

Аннотации рабочих программ дисциплин основной образовательной программы

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
 профиль «Русский язык и литература» с присвоением двух квалификаций
 год набора – 2026

Б1.О.01.01 История России	
Цель:	Формирование целостного восприятия исторического развития прошлого человечества, аналитического подхода к изучению событий и процессов истории России и всеобщей истории; представления о месте истории России в мировой истории; формирование исторического сознания как неотъемлемой части мировоззрения выпускника, как важнейшей характеристики его образованности и культуры и существенного элемента его духовного развития.
Задачи:	изучить историю России в контексте всеобщей истории; выработать научно обоснованные и актуальные представления о предмете, объекте и содержании всеобщей истории и истории России; сформировать представления о закономерностях исторического развития человеческого общества и основных его этапах, а также об общих и особенных чертах политического, экономического и культурного развития различных регионов, стран и народов на разных этапах развития; определить историческое место России в мировом человеческом сообществе, вклад России в формирование основных цивилизационных ценностей; обозначить представления о научных спорах и дискуссиях в современной историографии и развитии исторической науки в прошлом; сформировать навыки самостоятельной работы студентов с учебной и научной литературой по актуальным вопросам исторической науки.
Содержание	Раздел. 1. Теория и методология исторической науки Раздел. 2. Древние цивилизации (Древний Восток и античность) Раздел. 3. Западная Европа и Русь в средние века (V- посл. треть XV вв.) Раздел. 4. Западная Европа и Россия в Раннее Новое время (последняя треть XV – 1640 г.) Раздел. 5. Мир и Россия в Новое время: 1640 - первая четверть XIX вв. Раздел. 6. Мир и Россия в Новое время: 1825 – 1917 гг. Раздел. 7. Россия и мир в Новейшее время (1917–1991 гг.) Раздел. 8 Россия и мир на современном этапе развития (1992–2019 гг.).
Форма контроля:	Контрольная работа, экзамен
Общая трудоемкость	5 з.е.
Б1.О.01.02 Основы российской государственности	
Цель:	- формирование у студентов системы знаний, навыков, компетенций, ценностей, правил и норм поведения, связанных с

	осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.
Задачи:	<p>представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и константы;</p> <p>раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;</p> <p>рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;</p> <p>изучить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (соборный) характер;</p> <p>представить особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;</p> <p>исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;</p> <p>обозначить фундаментальные ценностные константы российской цивилизации, такие, как общинность, чувство долга и сверхцели, экзистенциальная устойчивость и приоритет нематериального над меркантильным, а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития, такие, как суверенитет, согласие, созидание, служение, справедливость и стабильность.</p>
Содержание	<p>Что такое Россия?</p> <p>Российское государство-цивилизация</p> <p>Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации</p> <p>Политическое устройство России</p> <p>Вызовы будущего и развитие страны</p>
Форма контроля:	Зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.01.03 Философия	
Цель:	формирование у студентов представления о специфике философии

	<p>как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания. Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога, твердых теоретических знаний по ключевым проблемам онтологии, гносеологии и аксиологии, которые будут способствовать более глубокому усвоению знаний по специальным дисциплинам, лягут в основу формирования научной картины мира.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у студентов умение читать и анализировать философские тексты, определять общий характер концепций и различать типы философских позиций; • развить способность воспринимать законы развития и межкультурное разнообразие общества и личности в философском контексте; • развить способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; • формировать у студентов высокий уровень культуры логического мышления и навыков аргументации, развивать и совершенствовать способности к диалогу, к дискуссии; • формировать у студентов современную научную картину мира на основе знания философских аспектов основных концепций современного естествознания, а также единых процессов развития природы и общества.
Содержание	<p>Тема 1 «Философия, ее предмет и роль в обществе. Философия в системе культуры»</p> <p>Тема 2 «Основные этапы исторического развития философии»</p> <p>Тема 3 «Философская теория развития мира»</p> <p>Тема 4 «Учение о человеке в философии (философская антропология)»</p> <p>Тема 5 «Основы логического мышления»</p> <p>Тема 6 «Доказательство и аргументация»</p> <p>Тема 7 «Философский анализ общества (социальная философия): общество, культура, цивилизация»</p> <p>Тема 8 «Философское осмысление глобальных проблем современности»</p> <p>Тема 9 «Философия науки»</p> <p>Тема 10 «История науки»</p> <p>Тема 11. «Физическая картина мира»</p> <p>Тема 12. «Земля и Вселенная»</p> <p>Тема 13. «Химическая картина мира»</p> <p>Тема 14. «Биологические знания в картине мира»</p> <p>Тема 15. «Человек и природа»</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой

Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.01.04 Финансово-экономический практикум	
Цель:	формирование у студентов знаний и навыков, необходимых для принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - раскрытие основного содержания экономических категорий, понятий, теорий, законов и закономерных тенденций в социально-экономическом развитии общества; - рассмотрение инструментов, используемых при реализации экономической политики государства, основных макроэкономических показателей; - раскрыть основные угрозы личной финансовой безопасности в современных условиях и выявить пути снижения собственных экономических и финансовых рисков.
Содержание	<p>Понятие и содержание экономической культуры и финансовой грамотности;</p> <p>Деньги и денежное обращение;</p> <p>Основы кредитных отношений;</p> <p>Сбережения и инвестиции в жизни граждан;</p> <p>Основы страховых отношений;</p> <p>Налоги и налогообложение;</p> <p>Основы предпринимательства</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.01.05 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности	
Цель:	формирование у студентов готовности к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования, а также формирования нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у студентов представление о понятии и сущности государства и права как сложных социальных институтов, закономерностях и особенностях их функционирования. • формирование навыков ориентации в основных положениях отраслей права, регулирующих профессиональную деятельность; • формирование у студентов нетерпимого отношения к проявлениям терроризма, экстремизма и коррупции и умения противостоять им при осуществлении профессиональной деятельности.
Содержание	<p>Тема 1. Понятие и сущность государства и права. Роль права в регулировании общественных отношений;</p> <p>Тема 2. Образовательное право в системе нормативного регулирования профессиональной деятельности;</p> <p>Тема 3. Трудовое право в системе нормативного регулирования профессиональной деятельности;</p> <p>Тема 4. Правовое обеспечение противодействия терроризму, экстремизму, коррупции в профессиональной деятельности</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.

Б1.О.02.01 Иностранный язык	
Цель:	обучение практическому владению языком для активного применения иностранного языка в общебытовом и профессиональном общении, формирование у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения. Наряду с практической целью данная дисциплина ставит образовательные и воспитательные цели: повышение уровня общей культуры и образования студентов, культуры мышления, общения и речи, формирования уважительного отношения к духовным ценностям своей страны и других стран и народов.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков устного и письменного иноязычного общения; - умение работать с литературой, т.е. овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); - развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, дискуссия) в рамках лингвострановедческой и профессиональной тематики; - развитие навыков письменной аргументации точки зрения (эссе); - расширение знаний о своей стране; - ознакомление обучающихся с элементами конкретной культуры, значимыми для успешного осуществления контактов с ее представителями; - развитие навыков написания резюме, делового письма и ведения переписки, коррелирующей с соответствующими сферами деятельности будущего специалиста; - знакомство с основами реферирования, и перевода литературы по профилю
Содержание	<p>Фонетика. Совершенствование слухопроизносительных навыков, приобретенных в средней школе; совершенствование навыков чтения про себя;</p> <p>Лексика фразеология. Бытовая лексика в рамках лингвострановедения, базовая терминологическая лексика по профилю специальности. Многозначность слова. Словообразование;</p> <p>Грамматика. Морфология: имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол, наречие, служебные части речи</p> <p>Синтаксис простого и сложного предложения;</p> <p>Аудирование. Восприятие на слух монологической и диалогической речи;</p> <p>Говорение. Публичная монологическая и диалогическая речь с использованием речевых образцов/формул речевого этикета (лингвострановедческая и профессиональная тематика);</p> <p>Основы личной и деловой переписки. Деловые письма. Резюме. Эссе (рассуждение/аргументация);</p> <p>Чтение. Виды чтения лингвострановедческих и профильных текстов.</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.

Б1.О.02.02 Педагогическая риторика	
Цель:	повторение материала, изученного в средней школе в рамках дисциплины «Русский язык»; углубление знаний в научной области «Русский язык» в аспекте речевой культуры педагога; усвоение норм современного русского литературного языка; усвоение основ педагогической риторики.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • актуализация ключевых понятий научной области «Русский язык»; • изучение норм современного русского литературного языка; • изучение истории и основ педагогической риторики; • пополнение лексического запаса обучающихся. • формирование понимания необходимости языковых норм и их соблюдения; • формирование нетерпимости к нарушениям норм, не являющимся средствами художественной выразительности; • воспитание уважения к чужому выступлению.
Содержание	Основы речевой культуры педагога Правильность речи педагога Речевое мастерство педагога
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.02.03 Технологии цифрового образования	
Цель:	развитие целостного представления о роли цифровых технологий в современной образовательной среде и педагогической деятельности; формирование у обучающихся необходимых компетенций для использования цифровых технологий в образовании; формирование готовности обучающихся использовать информационные (цифровые) технологии в процессе самостоятельного приобретения новых знаний, умений и навыков.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать компетенции в области использования возможностей современных средств ИКТ в образовательной деятельности; • ознакомить с современными приемами и методами использования средств ИКТ при проведении разных видов учебных занятий, реализуемых в учебной и внеучебной деятельности; • сформировать умения обоснованного выбора и применения современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения учебных и профессиональных задач; • сформировать умения использовать современные средства ИКТ для разработки образовательных программ и их компонентов.
Содержание	Тема 1. Информатизация образования Тема 2. Применение цифровых технологий в обучении Тема 3. Электронные средства образовательного назначения Тема 4. Современное обеспечение образовательного процесса
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	3 з.е.

