева*

В данной статье рассматривается вопрос использования аббревиатур на французском языке и их значимости в различных сферах деятельности. Описываются особенности написания официальных писем с использованием аббревиатур на французском языке, а также приводятся примеры их использования в рекламе, фильмах и телесериалах. Рассматривается также вопрос использования аббревиатур во французской музыке, их расшифровка и значение в нотной записи. В статье освещаются правила написания аббревиатур на французском языке и подчеркивается важность понимания контекста, чтобы избежать искажения смысла сообщения.

*Ключевые слова:* аббревиатуры, французский язык, официальные письма, реклама, фильмы, телесериалы, французская музыка, нотная запись, правила написания.

### **The role of abbreviations in French**

**D.S. Titov**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – PhD M.S. Isayeva*

This article addresses the use of abbreviations in French and their significance in various fields of activity. The article describes the peculiarities of writing official letters using abbreviations in French, and provides examples of their use in advertising, films, and TV series. The use of abbreviations in French music, their decoding, and value in musical notation are also examined. The article highlights the rules for writing abbreviations in French and emphasizes the importance of understanding the context to avoid distorting the meaning of the message.

*Key words:* abbreviations, French language, official letters, advertising, films, TV series, French music, musical notation, writing rules.

Французский язык является одним из самых престижных языков в мире благодаря своей богатой литературной традиции, культурному влиянию и значимости в мировой политике и экономике. Одним из наиболее заметных аспектов французского языка является его использование аббревиатур, которые являются сокращенными формами слов или фраз, позволяющими экономить время и место в письменной и устной коммуникации [2, с. 12-13].

Аббревиатуры играют важную роль во французском языке, их использование отражает динамичность языка и его способность адаптироваться к меняющимся временам и контекстам. Они используются в официальной переписке, деловых документах, повседневной речи, а также в рекламе и популярной культуре [3, с. 20].

В данной статье мы представляем всеобъемлющий обзор на роль аббревиатур во французском языке, который включает в себя их использование, а также примеры часто используемых сокращений. Этот материал будет полезен для студентов французского языка и культуры, профессионалов, работающих с французскими клиентами, а также для всех, кто интересуется французским языком и культурой. Ведь знание аббревиатур поможет не только лучше понимать тексты и разговоры, но и улучшит навыки общения на французском языке.

Аббревиатуры играют значительную роль в официальном письме на французском языке. Их используют для более эффективной передачи информации, экономии времени и места, а также для создания ощущения формальности и профессионализма. Однако важно правильно и уместно использовать аббревиатуры в официальном письме, чтобы обеспечить ясность и понимание намерения читателя.

1. Официальное письмо включает различные типы документов, такие как научные статьи, официальные письма и юридические документы. В этих

контекстах аббревиатуры обычно используются для названий институтов, организаций и правительственных органов, а также для титулов, должностей и адресов. Например, в официальном письме часто используются аббревиатуры, такие как "M. Monsieur" (господин), "Mme: Madame" (госпожа) "Mlle: Mademoiselle" (госпожа, не замужем), "A/C: à/c de" (от имени), "Cie: compagnie" (компания).

В французском языке аббревиатуры в официальном письме следуют определенным правилам и конвенциям. Например, титулы и должности сокращаются с заглавной буквы и точкой, такие как "M." для "Monsieur" (г-н) или "Pr." для "Professeur" (профессор). Названия институтов и организаций сокращаются заглавными буквами без точек, например "CNRS" для "Centre National de la Recherche Scientifique" (Национальный центр научных исследований).[4, с. 3]

В официальном письме важно избегать чрезмерного использования аббревиатур, так как это может сделать текст трудным для чтения и понимания. Кроме того, некоторые аббревиатуры имеют несколько значений или могут быть запутанными, поэтому важно обеспечить ясность намерения в контексте предложения.

2. Аббревиатуры также играют значительную роль в повседневном разговорном языке на французском языке. Они используются для экономии времени, добавления эмоционального уклона и создания ощущения близости между собеседниками. В неформальных контекстах, таких как среди друзей и семьи, аббревиатуры используются более свободно, в то время как в более формальных ситуациях их использование ограничено.

В повседневном разговорном языке аббревиатуры часто используются для общих фраз и выражений, например, "svp" (s'il vous plaît) для "пожалуйста" или "bcp" (beaucoup) для "много". Они также используются для обычных слов, таких как "tjrs" (toujours) для "всегда" или "cmoi" (c'est moi) для "это я". Аббревиатуры также могут использоваться для эмоций, таких как "mdr" (mort de rire) для "умирать со смеху" или "ptdr" (pété de rire) для "разрывать от смеха». [1, с. 3]

Хотя аббревиатуры в повседневной беседе могут быть полезны для экономии времени и добавления эмоционального уклона, они также могут быть запутанными для иностранцев или тех, кто не знаком с конкретными аббревиатурами, используемыми в определенном контексте. Важно использовать аббревиатуры правильно и избегать их чрезмерного использования, так как это может сделать разговор трудным для понимания.

3. Аббревиатуры широко используются в рекламе на французском языке. Они используются для создания запоминающихся слоганов, фраз и брендов, которые легко запомнить и узнать. Аббревиатуры в рекламе могут передавать чувство современности, инноваций и эффективности и часто используются в маркетинговых кампаниях для продвижения продукта или услуги.

Аббревиатуры в рекламе могут использоваться для названий брендов, слоганов и описаний продуктов. Например, название бренда "SNCF" (Société Nationale des Chemins de fer Français) для французской национальной железнодорожной компании является широко признанной аббревиатурой. Другие примеры включают "FNAC" (Fédération Nationale d'Achats des Cadres) для популярного ритейлера электроники и "NRJ" (Energy) для популярной радиостанции.

Аббревиатуры в рекламе также используются для слоганов и фраз. Эти короткие, запоминающиеся фразы часто используют аббревиатуры, чтобы создать чувство эффективности и современности. Например, слоган "Just do it" для Nike использует сокращенную форму глагола, чтобы передать чувство действия и срочности. Еще один пример - фраза "C'est l'heure de l'apéro" (пора выпить), которая использует сокращенную форму "аперитиф" для передачи чувства неофициальности и общения.

Аббревиатуры также могут использоваться в рекламе для описания преимуществ или характеристик продукта, или услуги. Например, аббревиатура "HD" (высокое разрешение) широко используется для описания качества телевизоров или видеоконтента. Другие примеры включают "ECO" для экологически чистых продуктов или "XL" для размеров больших размеров.

В рекламе важно использовать аббревиатуры таким образом, чтобы они были понятны целевой аудитории. Чрезмерное использование или неправильное использование аббревиатур может сделать сообщение неясным и трудно-понятым для потенциальных клиентов, что может ухудшить эффективность маркетинговой кампании. Например, использование непонятной аббревиатуры может запутать потенциальных покупателей, а перегруженный текст может отвлечь их внимание от самого продукта или услуги, которые рекламируются. Поэтому рекламодателям следует использовать аббревиатуры тщательно и с умом, чтобы убедиться, что они помогают повысить эффективность рекламной кампании, а не наоборот.

4. Аббревиатуры часто используются в фильмах, чтобы создавать запоминающиеся фразы и диалоги, которые соприкасаются с аудиторией. Во фран-

цузском кино аббревиатуры используются, чтобы передать ощущение знакомства и неофициальности, что добавляет реализма фильмам. Вот несколько примеров того, как аббревиатуры используются во французских фильмах:

– *La Haine* (1995) – Французский фильм "Ненависть" рассказывает о трех молодых людях в пригородах Парижа в течение 24 часов. В одной из сцен персонаж Юбер (Hubert) использует аббревиатуру "CQFD" (*ce qu'il fallait démontrer*), чтобы закончить спор и объявить победу. Использование аббревиатуры добавляет напряженности в сцену и помогает подчеркнуть точку зрения Юбера.

– *Intouchables* (2011) – Французский фильм "Неприкасаемые" – это комедийная драма, которая рассказывает историю богатого парализованного инвалида и его опекуна. В одной из сцен опекун Дрис использует аббревиатуру "OMG" (*Oh My God*), чтобы выразить удивление от роскошной обстановки в доме хозяина. Использование аббревиатуры добавляет юмора в сцену и помогает выделить культурные различия между двумя персонажами. Хотя и аббревиатура взята из английского языка, но она часто используется во французском языке как часть повседневной лексики, особенно среди молодежи. Это связано с тем, что многие английские слова и выражения прочно вошли в французский язык и стали частью его культурного наследия.

– *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain* (2001) – Французский фильм "Невероятная судьба Амели Пулен" известен своим очаровательным и фантастическим тоном. В одной из сцен персонаж Амели использует аббревиатуру "ASV" (*âge, sexe, ville*), чтобы спросить у мужчины, в которого она влюблена, его возраст, пол и город. Использование аббревиатуры добавляет игривого тона сцене и помогает передать необычный характер Амели.

В целом, аббревиатуры во французском кино используются, чтобы добавить реализма и аутентичности диалогу. Они помогают создавать запоминающиеся выражения и добавлять юмор и очарование фильмам. Аббревиатуры являются обычной чертой неформального общения во французском кино и помогают передать чувство близости и неформальности между персонажами.

5. Аббревиатуры часто используются в телесериалах, чтобы создать ощущение близости и добавить реализма в диалоги персонажей. Во французских телесериалах аббревиатуры часто используются так же, как в фильмах, но они также могут служить для более эффективного передачи информации, особенно в шоу с большим количеством технических или профессиональных терминов. Вот несколько примеров того, как используются аббревиатуры во французских телесериалах:

– *Dix pour cent* (2015-2020) - Французский телесериал "Десять процентов" рассказывает о жизни агентов талант-агентства в Париже. Шоу известно своим юмором и использованием терминологии, присущей отрасли. В одной из серий персонаж Андреа использует аббревиатуру "SDA" (*sans date annoncée*), чтобы описать проект, для которого еще не определена дата выпуска. Использование аббревиатуры добавляет профессиональной терминологии, используемой в сериале, и помогает передать знания персонажа в отрасли.

– *Engrenages* (2005-2020) - Французский телесериал "Спираль" - это полицейский драматический сериал, который следит за командой расследователей в Париже. Шоу известно своим использованием технической терминологии и реализмом. В одной из серий персонаж Лора использует аббревиатуру "PJ" (*police judiciaire*), чтобы обратиться к отделу уголовного розыска полиции. Использование аббревиатуры добавляет реализма в сериале и помогает передать экспертизу персонажа в полицейской работе.

– *Code Lyoko* (2003-2007) - Французский анимационный телесериал "Код Лиоко" является научно-фантастическим приключением о группе друзей, которые пытаются спасти виртуальный мир от злодеев. В серии персонаж Одд использует аббревиатуру "RTTP" (*retour vers le passé*), чтобы описать способность персонажа путешествовать во времени. Использование аббревиатуры добавляет к научно-фантастической тематике шоу и помогает передать знания персонажей в технологии виртуального мира [5, с. 2-3].

В общем, аббревиатуры во французских телесериалах используются для создания реалистичности диалогов персонажей и более эффективной передачи технического или профессионального жаргона. Они также могут добавлять юмора и очарования в шоу и помогать передать близость между персонажами. Аббревиатуры являются общей чертой неформального общения во французских телесериалах и помогают создать ощущение подлинности в описании жизни персонажей.

6. Аббревиатуры часто используются во французской музыке, чтобы более эффективно передавать значение и создавать ощущение близости с аудиторией. Они могут быть найдены в названиях песен, текстах и даже именах исполнителей. Вот несколько примеров того, как используются аббревиатуры во французской музыке:

– *"J't'emmène au vent"* от Louise Attaque - Эта популярная песня французской группы Louise Attaque использует аббревиатуру "J't" (*Je te*) в названии, что означает "Я возьму тебя с собой на ветру". Аббревиатура создает

ощущение близости и неформальности со слушателем, как будто певец говорит с ним непосредственно.

