



**Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«Калужский государственный университет  
им. К.Э. Циолковского»**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,  
ПРОВОДИМЫХ УНИВЕРСИТЕТОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО  
при поступлении по программам бакалавриата**

**«Иностранный язык»**  
*(английский язык)*

## ТРЕБОВАНИЯ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ

**Цель** вступительного экзамена по иностранному языку – проверить уровень знаний, умений и навыков абитуриентов по иностранному языку и выяснить, в какой степени они готовы продолжать изучение иностранного языка в КГУ им. К.Э. Циолковского и усваивать программу, целью которой является овладение иностранным языком как средством получения информации по специальности и средством устного и письменного общения.

Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: чтении, письме, а также языковой компетенции, т.е. языковым знаниям и навыкам.

Вступительный экзамен по английскому языку проводится в письменной форме и включает три раздела: «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо».

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ СРЕДНИХ ШКОЛ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

### **ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ:**

#### языковой лексический материал:

- значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и соответствующими ситуациями общения;
- значения оценочной лексики;
- значения реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка

#### языковой грамматический материал:

- значение изученных грамматических явлений;
- значение видо-временных форм глагола;
- значение неличных и неопределённо-личных форм глагола;
- значение глагольных форм условного наклонения;
- значение косвенной речи / косвенного вопроса;
- значение согласования времён;

#### страноведческую информацию из аутентичных источников, сведения о стране/странах изучаемого языка:

- сведения о культуре и науке;
- сведения об исторических и современных реалиях;
- сведения об общественных деятелях;
- сведения о месте в мировом сообществе и мировой культуре;
- сведения о взаимоотношениях с нашей страной;

### **УМЕТЬ:**

#### Чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические) с использованием различных стратегий/видов чтения в соответствии с коммуникативной задачей;

- использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания сообщений, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- использовать просмотровое/поисковое чтение в целях извлечения необходимой/запрашиваемой информации из текста статьи, проспекта;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к прочитанному;

### Письмо

- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера;
- анализировать графики, таблицы;
- описывать факты, явления, события, сравнивать факты, ставить проблему и предлагать пути её решения, выражать собственное мнение/суждение;

### Социокультурные умения

- осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка;
- использовать сведения, полученные в ходе изучения других предметов, для расширения своих социокультурных знаний и умений;
- сравнивать факты родной культуры и культуры страны/стран изучаемого языка;
- использовать языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

### Компенсаторные умения

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

- использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли;

## **ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ**

### Орфография

- владеть орфографическими навыками в рамках лексико-грамматического минимума соответствующего уровня;

### Грамматическая сторона речи

- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в письменной речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
- употреблять в письменной речи предложения с начальным It;
- употреблять в письменной речи предложения с начальным There + to be;
- употреблять в письменной речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- употреблять в письменной речи сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
- употреблять в письменной речи условные предложения реального и нереального характера;
- употреблять в письменной речи предложения с конструкцией I wish;
- употреблять в письменной речи предложения с конструкцией so/such;
- употреблять в письменной речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
- употреблять в письменной речи конструкции с глаголами на -ing;
- употреблять в письменной речи конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- использовать в письменной речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога:

Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect;

- употреблять в речи глаголы в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- употреблять в речи причастие I и причастие II;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- употреблять в речи определённый/неопределённый/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many/much, few / a few, little / a little);
- употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- употреблять предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия;
- употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т.д.);

#### Лексическая сторона речи

- употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики основной и старшей школы;
- употреблять в речи наиболее распространённые устойчивые словосочетания;
- употреблять в речи реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран;
- использовать следующие аффиксы для образования глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise;

- использовать следующие аффиксы для образования существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity;
- использовать следующие аффиксы для образования прилагательных: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-;
- использовать суффикс -ly для образования наречий;
- использовать отрицательные префиксы un-, in-/im.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ВСТУПИТЕЛЬНОМ ЭКЗАМЕНЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Перечень элементов содержания, проверяемых на экзамене по английскому языку, составлен на базе обязательного минимума содержания основных образовательных программ Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по предмету (базовый и профильный уровни).

### Чтение

1. Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы.
2. Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы.
3. Выборочное понимание необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.
4. Понимание структурно-смысловых связей текста.