Б1.О.02.04 Язык искусства в мировой культуре	
Цель:	формирование у обучающихся представительной картины определяющих явлений литературы и искусства, способствующих осознанию составляющих мирового культурного процесса как особых эпох с собственными философско-эстетическими доминантами и приоритетами.
Задачи:	<p>обеспечить приобретение студентами систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве;</p> <p>показать особенности развития мировой литературы, дать представление о литературном процессе, взаимодействии и взаимовлиянии литератур;</p> <p>воспитать художественно-эстетический вкус и культуру восприятия произведения искусства;</p> <p>обучить умению первичного анализа произведения искусства с учетом его исторических и идеологических характеристик;</p> <p>акцентировать внимание студентов на узловых моментах истории отечественных и зарубежных произведений литературы и искусства, выявить их взаимосвязь с историческими этапами развития страны.</p>
Содержание	Великие книги античности и средневековья. Великие книги эпохи Возрождения (Ренессанса), XVII и XVIII веков. Великие книги XIX века. Великие книги XX века. Великие отечественные фильмы. Великие зарубежные фильмы. Великая зарубежная музыка. Великая отечественная музыка. Великая зарубежная живопись. Великая отечественная живопись.
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.02.05 Эмоциональный интеллект	
Цель:	освоение студентами концепций, методов и психотехник изучения и применения эмоционального интеллекта, способствующих повышению личной и групповой эффективности в познавательных, творческих, коммуникативных процессах.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать осознанию и осмыслению студентами их личного опыта самопознания и социального взаимодействия в контексте проявления и проживания эмоций; • обеспечить освоение современных концепций и техник осознанной работы с эмоциями в решении эмоциональных и поведенческих проблем, сохранения самоуважения и психологического благополучия; • формировать навыки распознавания эмоций и продуцирования эмоциональных состояний в управлении эмоциями других людей в выстраивании конструктивных межличностных отношений и командных коммуникаций; • способствовать совершенствованию индивидуальных эмоционально-интеллектуальных стратегий личностного самоутверждения в реализации саморазвития и управления временем.
Содержание	<p>Раздел 1. Эмоциональный интеллект в социальном и индивидуальном функционировании современной личности.</p> <p>Раздел 2. Эмоции и эмоциональные состояния как база</p>

	<p>эмоционального интеллекта: возникновение, проявления, распознавание, оценка, контроль и регуляция.</p> <p>Раздел 3. Сущность и проявления эмоционального интеллекта в познании себя и саморазвитии: практики самосознания и самоуправления.</p> <p>Раздел 4. Сущность и проявления эмоционального интеллекта в межличностных коммуникациях и социальном взаимодействии: практики эмпатического понимания и управления отношениями.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.03.01 Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья	
Цель:	формирование научно обоснованных представлений о возрастных и индивидуальных особенностях физического и психофизиологического развития детей и подростков, о культуре здоровья и готовности учёта этих данных при разработке и применении гигиенически обоснованных технологий здоровьесберегающей образовательной деятельности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить студентов со строением и механизмами функционирования органов, систем органов, а также организма человека в целом и в возрастном аспекте, взаимодействия органов и систем в организме, а также с внешней средой; • развить владение технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения и сформировать умение использовать здоровьесберегающие технологии в учебном процессе
Содержание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в предмет. Общие закономерности индивидуального развития человека. 2. Регуляторные системы организма: нервная и эндокринная система в онтогенезе. 3. Опорно-двигательный аппарат, его возрастные особенности. 4. Сенсорные функции: анатомо-физиологические особенности анализаторов в разный период онтогенеза. 5. Висцеральные функции. Строение и развитие сердечно-сосудистой, дыхательной, пищеварительной и выделительной систем человека. 6. Психофизиология. Возрастные особенности высшей нервной деятельности. 7. Психофизиология. Формирование психических функций в онтогенезе. 8. Гигиенические основы организации здоровьесберегающей образовательной деятельности.
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.03.02 Основы медицинских знаний	
Цель:	формирование у студентов систематизированных знаний в области обеспечения охраны жизни, сохранения и укрепления (восстановления) здоровья человека.
Задачи:	- изучить основные принципы формирования здорового образа жизни и сформировать у будущих педагогов потребности и мотивации к ведению здорового образа жизни;

	<ul style="list-style-type: none"> - изучить механизмы адаптации организма; - изучить общие правила оказания доврачебной помощи в чрезвычайных ситуациях и сформировать умения и навыки по ее оказанию при различных неотложных состояниях; - уметь проводить меры профилактики различного рода травм и обеспечить здоровьесберегающую деятельность обучающихся, с учётом их индивидуальных особенностей возможностей.
Содержание	<p>Тема 1. Медицина, краткая история развития.</p> <p>Тема 2. Понятие о здоровье, основы здорового образа жизни. Общие закономерности роста и развития детей и подростков.</p> <p>Тема 3. Правила и мероприятия оказания первой помощи при травмах и несчастных случаях.</p> <p>Тема 4. Правила оказания первой помощи при кровотечениях.</p> <p>Тема 5. Правила оказания первой помощи при воздействии экологических факторов, отравлениях и укусах ядовитых животных.</p> <p>Тема 6. Первая помощь при неотложных и острых состояниях.</p> <p>Тема 7. Понятие о болезни. Краткая характеристика болезней внутренних органов и систем организма. Правила ухода за больными</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.03.03 Безопасность жизнедеятельности	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций; - сохранение работоспособности и здоровья человека в экстремальных условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; - получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся как граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека; - овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижение антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества; - формирование культуры профессиональной безопасности, экологического сознания и риск-ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека; - формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга, воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота;

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ); - освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела, раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ, ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы; - формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды, изучение и принятие правил воинской вежливости, овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.
Содержание	<p>Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Классификация и закономерности проявления чрезвычайных ситуаций (ЧС). ЧС геофизического характера. Гидрологические опасности. Метеорологические опасные явления. Пожары как факторы ЧС. Аварии с выбросом радиоактивных веществ. Аварии с выбросом химически опасных веществ. Чрезвычайные ситуации на транспорте. Аварии на коммунальных объектах. Чрезвычайные ситуации социального характера. Биолого-социальные опасности. Опасные ситуации криминогенного характера. Проблемы национальной и международной безопасности Российской Федерации. Гражданская оборона и её задачи. Негативные факторы среды обитания. Безопасность жизнедеятельности на производстве. Первая медицинская помощь.</p>
Форма контроля:	Зачёт, экзамен
Общая трудоемкость	5 з.е.
Б1.О.03.04 Физическая культура и спорт	
Цель:	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности
Задачи:	<p>понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;</p> <p>формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;</p> <p>овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;</p> <p>приобретение личного опыта повышения двигательных и</p>

	<p>функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;</p> <p>создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.</p> <p>приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.</p>
Содержание	<p>Методическая подготовка.</p> <p>Методико-практический раздел.</p> <p>Контрольный раздел.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.04.01 Психология	
Цель:	создать условия для становления базовой профессиональной компетентности бакалавра посредством формирования целостного представления о психологических особенностях человека как факторах его жизнедеятельности и развития, в том числе в условиях образовательной среды.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с проблематикой психологической науки и ее основных отраслей, направлений и теорий; • сформировать систему теоретических понятий, отражающих строение и функционирование психики человека в процессе его жизнедеятельности, в том числе в условиях образовательной среды; • сформировать навыки понимания и применения психологических знаний в будущей профессиональной педагогической деятельности.
Содержание	<p>Раздел 1. Общая и дифференциальная психология.</p> <p>Психика как системное качество субъекта.</p> <p>Психические процессы. Личность и индивидуальность человека.</p> <p>Раздел 2. Возрастная психология.</p> <p>Предмет и задачи возрастной психологии. Методы исследований в возрастной психологии. Проблема условий и движущих сил психического развития ребенка в отечественной и зарубежной психологии. Проблема периодизации психического развития в отечественной и зарубежной психологии. Особенности психического развития человека на различных этапах онтогенеза.</p> <p>Раздел 3. Социальная психология.</p> <p>Предмет и методы социальной психологии. Социальное познание. Социальные установки. Социальное влияние. Малая группа. Социальная психология межгрупповых отношений.</p>
Форма контроля:	Зачёт, экзамен
Общая трудоемкость	7 з.е.
Б1.О.04.02 Педагогика	
Цель:	формирование у студентов представлений о педагогике как науке, ее основных законах и закономерностях, ценностных основах профессиональной деятельности, основных категориях, изучение наиболее значимых педагогических теорий и технологий, практики организации процессов обучения и воспитания

Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • изучить сущность педагогики как науки; • сформировать у студентов представления о методологических основах педагогической науки; • сформировать у студентов представления о ценностных основах профессиональной деятельности; • познакомить с тенденциями развития мирового историко-педагогического процесса, особенностями современного этапа развития образования в мире; • познакомить с теоретическими основами педагогического процесса; • обеспечить формирование у студентов основных умений и навыков осуществления обучающей и воспитательной деятельности в образовательной организации; • формирование профессионально-педагогической направленности и собственной педагогической позиции по вопросам воспитания и обучения.
Содержание	<p>Модуль 1. Введение в педагогическую профессию. Общие основы педагогики.</p> <p>Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики</p> <p>Развитие представлений об идеале человека, целях, ценностях и путях его образования: этапы истории.</p> <p>Педагогическая профессия в современном обществе.</p> <p>Профессиональное становления педагога.</p> <p>Педагогика в системе наук о человеке. Категории педагогики.</p> <p>Развитие, социализация и воспитание личности.</p> <p>Модуль 2. Теория обучения.</p> <p>Сущность процесса обучения.</p> <p>Содержание образования</p> <p>Методы и средства обучения.</p> <p>Формы организации обучения.</p> <p>Диагностика и оценка результатов образовательного процесса.</p> <p>Модуль 3. Теория и методика воспитания</p> <p>Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса</p> <p>Содержание воспитательного процесса</p> <p>Методы, средства, формы воспитания</p> <p>Функции и основные направления деятельности классного руководителя.</p> <p>Взаимодействие педагога и семьи</p> <p>Технология решения педагогических проблем.</p> <p>Модуль 4. Педагогические технологии.</p> <p>Общая характеристика технологий педагогической деятельности.</p> <p>Технология диагностической деятельности педагога.</p> <p>Проектирование в деятельности педагога.</p> <p>Организация сотрудничества обучающихся</p> <p>Поисковые и исследовательские технологии.</p> <p>Проектная деятельность школьников</p> <p>Технология модульного обучения. Игровые технологии</p> <p>Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо».</p>

	<p>Технологии интеграции в образовательный процесс. Оценивание в педагогической деятельности. Модуль 5. Управление образовательными системами. Система образования в России: структура и управление. Внутришкольное управление Роль и место учителя в системе внутришкольного управления Ученическое самоуправление в системе управления образованием Управление инновационными процессами в современной школе</p>
Форма контроля:	Зачёт, экзамен
Общая трудоемкость	7 з.е.
Б1.О.04.03 Обучение лиц с особыми образовательными потребностями	
Цель:	формирование у обучающихся системы знаний об обучении детей с особыми образовательными потребностями в инклюзивном образовании, теоретических знаний проблемам обучения детей с особыми образовательными потребностями.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • изучить характер и структуру дефекта, психофизические и социально-педагогические особенности развития различных категорий детей с особыми образовательными потребностями; • изучить особенности психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья и специфику инклюзивного образования детей разных нозологических групп; • познакомить с системой инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями; • составить у студентов представления о ранней комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья; • проанализировать системы зарубежного и отечественного инклюзивного образования; • учить студентов проектированию индивидуальных образовательных программ для детей с особыми образовательными потребностями.
Содержание	<p>Система специальных условий получения образования обучающимися с особыми образовательными потребностями. Организация обучения детей с ОВЗ и инвалидностью. Особенности организации процесса обучения детей с нарушениями интеллектуальной сферы. Особенности организации процесса обучения детей с ЗПР. Особенности обучения одаренных детей. Особенности организации процесса обучения детей с сенсорными нарушениями, нарушениями речи и коммуникативного поведения. Особенности организации процесса обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и ДЦП. Особенности обучения детей с аутизмом и сложными нарушениями. Особенности обучения детей из семей беженцев и вынужденных переселенцев. Проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучения в условиях инклюзии.</p>

Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.05.01 Технологии воспитания толерантности в изменяющейся поликультурной среде	
Цель:	формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций в ходе их теоретической и практической подготовки к профессиональной деятельности в поликультурной образовательной среде
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> – освоение основной смысловой терминологии в области формирования толерантности и навыков поведения в поликультурной образовательной среде; – развитие у студентов культуросообразного мировоззрения, формирование устойчивой системы ценностей, воспитания установок толерантного сознания; – развитие понимания поликультурного образования как неотъемлемой части педагогической культуры; – формирование навыков владения способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды; – создание условий для развития необходимых для данной деятельности качеств поликультурной компетенции: эмпатии, понимания гуманизма и самооценности любой этнической культуры, овладения методикой формирования гуманистической картины мира, ориентации на общечеловеческие ценности и признание их приоритета в воспитании
Содержание	<p>Проблемы толерантности в современном мире, России.</p> <p>Технологии воспитания толерантности мировоззрения и поведения учащихся в современной образовательной школе.</p> <p>Воспитание толерантности и создание толерантной образовательной среды.</p> <p>Технологии создания толерантных межличностных отношений в процессе воспитания.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.05.02 Психология воспитательных практик	
Цель:	создание условий для освоения студентами понятий об основных закономерностях, механизмах овладения человеком общественно-историческим опытом в процессе воспитания и создании условий для этого овладения
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • Студент должен знать специфику предмета, задач и методов психологии образования, включая аспекты воспитательной работы. • Студент должен владеть основными психологическими понятиями о внешних и внутренних условиях овладения общественно-историческим опытом (обучении, воспитании, усвоении, учении, научении), психологических подходах к организации воспитательного процесса, психологических причинах трудностей воспитания и др., уметь применять эти понятия в практических формах работы (написании самостоятельных, контрольных работ, при проведении

	семинарских и лабораторных занятий, ответах на экзамене); • Студент должен иметь представления о различных разделах психологической науки, лежащих в основе психологии воспитательных практик: общей педагогической психологии (где рассматриваются наиболее общие проблемы курса: общие закономерности овладения общественно-историческим опытом); дифференциальной педагогической психологии, психологии учителя.
Содержание	Предмет педагогической психологии. Внешние и внутренние условия воспитания. Воспитание как формирование поведения. Воспитание как формирование познавательных структур. Воспитание как формирование деятельности.
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.05.03 Технология и организация воспитательных практик в современной школе	
Цель:	формирование у студентов целостного представления о сущности воспитательного процесса и его специфике, готовности к применению современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, развитие компетентности в управлении процессом воспитания в современных условиях.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие способности творчески действовать и применять знания и умения в многообразии изменяющихся воспитательных ситуаций и контекстов на основе интеграции научных знаний, опыта практической подготовки, моделей социального поведения, личной инициативы и готовности работать с детьми. • Осуществлять поддержку личностного развития обучающихся с учетом возрастных особенностей ребенка, создавать благоприятные условия для его развития, основываясь на традиционных для российского общества ценностях. • Овладение фундаментальными знаниями в области инноваций в теории и методике воспитания личности, педагогическим тактом, умением помочь субъектам образовательного процесса в решении новых проблем, эффективно управлять инновационной деятельностью, анализировать педагогические ситуации, использовать передовой опыт практики воспитания.
Содержание	Особенности организации воспитательной работы. Общая характеристика современных воспитательных технологий. Особенности реализации воспитательных технологий в практике современной школы.
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.05.04 Основы вожатской деятельности	
Цель:	формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в ходе теоретической и практической подготовки обучающихся к работе вожатого в детских оздоровительных лагерях, а также включение студентов в профессиональную педагогическую деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря

Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление студентов с вопросами организации и функционирования детских оздоровительных организаций (в том числе с круглосуточным пребыванием детей); - углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе изучения учебных дисциплин психолого-педагогического профиля, при исполнении обязанностей вожатого детской оздоровительной организации; - формирование умений и навыков организации жизнедеятельности детей в условиях детского оздоровительного лагеря с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей; - освоение методик планирования и проведения коллективных мероприятий воспитательного и познавательного характера в детском оздоровительном лагере; - формирование умений профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса; - освоение методик анализа и самоанализа деятельности вожатого
Содержание	<p>Введение в профессию вожатого.</p> <p>Характеристика комплексной организации смены в лагере.</p> <p>Организация жизнедеятельности временного детского коллектива.</p> <p>Методика работы вожатого в детском лагере.</p> <p>Профессиональная этика и культура вожатого.</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности временного детского коллектива (объединения).</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.06.01 Методы исследования и проектирования в профессиональной деятельности	
Цель:	закрепить знания, умения и компетенции студентов в области литературы и сформировать у них умения проектирования профессиональной деятельности.
Задачи:	<p>знакомство с опытом проектирования в профессиональной деятельности,</p> <p>развитие способностей, направленных на проектирование в профессиональной деятельности</p> <p>стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания литературы и формированию необходимых компетенций.</p>
Содержание	<p>Общая характеристика и методология современных технологий (информационно-компьютерных, дистанционных, проблемно-поисковых, коммуникативных, игровых)</p> <p>Анализ производственных ситуаций как технология обучения</p> <p>Особенности организации и проведения игры (деловой, ролевой, организационно–деятельностной) в процессе обучения и воспитания</p> <p>«Кейсы» как метод активного обучения</p> <p>Методы дискуссии, круглого стола и «мозгового штурма» в обучении</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой, КП
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.06.02 Методы количественного и качественного анализа	
Цель:	познакомить студентов с методами качественного и

	количественного анализа применительно к педагогической деятельности
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • изучить методологические принципы, лежащие в основе педагогических исследований; • изучить качественные и количественные методы в педагогических исследованиях; • получить опыт обработки данных методами качественного и количественного анализа в педагогических исследованиях.
Содержание	<p>Организация статистического исследования. Вариационный анализ. Элементы теории вероятностей. Математическая статистика как приложение теории вероятностей. Статистические критерии. Корреляционный анализ. Дисперсионный анализ.</p>
Форма контроля:	Зачёт
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.07.01 Методика обучения русскому языку	
Цель:	обеспечение необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка; формирование профессиональной компетенции педагога, способного самостоятельно и творчески решать задачи обучения русскому языку учащихся средней школы в соответствии с ФГОС ООО.
Задачи:	<p>обеспечить будущего учителя русского языка фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку в средней школе;</p> <p>сформировать способность к овладению методами, формами и способами реализации компетентностного подхода в преподавании русского языка в школе;</p> <p>способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы и опыта учителей, а также практического применения современных методических достижений.</p> <p>подготовить бакалавров-будущих учителей русского языка к реализации требований ФГОС, профессионального стандарта Педагога, инициировать деятельность по достижению учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов с опорой на универсальные учебные действия, обеспечивающие осмысление практики организации обновленного учебного процесса.</p>
Содержание	<p>Общие вопросы методики преподавания русского языка. Методика русского языка как наука. Современные подходы к обучению школьников русскому языку. Русский язык как учебный предмет общеобразовательных учебных заведений, его состав и структура. Принципы и методы обучения русскому языку. Формы организации исследовательской работы по русскому языку в средней школе Формы организации учебной работы по русскому языку. Дидактический материал по русскому языку. Информационное</p>

	<p>обеспечение урока.</p> <p>Методика изучения разделов и проектирование урока</p> <p>Формирование языковой и/ или лингвистической компетентности в процессе преподавания русского языка. Формирование коммуникативной и культурологической компетентности в процессе преподавания русского языка</p> <p>Организация письменных работ по русскому языку. Диагностика и контроль результатов обучения. Исторически необходимый тип культурно-языковой личности учителя русского языка</p> <p>Проектирование современного урока русского языка</p>
Форма контроля:	Зачёт, зачет с оценкой, КР, экзамен
Общая трудоемкость	10 з.е.
Б1.О.07.02 Методика обучения литературе	
Цель:	формирование у студентов методических знаний, умений и навыков на основе приобщения к научно-методическим трудам, к анализу художественных произведений в контексте движений духовной и социально-исторической жизни общества.
Задачи:	<p>вооружить будущих учителей методологическими основами преподавания и дать им систему знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления практической деятельности по избранному предмету,</p> <p>научить выбору эффективных форм и методов преподавания, поиску новых технологий, связанных с организацией урока, анализом художественных произведений различных жанров, этапами изучения литературного произведения, литературно-критической статьи и т.д.</p>
Содержание	<p>Методика преподавания литературы как научная дисциплина</p> <p>Литература в школе как учебный предмет</p> <p>Технология обучения литературе</p> <p>Содержание курса литературы в школе</p> <p>Изучение монографических тем.</p> <p>Изучение биографии писателя.</p> <p>Изучение текста художественного произведения. Пути и приемы анализа художественного произведения в школе.</p> <p>Изучение обзорных тем и монографических тем в обзоре</p> <p>Изучение литературно-критических статей</p> <p>Литературное творчество учащихся</p> <p>Технология современного урока и основные требования к нему</p> <p>Факультативные занятия и курсы по выбору</p> <p>Внеклассная работа по литературе</p>
Форма контроля:	Экзамен, зачёт, зачет с оценкой
Общая трудоемкость	10 з.е.
Б1.О.07.03 Методика обучения русскому языку как иностранному	
Цель:	Обеспечение необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка; формирование профессиональной компетенции педагога, способного самостоятельно и творчески решать задачи обучения русскому языку учащихся средней школы в соответствии с ФГОС ООО и профессиональным стандартом педагога.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить будущего учителя русского языка фундаментальными научно-методическими знаниями о

	<p>процессе обучения русскому языку в средней школе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать способность к овладению методами, формами и приёмам реализации компетентностного подхода в преподавании русского языка в школе. • Способствовать развитию умений самостоятельно осваивать научно-методическую литературу и передовой опыт учителей, а также применять современные методические достижения на практике. • Подготовить бакалавров — будущих учителей русского языка — к реализации требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог», инициировать деятельность, направленную на достижение учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов с опорой на универсальные учебные действия, что обеспечивает осмысление и организацию обновлённого учебного процесса.
Содержание	<p>Методика русского языка как наука. Современные подходы к обучению школьников русскому языку</p> <p>Русский язык как учебный предмет в общеобразовательных учебных заведениях, его состав и структура</p> <p>Принципы и методы обучения русскому языку. Формы организации исследовательской работы по русскому языку в средней школе</p> <p>Формы организации учебной работы по русскому языку</p> <p>Дидактический материал по русскому языку.</p> <p>Информационное обеспечение урока</p> <p>Формирование языковой и/или лингвистической компетентности в процессе преподавания русского языка</p> <p>Формирование коммуникативной и культурологической компетентности в процессе преподавания русского языка</p> <p>Организация письменных работ по русскому языку</p> <p>Диагностика и контроль результатов обучения</p> <p>Исторически необходимый тип культурно-языковой личности учителя русского языка</p> <p>Проектирование современного урока русского языка</p>
Форма контроля:	КР, экзамен
Общая трудоемкость	5 з.е.
Б1.О.08.01 Введение в языкознание	
Цель:	Содействие формированию и развитию у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять <u>профессиональную деятельность</u> посредством освоения теоретических и практических основ науки о языке.
Задачи:	<p>Знать проблематику и систему важнейших понятий современного языкознания;</p> <p>знать родственные связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками;</p> <p>владеть элементарными навыками лингвистического анализа явлений языка, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания;</p> <p>уметь пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном языке.</p>