– "MHD" от MHD - Эта песня французского рэпера MHD названа по его сценическому имени, которое само по себе является аббревиатурой его полного имени Мохамед Силла (Mohamed Sylla). Аббревиатура служит для создания запоминающегося и захватывающего имени артиста, а также передает ощущение молодости и современности.

– "DFA" от Daft Punk - Эта песня французского дуэта электронной музыки Daft Punk использует аббревиатуру "DFA" (Death From Above) в названии. Аббревиатура добавляет футуристичную атмосферу песни, которая характерна для музыки Daft Punk.

– "NMA" от Les Enfoirés - Эта песня французской благотворительной супергруппы Les Enfoirés использует аббревиатуру "NMA" (Nouvelle Musique Avenir) в названии, что означает "Новая музыка будущего". Аббревиатура служит для передачи сообщения группы о надежде и оптимизме в будущем через музыку.

В общих чертах, аббревиатуры во французской музыке используются для более эффективной передачи значения, создания ощущения близости с аудиторией и добавления стиля и атмосферы в песню или исполнителя. Они могут быть найдены в названиях песен, текстах и именах артистов и часто используются для создания запоминающегося и заметного бренда. Французская музыка известна своей креативностью и инновациями, и аббревиатуры – это лишь один пример того, как французские музыканты расширяют границы языка и культуры.

Подводя итоги, отметим, что аббревиатуры играют ключевую роль во французском языке, как в письменной, так и в устной форме. Они широко используются в формальных и неформальных контекстах, таких как научная литература, повседневный разговор, реклама и популярная культура, включая фильмы, телесериалы и музыку. Аббревиатуры позволяют более эффективно общаться, создавать ощущение близости и неофициальности и добавлять стиль и атмосферу в язык.

Хотя аббревиатуры иногда могут быть трудны для иностранцев, они все же являются неотъемлемой частью французского языка и культуры. Изучая и используя аббревиатуры на французском языке, учащиеся могут не только улучшить свои языковые навыки, но и получить более глубокое понимание творчества и инноваций, которые характеризуют французский язык и культуру.

В целом, аббревиатуры являются ценным инструментом для эффективного общения на французском языке и являются важной составляющей богатого и разнообразного культурного наследия языка. Независимо от того, в формальном или неформальном контексте, аббревиатуры являются мощным способом выражения идей и связи с другими людьми во франкоязычном мире.

*Список литературы:*

1. Аббревиатуры в современной французской прессе [Электронный ресурс] / Яхьяева А. А. Яхьяева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/abbreviatury-v-sovremennoy-frantsuzskoy-pressе> (дата обращения: 23.04.2023).
2. Балли Ш. Общая лингвистика и вопросы французского языка / Ш. Балли - М., 1955. – С. 12-13.
3. Береговская, Э.М. Хрестоматия по французской стилистике / Э.М. Береговская. -М., 1986. - с. 20.
4. Закономерности внешнего и внутреннего оформления делового письма (на материале французского языка) [Электронный ресурс] / Ж. Баган, Е. Л. Куксова // Вестник ВолГУ. – 2016. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zakonomernosti-vneshnego-i-vnutrennego-oformleniya-delovogo-pisma-na-materiale-frantsuzskogo-yazyka> (дата обращения: 22.04.2023).
5. Функционирование молодежного жаргона в современном французском языке (на материале французской песни) [Электронный ресурс] / Л.И. Пренко // Вестник ДГУ. Серия 2.: Гуманитарные науки – 2016. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionirovanie-molodezhnogo-zhargona-v-sovremennom-frantsuzskom-yazyke-na-materiale-frantsuzskoy-pesni> (дата обращения: 22.04.2023).

УДК 149.9.07

**Эмоциональный интеллект и управление стрессом**

**М.В. Филатов, Ф.Ф. Назимова, Д.В. Воломеев**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат психологических наук О.Н. Бакурова*

Данная статья посвящена исследованию, которое заключается в выявлении взаимосвязи между уровнем эмоционального интеллекта и способностью управлять стрессом у студентов. Авторы считают, что исследование может быть полезным для разработки программ и методик тренировок, направленных на улучшение эмоционального интеллекта и способностей управления стрессом. Это поможет студентам лучше справляться со стрессом, улучшить их учебные достижения и производительность, а также повысить качество их жизни в целом. Кроме того, результаты исследования могут быть полезными для внедрения соответствующих программ и методик для работников офисной среды, социальных работников и других специалистов, которые также испытывают высокий уровень стресса в работе.

*Ключевые слова:* эмоциональный интеллект; стресс; управление стрессом; тренировки; студент; специалист.

### **Emotional intelligence and stress management**

**M.V. Filatov, F.F. Nazimova, D.V. Volomeev**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of psychology O.N. Bakurova*

This article is devoted to research, which is to identify the relationship between the level of emotional intelligence and the ability to manage stress in students. The authors believe that the study can be useful for the development of training programs and techniques aimed at improving emotional intelligence and stress management abilities. This will help students better cope with stress, improve their academic achievements and productivity, and improve their quality of life in general. In addition, the results of the study may be useful for the implementation of appropriate programs and techniques for office workers, social workers and other professionals who also experience a high level of stress at work.

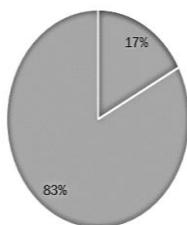
*Key words:* emotional intelligence; stress; stress management; training; student; specialist.

Понятия эмоциональный интеллект и управление стрессом становятся все более актуальными в нашем современном обществе, где люди все больше подвергаются стрессу на работе, учёбе и в личной жизни [1]. На наш взгляд, высокий уровень эмоционального интеллекта и умение эффективно управлять стрессом помогают людям лучше справляться с трудностями и достигать успеха во всех сферах деятельности, являются актуальными для всех, кто стремится к здоровой и счастливой жизни [2]. В связи с этим, эмоциональный интеллект стоит рассматривать как метод управления стрессом.

При проведении исследования мы выдвинули предположение, что стрессоустойчивость личности можно регулировать возможностями развития эмоционального интеллекта и его отдельных составляющих; что можно подобрать специальные психологические упражнения, позволяющие личности управлять стрессом с помощью грамотного баланса между эмоциями и когнициями. На основе этого, задачей стало определить уровень эмоционального интеллекта и стресса у каждого из группы испытуемых, а также доказать их взаимосвязь.

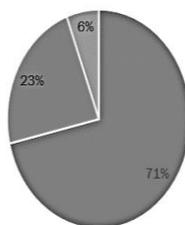
Исследования проводились на базе Калужского государственного университета имени К.Э. Циолковского. Выборку составили 35 студентов различных направлений обучения в возрасте от 17 до 26 лет. Характеристика выборки наглядно представлена на рисунке 1.

Соотношение по гендерному признаку



■ Юноши ■ Девушки

Соотношение по институтам



■ МИ ■ ИИ ■ ИЕ

Рисунок 1 – Характеристика выборки исследования

При проведении исследования были использованы: Тест (опросник) эмоционального интеллекта Д. В. Люсина и Тест на определение уровня стресса (по В. Ю. Щербатых), которые были внесены в электронную информационно-образовательную среду КГУ имени К. Э. Циолковского. К этим тестам были добавлены вопросы, касающиеся института, курса, пола и возраста студентов для облегчения дальнейшей обработки и систематизации результатов. На рисунках 2–5 представлены некоторые авторские вопросы, которыми мы дополнили перечисленные выше тесты.

1. Институт \*

Введите ответ

---

2. Курс \*

Введите ответ

---

3. Вы \*

Мужчина

Женщина

---

4. Ваш возраст \*

Введите ответ

Рисунок 2 – Образцы авторских вопросов из теста (опросника) эмоционального интеллекта Д.В. Люсина

9. У меня обычно не получается повлиять на эмоциональное состояние своего собеседника \*

Совсем не согласен

Скорее не согласен

Скорее согласен

Полностью согласен

---

10. Когда я раздражаюсь, то не могу сдержаться, и говорю всё, что я думаю \*

Совсем не согласен

Скорее не согласен

Скорее согласен

Полностью согласен

Рисунок 3 – Образцы вопросов из теста (опросника) эмоционального интеллекта Д.В. Люсина

1. Институт \*

Введите ответ

---

2. Курс \*

Введите ответ

---

3. Вы \*

Мужчѐна

Женщѐна

---

4. Ваш возраст \*

Введите ответ

Рисунок 4 – Образцы авторских вопросов из теста на определение уровня стресса (по В.Ю. Щербатых)

11. Плохие сны, кошмары \* (Баллов: 1)

Есть ✓

Нет

---

12. Частые ошибки, сбои в вычислениях \* (Баллов: 1)

Есть ✓

Нет

---

13. Пассивность, желание переложить ответственность на кого-то другого \* (Баллов: 1)

Есть ✓

Нет

---

14. Нарушение логики, спутанное мышление \* (Баллов: 1)

Рисунок 5 – Образцы авторских вопросов из теста на определение уровня стресса (по В.Ю. Щербатых)

Для того, чтобы подтвердить взаимосвязь и зависимость уровня стресса от уровня эмоционального интеллекта, было принято решение произвести расчет коэффициента корреляции по двум направлениям.

Во-первых, мы предположили, что уровень стресса будет больше зависеть от уровня внутриличностного эмоционального интеллекта, потому что он

направлен на выявление и управление собственными эмоциями и умение вызывать у себя то или иное эмоциональное состояние. Во-вторых, проверить то же самое, но используя значения общего эмоционального интеллекта. После расчета были получены два значения корреляции:

1. Уровень стресса и уровень внутриличностного эмоционального интеллекта =  $-0,623$

2. Уровень стресса и уровень общего эмоционального интеллекта =  $-0,496$

Полученные в ходе исследования данные позволили установить, что между стрессом и эмоциональным интеллектом присутствует умеренная обратная связь, т. е. чем выше у вас уровень эмоционального интеллекта, тем лучше вы справляетесь со стрессом.

Таким образом, в ходе эмпирического изучения особенностей проявления эмоционального интеллекта и уровня стресса мы подтвердили зависимость не раз упомянутых признаков, а также то, что стрессоустойчивость личности можно регулировать возможностями развития эмоционального интеллекта и отдельных его составляющих. Для того, чтобы повысить свой уровень эмоционального интеллекта, нужно применять существующие методики, разработанные специалистами этой области.

*Список литературы:*

1. Андреева, И.Н. Эмоциональный интеллект как феномен современной психологии / И.Н. Андреева. – Новополюцк, 2011. – 388 с.
2. Люсин, Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте / Д.В. Люсин // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / под ред. Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова. – М.: Институт психологии РАН. – 2004. – С. 29.

**Разработка мобильного приложения для решения  
задач планиметрии 7-9 классов**

**А.М. Филина, Д.Л. Никитин**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат педагогических наук В.Ю. Белаиш*

Современные школьники являются очень активными пользователями информационных технологий, в том числе и в образовательном процессе: прием заданий по электронной почте, введение электронных дневников, доступность учебных пособий в электронном виде, создание вспомогательных сайтов учителей, применение различных пакетов программ для решений задач. В данной статье рассматривается разработка плана создания приложения для решения задач планиметрии 7-9 классов. Интерфейс этого приложения, принцип работы и рассматриваемые задачи. Цель работы – спроектировать структуру и описать интерфейс программного продукта для решения планиметрических задач.

*Ключевые слова:* геометрия, задача, интерфейс, информационные технологии, приложение.

