

**Аннотации дисциплин по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
профиль "Иностранный (английский) язык и иностранный (французский) язык",
2015 год начала подготовки**

Б.1.Б.1.1 Философия	
Цель:	<p>Дать студентам представление о предмете философии, месте и роли философии в культуре; показать становление философии и ее структуру, основные направления и школы философии; научную, философскую и религиозную картины мира; дать характеристику этапам исторического развития философии, раскрыть студентам основные философские понятия и категории, идеи и концепции, проблемы социальной философии (общество и его структура, человечество в системе социальных связей, общество как социально – практический способ бытия человека) и философской антропологии (смысл человеческого бытия, его свобода и ответственность, мораль и право, нравственные ценности, сознание и самосознание), осветить философское осмысление глобальных проблем современности и т.д.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - дать студентам систему философских знаний; - научить ориентироваться в истории философии; - проследивать в многообразии и постоянном обновлении взглядов философов единства, воспроизведение, дальнейшую переработку «вечных» тем; - привить навыки определения общего характера концепций, различения типа философских позиций; - развить способность самостоятельного анализа и осмысления принципиальных вопросов мировоззрения.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные разделы и направления философии, методы и приемы философского анализа проблем; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и оценивать социальную информацию, планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; - навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики различного вида рассуждений; - навыками практического восприятия информации.
Содержание дисциплины:	<p>Философия, ее предмет и роль в обществе. Философия в системе культуры. Основные этапы исторического развития философии. Философское учение о бытии (онтология). Философское учение о познании (гносеология). Философская теория развития мира. Учение о человеке в философии (философская антропология). Философский</p>

	анализ общества (социальная философия): общество, культура, цивилизация. Философское осмысление глобальных проблем современности. Философия науки и техники
Форма контроля:	Экзамен
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б.1.Б.1.2 История	
Цель:	Формирование исторического сознания как неотъемлемой части мировоззрения выпускника, как важнейшей характеристики его образованности и культуры и существенного элемента его духовного развития.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - выработать научное представление об историческом пути России; - определить историческое место России в мировом человеческом сообществе, вклад России в формирование основных цивилизационных ценностей; - изучить закономерности процесса становления и развития российского общества и государства; - сформировать представление о главных этапах развития российского общества, его культуры и науки, основных тенденциях развития России на каждом из этапов, а также о поворотных моментах и возможных альтернативах исторического развития России; - дать представление о научных спорах и дискуссиях в современной историографии и развитии исторической науки в прошлом; - сформировать навыки самостоятельной работы студентов с учебной и научной литературой по актуальным вопросам исторической науки.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>к</p> <p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-2</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности и этапы исторического развития общества, роль России в истории человечества и на современном этапе; - место исторической науки в системе гуманитарных наук, главные этапы истории России и их хронологию; - основные исторические факты, события, даты, имена и характеристики исторических деятелей; - специфические особенности российской истории; - основные исторические источники, труды классиков отечественной историографии, содержание научных проблем и дискуссий, версий и концепций в современной исторической науке. <p>Уметь:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в научных терминах, принятых в рамках дисциплины; - анализировать и оценивать социально-экономическую и политическую информацию; использовать полученные знания при осуществлении профессиональной деятельности; - работать с историческими источниками, учебно-методической литературой; - определять сущность исторических событий и явлений, раскрывать тенденции, динамику их развития, соотносить их с основными вехами всемирной истории; - давать экономическую, политическую, социальную и культурологическую характеристику общества в разные временные периоды; - свободно оперировать историческими знаниями, нахождения причинно-следственных связей, проведения сравнений и параллелей, рассмотрения исторических событий с учётом хронологической последовательности, обнаружения их актуальности и связи с современными проблемами. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурой мышления, способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей её достижения; - картографическими знаниями и умением использовать их для анализа геополитической ситуации в разные временные отрезки истории; - опытом оценки исторических явлений и персоналий, умением определять своё личностное отношение к ним, обосновывать собственные оценки и суждения.
Содержание дисциплины:	<p>Теория и методология исторической науки. Этнокультурные и социально-политические процессы становления Древнерусской государственности. Русь Киевская: расцвет и раздробленность. Эволюция восточнославянской государственности в XI – XII вв.. Социально-политические изменения в русских землях в XIII-XV вв. Русь и Орда. Возвышение Москвы. Особенности формирования единого русского государства (XIV –XV вв.). Московское государство в XVI-XVII вв. Смута и восстановление государственности с новой династией Романовых; Российская империя в XVIII в. Реформы и реформаторы в России в XIX вв. Россия в условиях войн и революций (1914-1922 гг.). СССР в 1922-1953 гг., Великая Отечественная война. Социально-экономическое развитие, общественно-политическая жизнь СССР в послевоенные годы. Периоды либерализации и застоя. Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Холодная война. Перестройка: задачи и результаты. Становление новой российской государственности. Проблемы социального и экономического развития (1992 – нач. XXI в.)</p>

Форма контроля:	Экзамен
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б.1.Б.1.3 Иностранный язык	
Цель:	Развитие и совершенствование умений в различных видах речевой деятельности на иностранном языке, дальнейшее развитие и формирование коммуникативной, информативной и социокультурной компетенций студентов;
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать у студентов базовый уровень речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо), необходимый для освоения культуры речевого общения и речевого этикета на английском языке; - ознакомить студентов с теоретическим минимумом знаний об английском языке, необходимым для общения на английском языке на разных уровнях; - создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>- В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовые слова, выражения и фразеологические единицы по программной тематике; - различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.) по программной тематике; - литературные направления и особенности стиля писателей и поэтов программных произведений; - схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья; - отвечать на вопросы, кратко передавать содержание текста, давать характеристику персонажам и свое отношение к прочитанному; - выразительно, четко и достаточно громко читать вслух отрывок оригинального текста; - правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; - владеть транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции;