### Письмо

1. Написание личного электронного письма: с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств; описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнёра по письменному общению.
2. Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения.
3. Этот блок проверяет умение экзаменуемого формулировать мысли, верно составлять фразы, грамотно и логично структурировать текст. Потребуется преобразовать личные умозаключения и рассуждения в предложения со смысловой нагрузкой. Этот блок требует развернутых ответов.
4. Задание 30 отражает базовый уровень знаний. Здесь потребуется написать электронное письмо воображаемому знакомому. Важно

соблюсти критерии создания подобного личного сообщения. Предлагается ответить на вопросы друга плюс сформулировать и задать свои, отталкиваясь от смысла беседы. Для успешного прохождения этого блока билета лучше всего заранее подготовить шаблон.

5. Вопрос 31 предполагает следование плану, анализ графических данных, сравнение фактов. Здесь необходимо определить проблему и предоставить пути ее решения. Ответ должен быть логичным, с использованием слов-связок.

### Языковой материал

#### Синтаксис

1. Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные – и порядок слов в них.
2. Предложения с начальным *it*. Предложения с *there is/are*.
3. Сложносочинённые предложения с союзами *and, but, or*. Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless*.
4. Согласование времён и косвенная речь.
5. Предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; neither ... nor; either ... or*.
6. Условные предложения реального и нереального характера.
7. Предложения с конструкцией *I wish*.
8. Предложения с конструкцией *so/such*.
9. Эмфатические конструкции.
10. Конструкции с глаголами на *-ing*.
11. Конструкции *It takes me ... to do something; to look/feel/be happy*.
12. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, finally, at last, in the end, however* и т.д.).

#### Морфология

1. Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения. Определённый/неопределённый/нулевой артикль.
2. Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные.
3. Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (*many/much, few / a few, little / a little*).
4. Числительные количественные, порядковые.
5. Предлоги места, направления, времени.

6. Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect.  
Личные формы глаголов действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous.  
Личные формы глаголов страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive.  
Личные формы глаголов в Present Simple (Indefinite) для выражения действий в будущем после союзов if, when.
7. Личные формы глаголов страдательного залога в Past Perfect Passive и Future Perfect Passive; Present/Past Progressive (Continuous) Passive; неличные формы глаголов (Infinitive, Participle I, Gerund) (пассивно).
8. Фразовые глаголы (look for, ...).
9. Модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would).
10. Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous

#### Лексическая сторона речи

1. Аффиксы как элементы словообразования.  
Аффиксы глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise.  
Аффиксы существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity.  
Аффиксы прилагательных: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-.  
Суффикс наречий -ly.  
Отрицательные префиксы: un-, in-/im-
2. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
3. Лексическая сочетаемость.

### **СТРУКТУРА И ФОРМА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Экзамен состоит из трёх разделов: «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо».

Рекомендуемое время выполнения заданий разделов.

Раздел 1 («Чтение») – 30 минут.

Раздел 2 («Грамматика и лексика») – 40 минут.

Раздел 3 («Письмо») – 80 минут.

Экзамен включает восемь заданий:

- одно задание на установление соответствия;
- одно задание с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных;



- одно задание на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- одно задание на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова;
- два задания на письменное изложение (личное электронное письмо и эссе, содержащее анализ графических данных, сравнение фактов, постановку проблемы, предложение пути её решение и формулировку собственных выводов).

## СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Верное выполнение заданий с кратким ответом оценивается следующим образом. Экзаменуемый получает 2 балла:

- за каждый правильно выбранный и записанный ответ в заданиях на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов;
- за каждое правильно установленное соответствие в заданиях на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- за каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- за каждый правильный ответ в заданиях на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Если в кратком ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Уровень сформированности комплекса продуктивных речевых умений и навыков абитуриентов определяется экзаменаторами. Общий подход аналогичен принципам проверки заданий ЕГЭ. Экзаменаторам рекомендуется также придерживаться методических рекомендаций по оцениванию заданий с развернутым ответом, подготовленными ФИПИ, на основе критериев и схем оценивания выполнения заданий раздела «Письмо». При этом в разделе «Письмо» задание 30 (базового уровня сложности) оценивается, исходя из требований базового уровня изучения иностранного языка, а задание 31 (высокого уровня сложности) – исходя из требований профильного уровня.