**Development of a mobile application for solving problems  
of planimetry grades 7-9**

**A.M. Filina, D.L. Nikitin**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor –PhD of Pedagogy V.Yu. Belash*

Modern schoolchildren are very active users of information technologies, including in the educational process: receiving assignments by e-mail, the introduction of electronic diaries, the availability of textbooks in electronic form, the creation of auxiliary teacher websites, the use of various software packages for problem solving. This article discusses the development of a plan for creating an application for solving problems of planimetry of grades 7-9. The interface of this application, the principle of operation and the tasks under consideration. The purpose of the work is to design the structure and describe the interface of a software product for solving planimetric problems.

*Key words:* geometry, task, interface, information technology, application.

*«Общеизвестно, что нельзя двигаться вперед с головой, повернутой назад, а потому недопустимо в школе XXI века использовать неэффективные, устаревшие технологии обучения, изматывающие и ученика, и учителя, требующие больших временных затрат и не гарантирующие качество образования...»*

*Марк Максимович Поташник*

Информационные технологии очень активно внедряются в образовательный процесс. Это связано с общей тенденцией активного внедрения компьютерной техники в нашу жизнь. Важным является осознание того факта, что использование компьютерных технологий позволит сделать процесс обучения более эффективным, если их применять как инструмент познания, а не передачи знаний.

Особую сложность у школьников вызывают геометрические задачи. Это связано с недостаточным развитием объемного восприятия, отсутствием базовых знаний о векторах, фигурах и их свойствах. Задания по геометрии требуют внимания и аккуратности. Особое значение в геометрических задачах приобретает правильный чертеж. А правильный чертеж невозможно построить без хорошего пространственного мышления.

С помощью компьютерной программы, предназначенной для решения таких задач, эта проблема может быть решена. Возможность создания и модификации планиметрических объектов, построения точного чертежа в нужном масштабе, а также автоматических пошаговых расчетов для решения любой задачи, откроет большие перспективы для школьного образования, сэкономит время учителя и поможет школьникам разобраться в новой теме.

Приведем ряд примеров компьютерных программ для решения геометрических задач: Wingeom; GeoGebra; "Живая геометрия"; Geometric Constructions. [4]

Таблица 1. Возможности компьютерных программ по геометрии

<b>Название</b>	<b>Возможности программы</b>
Wingeom	1) создание точных, аккуратных моделей плоских и пространственных фигур; 2) трансформация готовых изображений; 3) редактирование построенных моделей; 4) измерения: длина отрезка; величина угла в градусах; площадь многоугольника; периметр многоугольника; отношение длин отрезков; координаты точки; вели-

	<p>чина двугранного угла; величина (в стерадианах) многогранного угла; длина дуги окружности; длина окружности; площадь круга; площадь сечения многогранника; радианная мера угла; объем шара; объем конуса; вычисление значений выражения, составленного с помощью арифметических действий и стандартных функций;</p> <p>5) использование геометрических преобразований.</p>
GeoGebra	<p>Модели, создаваемые с помощью программы «GeoGebra»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Сумма углов треугольника;</li> <li>2) Смежные углы;</li> <li>3) Теорема Пифагора;</li> <li>4) Лестница и стена;</li> <li>5) Уравнение окружности;</li> <li>6) Уравнение прямой (1);</li> <li>7) Уравнение прямой (2);</li> <li>8) Прямоугольный параллелепипед;</li> <li>9) Угловой коэффициент касательной (1);</li> <li>10) Угловой коэффициент касательной (2);</li> <li>11) Деморолики</li> <li>12) "Уравнение окружности";</li> <li>13) "Сумма углов треугольника". [3]</li> </ol>

<b>Название</b>	<b>Возможности программы</b>
"Живая геометрия"	«Живая геометрия» – это набор инструментов, который предоставляет все необходимые средства для построения чертежей и их исследования. Она дает возможность «открывать» и проверять геометрические факты. Программа позволяет «оживлять» чертежи, плавно изменяя положение исходных точек.
Geometric Constructions	Программа включает в себя 51 анимацию. Каждая анимация дает подробные пошаговые описания геометрических построений с помощью линейки и циркуля, изучаемые в элементарной геометрии. Все построения сгруппированы по

пяти разделам: основные построения (15 построений), треугольники (10 построений), окружности и дуги (10 построений), алгебраические соотношения (8 построений), правильные многоугольники (8 построений).

Рассмотренные программы в основном являются инструментом для построения точных чертежей и проведения изменений. Если же программа всё-таки может решить какую-то задачу, то это очень узкий круг самых классических типов задач, например, нахождение площади фигуры или вычисление составных частей треугольника по теореме Пифагора – такие задачи решаются в одно действие и в основном не вызывают ни у кого трудностей.

Принцип работы разрабатываемой программы будет основан на работе приложения для вычисления примеров по алгебре и математическому анализу Photomath. Это мобильное приложение, использующее камеру телефона для распознавания математических уравнений и отображения пошагового решения на экране [1].

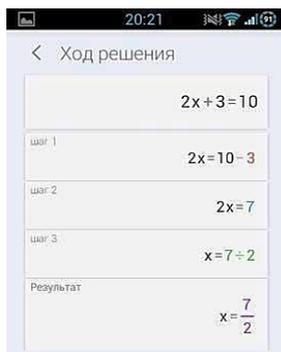


Рисунок – 1. Ход решения задания, показанный программой PhotoMath

Приложение способно быстро предоставить не только результат выполнения примера, но и аргументированный ход самого процесса решения задачи. Владелец смартфона сумеет узнать процесс решения необходимых математических примеров, что не позволяет сделать ни одна из существующих программ по геометрии.

Приложение для решения задач по планиметрии подразумевает наличие проработанного интерфейса: достаточно простого для понимания любого пользователя и при этом имеющего весь необходимый функционал.

Приложение должно быть выполнено в сером и белом цвете, элементы интерфейса должны быть достаточно крупными для удобства работы пользователя. Шрифт для текста – Times New Roman, так как многие пользователи привыкли с ним работать, и он приятен глазу.

Основной принцип этого приложения, отличающий его от многих других – работа со всеми задачами по темам планиметрии для 7-9 классов, а не общее решение всех задач понемногу. Так же это приложение должно иметь некий интерфейс, визуализирующий чертеж задачи, значения длин сторон, углы и так далее по необходимости. Для некоторых задач необходимы дополнительные построения, так что подразумевается, что приложение умеет их дорабатывать.

Рассмотрим подробнее структуру приложения. Приложение будет работать со своим собственным форматом файлов, который по факту будет являться текстовым документом. В этот файл приложение записывает все координаты, которые были выстроены пользователем, значения и также результаты решения для того, чтобы быстрее загружать открываемые файлы. У приложения планируется одно общее окно, в котором непосредственно будет работать пользователь. В верхней части окна находятся несколько вкладок для настройки пользовательского интерфейса и работы с приложением. Первая вкладка – файл. Вкладка файл нужна для создания нового файла, сохранения нынешнего и в случае необходимости экспорта файла в виде документа docx, pdf или изображения для того, чтобы было удобно поделиться результатом задачи. Вторая вкладка – вставка. Вкладка вставка необходима для упрощения рисования чертежа – в ней будет находиться несколько шаблонов, например, готовый квадрат, треугольник и так далее. Следующая вкладка – окно. Эта вкладка будет использоваться для настройки отображаемого интерфейса. В ней можно будет включить или выключить некоторые элементы окна, а также увеличить общий масштаб интерфейса. Последняя вкладка – о программе. В этой вкладке планируется сделать возможность получить информацию о приложении и его разработчиках, последние изменения в обновлениях приложения и именно в этой вкладке будут настройки.

Настройки подразумевают возможность изменить папку сохранения, включить или выключить некоторые оповещения для пользователя, настроить автоматическое сохранение. Настройки будут открываться как отдельное окно и работа с остальным приложением будет недоступна, пока изменения в настройках не будут сохранены соответствующей кнопкой внизу окна настроек или окно настроек не будет закрыто.

Большая часть окна занимает поле для построения чертежа. Поле представляет собой двухмерную плоскость, имеющую координаты по осям X и Y, которые используются для сохранения данных, введенных пользователем. При этом пользователь назначает вершинам фигур, которые он построил, буквенные значения для удобства понимания чертежа и для того, чтобы работать с программой в дальнейшем. Все построения хранятся в документе с особым разрешением. В этом поле при помощи инструментов из вкладки вставка можно начертить необходимый для задачи чертеж. После добавления каждого из компонентов в нижнем поле со значениями появляется возможность ввести эти значения. На чертеже можно визуализировать все необходимые пользователю моменты, которые могут быть нужны для решения задачи. Если в задаче есть дополнительные построения необходимые для ее решения, то они так же визуализируются в этом поле. Программа способна распознать на рисунке угол и добавить его в нижнее поле для внесения его значения. Ввести значения можно так же дважды кликнув мышью на необходимый элемент. В таком случае в нижнем поле добавится это значение.

Внизу экрана находится поле, представляющее собой список всех элементов верхнего поля. Учитываются все стороны, площади, периметры и углы фигур, в случае если они были введены. Слева от поля есть инструменты, позволяющие управлять значениями в поле, например, можно будет добавить, изменить или удалить конкретное значение. При нажатии на кнопку «добавить», приложение откроет окно, в котором можно будет выбрать, для какого элемента нужно внести значение. Приложение предложит ввести на выбор только те данные, которые уместны, например, если чертеж состоит из одной окружности, то пользователь не сможет ввести значения угла, так как никаких углов на чертеже нет. Реализовать это можно, используя условные операторы if и else.

После того как чертеж построен и все данные задачи введены задачу нужно решить. Для этого в правом нижнем углу предусмотрена кнопка «Решить задачу». При нажатии на эту кнопку откроется новое окно, в котором можно будет увидеть чертеж, а снизу поле, подобное тому, что на главном экране. В этом поле так же можно добавлять, изменять и удалять значения. В это поле необходимо ввести все значения, которые надо найти в рамках поставленной задачи. После того как все значения введены нужно нажать на кнопку «Готово», после чего откроется еще одно окно с отчетом. В этом окне сверху еще раз пользователь увидит чертеж задачи, ниже список всех значений, введенных пользователем и далее по порядку все действия, которые сделала программа для решения задачи по порядку. После того, как пользователь

получил отчет, он может его сохранить в виде документа или картинка. Также пользователь может выбрать, какая информация будет сохранена, а какая нет.

Для решения задачи программа использует свою базу данных скриптов, которые основаны на правилах и теоремах общего курса планиметрии.

Создание приложения для решения задач по планиметрии 7-9 классов представляет собой важный шаг в развитии образовательной технологии. Такое приложение может помочь ученикам более эффективно осваивать материал по геометрии и снизить уровень тревожности при решении задач.

В процессе разработки приложения было выявлено, что основным требованием является удобство использования, интуитивно понятный интерфейс и наличие подробной инструкции.

Основной функционал приложения позволяет решать различные задачи по планиметрии, включая расчеты площадей и периметров фигур, нахождение углов, вычисление длин сторон и другие. Кроме того, в приложении есть возможность сохранения решенных задач, что позволяет ученикам возвращаться к ним позже для повторения материала.

Кроме того, разработанное приложение также может быть полезным для учителей. Учителя могут использовать приложение для подготовки к урокам, создания тестовых заданий и контроля за успеваемостью учеников. Благодаря этому приложению учителя могут более эффективно и интересно проводить уроки геометрии и повышать уровень знаний своих учеников.

В заключение, создание приложения для решения задач по планиметрии является важным шагом в образовательной технологии и может значительно улучшить процесс обучения геометрии. Такие инновационные технологии должны получать поддержку и развитие для того, чтобы сделать образование более эффективным и интересным для учеников.