Содержание	<p>Языкознание как наука. Место языкознания в системе гуманитарных наук.</p> <p>Язык как общественное явление.</p> <p>Язык как системно-структурное образование.</p> <p>Фонетический строй языка.</p> <p>Грамматический строй языка.</p> <p>Лексический строй языка.</p> <p>Письмо.</p> <p>Классификации языков.</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.08.02 Общее языкознание	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> - ввести студентов в мир современной лингвистики; - показать историю становления языкознания как науки; - определить место языкознания в системе современных наук; - дать характеристику актуальным направлениям в языкознании 19-21 веков; - представить наиболее важные теоретические проблемы лингвистики; - ознакомить с основными методами изучения и описания языков.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать углубленное представление о языке как системе, уровнях и единицах языка; • дать теоретическую базу для объяснения языковых явлений и фактов; • расширить кругозор учителя-филолога; • сформировать систему взглядов на язык и мир.
Содержание	<p>Языкознание в Древнем Китае</p> <p>Развитие науки о языке в древнем Египте</p> <p>Развитие языковедческой мысли в славянских странах</p> <p>Выдающиеся русские языковеды</p> <p>Современные теории происхождения языка</p> <p>Языкознание в СССР в 20-е годы</p> <p>Эстетизм в языкознании</p> <p>Неогумбольдтианство</p> <p>Языковая политика на современном этапе</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.08.03 Введение в литературоведение	
Цель:	сформировать представление об имманентных законах литературного творчества и развитии литературного процесса; познакомить с широким спектром подходов к литературному произведению, с принципами его анализа и способами интерпретации; представить классические и современные школы литературоведения.
Задачи:	разграничить предметные и методологические области истории, теории литературы и литературной критики; дать общее представление о функционировании литературного текста в культуре; обосновать взаимосвязи и зависимости состояния культуры в целом, литературных направлений и научного осмысления литературного процесса; сформировать представление

	о свойственной тексту множественности смыслов и контекстах его восприятия; дать исторический обзор теоретических концепций литературы, современных тенденций в области анализа художественного текста, осветить наиболее спорные и сложные проблемы теории литературы, познакомить с основными позициями в этих вопросах; закрепить у студентов навыки анализа художественного произведения
Содержание	Литературоведение как филологическая дисциплина. Специфика образности в искусстве слова. Проблемы поэтики. Литературное произведение: категории содержания и формы, принципы анализа. Категории литературного процесса. Методология литературоведения.
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.08.04 Теория литературы	
Цель:	сформировать у обучающихся систему представлений о структуре и семантике литературного произведения, о его функционировании в историческом развитии художественной культуры. Кроме того, необходимо решить важную методологическую задачу, сущность которой состоит в систематизации знаний, полученных студентами при изучении ими различных литературоведческих дисциплин в процессе обучения на филологическом факультете.
Задачи:	определить место теории литературы в системе литературоведческих дисциплин; охарактеризовать основные понятия и концепции теории литературы в различных исторически сложившихся школах; раскрыть познавательные возможности дисциплины; дать представление о возможностях применения теории литературы в сфере деятельности; привить навыки анализа художественного текста в синхронном и диахронном аспектах, в рамках открытой и закрытой его интерпретации.
Содержание	Общие понятия теории литературы. Анализ отдельного литературного произведения. Основы стиховедения. Литературное произведение в различных контекстах.
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.09.01 Старославянский язык	
Цель:	Всестороннее теоретическое рассмотрение старославянского языка как такового (для оценки его роли в истории славянского культурного мира и влияния на отдельные славянские языки) и отработка на материале старославянского языка основных положений сравнительной фонетики и грамматики славянских языков (для подведения общего базиса под историческое изучение любого славянского языка, в том числе русского).
Задачи:	-знать теорию поуровневого строения системы старославянского языка, предысторию возникновения тех или иных ее черт, историю культурного функционирования старославянского языка; - уметь воспринимать и воспроизводить старославянские

	кириллические тексты, квалифицировать факты старославянского языка в соответствии с их происхождением и системной значимостью; - приобрести навыки соотнесения форм современных славянских языков, восходящих к единому праславянскому источнику.
Содержание	Введение в изучение старославянского языка. Историческая фонология старославянского языка. Историческая морфология старославянского языка. Специфические черты старославянского синтаксиса. Общая характеристика номинативного состава старославянского языка.
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.09.02 Историческая грамматика	
Цель:	Проследить историю развития живого народно-разговорного языка на всем его протяжении, обобщая результаты изменений на всех уровнях языковой системы.
Задачи:	- знать о закономерностях развития живого русского языка на всех доступных этапах его истории; - уметь выявлять культурно-историческую обусловленность языковых преобразований, принципы истории языка в его функциональном движении; - приобрести навыки исторического видения современных лингвистических процессов, позволяющее осмыслить явления современного русского языка сквозь призму диахронических тенденций.
Содержание	Периодизация истории русского языка. Сведения о восточных славянах. Славянская и русская письменность. Историческая фонетика. Историческая морфология.
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.10.01 Фонетика, графика, орфография	
Цель:	формирование у студентов системных знаний и навыков по современному русскому литературному языку (фонетике, графике, орфографии). Изучение актуальных проблем фонетики современного русского литературного языка, освоение совокупности норм литературного произношения.
Задачи:	системное описание и анализ фонемно-фонетического уровня языка, его орфоэпических и графико-орфографических норм с учетом профессиональной подготовки студента; изучение современного состояния фонетической системы русского языка; формирование представления о функционировании фонетических единиц; повторение орфоэпических и акцентологических норм; установление связи фонетики с письменной формой языка.
Содержание	Фонетика и фонология. Графика, орфография. Орфоэпия
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	5 з.е.

Б1.О.10.02 Лексика, лексическая семантика, фразеология	
Цель:	формирование у студентов комплекса знаний, умений и навыков в области лексикологии (в том числе лексической семантики, фразеологии, лексикографии);
Задачи:	Задачи курса состоят в ознакомлении студентов с базовыми теоретическими понятиями лексической семантики и лексикологии в целом, с принципами анализа значения слова, с образцами анализа семантического и прагматического содержания слова, с синтагматическими и парадигматическими отношениями в лексике; с принципами формирования и пополнения лексико-фразеологического состава языка и его социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциацией, с основами лексикографии, в формировании представления о внутренней системности лексики и о ее связи с другими уровнями языка; формировании понимания тенденций и перспектив развития лексической системы языка.
Содержание	Лексика. Лексическая семантика. Фразеология. Лексикография.
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.10.03 Морфология	
Цель:	формирование у студентов системы научных и практических знаний и умений в области морфологического строя современного русского языка.
Задачи:	формирование целостного представления о системе частей речи, способах формообразования и словоизменения в современном русском языке, функциях грамматических форм в предложении и тексте; овладение необходимым понятийно-терминологическим аппаратом; формирование устойчивых навыков морфологического анализа; подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области морфологии современного русского языка, развитие творческого подхода к решению задач, встающих перед современным преподавателем русского языка в образовательном учреждении.
Содержание	Морфология как раздел грамматики. Общие вопросы. Система частей речи в русском языке. Именные части речи. Общая характеристика. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Глагольные формы. Местоимение. Имя числительное. Неизменяемые знаменательные части речи Наречие. Слово категории состояния Личные и безличные предикативы. Междометия. Модальные слова. Незнаменательные части речи. Трудные вопросы морфологии
Форма контроля:	Экзамен, зачёт
Общая трудоемкость	6 з.е.
Б1.О.11.01 Русская литература XVIII века	
Цель:	систематизировать и расширить основы знаний по русской литературе, воспитать уважение к российской истории, культуре,

	философии, научить ценить гуманитарную мысль.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • овладение теоретическими понятиями, связанными с литературным творчеством и мировоззрением писателя; • знание содержания наиболее значительных произведений, их исторического и литературного контекста; • создание представлений о закономерностях развития русской литературы в целом, а также в связи с общественной мыслью России.
Содержание	<p>Развитие жанров в русской литературе XVIII в.</p> <p>Литература переходного периода (конец XVII - первая четверть XVIII в.).</p> <p>Литература русского классицизма.</p> <p>Литературный процесс в России последней четверти XVIII в.</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.11.02 Русская литература 1-ой трети XIX века	
Цель:	изучить «золотой век» русской литературы, представленной, в основном, стихотворными текстами, систематизировать и расширить основы знаний по русской литературе начала XIX века у студентов, сформировать понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • Показать формирование русского литературного языка на примере художественных произведений; • Познакомить с основными направлениями эпохи в их взаимодействии; • Обозначить основные литературные типы, разрабатываемые писателями на протяжении первой трети девятнадцатого века; • создать представление о закономерностях развития русской литературы в целом, а также в связи с развитием общественной и историософской мысли в России.
Содержание	<p>История и сущность русского литературного процесса первой трети XIX века.</p> <p>Творчество А.С. Пушкина.</p> <p>Творчество М.Ю. Лермонтова.</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.11.03 Русская литература 2-ой трети XIX века	
Цель:	сформировать у студентов знания закономерностей литературного процесса, понимание художественного своеобразия литературы второй трети XIX века, систематизировать основы знаний по русской литературе, воспитать уважение к русской истории, культуре, философии и литературе.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • создание представлений о закономерностях развития русской литературы в целом, а также в связи с общественной мыслью России. • овладение теоретическими понятиями, связанными с литературным творчеством и мировоззрением писателя; • знание содержания наиболее значительных произведений, их исторического и литературного контекста.

Содержание	Н. Гоголь. Литература 1840-х гг. Литература 1850-60-х гг.
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.11.04 Русская литература 3-ей трети XIX века	
Цель:	формирование историко-литературного сознания студентов-словесников на основе изучения закономерностей литературного процесса русской литературы XIX столетия.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • определить основные мировоззренческие направления изучаемого периода и их отражение в характернейших произведениях последней трети XIX века; • рассмотреть теоретические понятия, связанные с литературным творчеством и мировоззрением писателя; • рассмотреть исторический и литературный контекст для создания литературы; • дать представлений о закономерностях развития русской литературы в целом, а также в связи с общественной мыслью России. • дать представление о положительном герое эпохи.
Содержание	Литература 1870-90х годов. М.Е. Салтыков-Щедрин. Н.С. Лесков. Ф.М. Достоевский. Л.Н. Толстой. А.П. Чехов.
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.11.05 Русская литература первой половины XX века	
Цель:	изучение поэзии начала 20 века в творчестве поэтов так называемого Серебряного века. Творчество рассматриваемых в курсе поэтов являлось частью её многослойного культурного пространства наряду с наследием русских прозаиков, творчеством музыкантов, художников, деятелей театра, известных философов и мыслителей XX столетия.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> -формирование целостного научного восприятия истории русской литературы XX века с учётом читательского и исследовательского внимания к судьбам и творчеству поэтов Серебряного века; -формирование у студентов системы знаний о литературе первой половины XX века, оценка её в контексте общих исканий русской литературы XX столетия.
Содержание	Художественное своеобразие русской литературы 1 трети XX века. Идейно-эстетические искания в русской поэзии начала XX века. Литература русского зарубежья первой волны эмиграции.
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.11.06 Русская литература второй половины XX века – нач. XXI века	
Цель:	обеспечить высокий уровень профессиональной теоретической и практической подготовки, на базе освоенной ранее русской литературы XX века проследить основные тенденции развития литературы второй половины 20 – начала 21 века.

Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> -выявить важнейшие направления в новейшей литературе; -раскрыть художественное своеобразие основных художественных произведений рубежа веков; -подготовить к самостоятельной научно-исследовательской работе; -найти резервы улучшения научно-методического и воспитательного процессов.
Содержание	Современный литературный процесс конца XX – начала XXI вв. Русский постмодернизм: становление. Художественные направления в русской литературе конца XX – начала XXI вв.
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.11.07 Устное народное творчество	
Цель:	формирование у обучающихся профессиональных компетенций, предполагающих глубокое знание русского фольклора как важнейшей части отечественной культуры, понимание роли устно-поэтического творчества в создании русской литературы, в патриотическом, нравственном и эстетическом воспитании личности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - формирование теоретических представлений о фольклоре, как особом типе творчества, его основных отличиях от литературы; - изучение основных жанров русского фольклора, специфики их функциональности, поэтической системы, содержания, знакомство с их происхождением, особенностями бытования, эволюцией; - овладение методами и приемами филологического анализа и интерпретации фольклорных текстов и явлений, фольклорно-литературных связей; - формирование у студентов навыков применения знаний по фольклористике в педагогической и культурно-просветительской деятельности.
Содержание	<p>Раннетрадиционный фольклор.</p> <p>Классический фольклор.</p> <p>Позднетрадиционный фольклор.</p>
Форма контроля:	КР
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.12.01 Зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения	
Цель:	Сформировать у студентов-филологов представление об особенностях зарубежной литературы, об основных родах и жанрах литературного творчества в зарубежной литературе
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить студентов со спецификой зарубежной литературы средних веков и эпохи возрождения, - дать студентам представление об основных родах и жанрах зарубежной литературы на примере творчества крупнейших писателей прошлого, - рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь античной литературы и литературы позднейших эпох (в том числе - и русской литературы), - в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.
Содержание	Эпос раннего средневековья. Ирландские саги. Южный цикл

	<p>героических саг. «Старшая Эдда» как памятник эпоса раннего средневековья. Эпос зрелого средневековья. «Песнь о Роланде» как образец эпоса зрелого средневековья. «Песнь о моем Сиде». Рыцарская или Куртуазная литература. Рыцарская поэзия и рыцарский роман.</p> <p>Данте – жизнь и творчество. «Божественная комедия» как синтез средневековой культуры (замысел комедии, особенности жанра и композиции, роль художественной детали в раскрытии характеров, образ Данте как героя поэмы, концепция любви и образ Беатриче, особенности стиля, роль символов и метафор в «Божественной комедии»).</p> <p>Франческа Петрарка как первый гуманист эпохи Возрождения. Своеобразие лирики. Дж. Боккаччо как основоположник новой европейской прозы. «Декамерон» Боккаччо</p> <p>Комедии и трагедии Шекспира</p> <p>Творчество Франсуа Рабле.</p> <p>Сервантес «Дон Кихот»</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.12.02 Зарубежная литература 17-18 вв.	
Цель:	дать студентам-филологам представления об особенностях зарубежной литературы, об основных родах и жанрах литературного творчества - как они сформировались в зарубежной литературе 17-18 веков.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить студентов со спецификой зарубежной литературы 17-18 веков, - дать студентам представление об основных родах и жанрах зарубежной литературы на примере творчества крупнейших писателей прошлого, - рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь античной литературы и литературы позднейших эпох (в том числе - и русской литературы) с изучаемым периодом, - в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.
Содержание	<p>17 век как особая историко-культурная эпоха.</p> <p>Творчество Джона Мильтона и его поэма «Потерянный рай».</p> <p>Основные принципы поэтики классицизма.</p> <p>18 век – век прозы.</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.12.03 Зарубежная литература 1 пол. 19 в.	
Цель:	дать студентам-филологам представления об особенностях зарубежной литературы первой половины 19 века, об основных родах и жанрах литературного творчества - как они сформировались в зарубежной литературе этого периода.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • центральная задача курса – дать представление об одном из основных литературных направлений ½ XIX века – романтизме как системе, с одной стороны, самодостаточной, с другой – находящейся в тесном взаимодействии с предшествующими и последующими художественными

	<p>системами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выработать навыки анализа романтического текста; • выработка представления о целостности изучаемой системы, которая обнаруживается на разных уровнях, в том числе и на нижнем уровне мельчайших элементов поэтики – мотивов.
Содержание	<p>Романтизм. Теория и эстетика романтизма. Методология. Специфика развития немецкого романтизма. Творчество Гофмана – поздний этап развития романтизма</p> <p>Английский романтизм. Творчество Байрона</p> <p>Французский романтизм. Творчество Гюго. Специфика развития американской литературы (на материале творчества Эдгара По).</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.12.04 Зарубежная литература 2 пол. 19 в.	
Цель:	дать студентам-филологам представления об особенностях зарубежной литературы 2 половины 19 века, об основных родах и жанрах литературного творчества – как они сформировались в зарубежной литературе 2 половины 19 века.
Задачи:	<p>познакомить студентов со спецификой зарубежной литературы 2 половины 19 века;</p> <p>дать студентам представление об основных родах и жанрах зарубежной литературы 2 половины 19 века на примере творчества крупнейших писателей прошлого;</p> <p>рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь зарубежной литературы 2 половины 19 века и литературы позднейших эпох (в том числе - и русской литературы);</p> <p>в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.</p>
Содержание	<p>Реализм как система. Специфика французского реализма на материале творчества Стендаля, Бальзака, Флобера</p> <p>Специфика немецкого реализма. Переход от романтизма к реализму. Творчество Генриха Гейне. Особенности поэтики Шарля Бодлера. Особенности английского реализма. Творчество Ч. Диккенса.</p> <p>Характеристика декаданса. Критика декаданса. Натурализм (творчество Э.Золя). Творчество Мопассана.</p> <p>Специфика развития немецкой и английской литературы 19-20 вв. Творчество Томаса Манна и Оскара Уайльда. Художественное новаторство Шоу-драматурга.</p>
Форма контроля:	КР
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.12.05 Зарубежная литература 20 в.	
Цель:	<p>способность понимания и анализа эстетической и нравственно-аксиологической значимости и ценности литературных памятников мировой литературы 20 века;</p> <p>знание закономерностей литературного процесса в зарубежной литературе 20 века;</p> <p>видение идейно-художественного своеобразия произведений зарубежной литературы в историко-культурном и философском</p>

	контексте своего времени и мировой культуры и истории.
Задачи:	сформировать понимание идейного и художественного своеобразия зарубежной литературы от античности до современности; выработать навыки литературоведческого анализа произведений европейских и американских писателей; понять основные тенденции исторического процесса и их влияние на общественное сознание; познакомить студентов с философскими учениями, определившими духовную жизнь общества и ставшими мировоззренческой основой эстетических систем; познакомить с эстетикой и поэтикой каждого из течений, составляющих литературную жизнь эпохи.
Содержание	Ведущие литературные направления и методы в зарубежной литературе XX века Литература эпохи постмодернизма Феномен массовой литературы Пост-постмодернизм или метамодерн
Форма контроля:	Зачёт с оценкой, КР
Общая трудоемкость	5 з.е.
Б1.В.01.01 Практикум по орфографии и пунктуации	
Цель:	Систематизировать знания по русскому языку, полученные студентами в школе, дополнить и углубить их; восстановить и закрепить орфографические и пунктуационные навыки; способствовать овладению важнейшими лексическими, орфоэпическими, словообразовательными, грамматическими, стилистическими нормами на основе знаний и умений, полученных, но недостаточно закреплённых в школе; совершенствовать культуру связной устной и письменной речи.
Задачи:	знать основные правила орфографии и пунктуации; уметь проводить все виды разбора (фонетический, морфологический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический), находить в слове орфограммы, точно формировать правила, их объясняющие, замечать и исправлять грамматические и орфографические ошибки, связанные с использованием различных частей речи в устной и письменной речи; приобрести навыки работы с различными словарями и справочными пособиями.
Содержание	Корректировка школьных знаний по темам. Фонетика. Графика. Орфография. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне. Правописание приставок. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация.
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.02 Мир детства в мировой литературе	
Цель:	дать целостное представление о детской литературе как художественной и художественно-педагогической естественной

	составляющей русской и мировой литературы, овладение которой позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности.
Задачи:	последовательно рассмотреть эволюцию жанровых форм в литературе для детей и юношества, а также изучить развитие детской и юношеской литературы через различные способы портретирования литературы для взрослых, с одной стороны, а с другой — через различные формы взаимодействия русской детской литературы и зарубежной.
Содержание	Детская литература как учебная дисциплина Фольклор и детская литература Синтетические жанры и синкретические художественные жанры для детей Исторические жанры в детском и юношеском чтении: истоки, эволюция, современность Поэзия в детском и юношеском чтении
Форма контроля:	КР
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.03 Филологический анализ текста	
Цель:	познакомить студентов со спецификой, методикой и техникой филологического анализа текста и на этой основе развить и закрепить первоначальные практические навыки такого анализа.
Задачи:	сформировать понятие о тексте и его категориях. познакомить студентов с основными методами анализа текста. показать текстообразующую роль различных уровней языка.
Содержание	Текст: структура, свойства, основные категории. Специфика лингвистического и филологического анализа текста
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.04 Поэтика	
Цель:	дать представление о смыслообразовании в художественном тексте
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> показать вариативность и разнообразие художественных произведений, уникальность каждого автора; обозначить важнейшие законы теории литературы; при анализе текста увидеть его в определенном как историческом контексте, так и в литературном. общеэстетически и духовно воспитать студентов; привить студентам навыки анализа текста; объяснить разницу между нормативной и описательной поэтикой; дать объяснение появившемуся новому направлению в поэтике – психопоэтике.
Содержание	Предмет поэтики Функции служебных (структурных) слов. Поэтика служебных слов. Служебные слова в художественной литературе Поэтика высказывания Произведение как диалог Уровни и элементы художественного текста

Форма контроля:	КР
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.01.05 Теория и практика анализа художественного текста	
Цель:	аналитическое выяснение взаимосвязей между элементами художественного текста, помощь студентам в представлении основных подходов к стихотворному тексту; формирование представлений об основных явлениях и тенденциях развития русской поэзии.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить студентов с наиболее значительными явлениями русской литературы; дать целостное представление о жанре, хронотопе, системе образов, архитектонике и др. в прозе. - совершенствовать и развивать умения творческого чтения, интерпретации художественного произведения; совершенствовать навыки анализа текста; - прививать навыки работы с литературоведческими трудами; - формировать и развивать умение грамотного и свободного владения устной и письменной речью; - способствовать развитию эстетического вкуса.
Содержание	<p>Форма художественного произведения.</p> <p>Художественное произведение и литературный процесс</p> <p>Композиция и сюжет художественного произведения</p> <p>Художественное повествование</p> <p>Анализ конкретных текстов</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.06 История и типология литературного процесса	
Цель:	дать целостное представление о современной научной парадигме в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • охарактеризовать основные понятия и концепции типологии литературного процесса; • привить навыки анализа художественного текста в рамках сравнительно-сопоставительного подхода; • ознакомить студентов с современными дискуссиями по проблемам анализа литературного процесса, со спорными и нерешенными вопросами в этой области; • приобщить студентов к пониманию единства общеевропейского литературного процесса и восприятию мировой литературы как системы, подчиняющейся определенными закономерностям.
Содержание	<p>История и типология. Понятия национальной, региональной и всемирной литератур</p> <p>Типологические признаки; типологические сходства и различия</p> <p>Зарождение компаративистики</p> <p>Сравнительное литературоведение. Виды связей.</p>
Форма контроля:	Зачёт
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.07 Анализ лирической поэзии	
Цель:	аналитическое выяснение взаимосвязей между элементами

	стихотворного текста, помощь студентам в представлении основных подходов к стихотворному тексту; формирование представлений об основных явлениях и тенденциях развития русской поэзии.
Задачи:	познакомить студентов с наиболее значительными явлениями русской поэзии; дать целостное представление о жанре, хронотопе, системе образов, архитектонике и др. в поэзии совершенствовать и развивать умения творческого чтения, интерпретации художественного произведения; совершенствовать навыки анализа стихотворного текста; прививать навыки работы с литературоведческими трудами; формировать и развивать умение грамотного и свободного владения устной и письменной речью; способствовать развитию эстетического вкуса.
Содержание	Интерпретация и анализ лирического текста. Предметно-образный уровень. Речевой уровень (Художественная речь) Композиция, жанр, авторская позиция Анализ конкретных текстов Сопоставительный анализ лирических стихотворений
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.08 Синтаксис. Текст	
Цель:	формирование у студентов системы научных и практических знаний и умений в области синтаксиса современного русского языка.
Задачи:	обучение студентов основным теоретическим положениям синтаксиса и его метаязыку; формирование у студентов необходимого уровня лингвистической подготовки для понимания системной организации синтаксиса, специфики функционирования синтаксических единиц; приобретение практических навыков анализа синтаксических единиц в единстве их структурных связей, смысловых отношений и особенностей функционирования; приобретение практических навыков правильной постановки знаков препинания; формирование умений применять полученные знания на практике; подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области синтаксиса.
Содержание	Система синтаксических единиц. Синтаксические связи и смысловые отношения. Средства выражения синтаксических связей и отношений. Классификация простых предложений. Двусоставное предложение. Односоставное предложение Понятие о сложном предложении. Общие и различительные признаки простого и сложного предложения. Языковые средства связи предикативных частей сложного предложения. Сочинительные союзы как основные средства связи предикативных частей и главные выразители синтаксических отношений. Другие средства связи и выражаемые ими частные грамматические значения. Сложносочиненные предложения однородного и неоднородного состава. Их основные типы.