	<ul style="list-style-type: none"> - понимать оригинальную (в том числе спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную и обиходно-бытовую) при непосредственном общении и в звукозаписи, разных функциональных стилей: новости, рекламные сообщения, телефонные разговоры, интервью, отрывки из литературных произведений и т.п. по темам, изучаемым в течение года; - исправлять лексические, грамматические, орфографические и стилистические ошибки в предложенных упражнениях; - делать грамматически и стилистически правильные переводы с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный текстов средней трудности; - писать диктанты под диктовку преподавателя на изученном лексическом материале; - написать изложение после двукратного предъявления (в записи или с голоса преподавателя); - писать различные виды писем (деловые, официальные, неофициальные, личные) по темам, изучаемым в течение года; - дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм; - устно реферировать статьи публицистического характера, использовать необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; - владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем; - вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя слова, словосочетания и фразеологические обороты по теме, а также грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения; - делать презентацию по программной тематике, четко соблюдая стройную структуру высказывания с обязательным выражением собственного мнения или точки зрения по обсуждаемому вопросу. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной работой с языком и самостоятельным поиском информации на иностранном языке по интересующим его учебным и внеучебным видам деятельности; - опосредованным и непосредственным межкультурным общением;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - навыком использовать компьютерные и Интернет технологии в учебном процессе; - навыком создания компьютерных презентаций на иностранном языке.
Содержание дисциплины:	<p>Специфика артикуляции звуков. Лексический минимум общего и терминологического характера. Понятие дифференциации лексики по сферам применения. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах. Понятие об основных способах словообразования; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи. Понятие об обиходно-литературном, официально-деловом, научном стилях, стиле художественной литературе. Основные особенности научного стиля. Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета. Разговорный уровень: диалогическая и монологическая речь.</p>
Форма контроля:	Экзамен - 4 семестр, зачет - 1, 3 семестр, зачет с оценкой - 2 семестр.
Общая трудоемкость:	12 з. ед., 432 ч.

Б.1.Б1.4 Социология	
Цель:	Формирование эмпирико-аналитического знания о социальных явлениях, основанного на методах эмпирических исследований и интерпретации их материалов и результатов.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> -получение студентами представлений о путях становления прикладной социологии как научной дисциплины. – Раскрытие связи отечественной школы прикладной социологии с зарубежными научными школами, в частности, с европейской и американской. – Усвоение студентами аппарата основных категорий прикладной социологии. – Формирование у студентов представлений о проблемной социальной ситуации, формулирование научной проблемы, понимания процедуры и методов исследования социальных процессов, интерпретации полученных результатов. – Формирование базовых навыков понимания документов социологического исследования (программы, инструментария, рабочего плана, системы процедур). – Привитие навыков ведения сбора данных посредством некоторых методов (опросов - анкетирование, интервью). – Привитие навыков обращения с первичными материалами прикладных социологических исследований («чтения» таблиц, диаграмм, других нетекстовых материалов), способности применять их в профессиональной аналитической деятельности
Требования к результатам	В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ПК-13

<p>освоения дисциплины:</p>	<p><i>Знать:</i> возможности использования социологических материалов в процессе выработки и в осуществлении решений в своей профессиональной деятельности, теоретических положений, лежащих в основе методов сбора информации, выборочного метода (доказывающих их правомерность и необходимость в научном эмпирическом исследовании социальных явлений).</p> <p><i>Уметь:</i> последовательно формулировать концептуальную модель изучаемой проблемной ситуации, схематизировать ее, а затем на ее основе выработать некоторые первичные гипотезы, опираться на сравнительный опыт современных массовых исследований; самостоятельно формулировать основные достоинства и недостатки различных методов сбора и анализа информации в конкретной исследовательской ситуации.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками использования упорядоченного при обработке материала в виде таблиц, схем, графиков и диаграмм, процедурами интерпретации нетекстовой информации, носящими научный характер, подтвержденными документальными и статистическими данными, построения логических выводов и рекомендаций на основе этой информации.</p>
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Классические и современные социологические теории. Русская социологическая мысль. Социальная структура. Социальная стратификация. • Культура как фактор социальных изменений. • Взаимодействие экономики, социальных отношений и культуры: семья, образование, религия, экономическая и политическая системы – как основные социальные институты. Социальные аспекты развития рынка Личность как социальный тип и деятельный субъект. Социализация. Девиация и социальный контроль • Социальные изменения и социальный прогресс. Россия в мировом сообществе Социологическое исследование</p>
<p>Форма контроля:</p>	<p>Зачет - 6 семестр.</p>
<p>Общая трудоемкость:</p>	<p>2 з. ед., 72 ч.</p>

<p>Б.1.Б.1.5 Культурология</p>	
<p>Цель:</p>	<p>Формирование принципов понимания основных категорий, тем и проблем культурологии, понимание ее места и роли в выработке познавательных, мировоззренческих и профессиональных ориентиров.</p>
<p>Задачи:</p>	<p>Знакомство студентов с культурологией как системой знания и видом интеллектуальной деятельности, знакомство с культурами России и других стран и народов. Формирование представления об основных темах и проблемах культурологии, основных ее разделах, а также методах их исследования. Овладение базовым</p>

		понятийным аппаратом, принципами и приемами изучаемой дисциплины. Формирование представлений об этапах развития и осмысления тематики и проблематики культурологии
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-5, ПК-13</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закономерности профессионально-творческого и культурно-нравственного развития; - особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека; ключевые положения теории межкультурной коммуникации; - основные закономерности установления и поддержания коммуникативного контакта с представителем другой культуры; особенности межличностной и массовой коммуникации; - основные социально-философские концепции и соответствующую проблематику. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректно применять культурологические знания об обществе как системе в различных формах социальной практики; - выявлять и анализировать основные культурные потребности в межкультурном общении; - использовать приобретенные знания для преодоления влияния стереотипов на процесс межкультурного общения; - выделять, формулировать и логично аргументировать собственную мировоззренческую позицию в процессе межличностной коммуникации с учетом ее специфики; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностями к конструктивной критике и самокритике. - навыками воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства.; - комплексом приемов для успешного ведения межкультурного диалога и формирования культурных потребностей различных социальных групп.
Содержание дисциплины:		Концепции культуры 17-19 вв. Концепции культуры 20-21 вв. Культура народов Европы. Культура народов европейской части России. Культура народов Азии. Культура народов азиатской части России. Культура народов Северной и Южной Америки. Культура африканских народов. Культура народов Австралии и Океании
Форма контроля:		Зачет - 5 семестр.
Общая трудоемкость:		2 з. ед., 72 ч.