#### *Список литературы:*

1. Photomath: [сайт]. – 2022. – URL: <https://photomath.com/ru/>. (Дата обращения: 30.04.2023). – Текст: электронный.
2. Атанасян, Л.С. Геометрия. 7-9 классы: учебник для общеобразовательных организаций. / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др. – М.: Просвещение, 2013. – 383 с.
3. Кубицкая, М.С. Использование программы GeoGebra в изучении планиметрии / М.С. Кубицкая, М.Ю. Солощенко. – Стерлитамакский филиал

БашГУ / [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-programmy-geogebra-v-izucheniiplanimetrii> (Дата обращения: 30.04.2023). – Текст: электронный.

4. Радаева, Т.А. Компьютерные программы по геометрии / Т.А. Радаева. – Мордовский государственный педагогический институт им. Евсевьева / [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskierazrabotki/170677-kompjuternyj-programmy-po-geometrii>. (Дата обращения: 16.04.2023). – Текст: электронный.

УДК 801.82

### **Отражение германо-скандинавских мифологических представлений в литературных произведениях и в немецком языке**

**А.А. Ховханов**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – старший преподаватель Е.И. Облакова*

В данной статье рассмотрена тема отражения германо-скандинавской мифологии в литературе и в самом немецком языке. В статье представлены понятия мифа, культуры и культурной картины мира. Продемонстрировано влияние германо-скандинавской мифологии на литературу и кинематограф. Показано то, как отражаются религиозно-мифологические представления древних германцев на немецкий язык на конкретных лексических единицах и фразеологизмах.

*Ключевые слова:* мифология, миф, культура, мифоним, фразеологизм, немецкий язык, древнегерманская картина мира.

### **Reflection of Germanic-Scandinavian mythological conceptions in literary works and in the German language**

**A.A. Khovkhanov**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – Senior Lecturer E.I. Oblakova*

This article discusses the topic of the reflection of Germanic-Scandinavian mythology in literature and in the German language itself. The article presents the concepts of myth, culture, and the cultural picture of the world. The influence of

Germanic-Scandinavian mythology on literature and cinema is demonstrated. It is shown how the religious and mythological conceptions of the ancient Germans are reflected in the German language on specific lexical units and phraseological units.

*Key words:* mythology, myth, culture, mythonym, phraseology, German language, Old German picture of the world.

Для жизни каждого человека культура представляется важнейшей составляющей. Культура многообразна и необъятна; она находится в непрерывном обновлении со времен возникновения языка и до наших дней. Культуры взаимодействуют друг с другом и тем самым развиваются. Известно, что существуют сотни определений слову «культура». И мы попытаемся его дать. Это слово восходит к латинскому «cultura» - «возделываю, обрабатываю землю», что позволяет нам применить следующую аналогию. Как пахарь возделывает своё поле, так человек, изучающий, например, культуру западноевропейской цивилизации, возделывает свою душу, меняет свою природу, становится человеком культуры.

В качестве основы любой культурной картины мира философ Ю.П. Сакун упоминает предметы, которые формируют национальное сознание в момент его становления и реализуются в процессе практической деятельности людей [3, с. 61-62]. К ним относятся архетипы, разнообразные художественные и социальные установки, а также мифология - один из древнейших способов мироощущения и миропонимания. Сейчас уместнее остановиться именно на мифологии, ее сущности и влиянии на наш мир.

Стоит отметить, что на протяжении истории изучения мифологии можно было наблюдать различное отношение к мифам и разное понимание их сущности. Так, многие исследователи понимали миф как чистое порождение фантазии: он якобы происходит из глубин экзальтированного сознания, плохо постигается понятиями, рассматривается как наследие древности. «Миф — мироощущение, а не миропонимание» [4, с. 42].

В то же время есть и другие исследователи, философы, для которых миф является подлинной действительностью. «За мифом скрыты величайшие реальности, первофеномены духовной жизни. Мифотворческая жизнь народов есть реальная духовная жизнь» [1, с. 60].

Такое определение даёт мифу знаменитый русский философ и антиковед А.Ф. Лосев: «Миф – необходимейшая – прямо нужно сказать, трансцендентально-необходимая категория мысли и жизни; и в нем нет ровно ничего случайного, ненужного, произвольного, выдуманного или фантастического. Это – подлинная и максимально конкретная реальность». [6, с. 1]

Если суммировать разные концепции и подходы к понятию "миф", то можно выделить различные функции мифа: функцию рассказа, когнитивную функцию, моделирующей функцию, эстетическую функцию и т.д. Также можно сказать, что несмотря на то, что миф кажется противоречивым и нелогичным, он обладает своей логикой, но это сейчас не в предмете.

Рассматривая германо-скандинавскую мифологию, можно сделать вывод, что она представляет собой набор представлений и религиозных верований, которые были распространены среди народов Германии и Скандинавии в период до христианства. Эта мифология была очень значима, она оказала большое влияние на культуру и литературу в этих регионах.

Существует множество исследований, которые посвящены германо-скандинавской мифологии и ее влиянию на культуру и литературу в Германии. Некоторые из них рассматривают исторические и археологические аспекты мифологии, а другие исследуют влияние мифологии на различные аспекты немецкой культуры и литературы.

Одно из ранних исследований, посвященных германо-скандинавской мифологии, было проведено в 19 веке немецким филологом Якобом Гриммом. В его работах были изучены мифологические представления германцев и скандинавов, а также их влияние на немецкий язык и литературу. Так, например, Я. Гримм отмечает значимую роль ясеня (в сканд. мифологии - мировое древо Иггдрасиль) в религиозной практике языческих племен, а также трепетное отношение к подобным объектам, воспитываемое в пределах той или иной общины [Цитируется по: Афанасьевский сборник. Выпуск XII. ВГУ 2012: 344].

В современное время, такие исследования продолжают. Например, в 2015 году было опубликовано исследование немецких ученых Юргена Вольфа и Бирте Крюгера, которое посвящено влиянию германо-скандинавской мифологии на немецкий язык и литературу. В исследовании авторы обнаружили множество мифологических элементов в немецкой литературе, начиная со средневековых эпосов и заканчивая современными произведениями.

Кроме того, были проведены исследования, посвященные использованию германо-скандинавской мифологии в музыке и изобразительном искусстве. Например, в 2019 году было опубликовано исследование немецкого музыковеда Михаэля Краузе, которое рассматривает влияние мифологии на музыку, начиная с оперы Вагнера и заканчивая современными металлическими группами, такими как Amon Amarth и Ensiferum.

В целом, исследования, посвященные германо-скандинавской мифологии и ее влиянию на культуру и литературу в Германии, продолжают и развиваются. Они помогают нам лучше понять, как мифология может влиять на культуру и искусство и какой след она может оставить в истории.

Нельзя не упомянуть несколько ключевых исследований по этой теме.

«Snorra edda» исл. («The Prose Edda» англ., «Младшая Эдда») Снорри Стурлусона – это одно из основных произведений германо-скандинавской мифологии. Оно написано на исландском языке в 13 веке и содержит множество мифов и легенд о богах, героях и животных. Это является важным источником понимания германо-скандинавской мифологии и ее влияния на культуру и литературу в Германии и германоязычных странах.

«Германская мифология» Якоба Гримма (1785—1863). Эта работа представляет собой фундаментальное исследование, посвященное историческому мировоззрению континентальных германцев. Книга оказала всестороннее влияние на целое поколение ученых и стала источником вдохновения филологов и этнографов по всему миру.

Во многих отношениях работа Я. Гримма считается непревзойденным эталоном: в частности, это наиболее полный источниковедческий труд по данной теме.

Германо-скандинавские мифологические представления оказали огромное влияние на немецкую литературу. Одним из ярких примеров является эпос "Песнь о Нибелунгах", который был написан в XIII веке. Этот эпос повествует о приключениях героев, сражениях, предательствах, связанных с сокровищем Нибелунгов, и мести. Эпос рассказывает историю Зигфрида и Кримхильды, и он был широко распространен в Германии и других странах Европы в течение многих веков.

Особенностью этого эпоса является то, что он представляет собой некоторое объединение осколков мировоззрений двух разных культур. В «Нибелунгах» есть как древние языческие корни, так и новые христианские представления.

В немецкой литературе есть и другие произведения, которые также отражают германо-скандинавские мифологические представления, такие как "Парциваль" Вольфганга фон Эшенбаха.

Также стоит сказать, что сказки братьев Гримм в значительной мере основываются на германо-скандинавских мифах и легендах. Сказки, такие как "Белоснежка и семь гномов" (Schneewittchen, die Zwerge), "Hänsel und Gretel" и "Красная Шапочка" (Rotkäppchen), содержат мотивы и персонажей из мифологии, такие как гномы (Zwerge), ведьмы (Die Hexe) и драконы (der Drache).

И. Гете, один из величайших немецких поэтов, также обращался к германо-скандинавской мифологии в своих произведениях. В своей поэме "Фауст" Гете использует мотивы из саги о Валькириях и мифа о Фафнире (др.-исл. Fáfnir), драконе, который охранял сокровища, чтобы создать своего Мефистофеля.

Писатель Герман Гессе также обращался к германо-скандинавской мифологии в своих произведениях. Его роман "Игра в бисер" включает в себя рассказ о скандинавском боге Локи и его влиянии на жизнь главного героя.

Гюнтер Грасс, другой нобелевский лауреат, в своем романе "Собачья голова" описывает древнегерманскую мифологию и веру в руны.

Таким образом, германо-скандинавские мифологические представления были широко использованы в литературе Германии, включая произведения братьев Гримм, Гете, Хессе, Гессе и Грасса. Эти авторы использовали мифологию для создания уникальных и захватывающих произведений, которые продолжают вдохновлять и увлекать читателей в наше время.

В современной немецкой литературе также можно обнаружить следы германо-скандинавской мифологии. Например, роман "Ведьмак" Анджея Сапковского, который стал основой для одноименной видеоигры и сериала на Netflix, содержит множество элементов германо-скандинавской мифологии. Главный герой, ведьмак Геральт, сражается с монстрами, используя магические способности и свой меч. Он также часто встречается с персонажами из мифологии, такими как Йеннифер из Венгерберга, которая является ведьмой и имеет связи с Эльфами.

Другим примером использования мифологических элементов в современной немецкой литературе также можно найти в романе Патрика Зюскинда «Парфюмер», главный герой Жан-Батист Гренуй использует мифологическое имя Рагнар для своего вымышленного персонажа, а также называет своего катализатора множеством имён из германо-скандинавской мифологии, таких как Один и Тор.

Также можно упомянуть, что германская мифология заметно отразилась и в кинематографе. Например, в фильме "Властелин колец" использованы мифологические элементы скандинавской мифологии, такие как гномы, эльфы и викинги. Это, разумеется, не является совпадением, ведь Р. Толкин был филологом и отлично разбирался в германо-скандинавской культуре. Известно, что его роман был вдохновлен такими произведениями, как «Песнь о Нибелунгах», «Кудрун», «Старшая Эдда», «Младшая Эдда» и другими.

Следует обратить внимание на то, какое отражение нашли германо-скандинавские мифологические представления в немецком языке.

Лингвокультурологический аспект изучения германо-скандинавской мифологии заключается в том, что мифы и легенды этих стран являются неотъемлемой частью языка и культуры народов Германии и Скандинавии. Германо-скандинавские мифы и легенды влияют на лексику, фразеологию, а также на ментальность и культурные ценности народов, говорящих на немецком и скандинавских языках.

Например, в немецком языке многие слова и выражения происходят из германо-скандинавской мифологии, такие как «mit Feuer und Schwert ausrotten» (искоренить огнем и мечом); «den Kopf verlieren» (потерять голову); unter der Erde liegen (лежать под землёй); bei Himmel und Erde schwören (клясться небом и землёй).

Достаточное число немецких фразеологизмов невозможно обозначить как отображающие тот или иной конкретный миф. Например, во внутренней форме фразеологизма das Maul in den Himmel stoßen - вера древних людей в родство с животными и птицами.