	<p>Основные признаки. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной и расчлененной структуры. Особенности парадигм.</p> <p>Из истории их изучения. Специфические свойства бессоюзных сложных предложений. Основные средства связи предикативных частей. Типы бессоюзных сложных предложений и их грамматические значения. Знаки препинания.</p> <p>Многочленные предложения с одним видом связи и с разными видами связи предикативных частей. Особенности их членения на блоки и пары. Структурные схемы многочленов. Знаки препинания в многочленных сложных предложениях.</p> <p>Синтаксис текста. Его композиционно-смысловая структура. Средства связи частей. Особые виды связи. Типы сложных синтаксических целых.</p> <p>Сложные формы организации монологической речи.</p> <p>Период как форма монологической и диалогической речи. Его структурные и интонационные особенности. Абзац как стилистико-композиционная единица, его структура и роль в тексте.</p> <p>Понятие о пунктуации, история разработки вопроса. Три принципа русской пунктуации: структурный, семантический, интонационный. Основные функции знаков препинания.</p> <p>Особенности пунктуации, связанные с функциональным назначением текста.</p> <p>Предложения с прямой речью, их структура. Слова автора и факт чужой речи, их взаиморасположение. Особенности структуры прямой речи, способы ввода прямой речи. Косвенная речь, ее особенности. Правила перевода прямой речи в косвенную. Цитация. Несобственно-прямая речь.</p>
Форма контроля:	Экзамен, зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	7 з.е.
Б1.В.01.09 Древнерусская литература	
Цель:	эстетическое осмысление студентами классических произведений древнерусской литературы
Задачи:	<p>-Понимание особенностей поэтики жанров и конкретных произведений в связи со своеобразием историко-культурной эпохи, литературной школы.</p> <p>-Усвоение студентами основных теоретических понятий в их историко-литературном развитии.</p> <p>-Выработка навыков самостоятельного литературоведческого анализа произведений древнерусской литературы.</p>
Содержание	<p>Литература Киевской Руси</p> <p>Литература второй трети XII-XIII вв.</p> <p>Литература XIV-XV вв.</p> <p>Литература XVI века.</p> <p>Литература XVII века.</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.10 Античная литература	
Цель:	Главные цели курса связаны с необходимостью дать студентам-

	филологам представления об особенностях зарубежной литературы, об основных родах и жанрах литературного творчества - как они сформировались в зарубежной литературе.
Задачи:	познакомить студентов со спецификой зарубежной литературы, дать студентам представление об основных родах и жанрах зарубежной литературы на примере творчества крупнейших писателей прошлого, рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь античной литературы и литературы позднейших эпох (в том числе - и русской литературы), в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.
Содержание	Истоки древнегреческой литературы. Поэмы Гомера. Гесиод Происхождение драмы и театра. Эсхил. Софокл. Еврипид Древнегреческая комедия и Аристофан Греческая философия и расцвет ораторского искусства
Форма контроля:	Экзамен
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.В.01.11 История русского литературного языка	
Цель:	аргументированное, объективное суждение о всех факторах, способствующих становлению и функционированию русского литературного языка. Курс истории русского литературного языка изучает развитие русского литературного языка во времени и пространстве расселения русского и русскоязычного населения.
Задачи:	выяснение отношений литературного языка как ведущей разновидности национального языка с живыми формами речи, профессиональными жаргонами, социальными и территориальными диалектами в разные периоды истории русского литературного языка, как их роли в пополнении и совершенствовании литературного языка, так и воздействии литературного языка на нелитературные формы; разграничение литературного языка и языка художественной литературы; изучение идиолектов и идиостилей авторов, работавших в разные периоды истории отечественного языка; определение статуса литературно-письменного языка, его типов, статуса церковнославянского и старославянского языков, их изводов, их роли в становлении, развитии, функционировании русского литературного языка; рассмотрение вопроса о деловом языке/деловом стиле, о языковых формах, обслуживающих потребности русской народности и нации как исторически сложившейся общности людей на определенном этапе исторического развития.
Содержание	Введение. Предмет и задачи курса «История русского литературного языка». Разделы курса. Терминология. Теории происхождения русского литературного языка. Периодизация. Литературно-письменный и книжно-славянский язык древнерусской народности. Проблема деловой письменности. Литературно-письменный язык великорусской народности Русский литературный язык начального периода формирования русской нации

	<p>Русский литературный язык второй половины XVIII в.- начала XIXв. Роль М.В. Ломоносова. Роль Н.М. Карамзина и карамзинистов. Роль И.А. Крылова, декабристов, А.С. Грибоедова</p> <p>Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. А.С. Пушкин – основоположник новой стилистической системы русского языка.</p> <p>Русский литературный язык 40-х/50-х гг.XIX в. Роль М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя в истории русского художественного стиля. Роль В.Г. Белинского в формировании публицистического стиля</p> <p>Русский литературный язык второй половины XIX в. Роль писателей-реалистов в развитии русского литературного языка и его стилей</p> <p>Русский литературный язык к.XIX– нач. XXвв. Основные тенденции развития</p> <p>Русский литературный язык в XX-XXIвв. Основные тенденции развития норм и полифункциональности</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.12 Словообразование	
Цель:	сформировать у студентов комплекс знаний о словообразовании современного русского языка, закономерностях развития синхронной словообразовательной системы языка
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • дать представление о членимости слова, идентификации и классификации морфем, ознакомить со способами словообразования; • ознакомить с принципами и методами описания словообразовательной системы русского языка; • ввести в курс теоретических проблем русской дериватологии.
Содержание	<p>Основа слова</p> <p>Словообразование (деривация)</p> <p>Словообразовательная производность (мотивация)</p> <p>Способы словообразования</p> <p>Активные процессы в современном русском словообразовании</p> <p>Морфемика как учение о минимальных значимых частях слова и законах их сочетаемости</p>
Форма контроля:	экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.13 Русская диалектология	
Цель:	- Представить русскую диалектологию как сложную систему, которая в какой-то степени противопоставлена системе литературного языка, хотя и является неотъемлемой его частью, включающей историю развития русского языка, теорию и методы лингвистического исследования.
Задачи:	<p>- знать отличия диалектного языка от литературного; классификацию русских говоров (наречия, группы говоров, диалектные зоны, говоры Калужской области как территории первичного распространения русского языка);</p> <p>- уметь транскрибировать и анализировать звуковые записи; уметь читать и анализировать письменные записи диалектной речи;</p>

	<p>уметь выявлять способы и цели введения диалектизмов в тексты художественных произведений; владеть навыком работы с диалектными словарями разных типов;</p> <p>- приобрести навыки работы со всеми возрастными группами населения; паспортизации собираемого материала; составления картотеки словарных единиц.</p>
Содержание	<p>Ударенный вокализм.</p> <p>Безударные гласные после твердых согласных.</p> <p>Безударные после мягких согласных.</p> <p>Консонантизм диалектного языка.</p> <p>Морфологические особенности говоров.</p> <p>Диалектные соответствия в области лексики и фразеологии.</p> <p>Проблема мотивации в диалектах.</p> <p>Диалектное членение русского языка.</p> <p>Русские говоры Европейской части.</p>
Форма контроля:	КР
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.01.14 Новейшая зарубежная литература	
Цель:	<p>дать студентам представление о литературном процессе XX- нач. XXI века в зарубежной литературе, о связи литературы с эпохой, об эстетике писателей этого периода, о специфике направлений и жанров.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • привить навыки интерпретации художественного текста, соотносить его с контекстом: биографией писателя, эпохой; • дать представление об основных литературных направлениях XX-нач. XXI века как системе; • наметить интертекстуальные связи в творчестве конкретных авторов в исследуемую литературную эпоху
Содержание	<p>XX век как литературная эпоха. Модернизм.</p> <p>Экзистенциализм как система. Камю: эволюция творчества.</p> <p>Особенности литературного процесса послевоенного периода.</p> <p>Основные направления. Проблематика. Проблема «Восток-Запад».</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.15 Стилистика русского языка	
Цель:	<p>повышение уровня владения устной и письменной речью, ознакомление студентов с общетеоретическими вопросами стилистики, выработка практических навыков работы с текстами разных функциональных стилей, функционально-смысловых типов речи, формирование коммуникативной компетенции студентов.</p>
Задачи:	<p>Ознакомить студентов с основными направлениями стилистики как науки.</p> <p>Дать представление об основных понятиях и категориях стилистики.</p> <p>Ознакомить студентов со стилистическими возможностями лексики, морфологии, словообразования и синтаксиса.</p> <p>Дать описание стилистической системы русского литературного языка.</p> <p>Раскрыть лингвистические и экстралингвистические особенности</p>

	<p>функциональных разновидностей современного русского литературного языка.</p> <p>Научить основным приёмам анализа стилистических ошибок и их исправлению.</p>
Содержание	<p>1. Стилистические ресурсы языка Предмет и задачи стилистики. Стилистическая норма и система языка. Фонетическая, лексическая, фразеологическая, словообразовательная, морфологическая и синтаксическая стилистика. Стилистика текста: категории, средства связи, типы текстов.</p> <p>2. Функциональная стилистика Функциональные разновидности русского языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорно-бытовой стили. Язык художественной литературы как особая функциональная разновидность. Лингвистические и экстралингвистические особенности каждого стиля. Редактирование и оформление текстов.</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.02 Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Цель:	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности
Задачи:	<p>понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;</p> <p>формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;</p> <p>овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;</p> <p>приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;</p> <p>создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.</p> <p>приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.</p>
Содержание	<p>Практический раздел.</p> <p>Методико-практический раздел.</p> <p>Контрольный раздел.</p>

Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость	9 з.е.
Б1.В.03.01 Коммуникативные функции современного русского языка в поликультурном образовательном пространстве	
Цель:	освоение базовых положений теории коммуникативных функций современного русского языка с целью формирования методологической основы для изучения профильных коммуникативных дисциплин
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить студентов с понятийным аппаратом и основными положениями теории коммуникации; - сформировать представления об основных направлениях исследования коммуникации в мировой и отечественной науке; - создать первичное представление о профессионально-ориентированных видах и формах коммуникации.
Содержание	<p>Теоретические основы коммуникативных функций русского языка;</p> <p>Поликультурное образовательное пространство как среда коммуникации;</p> <p>Прикладные аспекты использования русского языка в решении профессиональных задач;</p> <p>Анализ и моделирование коммуникативных ситуаций в поликультурном образовании</p>
Форма контроля:	Экзамен
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.В.03.02 Диалог культур в преподавании русского языка как иностранного	
Цель:	сформировать у будущих преподавателей РКИ систему теоретических знаний и практических умений, необходимых для эффективного обучения иностранных учащихся русскому языку как средству межкультурного общения, с учётом национально-культурных особенностей учащихся и воспитания толерантного отношения к иным культурным ценностям.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> 1) Раскрыть сущность понятий «диалог культур», «межкультурная коммуникация», «вторичная языковая личность»; 2) Показать взаимосвязь языка и культуры, роль культурного компонента в значении языковых единиц; 3) Выявить специфику русской культурной картины мира и её отражение в системе русского языка; 4) Разработать систему упражнений и заданий, направленных на преодоление культурной интерференции и предотвращение коммуникативных неудач; 5) Воспитать готовность к работе в поликультурной аудитории, предупреждению межнациональных конфликтов и культурных стереотипов.
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> • Теоретические основы диалога культур в РКИ • Межкультурная коммуникация как цель и содержание обучения РКИ • Лингвострановедческий аспект преподавания РКИ в контексте диалога культур • Технологии и упражнения для реализации диалога культур на уроке РКИ

	<ul style="list-style-type: none"> Учёт культурных особенностей учащихся в поликультурной группе Диагностика и контроль результатов обучения в аспекте диалога культур
Форма контроля:	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.ДВ.01.01 Технологии работы с обучающимися профильных классов	
Цель:	раскрыть специфику обучения русскому языку и литературе обучающихся в профильных классах, подготовить учителей русского языка и литературы, владеющих технологиями обучения русскому языку и литературы для учащихся профильных классов и способных совершенствовать её.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - раскрыть специфику преподавания русского языка и литературы в профильных классах; - дать представление о концепциях УМК по русскому языку и литературе для углубленного изучения предмета; - познакомить со спецификой олимпиадных заданий;
Содержание	<p>Методика организации урока по углубленному изучению грамматики русского языка</p> <p>Методика организации урока по углубленному изучению литературы</p> <p>Методика организации нестандартного урока русского языка и литературы</p> <p>Специфика подготовки учащихся к олимпиадам по русскому языку и литературе разного уровня</p> <p>Специфика подготовки учащихся к выполнению заданий высокого уровня сложности ЕГЭ по русскому языку и литературе</p>
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.ДВ.01.02 Лингвометодические основы разработки проблемных ситуаций на уроках русского языка	
Цель:	качественно повысить уровень лингвометодической подготовки бакалавров, необходимой для реализации требований ФГОС основного общего образования; расширить возможности преподавания в технологии проблемного обучения.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> способствовать формированию умений практического применения современных способов и приемов построения проблемных ситуаций; рассмотреть актуальные проблемы проектирования уроков русского языка коммуникативно-деятельностной направленности в контексте современных лингвометодических подходов; подготовить бакалавров-будущих учителей русского языка к реализации требований ФГОС, профессионального стандарта Педагога, инициировать деятельность по достижению учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов с опорой на универсальные учебные действия, обеспечивающие осмысление практики организации обновленного учебного процесса.
Содержание	Введение. Психолого-педагогические и лингвометодические особенности построения проблемных ситуаций.

	Лингвометодический анализ проблемных ситуаций. Приемы создания проблемных ситуаций разных типов. Лингвистические возможности и ограничения для разных типов проблемных ситуаций. Методика проектирования проблемных ситуаций разных типов. Тренинги по проектированию проблемных ситуаций на материале учебников.
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.ДВ.02.01 Литература русской эмиграции	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> сформировать у студентов целостное представление об истории развития литературы русского зарубежья, об этапах ее исторического развития; познакомить со спецификой функционирования литературных направлений и течений в русской эмигрантской литературе, дать представление об их взаимовлиянии; раскрыть значимость в историко-литературном процессе данной эпохи взаимодействия традиций классической русской литературы и западной литературной традиции; показать значение литературы русского зарубежья в становлении современной отечественной литературы; научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.
Задачи:	анализ и интерпретация на основе существующих в литературоведении концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходивших в литературе русского зарубежья, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; устное, письменное и виртуальное представление материалов собственных наблюдений и исследований; филологический анализ явлений (жанровых, стилевых, направленческих) и произведений литературы русской эмиграции 1920 - 1980-х годов с использованием традиционных методик и современных информационных технологий.
Содержание	<p>Три волны русской эмиграции.</p> <p>Первая волна русской эмиграции.</p> <p>Проза старшего поколения первой волны русской эмиграции.</p> <p>Лирика старшего поколения первой волны русской эмиграции.</p> <p>Мемуарная проза первой волны русской эмиграции.</p> <p>Проза младшего поколения первой волны русской эмиграции.</p> <p>Лирика младшего поколения первой волны русской эмиграции.</p> <p>Вторая мировая война в судьбах и творчестве русской эмиграции</p> <p>Проза второй волны русской эмиграции.</p> <p>Литература третьей волны русской эмиграции.</p>
Форма контроля:	ЗаО
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.ДВ.02.02 Русский язык конца 20-нач. 21 века	
Цель:	осветить актуальные вопросы современного русского языка в области лексики, орфографии, пунктуации, морфологии и синтаксиса. Охарактеризовать состояние современного русского

	языка в конце XX– начала XXI столетия, изменения, которые в нем активно происходят, нуждаются во внимательном изучении и освещении с целью выработки оценок и рекомендаций с позиций объективности и исторической целесообразности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • показать действие экстралингвистических и внутренних закономерностей развития русского языка в их взаимосвязи; • охарактеризовать современный русский язык в функционально-типологическом аспекте; • показать динамизм языковой ситуации в современной России; • познакомить слушателей с основными процессами в области произношения и ударения, лексики и фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса; • охарактеризовать инновации в современном русском языке Интернета; • показать в динамике проявление принципов антропоцентризма в лексике и грамматике русского языка
Содержание	<p>Формы существования языка. Особенности функционирования русского литературного языка конца XX столетия и тенденции его развития.</p> <p>Варианты литературного произношения. Динамика орфоэпических норм.</p> <p>Лексическое значение слова. Деривационные процессы в современном русском языке</p> <p>Динамика функционирования грамматической системы современного русского языка. Морфологический и синтаксический анализ.</p> <p>Изменения в области орфографии, правописания в последние десятилетия.</p>
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.ДВ.03.01 Практикум по литературному редактированию	
Цель:	повышение уровня владения устной и письменной речью, ознакомление студентов с теоретическими и практическими вопросами литературного редактирования, выработка практических навыков работы с текстами разных функциональных стилей, функционально-смысловых типов речи, формирование коммуникативной компетенции студентов.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • выработать навыки лингвистического анализа, продуцирования и редактирования текстов разных стилей; • совершенствовать навыки студентов в составлении текстов разных жанров; • обучить способам трансформации несловесного материала (изображений и цифровых данных: схем, графиков, таблиц и т. п.) в словесный, а также различным возможностям перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту). • выработать навыки многоаспектного анализа текста; • научить основным приемам редактирования текста, анализу стилистических ошибок, их исправлению.
Содержание	Виды редактирования. Текст как объект литературного

	редактирования. Редактирования логической и композиционной структуры текста. Стилистические и коммуникативные основы редактирования.
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.ДВ.03.02 Социолингвистические аспекты русского языка	
Цель:	ознакомить студентов с теоретическими и практическими основами современной социолингвистики, ее основными проблемами и способами их решения, раскрыть характер социальных факторов, детерминирующих развитие языка и определяющих его общественную природу, показать неразрывную связь языка с культурой говорящего на нем коллектива и детерминированность функционирования языка социально-культурными факторами.
Задачи:	развитие у студентов умения интерпретировать влияние общественных явлений на функционирование языка. Кроме того, студент должен получить представление об основных понятиях, используемых социолингвистикой, а также об основных методах, приемах и процедурах социолингвистического исследования.
Содержание	Социолингвистика как отрасль языкознания Знаковость языка Направления социолингвистических исследований в отечественном языкознании Русский язык конца XX - начала XXI века Языковая политика в России Речевое поведение Социальные аспекты речевого общения Методы социолингвистических исследований
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.ДВ.04.01 Лингвострановедение на уроках русского языка как иностранного	
Цель:	сформировать у будущих преподавателей РКИ систему теоретических знаний и практических умений, необходимых для эффективного обучения иностранных учащихся русскому языку как средству межкультурного общения, с учётом национально-культурных особенностей учащихся и воспитания толерантного отношения к иным культурным ценностям.
Задачи:	1) Раскрыть сущность понятий «межкультурная коммуникация», «вторичная языковая личность»; 2) Показать взаимосвязь языка и культуры, роль культурного компонента в значении языковых единиц; 3) Выявить специфику русской культурной картины мира и её отражение в системе русского языка; 4) Разработать систему упражнений и заданий, направленных на преодоление культурной интерференции и предотвращение коммуникативных неудач; 5) Воспитать готовность к работе в поликультурной аудитории, предупреждению межнациональных конфликтов и культурных стереотипов.
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в лингвострановедение • Россия – страна изучаемого языка

	<ul style="list-style-type: none"> • Быт и традиции русского народа • Духовная культура и искусство • Общественная и политическая жизнь
Форма контроля:	ЗаО
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.ДВ.04.02 Лингвистические основы преподавания русского языка как иностранного	
Цель:	сформировать у будущих преподавателей РКИ систему теоретических знаний и практических умений, необходимых для эффективного обучения иностранных учащихся русскому языку как средству межкультурного общения, с учётом национально-культурных особенностей учащихся и воспитания толерантного отношения к иным культурным ценностям.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> 1) Раскрыть сущность понятий «межкультурная коммуникация», «вторичная языковая личность»; 2) Показать взаимосвязь языка и культуры, роль культурного компонента в значении языковых единиц; 3) Выявить специфику русской культурной картины мира и её отражение в системе русского языка; 4) Разработать систему упражнений и заданий, направленных на преодоление культурной интерференции и предотвращение коммуникативных неудач; 5) Воспитать готовность к работе в поликультурной аудитории, предупреждению межнациональных конфликтов и культурных стереотипов.
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в лингвострановедение • Россия – страна изучаемого языка • Быт и традиции русского народа • Духовная культура и искусство <p>Общественная и политическая жизнь</p>
Форма контроля:	ЗаО
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.01 Профилактика деформации личности в информационной среде	
Цель:	системное изложение ключевых вопросов и основных понятий информационно-психологической безопасности и психологии безопасности в киберсреде, формирование, расширение и углубление представлений о культуре безопасности личности в информационной и виртуальной средах, приобретение обучающимися теоретических знаний и практических навыков по эффективному использованию современных информационных технологий в профессиональной деятельности.
Задачи:	определить современное понимание информационно-психологической безопасности личности, общества и государства; рассмотреть влияние современных информационных технологий на жизнедеятельность человека и общества; выделить угрозы информационно-психологической безопасности личности в киберсреде и их основные источники; рассмотреть сущность психологических манипуляций в интернет-среде как механизма скрытого психологического принуждения личности; определить содержание информационно-психологической защиты личности;