Б.1.Б.1.6. Русский язык и культура речи	
Цель:	качественно повысить уровень речевой культуры; развить навыки эффективного речевого поведения в различных ситуациях

		общения; расширить кругозор.
Задачи:		<p>дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;</p> <p>познакомить с системой норм русского языка, совершенствовать навыки правильной речи (устной и письменной);</p> <p>показать богатые выразительные возможности русского языка;</p> <p>выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;</p> <p>сформировать умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; научить умелому использованию приемов оптимизации всех видов речевой деятельности;</p> <p>выработать у студентов умение четко разграничивать стили языка и речи, правильно и целесообразно оперировать стилистическими средствами русского языка;</p> <p>выработать навыки речевого оформления официально-деловых документов разного вида;</p> <p>расширить активный словарный и фразеологический запас студентов; развить лингвистическое мышление и коммуникативную культуру;</p> <p>научить пользоваться различными нормативными словарями и справочниками, отражающими проблемы культуры речи.</p>
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы культуры речи, - наиболее частотные виды и типы норм литературного языка, - классификацию функциональных стилей языка, - основные формы и виды устной и письменной речи, - классификацию функциональных стилей языка, - особенности общения. - особенности делового общения, как вида профессиональной деятельности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою речь в соответствии с нормами литературного языка, - пользоваться словарями различных типов; - использовать различные формы и виды устной и письменной речи; - строить успешное высказывание в соответствии с нормами литературного языка, - логически последовательно, аргументированно и ясно излагать мысли, правильно строить устную и письменную речь.

	<p>- логически последовательно, аргументированно и ясно излагать мысли, правильно строить устную и письменную речь.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками аргументированного изложения своей точки зрения; - навыками создания необходимого для успешной коммуникации текста с использованием различных стилевых средств языка
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Культура речи. Язык и речь. Основные уровни и единицы языка. Понятие о литературном языке, нелитературных вариантах языка, норме, культуре речи. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры устной и письменной речи. Нормы литературного языка: орфоэпические, морфологические, синтаксические, лексические; орфографические и пунктуационные. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p> <p>Стилистика. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публицистическом стиле. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речи нормы учебной и научной сфер деятельности. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Язык художественной литературы.</p> <p>Риторика. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность. Информативность и выразительность публичной речи.</p>
<p>Форма контроля:</p>	<p>Зачет - 1 семестр.</p>
<p>Общая трудоемкость:</p>	<p>3 з. ед., 108 ч.</p>

Б.1.Б.1.7 Физическая культура и спорт	
Цель:	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Задачи:	<p>понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; - овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; - приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту; - создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений. - приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-8</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - место физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке специалиста; законодательство Российской Федерации в области физической культуры и спорта; - научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни; - методику профессионально-прикладной физической подготовки и самостоятельных занятий различной целевой направленности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творчески использовать средства и методы физического

	<p>воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования и формирования здорового образа и стиля жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять комплексы физических упражнений для самостоятельных занятий и вести дневник самоконтроля; - выполнять основные приемы самомассажа и релаксации, защиты и самообороны, страховки и самостраховки. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средствами и методами укрепления индивидуального здоровья и физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности; - практическими навыками здорового образа и стиля жизни; - методами оценки и контроля физического развития, физической и функциональной подготовленности.
Содержание дисциплины:	<p>Инструктаж по технике безопасности. Составление комплексов общеразвивающих упражнений. Самостоятельное проведение комплексов общеразвивающих упражнений. Развитие основных двигательных (физических) качеств: сила, быстрота, выносливость, координационных способностей. Основы теоретических знаний в области физической культуры: Физическая культура в профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности. Общая физическая и спортивная подготовка студентов в образовательном процессе. Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий. Профессионально-прикладная физическая подготовка будущих специалистов (ППФП). Методические знания и методико-практические умения. Учебно-тренировочные занятия.</p>
Форма контроля:	Зачет 1-4 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б.1.Б.2.1 Педагогика	
Цель:	Формирование у студентов педагогического мышления, профессионально-педагогической направленности, развитие педагогических знаний, умений и навыков.
Задачи:	изучить сущность педагогики как науки; сформировать у студентов представления о методологических

	<p>основах педагогической науки; познакомить с теоретическими основами педагогического процесса; обеспечить формирование у студентов основных умений и навыков осуществления воспитательной деятельности в образовательной организации; формирование компетенций по применению педагогических знаний на практике; формирование профессионально-педагогической направленности и собственной педагогической позиции по вопросам воспитания и обучения; дать представления о традициях отечественного образования, для анализа современных проблем образования, понимание их истоков и путей их решения.</p>
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-3, ПК-5, ПК-7.</p> <p>Знать:</p> <p>Историю, теории, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества</p> <p>Основные закономерности возрастного развития, этапы социализации личности, методы и технологии дифференцированного и развивающего обучения.</p> <p>-Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи;</p> <p>-Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования;</p> <p>Основные направления, теории и технологии воспитания и духовно-нравственного развития личности школьников</p> <p>Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ</p> <p>Проектировать различные виды деятельности учащихся на основе анализа результатов педагогической диагностики; отбирать педагогические технологии, способствующие развитию у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей; учитывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</p> <p>Уметь:</p> <p>Оценивать роль и место педагога в современном обществе, обосновывать свою профессиональную позицию в отношении</p>