Также надо заметить, что в немецком есть большое количество мифонимов. Мифонимы - наименования, обозначающие вымышленные лица, предметы, явления и функционирующие в религиозно-мифологических представлениях германцев. Примеры мифонимов:

1. Связанные с персоной: Odin (Один), Donar (Тор), Hexe (Ведьма), Zwerg (Гном), Riese (Великан), Drude (Колдунья, ночной злой дух) и др.;

2. Топонимы: Midgard (Земля), Elfenreich (Королевство эльфов) и др.;

3. Связанные с растениями: Heilwurzkrauter (Лечебные корнеплоды), Wünschelruten (Рудоискательная лоза), Springwurzeln (Корень, обладающий магическими свойствами) и др.;

4. Связанные с животными: Lindwurm (Дракон), Gräberwolf и др.;

5. Знаки: Drudenfuß (пентаграмма, интерпретируемая в народных поверьях как след колдуньи), Nornenspuren (Следы Норн, судьбы) и др.;

Также есть и другие лексические единицы, которые представляют собой целую мифологию - мифологический сюжет или ситуацию -, закодированные в их семантике: Götterdämmerung - эсхатологический миф о сумерках богов, дне Рагнарёк, когда наступает гибель мира; Lebenslicht - мифологема "свет жизни", который норны зажигали у колыбели младенцев; Hollenfahren - данный композит скрывает мифологию "дикая охота/неистовое войско", состоявшее из душ умерших возглавляемое богиней Гольдой (Holle) или самим Воданом(Одином).

Отголоски культа того или иного бога прослеживаются в названиях дней недели немцев, англичан и скандинавов: нем. Dienstag и англ. Tuesday

посвящены богу Тиу/Тюру, хранителю воинских правил, покровителю военных собраний и поединков, являющимся в генезисе индоевропейским богом, а, следовательно, и одним из самых древних германо-скандинавских божеств; швед. *onsdag* и *anvji.Wednesday* - день Одина; нем. *Donnerstag*, англ. *Thursday* и швед. *torstag* - день Тора/Донара; а нем. *Freitag*, швед. *fredag* и англ. *Friday* посвящены богиням Фрее или Фригг (Фрии).

Другие мифологизированные лексико-фразеологические единицы языка: символ вселенской гармонии и порядка - *er hat seinen Himmel da; wie im Himmel leben; im Himmel sein.* – восходит к представлениям германцев о том, что небо являет собой всегда нечто благо, что связано с представлениями о жилище богов на небе и расположенной там же Вальхалле. Как вечный и прочный небосвод, стержень мироздания – *Himmelsgewölbe* (Небесный купол); *ich hätte eher des Himmels Einsturz erwartet* (Скорее небо рухнет); как нечто далёкое; достижимое не для каждого место, где обитают справедливые и мудрые боги - *weiß der Himmel; himmelweit.*

В качестве противоположности неба имеется земля, отождествление её с подземным царством Нифльхейм, отсюда - *j-n unter die Erde bringen; unter der Erde liegen;*

В названиях немецких дней недели два, идущих друг за другом дня, как свет сменяется тьмой (день - ночью), посвящены солнцу и луне: *Sonntag*, и *Montag*, что восходит к представлению о луне и солнце как о мужском и женском начале, как о Соли и Мани.

Солнцу посвящен целый день немецкой недели - *Sonntag*; а удачливого человека называют *Sonntagskind.*

Кроме того, германо-скандинавские мифы и легенды оказывают влияние на культурные ценности и традиции народов, говорящих на немецком и скандинавских языках. В качестве примера можно привести уже упомянутый миф о Рагнареке, конце света, он имеет глубокий символический смысл и отражает культурные ценности, связанные с цикличностью жизни и смерти, а также с мощью природных стихий.

Один из ярких примеров лингвокультурологического аспекта германо-скандинавской мифологии в немецкой культуре – это использование скандинавских имен для наименования продуктов. Например, известный немецкий бренд молочных продуктов *Skug* (скайр) является названием исландского йогурта, который стал очень популярным в Германии и других странах. Еще один пример – это название пива *Viking*, которое ассоциируется с викингами и скандинавской культурой.

Наконец, изучение германо-скандинавской мифологии в лингвокультурологическом аспекте может помочь лучше понять некоторые особенности немецкого языка. Например, многие слова и выражения в немецком языке имеют скандинавские корни, такие как "зацепиться" (anknüpfen), "ворваться" (einbrechen), "упасть" (einfallen) и другие. Это связано с тем, что в период викингов скандинавские языки оказали значительное влияние на германские языки, включая немецкий.

В целом, германо-скандинавская мифология и ее влияние на культуру и литературу Германии имеют большое значение не только для лингвистов и литературоведов, но и для всех, кто интересуется историей и культурой Германии и ее связями с другими культурами.

Мифологические персонажи, сказания и легенды германо-скандинавской мифологии стали неотъемлемой частью немецкой литературы, в том числе и современной. Также мифология оказала влияние, как уже было продемонстрировано, на формирование лексикона и имен.

#### *Список литературы:*

1. Бердяев, Н. А. Философия свободного духа. М., 1994. С. 127
2. Гуревич, П.С. Философия культуры. - М.: АО "Аспект - Пресс", 1994. 314с.
3. Драч, Г.В., Матяш Т.П. Культурология. Краткий тематический словарь. Ростов-на-Дону: 2001. 192 с.
4. Кессиди, Ф.Х. От мифа к логосу (Становление греческой философии). М.: Мысль, 1972.
5. Леви-Стросс, К. Структура мифа // Вопросы философии. - 1970.
6. Лосев, А.Ф. Диалектика мифа. М.: "Правда", 1990
7. Котерелл, А. Мифология. Античная. Кельтская. Северная: энциклопедический словарь. - Минск: Белфакс, 1999. - 255с.
8. Младшая Эдда / изд. подгот. С.А. Смирницкая и М.И. Стеблин-Каменский. - репр. воспр. изд. 1970 г. - СПб.: Наука, 2005 (Первая Акад. тип. Наука). - 137, с. Мифологический словарь. - М.: Большая Росс, энциклопедия, 1992. 736с.
9. Немецко-русский словарь (основной). - М.: Русский язык, 1993. - 1040с.
10. Duden. Redewendungen und sprichwörtliche Redensarten: Wörterbuch der deutschen Idiomatik. - Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Dudenverlag, 1992. - 864S.

**Определение кумаринов в растениях рода Донник**

**А.О. Шевченко**

*Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского*

*Научный руководитель – кандидат педагогических наук., доцент*

*Пустовит С.О.,*

Исследуется проблема возможности использования растений рода Донник, произрастающих на территории Калужской области, в качестве лекарственного растительного сырья, а именно, донника жёлтого и донника белого. Поскольку донник белый недостаточно изучен и отсутствует в официальном перечне лекарственного сырья, утвержденного в Российской Федерации, его не применяют в изготовлении лекарственного сырья, однако используют в народной медицине. Поэтому целью работы является определение и сравнение содержания кумаринов в различных частях донника жёлтого и донника белого.

*Ключевые слова:* лекарственное растительное сырье, растения рода донник, спектрофотометрия, кумарины.

**Determination of coumarins in plants of the Melilotus**

**A.O. Shevchenko**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski*

*Scientific supervisor – PhD of Pedagogy, Associate Professor*

*S.O. Pustovit*

The problem of the possibility of using plants of the genus *Donnik*, growing on the territory of the Kaluga region, as medicinal plant raw materials, namely, yellow and white donnik. Since white clover is insufficiently studied and is not included in the official list of medicinal raw materials approved in the Russian Federation, it is not used in the manufacture of medicinal raw materials, but is used in folk medicine. Therefore, the purpose of the work is to determine and compare the content of coumarins in different parts of the yellow and white sweet clover.

*Key words:* medicinal plant materials, herba meliloti, spectrophotometry, coumarins.

В настоящее время в области разработки лекарственных средств усиливается интерес к препаратам, производимым на основе лекарственного растительного сырья (ЛРС). Причина заключается в том, что использование терапевтических средств на их основе сопровождается минимальными побочными

эффектами и возможностью продолжительного использования для лечебных целей [3, 6, 7]. Такие препараты могут изготавливаться в форме отваров непосредственно перед их применением или в виде субстанций-сухих экстрактов. Однако на современном фармацевтическом рынке данные лекарственные средства составляют небольшую долю из-за недостатка сведений о соответствующем растительном сырье. Например, донник белый недостаточно изучен, поскольку, в отличие от донника жёлтого, отсутствует в официальном реестре ЛРС. При этом белый донник находит применение в народной медицине. Кроме того, исходя из единичных научных публикаций, содержание кумаринов в нём немного больше, чем в доннике жёлтом. Поэтому можно предположить, что донник белый также можно использовать в фармацевтической области как ценный источник химических веществ – кумаринов, как в виде отваров, так и в виде препарата, очищенного от примесей других экстрактивных веществ.

В тоже время необходимость продолжения изучения химического состава донника жёлтого как ЛРС, применяемого в фармацевтической отрасли, наравне с донником белым обусловлена усилением внимания к его действию на организм человека [3], а также относительно недавним включением его травы в фармацевтическую статью ГФ XIII издания (2016 г.) (в настоящее время действует ГФ XIV издания) [1]. Поэтому целью исследования является качественное и количественное определение кумаринов в различных частях растений (корень, стебель, цветок) донника жёлтого и донника белого.

Кумарины – это природные гетероциклические соединения, в основе которых лежит конденсированная система бензольного ядра с альфа пираноным циклом (см. рис. 1).

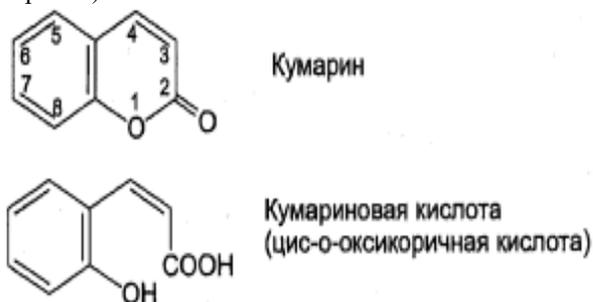


Рисунок 1 – Примеры кумаринов [5, 6]

Из особенностей строения и свойств можно выделить, что в природе кумарины присутствуют в свободном виде, а не в виде гликозидов. Они различаются структурой циклов и строением боковых радикалов. Данная группа биологически активных соединений хорошо растворима в органических растворителях и плохо – в воде. Кумарины взаимодействуют со щелочами, что используется при их качественном обнаружении [5].

Для нашего исследования были взяты следующие пробы растений: №1 и №2 – донник жёлтый, который произрастал в Жиздринском районе; №3 – донник жёлтый из Думиничского района; №4 – донник белый из Думиничского района. Нами также был исследован донник лекарственный, приобретённый в аптеке – пробы №5.

Из-за различий в особенностях строения и свойств исследователи подбирают оптимальные условия экстрагирования. Исходя из обзора научных публикаций, нами сделаны выводы о том, при каких условиях целесообразно проводить получение экстрактов. Из гистограммы, взятой из научной литературы видно, что при использовании этанола концентрацией 70% экстракция будет максимальной [4]. В результате экстракцию проводили при 100°C в течение 30 минут с 70% раствором этанола (см. рис. 2).

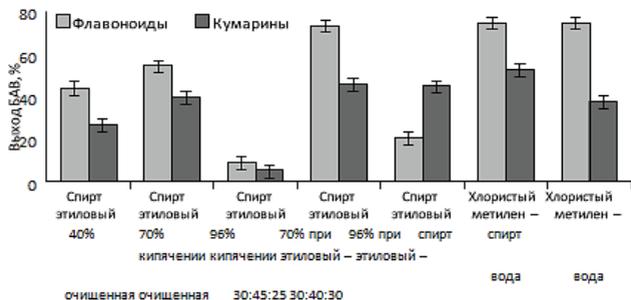


Рисунок 2 – Влияние природы экстрагента на выход кумаринов [4]

В качестве важных условий проведения эксперимента, которые отмечают учёные, – это гидромодуль, т.е. масса взятого сырья и объёма экстрагента. В литературе приводятся различные данные, поэтому потребовалось уточнить, какую массу ЛРС и 70% раствора этанола требуется взять. Нами было подобрано оптимальное соотношение, исходя из поглощения части растворителя сырьем и концентрации кумаринов в образующемся экстракте. В результате проведения подготовительного этапа эксперимента была установлена необходимая пропорция компонентов (см. табл. 1): вариант №2.