Особенностью оценивания заданий 30 и 31 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

При оценивании заданий раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма в задании 30 – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания в задании 31 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании 30 менее 90 слов или в задании 31 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 30 более 154 слов или в задании 31 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке от задания 30 отсчитываются от начала работы 140 слов, при проверке задания 31 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

# ПРИМЕР ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

## Раздел 1. Чтение

- 1 Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

1. **Building materials**
2. **The longest on Earth**
3. **Safe travel**
4. **Designing a building**

5. **Invented by accident**
6. **Comfortable living**
7. **How did they do it?**
8. **Why seasons change**

- A. Most of Africa's rural peoples use natural resources that are locally available for their homes. In grasslands, people typically use grass to cover the walls and roofs. In forested areas, they use hardwoods as well as bamboo and raffia palm. Earth and clay are also major resources used in construction. In areas with few natural resources, people often live as nomads, moving from place to place. Instead of making permanent homes, they usually use simple shelters or tents made of animal skins and woven hair.
- B. An architect must consider how a structure will be used and by whom. An apartment building, a palace, a hospital, a museum, an airport, and a sports arena all have different construction requirements. Another factor is the ideas the structure should communicate. For example, some buildings are made to impress people with a display of power and wealth; others – to make everyone feel welcome. Other things to consider are the location and surrounding environment, including weather, and the cost of materials.
- C. Did you know that an eleven-year-old child first created the Popsicle? The boy's name was Frank Epperson. In 1905, Frank left a mixture of water and powdered soda out on his porch by mistake. It also contained a stir stick. That night, fortunately for Frank, the temperatures fell to a record low. As a result, he discovered the substance had frozen to the stick, and a frozen fruit flavoured ice treat was created. He decided to call it the epsicle, which was later patented by him and named as Popsicle.
- D. As Earth goes around the sun, the North Pole points to the same direction in space. For about six months every year, the North Pole is tilted towards the sun. During this time, the Northern Hemisphere gets more direct sunlight than the Southern Hemisphere and more hours of daylight. During the other six months, the North Pole is tilted away from the sun. When the Northern Hemisphere gets the most sunlight, it experiences spring and summer. At the same time, the Southern Hemisphere gets autumn and winter.
- E. In southern Peru, there is an isolated plateau where the wind almost never blows. Here, around the year 400 to 650 AD, the people of the Nazca culture created the famous Nazca lines, by removing the red stones covering the ground so that the white earth beneath was visible. These Nazca lines are actually portraits of animals such as monkeys, birds or fish. It is a mystery how such a primitive civilization could create such artwork with precision when they had no means of viewing their work from the air.
- F. Antarctica, which is the southernmost and fifth largest continent, does not have twenty-four-hour periods divided into days and nights. In the South Pole, the sun rises on about September 21 and moves in a circular path until it sets on about March 22. This "day", or summer, is six months long. During this period, if the weather conditions are good, the sun

can be seen twenty-four hours a day. From March 22 until September 21, the South Pole is dark, and Antarctica has its “night”, or winter.

- G. Any ship that hits an iceberg can be damaged. The most famous iceberg in history sank the “Titanic”, a ship travelling in the northern Atlantic Ocean, on April 15, 1912. The ship’s side scraped the iceberg, which tore holes in the hull. Within three hours, the ship was at the bottom of the ocean. After the loss of the “Titanic”, several nations worked together to establish the International Ice Patrol. Today the U.S. Coast Guard runs the patrol, which warns ships about icebergs floating in Atlantic shipping routes.

**Максимум: 14 баллов**

- 2 Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя.

**Russian souvenirs**

Russia is famous for its diversity, as well as its hospitality. The best way to show Russia to someone is to bring home something special. Matryoshka and balalaika are quite stereotypical presents. There are many other goods A\_\_\_\_\_.

Woolen shawls have always been popular in Russia because of cold winters. The shawls made in Pavlovsky Posad, B\_\_\_\_\_, are considered to be a traditional Russian gift. Woolen shawls and scarves have been made there since 1795. A wide shawl with a beautiful original pattern on it may be used like a blanket. It is nice to cover oneself up with it sitting in the armchair, watching a movie, C\_\_\_\_\_. The Pavlovsky Posad manufacture produces scarves for men as well. They can be bought through the Internet, or in brand stores, D\_\_\_\_\_.