	<p>различных проблем образовательной практики</p> <p>Анализировать индивидуальные особенности школьников, отбирать педагогические технологии для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями и др.; разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся</p> <p>- анализировать нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи;</p> <p>Проектировать воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, их половозрастных и индивидуальных особенностей</p> <p>Владеть:</p> <p>Ценностной установкой на осуществление профессионально-педагогической деятельности, на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; имеет опыт проектирования квазипрофессиональной и социально-педагогической деятельности;</p> <p>Опытом использования и апробирования специальных подходов к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и др.</p> <p>- навыками анализа нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи;</p> <p>Опытом выявления ценностного аспекта результатов учебного процесса, методами диагностики профессиональных намерений обучающихся;</p> <p>Профессиональной установкой на развитие активности, самостоятельности, творческого потенциала обучающихся; опытом управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Истоки происхождения педагогики и этапы ее развития. Педагогическая практика. Педагогика как наука. Основные категории педагогики. Модели и стили воспитания. Образование и культура. Образование как система и процесс. Сущность и структура педагогической деятельности. Педагогическое общение. Методология научного исследования в педагогике. Методы научного исследования в педагогике</p>
Форма контроля:	<p>Экзамен - 4 семестр, зачет - 1, 3 семестр, зачет с оценкой - 2</p>

	семестр.
Общая трудоемкость:	9 з. ед., 324 ч.

Б.1.Б.2.2 Психология	
Цель:	Становление базовой профессиональной компетентности бакалавра посредством формирования целостного представления о психологических особенностях человека как факторах его жизнедеятельности и развития, в том числе в условиях образовательной среды.
Задачи:	знакомство с проблематикой психологической науки и ее основных отраслей: общей, возрастной, педагогической и социальной психологией; • формирование системы научных теоретических понятий, отражающих строение и функционирование психики человека в процессе его жизнедеятельности; • формирование навыков понимания и применения психологических знаний в будущей педагогической деятельности и повседневной жизни; • стимулирование студентов к выбору психологически обоснованных средств педагогического воздействия, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности учащегося. • содействие самопознанию и развитию собственных психических особенностей, в том числе профессионально значимых; 3. Требования к результатам освоения
Требования к результатам освоения дисциплины:	В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-6, ОПК-2, ОПК-3, ПК-7, ПК-2, ПК-3. Знать: • теоретические основы и понятийный аппарат современной психологической науки, её основных фундаментальных и прикладных отраслей; • психологические феномены, категории, методы изучения и описания закономерностей функционирования и развития психики; • теории и технологии обучения и воспитания ребенка; • технологии психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; • закономерности психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в различные возрастные периоды; • способы психологического изучения обучающихся; • способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; • способы построения межличностных отношений в группах разного возраста; • способы профессионального самопознания и саморазвития. Уметь: • использовать теоретические и практические знания, полученные в ходе освоения курса, для анализа психологической составляющей жизни и деятельности людей и решения задач профессиональной деятельности и саморазвития • использовать теоретические знания в области психологии в деятельности

	<p>психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса • использовать методы психологической диагностики для решения различных профессиональных задач • учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания, социализации обучающихся • учитывать в педагогическом взаимодействии различные социальные, возрастные, психофизиологические и индивидуальные особенности учащихся • организовывать сотрудничество обучающихся, бесконфликтно общаться с различными субъектами образовательного процесса • использовать теоретические знания в области психологии для генерации новых идей в области образования Владеть: • способами ориентации в профессиональных источниках информации (психологические журналы, сайты и т.п.) • теоретическими знаниями и практическими навыками в области психолого-педагогического сопровождения обучающихся • способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса • различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности • способами совершенствования профессиональных компетенций</p>
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Психология как наука. Развитие представлений о предмете психологии. Развитие отечественной психологической науки. Методы психологического исследования. Понятие о психике. Психологическая характеристика сознания. Общее понятие о личности. Подходы к описанию личности. Структура личности. Самосознание личности. Понятие о деятельности. Деятельность как сугубо человеческая форма активности. Структура деятельности. Индивидуально-психологические особенности личности. Темперамент как формально-динамическая сторона психики. Характер. Связь темперамента и характера. Структура характера. Типология характеров. Общая характеристика способностей человека. Сенсорно-перцептивные процессы: ощущение и восприятие. Восприятие и внимание. Виды внимания. Понятие о памяти. Классификации видов памяти. Характеристика мнемических процессов. Общее понятие о мышлении. Предметно-содержательная, формально-операционная и цели-мотивационная сторона мышления. Мышление и воображение. Понятие об эмоциях. Виды эмоциональных явлений. Эмоции и чувства. Процессы волевой регуляции поведения. Понятие о воле.</p> <p>Социальная психология. Социальная психология как наука. Методы социально-психологического исследования. Ведущие теоретические ориентации социальной психологии. Общение как социально-психологическая категория. Социальное познание. Проблема группы в социальной психологии. Группа как</p>

	<p>социально-психологический феномен. Социально-психологические характеристики группы. Классификация. Малая группа как социально-психологический феномен. Динамические процессы в малой группе. Механизмы групповой динамики. Феномены группового функционирования: групповое давление, групповая сплоченность, лидерство и руководство, принятие групповых решений. Групповое меньшинство как источник социального влияния. Социальное влияние: сущность, механизмы, эффекты. Социальная психология межгрупповых отношений. Ингрупповой фаворитизм и аутгрупповая дискриминация. Социальная психология личности. Личность в группе. Я-концепция как результат социального развития личности. Социализация личности: механизмы, функции, эффекты. Социально-психологическая установка. Иерархическая структура диспозиций личности (В.А. Ядов).</p> <p>Возрастная психология Объект, предмет и задачи возрастной психологии. Методы исследований в возрастной психологии. Стратегии организации исследования. Проблема условий и движущих сил психического развития ребенка в отечественной и зарубежной психологии. Проблема обучения и развития. Проблема периодизации психического развития в отечественной и зарубежной психологии. Особенности психического развития человека на различных этапах онтогенеза. Младенческий и ранний возраст. Социальная ситуация развития и ведущий тип деятельности в младенчестве и раннем возрасте. Психологические новообразования. Кризис одного года. Кризис трех лет. Дошкольный возраст. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность, психологические новообразования возраста. Кризис семи лет. Младший школьный возраст. Психологическая готовность к школьному обучению. Социальная ситуация развития. Учебная деятельность как ведущая в младшем школьном возрасте. Основные новообразования младшего школьного возраста. Подростковый и ранний юношеский возраст. Когнитивные, эмоциональные и личностные новообразования. Взросление и переходный период. Молодость как начальный этап зрелости. Зрелость. Проблема периодизации психического развития зрелой личности. Общая характеристика кризисов зрелости. Пожилой и старческий возраст. Старость как социальная и психологическая проблема.</p> <p>Педагогическая психология. Педагогическая психология как наука. Предмет и задачи педагогической психологии. Воспитание и обучение как эмпирическая область педагогической психологии. Психологическая сущность воспитания, его критерии. Основные эмпирические понятия педагогической психологии: обучение, учение, научение, воспитание. Исследовательские методы педагогической психологии. Внешние</p>
--	--