Таблица 1 – Определение гидромодуля

№ варианта	m (навески сырья), г	V (70% водного раствора этанола)	Результат испытания
1	1 г	40 мл	Значение оптической плотности (D) экстракта ниже 0,1.
2	2 г	40 мл	Значение оптической плотности (D) экстракта в пределах линейности зависимости: D = 0,1-0,9.
3	3 г	40 мл	Сырьё поглотило почти большую часть экстракта.
4	4 г	40 мл	Сырьё поглотило почти весь экстракт.

При проведении качественного анализа готовим экстракты из исследуемого ЛРС. Для этого мы нагреем анализируемое сырьё с растворителем в течение 30 минут, после чего фильтруем. Исследуем экстракты донника белого и донника жёлтого, а также сухое сырьё на наличие кумаринов.

#### Исследование экстрактов [4, 5].

1. Лактонная проба: видим характерный признак кумаринов – ярко-жёлтую окраску при действии раствора щёлочи.

2. Реакция с пиридином: наблюдаем синюю окраску кумаринов при использовании пиридина и бромтимолового синего.

3. Диазореакция: появление коричневой окраски при добавлении к экстрактам диазореактива.

#### Оценка качества сухого сырья [4, 5].

Сухое сырьё испытали реакцией микросублимации, поскольку кумарины подвергаются возгонке при нагревании. Для этого отрезали стеклянное кольцо от трубки диаметром 2 см и поместили в него сырьё и укрепили между предметными стеклами с помощью держателя для пробирок и проволоки. Нагрели сырьё горячим воздухом от газовой горелки. Сублимат показал характерную для кумаринов жёлтую окраску с раствором щелочи и с диазореактивом.

Хроматографическое определение кумаринов [5]: в основе обнаружения методом тонкослойной хроматографии (применяли смесь растворителей – н-бутанол: уксусная кислота: вода = 4:1:5) – химическая реакция производных кумаринов, в частности, фитокумаринов с диазотированной сульфаниловой кислотой.

Обзор литературы показал, что количественное определение кумаринов можно осуществлять методами флуоресценции, высокоэффективной жидкостной хроматографии (ВЭЖК), титрования. Однако метод флуоресценции в лабораториях нашего региона применяют редко. Метод ВЭЖК применяют для определения индивидуальных веществ, а не их суммы. Метод титрования же предполагает использование токсичных соединений ртути. Поэтому в нашем исследовании применялись методы спектрофотометрии с использованием спектрофотометра ПЭ-5400 УФ с толщиной кювет 10 мм при длине волны 310 нм.

Определение кумаринов методом спектроскопии основано на способности кумаринов к поглощению в УФ-области спектра. При этом методики определения предполагают расчёт содержания кумарина по сравнению со стандартным образцом или по удельному показателю поглощения при расчете на кумарин или его производные [2, 6]. В данном исследовании применяются оба метода.

Спектрофотометрическое определение суммы кумаринов проводили по следующей методике. Около 2 г сырья помещали в колбу объёмом 100 мл и добавляли 40 мл 70% этилового спирта. Содержимое колбы кипятили однократно с обратным холодильником 30 минут, затем полученное извлечение фильтровали. После этого осаждали флавоноиды, поскольку они мешают спектрофотометрическому определению кумаринов. Флавоноиды поглощают излучение в том же диапазоне длин волн, что и кумарины, поэтому их рекомендуют осаждать ацетатом свинца (II). После этого повторно фильтровали экстракт от осадка флавоноидов. Фильтрат доводили в колбе до метки этиловым спиртом и количественно переносили в мерную колбу объёмом 50 мл, доводили тем же растворителем до метки. Затем 2 мл извлечения переносили в мерную колбу объёмом 25 мл, доводили до метки этанолом [6].

Спектры поглощения извлечений из сырья и раствора кумарина регистрировали на спектрофотометре относительно этилового спирта. Оптическую плотность полученного раствора измеряли при длине волны 310 нм в кювете с толщиной слоя 10 мм. Раствор сравнения – спирт этиловый 70%.

Определение линейности методики проводили с помощью оценки методом градуировочного графика, отражающего зависимость величины оптической плотности от массы кумаринов в 1 мл извлечения из экстракта. Для этого были приготовлены 5 извлечений по вышеописанной методике, но из разных навесок сырья (см. рис. 2). В результате в нашей работе точность метода получилась примерно такой же, как представлено в научной литера-

туре [6]: значение  $R^2$  максимально приближено к 1, что подтверждает линейность зависимости значений оптической плотности от содержания кумаринов в исследуемом извлечении.

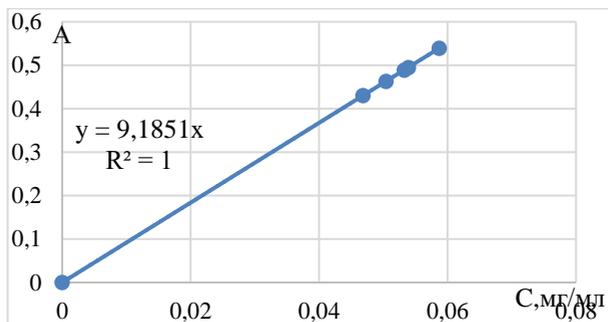


Рисунок 2 – График зависимости величины оптической плотности от количества кумаринов в 1 мл извлечений из навесок различной массы

Для расчёта содержания кумаринов (в мг/мл) применили формулу [6]:

$$X = \frac{A_x \cdot a_0 \cdot W_{x2} \cdot V_{a0} \cdot 100}{A_0 \cdot V_{ax} \cdot W_{01} \cdot W_{02} \cdot (100 - B)}$$

где:  $A_0$  и  $A_x$  – значения оптических плотностей растворов кумарина и анализируемого образца соответственно;  $a_0$  – масса навески кумарина, г;  $W_0$  и  $W_x$  – мерные колбы, использованные для разведения навесок кумарина и анализируемой аликвоты, соответственно, мл;  $V_{a0}$  и  $V_{ax}$  – аликвоты растворов стандартного образца и анализируемого образца, соответственно, мл;  $B$  – влажность сырья.

Расчёт содержания кумаринов проводился на сухое сырьё, поэтому учитвалось содержание воды в пробах объектов. Массовая доля воды в пробах сырья была определена на автоматическом анализаторе влагосодержания. Для образцов растений, используемых нами, её содержание колеблется в интервале 7,47-7,49%, что соответствует норме для данного вида сырья (не более 14% по ГФ).

Затем мы проводили определение содержания кумарина (в %) при трёх параллельных повторностях по методу 1 и суммы кумаринов – по методу 2.

Первый метод подразумевает осуществление расчётов по сравнению со стандартным образцом кумарина [6]:

$$X = \frac{A_x \cdot a_0 \cdot W_{x1} \cdot W_{x2} \cdot V_{a0} \cdot 100 \cdot 100}{A_0 \cdot a_x \cdot V_{ax} \cdot W_{01} \cdot W_{02} \cdot (100 - B)}$$

где:  $A_0$  и  $A_x$  – значения оптических плотностей растворов кумарина и анализируемого образца соответственно;  $a_x$  и  $a_0$  – масса навески кумарина, г;  $W_0$  и  $W_x$  – мерные колбы, использованные для разведения навесок кумарина и анализируемой аликвоты, соответственно, мл;  $V_{a0}$  и  $V_{ax}$  – аликвоты растворов

стандартного образца и анализируемого образца, соответственно, мл; В – влажность сырья, 7,79%.

По второму методу расчёт проведён по удельному показателю поглощения кумаринов в пересчёте на кумарин [3]:

$$X = \frac{A \cdot W_{01} \cdot W_{02} \cdot 100\%}{356 \cdot a \cdot V \cdot B}, [5]$$

где: А – значения оптических плотностей растворов анализируемого образца соответственно; а – масса навески, г;  $W_{01}$  и  $W_{02}$  – мерные колбы, использованные для разведения навесок анализируемой аликвоты соответственно, мл; V – аликвота анализируемого образца, мл; В – влажность сырья.

В доннике жёлтом в соответствии с официальной документацией в основном содержится кумарин, а остальные кумарины – в меньшем количестве. В доннике белом также преобладает кумарин [3, 7]. Поэтому пересчёт содержания кумаринов в данных растениях проведён в расчёте на кумарин, и получены следующие данные (см. табл. 2).

Таблица 2 – Содержание кумарина и суммы кумаринов по методу 1 и методу 2 в исследуемом сырье, среднее значение  $\bar{Q}$

№ пробы	Часть растения	Метод 1, $\bar{Q}$	Метод 2, $\bar{Q}$
1	Корень	0,78 ± 0,2	3,23 ± 0,4
	Стебель	0,93 ± 0,4	3,84 ± 0,2
	Цветок	1,56 ± 0,2	6,43 ± 0,2
2	Корень	0,76 ± 0,4	3,14 ± 0,4
	Стебель	0,88 ± 0,6	3,64 ± 0,2
	Цветок	1,58 ± 0,4	6,51 ± 0,7
3	Крень	1,39 ± 0,3	5,74 ± 0,4
	Стебель	1,68 ± 0,2	7,13 ± 0,4
	Цветок	1,73 ± 0,3	6,94 ± 0,5
4	Корень	1,19 ± 0,2	4,90 ± 0,2
	Стебель	1,34 ± 0,2	8,45 ± 0,4
	Цветок	2,45 ± 0,3	5,52 ± 0,4
5	Цветок	0,57 ± 0,2	2,41 ± 0,3

Как видно из результатов двух методов, наибольшее содержание кумаринов в исследованных объектах представлено в цветках, а наименьшее – в корнях. Это согласуется с единичными данными по доннику жёлтому, которые

приводятся в научных статьях. В сырье, приобретенном в аптеке, содержались, главным образом, цветы донника жёлтого. Массовая доля кумаринов в них составила 0,57% что советует норме к доннику лекарственному. Содержание кумаринов в различных частях донника белого не меньше, чем в доннике жёлтом.

В результате проведенного исследования получены выводы.

1. В исследовании нами отобраны методики, при помощи которых кумарины были обнаружены в ЛРС: качественные реакции, спектрофотометрия и тонкослойная хроматография. Проведенный нами качественный анализ доказывает наличие кумаринов в пробах из разных частей сырья. Результаты тонкослойной хроматографии подтверждают сделанный вывод.

2. Методом спектрофотометрии определено содержание кумарина и суммы кумаринов в объектах исследования. Донник лекарственный соответствует требованиям: массовая доля кумаринов в нём – 0,57% (не менее 0,3% – по фармацевтической статье ГФ XIV издания). Нами определено содержание кумарина и кумаринов в объекте исследования. Установлено, что наибольшее количество кумаринов содержится в цветках, наименьшее – в корнях донника жёлтого и донника белого.

3. Содержание кумаринов в доннике белом не меньше, чем в доннике жёлтом, поэтому цветы и стебли донника белого можно рассматривать как потенциальное сырьё для фармацевтического предприятия при изготовлении лекарственных препаратов – сухих экстрактов и их растворов.