Belyovskaya pastila is a souvenir E\_\_\_\_\_. It has been made since the 19th century in the town of Belyov near Tula. This is a very special kind of Russian confection. Though it is called “pastila”, it is not a marshmallow style delicacy. Belyovskaya pastila is made of dried apples. After they have been dried, they are mixed with egg whites and sugar and whipped. Belyovskaya pastila is similar to a cake, F\_\_\_\_\_ of apples. It is considered to be a natural product, and it is not of average price. Tourists can buy this kind of sweet at some confectioner’s shops throughout Moscow.

1. that one may buy in Moscow as a souvenir
2. which are situated in the centre of Moscow
3. that pleases the people with a sweet tooth
4. although it has a slightly sour taste
5. which is a town not very far from Moscow
6. riding a bike around the villages in Russia
7. reading a book, or drinking coffee or tea

**Максимум: 12 баллов**

Прочитайте текст и выполните задания 3–9. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### **iGeneration: teenagers affected by phones**

One day last summer, around noon, I called Athena, a 13-year-old who lives in Houston, Texas. She answered her phone – she has had an iPhone since she was 11 – sounding as if she'd just woken up. We chatted about her favorite songs and TV shows, and I asked her what she likes to do with her friends. “We go to the mall,” she said. “Do your parents drop you off?” I asked, recalling my own middleschool days, in the 1980s, when I'd enjoy a few parent-free hours shopping with my friends. “No – I go with my family,” she replied. “We'll go with my mom and brothers and walk a little behind them. I just have to tell my mom where we are going. I have to check in every hour or every 30 minutes.”

Those mall trips are infrequent – about once a month. More often, Athena and her friends spend time together on their phones, unchaperoned. Unlike the teens of my generation, who might have spent an evening tying up the family landline with gossip, they talk on Snapchat, a smartphone app that allows users to send pictures and videos that quickly disappear. They make sure to keep up their Snapstreaks, which show how many days in a row they have Snapchatted with each other. She told me she had spent most of the summer hanging out alone in her room with her phone. That is just the way her generation is, she said. “We didn't know any life other than with iPads or iPhones. I think we like our phones more than we like actual people.”

Some generational changes are positive, some are negative, and many are both. More comfortable in their bedrooms than in a car or at a party, today's teens are physically safer than teens have ever been. They are markedly less likely to get into a car accident and, having less of a taste for alcohol than their predecessors, are less susceptible to drinking's attendant ills.

Psychologically, however, they are more vulnerable than Millennials were: rates of teen depression and suicide have skyrocketed since 2011. It is not an exaggeration to describe iGen as being on the brink of the worst mental-health crisis in decades. Much of this deterioration can be traced to their phones.

However, in my conversations with teens, I saw hopeful signs that kids themselves are beginning to link some of their troubles to their ever-present phone. Athena told me that when she does spend time with her friends in person, they are often looking at their device instead of at her. “I'm trying to talk to them about something, and they don't actually look at my face,” she said. “They're looking at their phone, or they're looking at their Apple Watch.” “What does that feel like, when you're trying to talk to somebody face-to-face and they're not looking at you?” I asked. “It kind of hurts,” she said. “It hurts. I know my parents' generation didn't do that. I could be talking about something super important to me, and they wouldn't even be listening.”

Once, she told me, she was hanging out with a friend who was texting her boyfriend. “I was trying to talk to her about my family, and what was going on, and she was like, ‘Uh-huh, yeah, whatever.’ So I took her phone out of her hands and I threw it at the wall.”

Though it is aggressive behavior that I don't support, on the other hand – it is a step towards a life with limited phone use. So, if I were going to give advice for a happy adolescence, it would be straightforward: put down the phone, turn off the laptop, and do something – anything – that does not involve a screen.

3. According to the author, in her childhood she used to...
- 1) watch TV a lot.
  - 2) call her mother every half an hour.
  - 3) go to the mall with her family.
  - 4) do the shopping with her friends.

4. Which of the following does Athena do monthly?
  - 1) Goes to the mall with her family.
  - 2) Uses the Snapchat.
  - 3) Invites friends to her place.
  - 4) Changes her iPhone.
  
5. For Athena’s peers spending time alone in their rooms seems...
  - 1) natural.
  - 2) soothing.
  - 3) awkward.
  - 4) difficult.
  