	<p>и внутренние условия обучения и воспитания. Принцип «внешнее через внутреннее» (С.Л. Рубинштейн) как центральный методологический принцип педагогической психологии. Типология внешних и внутренних условий. Психологические теории обучения и воспитания. Бихевиористические теории в педагогической психологии. Модели обучения в бихевиоризме: программированное обучение, его разновидности. Воспитание как модификация поведения. Психологическая оценка бихевиористского подхода в педагогической психологии: достижения и проблемы. Психоаналитический подход в педагогической психологии. Основания психоаналитической педагогики. Детский психоанализ и его место в процессе воспитания. Оценка психоаналитической педагогики: достижения и проблемы. Гуманистический подход в педагогической психологии. Гуманистическая теория учения (К. Роджерс). Психодидактические модели в гуманистической теории. Подготовка учителей в рамках гуманистической теории. Деятельностный подход в педагогической психологии. История подхода. Основания деятельностных теорий учения и воспитания. Теория поэтапного формирования умственных действий и понятий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина). Понятие учебной деятельности. Теория развивающего обучения (В.В. Давыдов). Психодидактические модели в деятельностных теориях. Школьник как субъект учебной деятельности. Мотивация учения. Психологическая оценка деятельностного подхода. Когнитивный подход в педагогической психологии. Конструктивистские и интерактивистские когнитивные теории учения. Психологическая сущность и организация проблемного обучения (А.М. Матюшкин). Обучение как обогащение индивидуального ментального опыта (М.А. Холодная). Стили учения и обучения (Д. Колб, Н. Энтвистл, М.А. Холодная). Психологическая оценка когнитивного подхода в обучении. Психология педагогической деятельности. Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы. Психология личности учителя. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста. Учитель как субъект педагогической деятельности.</p>
<p>Форма контроля:</p>	<p>Экзамен - 5 семестр, зачет - 3,4 семестр, зачет с оценкой - 2 семестр.</p>
<p>Общая трудоемкость:</p>	<p>9 з. ед., 324 ч.</p>

<p>Б.1.Б.3.1 Естественно-научная картина мира</p>	
<p>Цель:</p>	<p>Сформировать у студента представление о естественных науках, их типологии, вопросах методологии, об основных методах сбора</p>

		<p>научной информации, изучения правил подготовки, проведения и оформления результатов научно-исследовательских работ.</p>
Задачи:		<p>Определить роль научных исследований в формировании естественнонаучной картины мира. Определить направления развития естественнонаучных исследований. Рассмотреть основные этапы выполнения естественнонаучной работы. Показать особенности объекта исследования в естественных науках и определить пути его познания. Рассмотреть правила оформления научно-исследовательских работ.</p>
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-1, ОК-3</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятия и категории, принципы и закономерности, формы и уровни естественных наук - специфику познания, прогнозирования, проектирования и моделирования естественнонаучного знания; - различные варианты организации естественнонаучных исследований - основы научного анализа. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оперировать основными понятиями курса; - организовывать на основе современных методов получение, обработку и хранение научной информации по проблемам естественных наук; - оперировать основными естественнонаучными концепциями курса; - проводить самостоятельно исследовательскую работу по анализу основных тенденций развития теории и практики в естественных науках. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами естественнонаучного исследования, методикой обработки полученных результатов; - навыками анализа научных данных; - правилами составления библиографического описания литературы и электронных ресурсов; - умением оформлять результаты научно-исследовательской работы.
Содержание дисциплины:		<p>Место естественных наук в общественной жизни. Наука и ее место в жизни общества, цель научного познания, направления научной деятельности, роль научных исследований в общественной жизни.</p> <p>Место методологии в процессе познания, субъект и объект, особенности объекта исследования в естественных науках.</p> <p>Типология естественных наук. Физика. Астрономия. Астрофизика. Химия. Биология. Зоология. Ботаника. Биофизика. Биохимия. Медицина. Геология. Геофизика. География. Геохимия</p>

	<p>Научная картина мира. Механическая картина мира. Электромагнитная картина мира. Квантово-полевая картина мира. Теории Великого объединения и Суперобъединения. Теория кварков.</p> <p>Космология и космогония. Космологические модели Вселенной. Происхождение Вселенной и Концепция Большого взрыва. Возникновение и структура Солнечной системы. Проблема существования и поиска внеземных цивилизаций</p> <p>Специфика химии как науки. Первый уровень химического знания. Учение о составе вещества. Концепция химического элемента. Концепция химических соединений. Второй уровень химического знания. Структурная химия. Третий уровень химического знания. Учение о химическом процессе. Четвёртый уровень химического знания. Эволюционная химия.</p> <p>Структура биологического знания. Молекулярно-генетический уровень жизни. Клеточный уровень жизни. Онтогенетический уровень жизни. Многоклеточные организмы. Популяционно-биоэкологический уровень жизни. Биоэкологический уровень жизни. Биосферный уровень жизни.</p> <p>Основные концепции происхождения жизни. Появление жизни на Земле. Условия, необходимые для появления и развития жизни. Свойства первичных организмов. Образование и развитие растений и животных. Концепция развития Ж.Б. Ламарка. Принцип корреляций и теория катастроф Ж. Кювье. Принцип актуализма Ч. Лайеля. Теория эволюции Ч. Дарвина.</p> <p>Этические проблемы исследований в естественных науках</p> <p>Понятие этики. Возникновение этических вопросов в научно-исследовательской деятельности, как в одном из видов активной познавательной деятельности человека. Этические проблемы физики, биологии, медицины и других наук</p> <p>Структура и оформление научной работы. Формы изложения научно-исследовательской работы. Композиционное построение. Структура научного произведения: титульный лист, оглавление, введение, главы основной части, заключение, список литературы, приложения.</p>
Форма контроля:	Экзамен - 6 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б.1.Б.3.2 Основы математической обработки информации	
Цель:	формирование способности применять математические методы обработки информации в педагогической и исследовательской деятельности.
Задачи:	Формирование системы знаний и умений, связанных с представлением информации с помощью математических средств.