#### *Список литературы:*

1. Государственная Фармакопея РФ. Том 1 / Министерство здравоохранения РФ – 14-е изд. – Москва, 2018. – 1814 с. – URL: <https://docs.rucml.ru/feml/pharma/v14/vol1/> (дата обращения: 25.04.2023).
2. Гринкевич, Н.И. Химический анализ лекарственных растений: Учебное пособие для фармацевтических вузов / Н.И. Гринкевич, Л.Н. Сафронич, М.Я. Ладыгина [и др]. – Москва: Высшая школа, 1983. – 176 с. – URL: <https://farmstudent.ru/wp-content/uploads/> (дата обращения: 25.04.2023).
3. Донник лекарственный: полезные свойства и противопоказания, рецепты применения. Азбука здоровья. – URL: <http://zdravotvet.ru/donnik-lekarstvennyj-poleznye-svoystva-i-protivopokazaniya-narodnye-recepty/> (дата обращения: 25.04.2023).
4. Каухова, И.Е. Новая методика получения растительных препаратов / И.Е. Каухова // Фармация. – 2006. – №1. – С. 37-39. – URL:

[https://elibrary.ru/download/elibrary\\_12945175\\_54582192.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_12945175_54582192.pdf) (дата обращения: 25.04.2023).

5. Ложкин, А.В. Природные кумарины: методы выделения и анализа / А.В. Ложкин // Химико-фармацевтический журнал – 2006. – Т. 40. – №6. – С. 47-49. – URL: <http://chem.folium.ru/index.php/chem/article/view/1879> (дата обращения: 25.04.2023).
6. Овчинникова, С.Я. Количественное определение кумаринов в корневых частях и корнях любистка лекарственного / Л.Б. Губанова, Т.В. Орловская // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – №1. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=11543> (дата обращения: 25.04.2023).
7. Пастушенков, Л.В. Лекарственные растения. Использование в народной медицине и в быту / Л.В. Пастушенков, А.Л. Пастушенков, В.Л. Пастушенков. – Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2012. – 432 с. – URL: <https://fictionbook.ru/static/trials/07/06/27/07062706.a6.pdf> (дата обращения: 25.04.2023).

УДК 336.71

## **Стабильность банковского сектора России в условиях геополитических трансформаций**

**В.А. Якунина**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга  
Научный руководитель – кандидат экономических наук М.В. Якунина*

В данной статье проведен анализ банковского сектора в 2022 году, выявлены основные проблемы и пути их решения.

*Ключевые слова:* банковский сектор, финансовый рынок, Банк России, убытки, прибыль

## **Stability of the Russian banking sector in the context of geopolitical transformations**

**V.A. Yakunina**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga  
Scientific supervisor – PhD of Economy M. V. Yakunina*

This article analyzes the banking sector in 2022, identifies the main problems and ways to solve them.

*Key words:* banking sector, financial market, Bank of Russia, losses, profit

В I квартале 2022 года российский банковский сектор столкнулся с новыми испытаниями, оказавшимися серьезнее потрясений пандемийного кризиса. Банки пережили обвал фондовых рынков, бегство вкладчиков, взлет стоимости фондирования и остановку кредитования. В конце февраля - начале марта 2022 года панические настроения вкладчиков привели к беспрецедентному оттоку клиентских средств из банковской системы, что привело к рекордному дефициту ликвидности в I квартале. Эта ситуация возникла, когда задолженность банков перед ЦБ РФ превысила их свободные средства на депозитах у регулятора. В марте 2022 года банковская система столкнулась с дефицитом ликвидности в размере более 7 трлн рублей, что сравнимо с профицитом в худший период пандемии в 2020 году. Это привело к бегству вкладчиков и увеличению рисков финансовой стабильности всего сектора.

Банк России и финансовые власти предприняли ряд мер, чтобы стабилизировать ситуацию на финансовом рынке и в банковском секторе. Одной из таких мер стало резкое ужесточение процентной политики, которое оказалось даже более серьезным, чем в кризисный период декабря 2014 года, к концу марта ключевая ставка, увеличилась с 9,5% до 20%. В то же время ЦБ смягчил или отменил целый ряд регулятивных требований для банков, что уже было успешно опробовано в кризисную фазу пандемии и заметно упростило жизнь кредитным организациям. Помимо этого, в 2022 году введены различные валютные ограничения и контроль за движением капитала, которые помогли остановить отток средств клиентов и инвесторов и предотвратить обвал курса рубля.

Банковский сектор в первом полугодии получил убыток в 1,5 трлн рублей, однако благодаря активному кредитованию и регуляторным послаблениям от Банка России, смог отыграть этот убыток. В результате, российский банковский сектор закончил 2022 год с прибылью в размере 203 млрд рублей. Если не учитывать банк непрофильных активов «Траст», то прибыль сектора составила чуть меньше — 199 млрд рублей. Данный результат стал худшей прибылью за семь лет.

В 2022 году банки заработали на 92% меньше, чем годом ранее, когда был установлен рекордный доход в 2,4 трлн рублей. Однако, в декабре 2022 года банки заработали 342 млрд рублей, что на 1,5 раза больше, чем за год до

этого. Это связано с валютной переоценкой на фоне ослабления рубля, как сообщает ЦБ в докладе «О развитии банковского сектора». Таким образом, банки смогли полностью компенсировать убытки от провального первого полугодия, когда потери составили 1,5 трлн рублей.

Директор департамента банковского регулирования и аналитики ЦБ, Александр Данилов, на пресс-конференции заявил, что, хотя он изначально был скептиком относительно того, что банки смогут выйти в прибыль, в итоге он ошибся. Он также отметил, что регуляторные послабления, которые банки получили от Банка России, немного зависили результат, но не сильно. Тем не менее, Данилов признает, что без этих послаблений общий результат сектора по итогам года был бы отрицательным. Влияние на процентную маржу и прибыль банков оказывает соотношение доходности банковских активов и стоимости фондирования банками своих обязательств.

В I квартале и II квартале стоимость фондирования банков резко подскочила, достигнув 5,6% и 8,3% соответственно, что значительно превышало докризисные значения в 3%. В то же время доходность размещения банковских активов не росла так быстро - с 8,3% в конце 2021 года до 11,6% во II квартале. Однако во втором полугодии стоимость фондирования нормализовалась, и ставка снизилась до 4,6%, в то время как доходность размещения снижалась не так резко.

Также весной банки увеличили ликвидные активы в валюте, чтобы компенсировать ожидаемый отток валютных средств вкладчиков. Это связано с тем, что в пассивах велика доля текущих счетов, которые быстро реагируют на снижение ставки, в то время как активы банков размещаются в инструментах с большей срочностью. Операции с валютой и драгметаллами стали одним из самых серьезных отрицательных факторов, и убыток по валютным операциям составил 408 млрд рублей.

В Обзоре финансовой стабильности за II-III кварталы ЦБ объяснял, что из-за сворачивания рынка производных финансовых инструментов банки не имели возможности захеджировать риски по ним. В результате, когда рубль начал укрепляться, банки были вынуждены фиксировать убытки. Хотя ослабление рубля во втором полугодии помогло частично компенсировать убыток, основной вклад в снижение прибыли сектора внес рост резервов по кредитным портфелям. За год банки досоздали резервы почти на 2 трлн рублей, а только во II квартале — почти на 1 трлн рублей, что равносильно сумме, созданной за весь ковидный 2020 год.

Банки в 2022 году сумели компенсировать отрицательную валютную переоценку и расходы на резервы из-за нарастания чистого процентного и комиссионного дохода. Эти показатели выросли на 119 и 86 млрд рублей соответственно, благодаря быстрому восстановлению маржи и расширению кредитного портфеля. По итогам года 84% банков оказались прибыльными, и их доля в активах составила 77%. Однако, ЦБ указывает, что некоторые банки закончили год со значительными убытками.

В докладе ЦБ, который был опубликован в ноябре, указывалось, что банкам может потребоваться вливание в капитал до 700 млрд рублей до конца 2023 года. В декабре 2022 года несколько, в том числе и крупных, банков были докапитализированы на 92 млрд рублей. Данилов подчеркнул, что докапитализация является контролируемым процессом и не несет системных рисков.

В настоящее время только некоторые банки раскрыли свои финансовые результаты за прошлый год, так как в условиях закрытия банковской отчетности это необходимо будет сделать только в апреле, когда они начнут отчитываться по РСБУ за I квартал. Сбербанк сообщил о чистой прибыли в размере 300,2 млрд рублей, тогда как руководство банка "Открытие" заявило о том, что прибыль за год превысит 40 млрд рублей. В то же время, в сентябре, глава банка ВТБ Андрей Костин, который также подвергся санкциям вместе с "Открытием" и Сбербанком, выразил мнение, что убытки банка по итогам года могут стать рекордными в его истории. Аналитики Альфа-банка оценили, что чистый убыток ВТБ в 2022 году может превысить 500 млрд рублей. В конце прошлого года ВТБ объявил о планах пополнить капитал через допэмиссию на 302 млрд рублей.

Управляющий директор рейтингового агентства НКР Михаил Доронкин отмечает, что финансовые результаты Сбербанка стали ключевым фактором прибыльности банковской системы в 2022 году. В конце года банки выдали максимальную сумму ипотечных кредитов за всю историю наблюдений, что привело к ожидаемой прибыли по результатам года. Кроме того, в некоторые месяцы были неплохие результаты у потребительского кредитования. Однако, следует отметить, что лидеры российского банковского рынка оказались основными генераторами убытков всего сектора в кризис, согласно расчетам, «Эксперт РА».

Аналитики рейтингового агентства "Эксперт РА" опубликовали обзор, в котором отмечается, что в кризисный 2022 год российские банки из топ-10 по активам показали убыток в размере 197 млрд руб., тогда как остальные игроки получили прибыль на уровне 400 млрд руб. Однако в следующем году, в 2023 году, игроки из топ-10 могут значительно улучшить свои показатели и

заработать 1,1 трлн руб. В 2021 году крупнейшие банки, напротив, получили 83% совокупной прибыли кредитных организаций, составившей 1,9 трлн руб. из рекордных 2,2 трлн руб.

Сбербанк оказал существенное влияние на прибыльность рынка, сообщив о прибыли в размере 300 млрд рублей за прошлый год. Однако, Банк России не предоставил информацию о распределении прибыли и убытков в зависимости от размеров кредитных организаций. Эксперты связывают резкое ухудшение прибыльности лидеров рынка с западными санкциями, которые привели к прямым ограничениям для отдельных банков и значительной интеграции крупнейших игроков в мировую экономику. Ранее Банк России сообщил, что участники рынка заработали 203 млрд рублей в прошлом году.

Первый зампред ЦБ Дмитрий Тулин назвал ту же причину потерь, которая привела к рекордным убыткам крупных банков за первую половину 2022 года, в интервью РБК. Согласно обзору «Эксперт РА», банки, занимающие с 11-го по 100-е место по активам, заработали 360 млрд руб. в прошлом году, что на 10,8% превышает результат 2021 года. Это было достигнуто благодаря перетоку клиентов из крупнейших кредитных организаций, отсутствию сложных рыночных инструментов и специализации на МСБ (малом и среднем бизнесе).

Аналитики отмечают, что в банках, не входящих в первую сотню, риск не увеличивался значительно. Однако прибыль этих банков сократилась на 12,5%, до 35 млрд рублей, главным образом из-за потери бизнеса постепенным и органическим путем.

Таким образом мы можем сделать вывод о том, что прогнозируется значительный рост прибыли банковского сектора в 2023 году, возможно, выше 1 трлн рублей. Банки уже создали основной объем резервов, и отмена регуляторных послаблений не окажет критического влияния на финансовый результат. Хотя несколько сотен миллиардов рублей убытка возможны, но в масштабах сектора это немного. Кроме того, вероятно, продолжится рост кредитного портфеля банков, в частности, на 10-14% в корпоративном сегменте и на 10% в рознице. Также можно отметить, что фактор валютной волатильности должен уйти на второй план. Однако, ухудшение геополитической ситуации может негативно сказаться на результате банков.