6. Which of the following is NOT true about iGen teenagers, according to the author?
  - 1) Most of them feel extremely unhappy.
  - 2) It is easy to hurt them psychologically.
  - 3) They prefer loneliness to company.
  - 4) They have more physical health problems.
  
7. That in “I know my parents’ generation didn’t do that” (paragraph 5) refers to...
  - 1) being glued to their phones.
  - 2) behaving in a mean way.
  - 3) listening attentively to friends.
  - 4) discussing their problems.
  
8. The fact that Athena threw away her friend’s phone proves that...
  - 1) smartphones can cause mental health problems.
  - 2) teenagers know the problems caused by phones.
  - 3) smartphones make teenagers more aggressive.
  - 4) her friend thought she was doing the right thing.
  
9. What does the author suggest in her article?
  - 1) Phone use by young people should be limited.
  - 2) Smartphones cause violent behavior.
  - 3) Smartphones are not safe.
  - 4) There are good and bad sides in using smartphones.

**Максимум: 14 баллов**

### **Раздел 3. Грамматика и лексика**

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 10–17, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами.

#### **The Thorn Birds**

- The Thorn Birds is a 1977 bestselling novel by the Australian author
- 10 Colin McCullough. The story gives \_\_\_\_\_ information about WE life on Australian sheep stations, but it also includes a dramatic love story.

- 11 The book \_\_\_\_\_ the writer international fame as soon as it was published. BRING
- 12 In 1983 it was adapted into a TV miniseries \_\_\_\_\_ Richard Chamberlain and Rachel Ward. STAR

### GPS functions

- Car GPS Tracking appears a lot in new vehicles, offering drivers tracking and navigation. Yet, the \_\_\_\_\_ inventions are even more modern and sophisticated, offering extra opportunities to people. LATE
- 13 \_\_\_\_\_ Smart box technology is one example of how car GPS tracking systems \_\_\_\_\_ to lower car insurance. USE
- 14 If the driver \_\_\_\_\_ the rules, he gets a discount or an insurance premium. NOT BREAK
- 15 Without doubt, this new technology \_\_\_\_\_ popular among drivers very soon. BECOME

**Максимум: 14 баллов**

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–22, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами.

### Auckland

- Auckland is the largest and most populous city in New Zealand. The \_\_\_\_\_ of Auckland is getting close to 1.4 million residents. POPULATE
- 17 It is \_\_\_\_\_ situated in the North Island of the country, between the Waitakere Ranges and the Hauraki Gulf. CONVENIENT
- 18 The city enjoys an oceanic climate, which is \_\_\_\_\_ to the climate in most of Europe. COMPARE
- 19 Nothing can \_\_\_\_\_ you about Auckland, which is why it is a popular destination for numerous immigrants to New Zealand. APPOINT
- 20 Expats have an overall good experience when staying in Auckland. Most expats find it very easy to communicate with the locals, who are very \_\_\_\_\_.
- 21 FRIEND
- Another positive thing about Auckland is the amount of nature and free space, which is appreciated a lot, especially by those coming from more densely inhabited \_\_\_\_\_.
- 22 LOCATE

**Максимум: 12 баллов**

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 23–30. Эти номера соответствуют заданиям 23–30, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

### Two years in a hut

Henry Thompson, a writer, built a hut on the shore of the pond and lived there all alone for two years. He did this for two reasons: because he wanted to 23 \_\_\_\_\_ that people spend too much time and money on food and clothes and because he wanted a perfectly quiet chance to write

more books. 24 \_\_\_\_\_ to the writer, he spent only one hundred dollars a year while he lived in this hut. He raised beans on his land, ate wild berries, caught fish and “went visiting” his friends and neighbours now and then. To buy his woodsman’s clothes and a few necessities, he planted gardens, painted houses, and cut wood for his friends.

This period influenced Henry’s creative work a lot. He wrote a book called “The Wood” which 25 \_\_\_\_\_ us all about these seven or eight hundred days he lived in his hut. Several other books also describe the time when he 26 \_\_\_\_\_ to live all by himself. These sold very well. In all of them Henry was boasting that he had found the only sensible way to live. “I am for simple living, and I 27 \_\_\_\_\_ being alone!” he would declare in his books. He 28 \_\_\_\_\_ you feel, when you read his books, that it is fine to walk around the fields, sniffing the wild grape and the green grass, and that no one can find pleasure like the man who rows, and skates, and swims. 29 \_\_\_\_\_, people passing by the pond used to hear him whistling old ballads, or playing very softly and beautifully on a flute, and they thought he sounded lonely and sad.