	<p>Актуализация межпредметных знаний, способствующих пониманию особенностей представления и обработки информации средствами математики.</p> <p>Ознакомление с основными математическими моделями и типичными для соответствующей предметной области задачами их использования.</p> <p>Формирование системы математических знаний и умений, необходимых для понимания основ процесса математического моделирования и статистической обработки информации в профессиональной области.</p> <p>Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта математической деятельности в ходе решения прикладных задач в профессиональной сфере.</p>
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-3, ПК-2</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные способы представления информации с использованием математических средств; -основные математические понятия и методы решения базовых математических задач, рассматриваемые в рамках дисциплины; -этапы метода математического моделирования; - основные методы статистической обработки эмпирических данных; -основные способы представления информации с использованием математических средств; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи; -осуществлять перевод информации с языка, характерного для предметной области, на математический язык; - определять вид математической модели для решения практической задачи; - использовать метод математического моделирования при решении практических задач в случаях применения простейших математических моделей; - использовать основные методы статистической обработки экспериментальных данных; - использовать базовые методы решения задач из рассмотренных разделов математики; - представлять информацию, соответствующую области будущей профессиональной деятельности в виде схем, диаграмм, графов, графиков, таблиц; - осуществлять первичную статистическую обработку данных, реализовывать отдельные (принципиально важные) этапы метода математического моделирования;

	<p>- интерпретировать информацию, представленную в виде схем, диаграмм, графов, графиков, таблиц с учетом предметной области;</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами решения базовых математических задач, рассматриваемые в рамках дисциплины; - навыками представления, обработки и интерпретации информации в виде схем, диаграмм, графов, графиков, таблиц с учетом предметной области;
Содержание дисциплины:	<p>Математические средства представления информации</p> <p>Элементы теории множеств для работы с информацией</p> <p>Элементы математического моделирования</p> <p>Элементы математической логики для работы с информацией</p> <p>Элементы комбинаторики</p> <p>Элементы теории вероятностей и математической статистики</p>
Форма контроля:	Зачет - 1 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72

Б.1.Б.3.3 Информационные технологии в образовании	
Цель:	заложить основу компьютерной подготовки студента, необходимую для последующего использования полученных знаний и навыков в общепрофессиональных и специальных дисциплинах
Задачи:	формирование представлений об общих методах и средствах компьютерной обработки информации; • приобретение навыков решения на компьютере учебных и профессионально-направленных задач.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-3</p> <p>знать: • общее устройство и принцип работы ЭВМ; • основы программного обеспечения ЭВМ, классификацию, основные свойства и специализацию языков программирования; • сущность и содержание процессов обработки информации.</p> <p>уметь: • вводить данные в ЭВМ, управлять выводом данных, вести диалог с компьютером; создавать и работать с файлами ; • работать в качестве пользователя персонального компьютера, использовать внешние носители информации для обмена данными между машинами создавать резервные копии архивы данных и программ; владеть: навыками работы на программных продуктах своей профессиональной деятельности.</p>
Содержание дисциплины:	Аксиоматический метод; элементы теории множеств; элементы комбинаторики; теория вероятностей: случайные события, случайные величины; основные задачи математической статистики; статистические оценки параметров распределения. Информатика как научная дисциплина и теоретическая основа

	<p>информационной технологии. Определение и классификация информации. Понятие информационного документа. Информационно-поисковые системы. Виды информационных систем. Базы и банки данных. Виды информационной технологии. Технические средства хранения, поиска, передачи и использования информации. Основы защиты информации. Электронные таблицы. Программа презентации. Работа на компьютере в локальной и глобальной электронных сетях. Основные источники информации по тематике, отраслям знания. Классификация и характеристика программных средств информационной технологии обучения. Психологические аспекты информатизации образовательной системы. Проектирование электронных учебных курсов. Возможности гипертекстовой технологии по созданию электронных средств учебного назначения. Математические основы первичной обработки данных. Меры центральных тенденций. Меры изменчивости. Корреляционный и факторный анализ. Выборочный метод. Статистическая проверка гипотез.</p>
Форма контроля:	Зачет - 2 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.Б.4.1 Социально-психологическая адаптация	
Цель:	создание условий для успешной интеграции первокурсника в студенчество как социальную группу, с принятием её норм и ценностей; создание условий для адаптации студента к условиям обучения и воспитания в высшем учебном заведении.
Задачи:	<p>Развитие у первокурсников чувства принадлежности к вузу и факультету. ▪ Создание условий для формирования межличностных связей в группе. ▪ Формирование представлений о требованиях, предъявляемых к студенту различными субъектами образовательного процесса (администрацией, преподавателями, родителями). ▪ Расширение представлений первокурсников о своих индивидуальных особенностях. ▪ Создание условий для формирования профессиональной идентичности и субъектности будущих специалистов. ▪ Развитие рефлексии по отношению к учебно-профессиональной деятельности. ▪ Формирование представлений о техниках конструктивного взаимодействия. ▪ Создание условий для формирования навыка осуществления сотрудничества в конфликтных ситуациях. ▪ Развитие навыков саморегуляции и самоорганизации. ▪ Развитие мотивации студентов на самоисследование и саморазвитие.</p>
Требования к результатам освоения	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-5</p> <p>Знать: ▪ определение «Я-концепции» и её структурных</p>