#### *Список литературы:*

1. Банковский сектор: итоги I квартала 2022 года [Электронный ресурс] – URL: <https://www.banki.ru/news/research/?id=10966543>

2. 10 самых надежных российских банков — 2022 [Электронный ресурс] – URL: <https://www.forbes.ru/finansy/484273-bankovskij-sektor-izbezal-ubytki-v-krizisnyj-god-cto-emu-pomoglo?gallery=459863>)
3. Финансовые результаты Российских банков за 2022 год [Электронный ресурс] – URL: <https://www.rbc.ru/finances/16/02/2023/63ecaf439a7947724347e22a>

УДК 372.881

**Эффективность методики, направленной на формирование речевого лексического навыка употребления лексических синонимов по теме «Human and his characteristics»**

**Н.Р. Ярославкина**

*Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Калуга*

*Научный руководитель – кандидат филологических наук*

*И. М. Васильянова*

Данная статья рассматривает эффективность методики, направленной на формирование коммуникативной компетенции и речевого лексического навыка употребления лексических синонимов по теме «Human and his characteristics». Описывается, как использование лексических синонимов может привести к уменьшению вероятности возникновения ошибок в процессе коммуникативного акта, на основании проведенной диагностики автора.

*Ключевые слова:* синонимия, лексическая синонимия, лексические синонимы, формирование коммуникативной компетенции, речевой лексический навык употребления синонимов.

**The effectiveness of the methodology aimed at developing the speech lexical skill of using lexical synonyms on the topic «Human and his characteristics»**

**N.R. Yaroslavkina**

*Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovski, Kaluga*

*Scientific supervisor – PhD of Philology I.M. Vasilyanova*

This article considers the effectiveness of the methodology aimed at forming the communicative competence and speech lexical skill of using lexical synonyms

on the topic «Human and his characteristics». The article describes how the use of lexical synonyms can lead to a decrease in the probability of mistakes in the process of a communicative act, based on the author's diagnostics.

*Key words:* synonymy, lexical synonymy, lexical synonyms, formation of communicative competence, speech lexical skill in using synonyms.

Синонимия как тип семантических отношений [3, с. 97], рассматриваемый в качестве важного средства формирования коммуникативной компетенции и речевого лексического навыка употребления синонимов, является основой для продуктивного и эффективного обучения лексической стороне иноязычной речи и культуре иноязычного общения, а также развития компенсаторных навыков, умений выходить из положения при дефиците языковых средств при использовании словарных замен с помощью синонимов. [1, с.71]

Необходимым условием успешного овладения лексическим материалом является последовательное изучение лексических синонимов, рассматриваемых в рамках определенной темы, последовательное усложнение упражнений на запоминание и отработку использования в речи, что создает условия для осмысления и более точного понимания всеми учащимися различных способов передачи определенного лексического значения. Основной задачей лексических упражнений при обучении лексике иностранного языка является автоматизация навыков и умений правильного и продуманного применения изученных лексических единиц [2, с. 315-316]. Важный фактор усвоения и запоминания лексических единиц – повторяемость, наглядность и рациональная дозировка упражнений на каждый урок в процессе обучения.

Необходимыми пунктами освоения новых лексических единиц является ознакомление учащихся с темой, в рамках которой предлагается их изучение, первичное закрепление в виде упражнений, затем развитие навыков и умений использования синонимов в письменном и устном общении.

Так, изучение теоретического материала по лингвистической теме «Лексическая синонимия», детальный анализ методики обучения лексической стороне речи, а также исследование школьного УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) для 1-11 классов средней общеобразовательной школы способствовали всестороннему изучению проблемы обогащения активного словаря учащихся синонимами на примере одной конкретной лексической темы. Это привело в конечном итоге к разработке цельного комплекса упражнений, имеющего практическую значимость в процессе обучения английскому языку учащихся средней общеобразовательной школы.

С целью экспериментального изучения возможности внедрения в практику и оценки эффективности, достаточности и актуальности использования разработанной методики у школьников на уроках английского языка в рамках темы «Human and his characteristics», направленной на формирование лексического навыка употребления синонимов и коммуникативной компетенции, было проведено исследование на базе трех 9-х классов средней общеобразовательной школы №45 города Калуги. Гипотезой исследования послужило следующее предположение: систематическое использование на уроках английского языка разработанной методики, нацеленной на поэтапное формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций с помощью изучения лексических синонимов, способствует успешному освоению иностранного языка.

Апробация была построена по принципу формирующего эксперимента и предполагает формирование заданного навыка с участием двух групп: экспериментальной и контрольной. Ученикам экспериментальной группы (9«Е») предлагается определенное задание, способствующее формированию лексического навыка употребления синонимов и коммуникативной компетенции, осуществляется комплексное изучение темы «Лексические синонимы», которое содержит: комплекс упражнений, словарь лексических синонимов и последующую проверку усвоенных знаний. Контрольной группе испытуемых (9«А» и 9«Б») данное задание не предоставляется, осуществляется лишь проверка остаточных знаний по данной теме. В реализации методики приняли участие 14 учащихся экспериментальной группы; в написании тестов (без проведения комплекса упражнений) участвовало 28 учащихся контрольной группы (по 14 человек из 9«А» и 9«Б» классов).

В ходе апробации авторского комплекса упражнений были получены следующие результаты.

1. Экспериментальная группа в сравнении с контрольной не имеет неудовлетворительных оценок по результатам выполнения трех проверочных работ на выявление языковой, речевой и коммуникативной компетенций. В первой проверочной работе на выявление языковой и речевой компетенции участвовали четырнадцать испытуемых: семеро из них получили за работу оценку «5» (50%), шестеро учеников – оценку «4» (43%), один ученик – «3» (7%). Во второй работе на выявление сформированности монологической речи приняли участие четырнадцать учеников, из них пятеро учеников получили оценку «5» (36%), семеро – «4» (50%), двое – «3» (14%). В третьей работе на выявление сформированности диалогической речи при участии четырнадцати учеников шестеро имеют оценку «5» (43%), шестеро – «4» (43%), двое – «3» (14%).

Согласно суммарным результатам трех тестов на выявление различных компетенций в контрольной группе в сравнении с результатами экспериментальной группы, ни один ученик не справился с заданиями на «отлично». В первой проверочной работе участвовали двадцать восемь испытуемых: двадцать шесть из них получили оценку «2» (93%), один ученик – оценку «3» (3,5%), один ученик – оценку «4» (3,5%). Во второй работе приняли участие двадцать восемь учеников, из них пятнадцать, получившие оценку «2» (53%), десять учеников, получившие оценку «3» (36%), и трое с оценкой «4» (11%). В третьей работе при участии двадцати восьми учеников восемнадцать имеют оценку «2» (64%), шестеро выполнили работу на «3» (22%), четверо – на «4» (14%) (см. Таблица 1 – Результаты тестов на выявление компетенций).

2. В экспериментальной группе со вторым этапом, направленным на формирование коммуникативной компетенции как основной цели обучения иностранному языку, успешно справились все ученики (на «отлично» - 39%, «хорошо» - 47%, «удовлетворительно» - 14%), сумевшие в монологической речи наиболее детально описать понравившуюся картинку, объяснить свое предпочтение в дружбе с человеком, имеющим различные черты характера или внешности, построить диалоги, грамотно подбирая синонимы. Два ученика справились с заданием на оценку «удовлетворительно» (14%), поскольку при выполнении заданий не использовали полученные знания в полной мере: кратко излагали свои мысли, не оперировали синонимами при ответе, не пользовались изученными конструкциями построения ответов на вопросы. Для учащихся контрольной группы задание оказалось сложным: испытуемые не использовали полные предложения, не оперировали синонимами, не могли работать в парах. Отсюда, результаты теста на выявление коммуникативной компетенции не соответствуют требованиям заданий (ответили на «неудовлетворительно» - 59%, «удовлетворительно» - 29%, «хорошо» - 12%) (см. Таблица 1 – Результаты тестов на выявление компетенций).

По завершении исследования сделаны следующие выводы.

1. В экспериментальной группе языковая, речевая и коммуникативная компетенции в совокупности с усвоением лексического навыка использования синонимов в речи по заданной тематике были сформированы в полном объеме, чему способствовало применение комплекса упражнений, направленного на повторение ранее изученных лексических единиц на тему «Human and his characteristics».

2. В результате последовательной отработки употребления синонимов посредством использования разработанного комплекса лексических упражне-

ний формируется лексический навык употребления синонимов в речи учащихся, умение использовать ту или иную лексическую единицу или заменять ее на синонимичную при коммуникации.

3. На основании таблицы результатов тестов на выявление компетенций (см. Таблица 1 – Результаты тестов на выявление компетенций) эффективность разработанной методики высока.

4. Проведенный эксперимент показал, что реализация данной методики в практике преподавания английского языка в средней общеобразовательной школе способствует развитию коммуникативной компетенции и ее составляющих как главного результата изучения иностранного языка в школе согласно ФГОС.

Также применение разработанной методики внесло изменение в деятельность обучающихся. В первую очередь отмечаются положительные изменения в уровне обученности, объективных результативных показателях деятельности и эффективности примененной системы упражнений, что приводит к автоматизации навыков и умений правильного и продуманного использования изученных лексических единиц, что в свою очередь уменьшает вероятность возникновения ошибок в процессе коммуникативного акта.

Так, весьма продуктивным представляется включение в школьную программу такого учебного пособия или словаря, освещающего раздел «Лексические синонимы», по причине выявленного факта недостаточной разработанности исследуемой тематики в УМК «Английский в фокусе». Введение в рабочую программу по УМК «Английский в фокусе» такого дополнительного материала, как изучение лексических синонимов, объединенных одной широкой темой, позволяет учащимся быстрее ориентироваться в языковой среде: пополнять словарный запас, подбирать нужную лексическую единицу в зависимости от ситуации, использовать синонимы для выразительности и грамотности речи или по причине дефицита языковых средств.

Таблица 1 – Результаты тестов на выявление компетенций

Тест №...	Оценка	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
		к-во оценок	%	к-во оценок	%
1. Выявление языковой и речевой компетенции	«2»	–	–	<b>26</b>	<b>93%</b>
	«3»	1	7%	1	3,5%

		«4»	6	43%	1	3,5%
		«5»	<b>7</b>	<b>50%</b>	–	–
2. Выявление коммуникативной компетенции	Монологическая речь	«2»	–	–	<b>15</b>	<b>53%</b>
		«3»	2	14%	10	36%
		«4»	7	50%	3	11%
		«5»	<b>5</b>	<b>36%</b>	–	–
	Диалогическая речь	«2»	–	–	<b>18</b>	<b>64%</b>
		«3»	2	14%	6	22%
		«4»	6	43%	4	14%
		«5»	<b>6</b>	<b>43%</b>	–	–
	Итого	«2»	–	–	<b>16,5</b>	<b>59%</b>
		«3»	2	14%	8	29%
		«4»	6,5	47%	3,5	12%
		«5»	<b>5,5</b>	<b>39%</b>	–	–

*Список литературы:*

1. Денмухаметова, Э.Н. Роль изучения синонимов в формировании коммуникативной компетенции / Э.Н. Денмухаметова, А.Ш. Юсупова // Филология и культура. Языкознание и литературоведение. – 2014. – №4 (38). – С. 71-74
2. Пискун, Я.В. Лексические навыки и особенности их формирования на ранней стадии обучения иностранному языку / Я.В. Пискун // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. – 2021. – С. 314-319
3. Реформатский, А.А. Введение в языкознание / А.А. Реформатский, предисл. В.А. Виноградова. – Москва: Аспект-Пресс, 1996. – 536 с.

**Материалы Университетской  
студенческой научно-практической  
конференции  
Калужского государственного  
университета имени К.Э. Циолковского**

**2023**