	выделить ее структуру и основные направления; рассмотреть психологические аспекты преступлений в киберсреде; изучить современные методы психологических исследований поведения пользователей интернет-среды.
Содержание	Психология безопасности в киберсреде как раздел киберпсихологии; Информатизация современного общества, цифровое общество и цифровая культура. Социальные сети; Исследования поведения человека в интернет-среде. Профайлинг в интернет-среде; Информационная гигиена, технологии обеспечения информационно-психологической безопасности личности. Персональные данные и их защита
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Цель:	обучение практическому владению английским языком для активного применения иностранного языка в профессиональном общении, формирование у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения. Наряду с практической целью данная дисциплина ставит образовательные и воспитательные цели: повышение уровня общей культуры и образования студентов, культуры мышления, общения и речи, формирования уважительного отношения к духовным ценностям своей страны и других стран и народов.
Задачи:	<p>1) коммуникативная компетенция, т.е. умение общаться, быстро и четко устанавливать деловые и дружеские контакты с людьми, хорошая осведомленность в области коммуникаций (общения) и умение воплотить знания на практике.</p> <p>2) прагматическая компетенция, т.е. способность понимать и порождать иноязычный дискурс с учетом культурно обусловленных различий;</p> <p>3) когнитивная компетенция, т.е. способность планировать цели, ход и результаты образовательной и исследовательской деятельности, использовать опыт изучения родного и других языков, самостоятельно раскрывать закономерности их функционирования, пользоваться поисково-аналитическими умениями;</p> <p>4) межкультурная компетенция, т.е. способность достичь взаимопонимания в межкультурных контактах, используя весь арсенал умений для реализации коммуникативного намерения;</p> <p>5) профессиональная компетенция, т.е. способность осуществлять деловое и официальное общение в профессиональной среде в стране и за рубежом.</p>
Содержание	Научно-профессиональная коммуникация; Фонетика; Лексика фразеология; Грамматика;

	Аудирование; Говорение; Основы деловой переписки; Чтение
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.03 Организация предпринимательской деятельности	
Цель:	формирование у студентов представлений о практической предпринимательской деятельности в условиях становления рыночной экономики.
Задачи:	Основными задачами дисциплины является овладение студентами теоретическими основами предпринимательства, механизмами предпринимательства с учетом накопленного опыта развития теории и практики в развитых западных странах, опытом становления предпринимательства в России, применения гражданского законодательства, регулирующего организацию предпринимательской деятельности, основными понятиями и терминами, обозначающими сущность почти всех подсистем предпринимательства.
Содержание	Сущность и содержание предпринимательской деятельности. Ее объекты и субъекты. Государственное регулирование предпринимательской деятельности Собственность предприятий и их организационно-экономические формы. Предпринимательская идея и ее реализация субъектами предпринимательской деятельности Создание нового предприятия Функционирование предпринимательской организации Социальная ответственность, психология и этика предпринимательства
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.03 Искусственный интеллект	
Цель:	предоставление студентам теоретических основ и практических примеров применения наиболее распространенных технологических направлений развития искусственного интеллекта – нечеткой логики, экспертных систем, машинного обучения и нейронных сетей; предоставление подходов к управлению знаниями, как к методологии подготовки массивов знаний к машинной обработке – базиса современной (цифровой) экономики; знание основных технологических направлений искусственного интеллекта, понимание их основных достоинств и ограничений, а также вытекающие из этого сферы применения.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • дать правильное понимание возможных применений элементов искусственного интеллекта, как одной из сквозных технологий, кардинально меняющих технологический, патентный, юридический, экономический и другие аспекты деятельности государства и бизнеса; • выработать умение и навыки самостоятельного применения

	<p>элементов искусственного интеллекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> сформировать навыки по подготовке данных, преобразованию их в знания и созданию моделей представления знаний для машинной обработки.
Содержание	<p>Введение и алгоритмические методы. Обработка натуральных текстов. Обработка звука и речи. Компьютерное зрение Машинное обучение и инфраструктура</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.04 Приемы убеждения в устном общении	
Цель:	<p>помочь студентам овладеть культурой речевого общения в жизненно актуальных сферах деятельности, прежде всего - в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией; повысить общую культуру студентов, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления; развить социально- коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, познакомить с социальными нормами и образцами межкультурного общения, выработать собственную систему речевого самосовершенствования; способствовать формированию открытой для общения коммуникативной личности, имеющей высокий рейтинг в системе социальных ценностей в различных культурах.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> раскрыть основы эффективного речевого воздействия на партнера по коммуникации с учетом этики деловых отношений; обучить методам предотвращения конфликтных ситуаций; ознакомить с тактиками и стратегиями эффективного аргументирования; рассмотреть основные модели и теории коммуникации, структуру коммуникативного акта и коммуникативных событий в коммуникации, в том числе деловой; практическое овладение коммуникативными навыками: искусно вести деловой разговор, переговоры, совещания, убеждать, не позволять собеседнику манипулировать собой, успешно выступать перед аудиторией, преодолевать барьеры в общении.
Содержание	<p>Речевое воздействие и коммуникативная этика Межкультурная коммуникация и убеждающее общение Современные технологии коммуникации</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.04 Навыки успешных публичных выступлений	
Цель:	<p>формирование коммуникативной и риторической компетенции студента, развитие у студентов творческой индивидуальности для успешной самореализации и решения профессиональных задач</p>

Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • Выработать умение свободно чувствовать себя перед публикой, выразительно и ярко проявлять себя в публичных выступлениях и межличностных отношениях. • Сформировать навыки устной сценической монологической речи и диалога с аудиторией. • Научить рациональному использованию голосовых ресурсов и основам охраны голоса. • Овладеть мимикой, жестами, интонацией, пластической выразительностью, широко использовать невербальные средства коммуникации. • Овладение риторическими знаниями о правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях. • Изучение и использование коммуникативно-речевых (риторических) умений. • Осознание особенностей делового общения, специфики коммуникативно-речевых ситуаций в профессиональной деятельности. • Овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения
Содержание	<p>Виды выступлений и требования к ним. Содержание и форма выступления;</p> <p>Поведение во время выступления. Психологические приёмы в подготовке выступления;</p> <p>Взаимодействие с аудиторией;</p> <p>Правила написания речи;</p> <p>Выступление перед аудиторией</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.05 Построение педагогической карьеры	
Цель:	формирование основ базовой педагогической культуры, обеспечение усвоения студентами знаний об общей характеристике педагогической деятельности, профессиональном мастерстве, а также овладение умениями и навыками, компетенциями, необходимыми для становления и развития карьеры будущего педагога.
Задачи:	<p>1) Формирование у будущих педагогов осознанного понимания сущности и содержания педагогической профессии и самого себя как субъекта педагогического труда.</p> <p>2) Содействие развитию у студентов интереса к педагогической профессии, деятельности педагога.</p> <p>3) Активизация процесса личностно-профессионального самопознания, саморазвития и самовоспитания студентов с учетом их индивидуальных особенностей.</p> <p>4) Развитие интереса к практическому освоению принципов планирования профессиональной и личной карьеры.</p>
Содержание	<p>Раздел 1. Образование и профессиональная подготовка в современном вузе;</p> <p>Раздел 2. Понятие и содержание педагогической карьеры;</p> <p>Раздел 3. Моделирование организации процедуры аттестации</p>

	результатов деятельности педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность; Раздел 4. Планирование педагогической карьеры;
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.05 Образ учителя в кинематографе	
Цель:	– помочь обучающемуся углубить мировоззренческие ориентиры, ценностные установки, необходимые в процессе формирования его личности; познакомить с аксиологическими аспектами педагогической деятельности учителя.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • проследить трансформацию образа учителя в советском и российском кинематографе; • выявить отличия образа учителя в российском и зарубежном кинематографе; • воспитать художественно-эстетический вкус и культуру восприятия произведения искусства; • обучить умению первичного анализа произведения искусства с учетом его исторических и идеологических характеристик; • акцентировать внимание студентов на узловых моментах истории отечественных и зарубежных произведений кинематографа, выявить их взаимосвязь с историческими этапами развития страны.
Содержание	Образ учителя в мировой культуре Образ учителя в советском кинематографе Образ учителя в современном российском кинематографе Образ учителя в современном зарубежном кинематографе
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.05 Создание и продвижение личного бренда в социальных сетях (педагогический блогинг)	
Цель:	формировании ключевых компетенций, необходимых для создания и продвижения блогов (сайтов в формате «личный или корпоративный сетевой дневник») с получением заранее планируемых эффектов (результатов).
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> – сформировать теоретические основы работы педагога в блогосфере; – развитие понимания специфики работы педагога – блогера; – создать условия для освоения современными информационными технологиями и программными средствами, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.
Содержание	Теоретические основы блогинга. Жанровая специфика педагогических блогов. Специфика работы педагога-блогера. Медиапсихология и специфика медиасреды в контексте блогосферы. Правовая база блогосферы.
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.

**Аннотации рабочих программ практик
основной образовательной программы**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
профиль «Русский язык и литература» с присвоением двух квалификаций
год набора – 2026

Б2.О.01(П) Производственная практика (педагогическая)	
Вид практики	производственная
Тип практики	педагогическая
Цель:	закрепление и углубление теоретической подготовки студентов, приобретение ими практических умений и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности (педагогической, исследовательской) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, а также подготовка студентов к реализации общеобразовательных программ в соответствии с требованиями государственных стандартов.
Задачи:	получить навыки самостоятельного проведения учебной и воспитательной работы с учетом возрастных особенностей учащихся; выработать умение самостоятельно организовывать профессиональный учебно-воспитательный процесс; работать в профессиональных коллективах, с классом учащихся в целом и отдельными учениками, родителями; принимать организационные решения в стандартных ситуациях.
Форма контроля:	Зачёт, зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	51 з.е.
Б2.В.01(У) Учебная практика (ознакомительная)	
Вид практики	Учебная
Тип практики	ознакомительная
Цель:	формирование представлений обучающихся о деятельности образовательной организации, а также первичных умений и навыков как компонентов компетенций, необходимых для осуществления будущей профессиональной деятельности.
Задачи:	знакомство с особенностями организации учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной организации; знакомство с основными направлениями деятельности образовательных организаций; знакомство с функциональными обязанностями педагога; знакомство с различными формами организации обучения детей; формирование мотивации к осуществлению педагогической деятельности; формирование первичных умений и навыков, необходимых для развития исследовательской позиции студентов; формирование профессионально значимых личностных качеств студентов; формирование коммуникативных умений, связанных с общением студентов с обучающимися и коллегами (студентами, педагогами, психологами, методистами); формирование и развитие потребности студентов в

	самоорганизации и самообразовании.
Форма контроля:	зачёт
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б2.В.02(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Вид практики	производственная
Тип практики	Научно-исследовательская
Цель:	углубление и закрепление знаний и профессиональных навыков, полученных в процессе обучения на основе изучения практических ситуаций, сбора и анализа материала, необходимого для предпринятого научного исследования
Задачи:	развитие общих и профессиональных компетенций, проверку готовности студента к самостоятельной трудовой деятельности, в частности, умения решать вопросы, возникающие в практической деятельности; сбор, обобщение и анализ практического материала, необходимого для подготовки и написания выпускной квалификационной работы
Форма контроля:	Зачёт с оценкой
Общая трудоемкость	6 з.е.