- |    |              |              |              |               |
|----|--------------|--------------|--------------|---------------|
| 23 | 1) prove     | 2) ensure    | 3) agree     | 4) secure     |
| 24 | 1) According | 2) Regarding | 3) Including | 4) Concerning |
| 25 | 1) speaks    | 2) tells     | 3) says      | 4) talks      |
| 26 | 1) used      | 2) made      | 3) kept      | 4) held       |
| 27 | 1) amuse     | 2) please    | 3) satisfy   | 4) enjoy      |
| 28 | 1) makes     | 2) gives     | 3) turns     | 4) takes      |
| 29 | 1) Although  | 2) Otherwise | 3) Moreover  | 4) However    |

**Максимум: 14 баллов**

### Раздел 3. Письмо

Для ответов на задания 30 и 31 используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий 30 и 31 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (30, 31), а затем ответ на него. В задании 31 нужно выбрать только один вариант задания и на бланке ответов указать номер выбранного варианта (31.1 или 31.2)

30. You have received an email message from your English-speaking pen-friend Kevin:

**From: Kevin@mail.uk**

**To: Russian\_friend@ege.ru**

**Subject: Reading preferences**

*...Last week I went to a book festival. It was fantastic! We spent two hours looking through new books and talking to authors. What is the last book you've read? What books do you have to read for your literature classes? How often do you spend time reading a book for pleasure? I saw an interesting film in Spanish last week...*

Write an email to Kevin.



In your message:

- answer his questions;
- ask 3 **questions** about the film.

Write **100–140 words**. Remember the rules of email writing.

**Максимум: 6 баллов**

31. 1 Imagine that you are doing a project on **why IT career is very popular among Zetland teenagers**. You have found some data on the subject — the results of the opinion polls (see the table below).

**Comment on the data in the table and give your opinion on the subject of the project.**

**The opinion poll question: why have you chosen an IT career?**

| <b>Reasons</b>       | <b>Number of respondents (%)</b> |
|----------------------|----------------------------------|
| Good salary          | 33                               |
| Many vacancies       | 25                               |
| Working from home    | 20                               |
| Creative work        | 14                               |
| Constant development | 8                                |

**Write 200–250 words.**

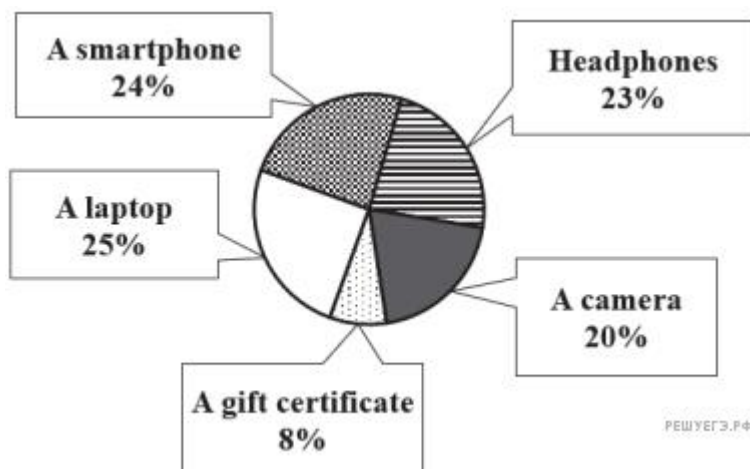
Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant and give your comments;
- outline a problem that can arise with some IT jobs and suggest a way of solving it;
- conclude by giving and explaining your opinion on the importance of IT in the modern world.

31.2. Imagine that you are doing a project on **what gifts Zetland teenagers would like to receive for their birthdays**. You have found some data on the subject the results of the opinion polls (see the pie chart below).

**Comment on the data in the pie chart and give your opinion on the subject of the project.**

**The opinion poll question: what would you like to receive as a birthday present?**



**Write 200–250 words.**

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant and give your comments;
- outline a problem that can arise with birthday presents and suggest a way of solving it;
- conclude by giving and explaining your opinion on how to choose birthday presents for your friends.

**Максимум: 14 баллов**