дисциплины:	<p>компонентов: когнитивного, эмоционального и поведенческого; ▪ понятия: «вид субъективного контроля», «самооценка», «самоценность»; ▪ способы повышения самооценки; ▪ классификацию специалистов относительно успешности их профессиональной деятельности: успешный, продуктивный, неуспешный специалист; ▪ нормативную структуру профессиональной деятельности; ▪ классификацию мотивов профессиональной деятельности относительно предмета профессиональной деятельности: внутренний, внешний положительный и внешний отрицательный мотивы; ▪ определение и характеристики цели; ▪ метод оценки срочности и значимости дел Эйзенхауэра; ▪ характеристики дискомфорта и комфортного психоэмоционального состояний; ▪ виды и техники слушания; ▪ понятие «конфликт», стратегии поведения в конфликте; ▪ алгоритм осуществления сотрудничества.</p> <p>Уметь: ▪ формулировать цели учебно-профессиональной деятельности; ▪ регулировать своё психоэмоциональное состояние; ▪ применять приёмы тайм-менеджмента для планирования учебно-профессиональной деятельности. ▪ адекватно применять техники слушания; ▪ подготавливать и осуществлять сотрудничество при разрешении конфликтных ситуаций; ▪ применять тестовые методы для изучения собственной личности; ▪ наполнять предметным содержанием структуру будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: ▪ понятийным аппаратом, относящимся к успешной профессиональной деятельности; ▪ навыками профессионального мышления, необходимыми для успешного осуществления учебно-профессиональной деятельности; ▪ навыками рефлексии в отношении собственной Я-концепции; ▪ навыками саморегуляции; ▪ навыками конструктивного разрешения конфликтов</p>
Содержание дисциплины:	<p>Знакомство. Я-концепция. Ценности. Знакомство участников группы друг с другом. Расширение представлений участников о своих индивидуальных особенностях. Формирование чувства групповой принадлежности. Формулирование правил жизнедеятельности студенческой группы. Формирование представлений о структуре Я-концепции. Осознание студентами своей ценностной сферы и её проявлений в реальном поведении. Субъективное управление. Самодиагностика вида субъективного управления. Понятие субъективного управления, виды субъективного управления: обвинение себе, обвинение другого, принятие на себя ответственности, снятие с себя ответственности. Анализ связи между представлениями о субъективном управлении и собственным поведением. Приёмы развития субъективного управления «принятие ответственности на себя». Самооценка. Понятие самооценки. Виды самооценки.</p>

	<p>Самодиагностика самооценки. Техники формирования самооценки. Осознание связи между самооценкой и реальным поведением. Регуляция реалистичности самооценки. Приёмы развития уверенности в себе.</p> <p>Самоценность. Самодиагностика самоценности. Понятие самоценности. Виды самоценности. Сравнительный анализ понятий «самооценка» и «самоценность». Осознание связи самоценности и реального поведения. Техники развития высокой безусловной самоценности.</p> <p>Психологическая саморегуляция. Характеристики дискомфортного и комфортного психоэмоционального состояний. Техники саморегуляции мышечного тонуса, дыхания, эмоций, ожиданий. Понятие «агрессия», виды агрессии: внешняя и внутренняя. Техники нейтрализации внутренней агрессии. Тема 6. «Управление общением». Виды слушания. Техники пассивного, активного, эмпатического слушаний. Рефлексия собственного умения слушать, давать инструкцию. Выработка правил успешного инструктажа. Приёмы невербального общения. Техника нейтрализации агрессивных высказываний собеседника. Управление поведением в конфликте. Понятие «конфликта». Стратегии поведения в конфликте. Самодиагностика доминирующей стратегии поведения в конфликте. Анализ поведенческих проявлений, конструктивных и деструктивных последствий применения стратегий поведения в той или иной конфликтной ситуации. Техника осуществления сотрудничества. Управление успешностью профессиональной деятельности. Нормативная структура профессиональной деятельности. Внешние условия и содержание профессиональной деятельности: внешние макро- и микро- условиях, цели, ключевые действия, материальные средства, предмет и внешний продукт. Классификация специалистов относительно успешности их профессиональной деятельности: успешный, продуктивный, неуспешный специалист. Элементы субъектности специалиста: мотивационная сфера, цели, компетентность и внутренний продукт. Моделирование структуры будущей профессиональной деятельности. Рефлексия себя как субъекта будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Управление временем и целями собственной жизни. Понятие «цель», её основные характеристики (Технология «SMART»). Сравнительный анализ желания и цели. Метод оценки срочности и значимости дел Эйзенхауэра. Приёмов тайм-менеджмента применительно к планированию своей учебно-профессиональной деятельности.</p>
Форма контроля:	Контрольная - 1 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.Б.4.2 Введение в профессию	
Цель:	становление опыта самоорганизуемого понимания педагогической культуры как основы педагогической деятельности.
Задачи:	создание условий для лично мотивированного понимания знаний о культурных смыслах педагогической деятельности на основе развития интеллектуальных умений по переработке учебной информации
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-1, ПК-5</p> <p>Знать – особенности и ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования; - документы, составляющие нормативно-правовую базу системы образования и регулирующие педагогическую деятельность; - содержание преподаваемого предмета, а именно: 1) основные виды, структуру и функции педагогической деятельности; 2) знания, умения и навыки педагога, определяющие его теоретическую и практическую готовность, профессиональную компетентность; 3) профессионально-значимые личностные качества педагога; 4) основы его профессионально-педагогической культуры и творческую составляющую; приемы продуктивного общения; 5) основы НОТ, эстетики и эргономики в педагогической деятельности; 6) способы профессионального самопознания и саморазвития; 7) основы формирования гуманистической позиции педагога в процессе педагогической деятельности; - способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;</p> <p>Уметь - использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов; - бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса - оперировать системой педагогических терминов и понятий, соотносить их с содержанием профессиональной деятельности; - ориентироваться в современных проблемах педагогического труда; - искать и отбирать нужный материал, выделять главное и второстепенное в содержании материала; - участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях; - выступать перед аудиторией с докладом, в процессе дискуссии находить консенсус и компромисс во мнениях, уметь критиковать и приводить аргументы; - проектировать и реализовывать программу профессионально-личностного роста, приобретения новых знаний, используя современные информационные и коммуникационные технологии;</p> <p>Владеть - способами пропаганды важности педагогической профессии для социально-экономического развития страны; -</p>

	различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности; - способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона. Области, страны; - навыками применения теоретических знаний в конкретных практических ситуациях педагогической деятельности; - навыками научной организации педагогического труда; - навыками включения эстетических аспектов в образовательный процесс; - способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса; - способами оформления идей, материала в виде отчетов, статей, рефератов, тезисов, докладов; - навыками анализа собственной деятельности; - способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы, ЦОРы и т.п.)
Содержание дисциплины:	Сущность педагогической деятельности. Нормативно-правовая база, регулирующая педагогическую деятельность. Виды, структура и основные функции педагогической деятельности. Профессиональная компетентность учителя. Учитель современной школы, требования к нему. Профессионально-педагогическая культура учителя. НОТ учителя, эстетика и эргономика в педагогической деятельности. Самовоспитание и самообразование педагога. Гуманистическая позиция учителя.
Форма контроля:	Контрольная - 1 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.Б.4.3 Профессиональная этика и этикет	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> - формирование рационального системного подхода к этическим проблемам; - формирование практических навыков решения профессиональных этических проблем на основе изучения теоретических и методологических основ этики как философской дисциплины; - развитие у студентов моральных качеств, способствующих их самосовершенствованию и творческому росту
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с основными теоретическими категориями и направлениями в этике; - изучение особенностей развития базовых этических установок, их места в современном моральном сознании и поведении; - всесторонняя рациональная характеристика современного морального состояния общества; - формирование представлений о важнейших нравственных проблемах и способах их решения; - формирование представлений об общепрофессиональных моральных ценностях и стандартах корпоративной культуры.

<p><u>Требования к результатам освоения дисциплины:</u></p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-5, ПК-6</p> <p>Знать: основные причины, факторы и этапы возникновения типичных конфликтов в социально и культурно разнородных коллективах;</p> <p>Уметь: отделять социальные конфликты от межличностных, определять их случайный или закономерный характер.</p> <p>Владеть: методами оценки динамики трудовых коллективов, конфликтов, понимать роль служебной субординации и этикета в их предотвращении и разрешении.</p>
<p><u>Содержание дисциплины:</u></p>	<p>Предмет этики морали. Основные проблемы этической теории. Классические этические концепции. Моральный поступок: условия, цели, мотивы. Моральное качество. Типы этических установок. Гедонизм, эвдемонизм и утилитаризм в этике. Понятие о профессиональной этике. Этика современных деловых отношений. Этика предпринимательства. Этические нормы в сфере культуры, коммуникации, образования и социокультурного проектирования.</p>
<p><u>Форма контроля:</u></p>	<p>Зачет - 5 семестр.</p>
<p><u>Общая трудоемкость:</u></p>	<p>2 з. ед., 72 ч.</p>

<p>Б.1.Б.5.1 Методика обучения иностранным языкам</p>	
<p><u>Цель:</u></p>	<p>в тесном взаимодействии с лингвистическими и психолого-педагогическими дисциплинами обеспечить подготовку компетентного преподавателя, сочетающего глубокие теоретические знания и практическую подготовку по иностранному языку с знаниями и специальными умениями обучения иностранному языку</p>
<p><u>Задачи:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • раскрыть закономерности усвоения иностранного языка в условиях организованного обучения в процессе реализации практической, воспитательной, образовательной и развивающей целей обучения; • познакомить студентов с историей развития основных образовательных концепций в области обучения иностранным языкам; • раскрыть сущность коммуниктивно-деятельностного подхода в обучении иностранным языкам и современных технологий проведения этого процесса и обеспечить рациональный подход к их использованию в практике преподавания иностранного языка; • познакомить студентов с основными приемами работы на уроке иностранного языка в русле коммуниктивно-деятельностного подхода, дать представление о

	<p>концепциях авторов школьных и вузовских УМК по иностранному языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечить практическое применение полученных знаний в процессе решения типовых профессионально-методических задач.
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-5, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-3, ПК-4.</p> <p><i>Знать:</i></p> <p>социальные и культурные различия обучаемых;</p> <p><i>: историю и современные направления развития методики;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности использования в учебном процессе современных средств обучения; - специфику иностранного языка как объекта, предмета и средства обучения; - основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе; - возможности использования в учебном процессе современных средств обучения; - концептуальные системы обучения, воплощенные в действующих УМК по ИЯ; - особенности обучения иностранным языкам в различных типах образовательных учреждений на разных этапах обучения; - основные модели решения методических задач, т. е. технологии учебных действий ученика и обучающих действий учителя, направленных на достижение поставленной на уроке задачи эффективного использования технологий обучения: форм, способов, приемов и средств обучения иностранному языку с учетом трудностей усвоения материала; - <i>Уметь:</i> организовывать совместную работу как с коллегами, так и с обучаемыми: - устанавливать оптимальные технологии обучения: приемы, средства обучения, режимы работы для различных этапов и уровней обучения иностранному языку, для классов различной профильной ориентации; - дозировать учебный материал; - выстраивать учебные действия учащихся для овладения отобранным материалом - контролировать знания, умения и навыки учащихся; - анализировать деятельность учащихся с целью выявления возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, уровня их обученности; - анализировать учебники, учебные пособия, учебный материал с целью их рационального использования; наблюдать и изучать педагогический процесс с позиций определенной методической проблемы; - анализировать деятельность учащихся с целью выявления

	<p>возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, уровня их обученности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно оперировать современной методической терминологией; - анализировать учебную ситуацию с учетом комплекса методических, лингвистических и психолого-педагогических факторов и формулировать методическую задачу; - отбирать учебный материал с учетом требований к минимуму содержания обучения; - аргументировать свои методические действия; <p><i>Владеть способами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуализации и дифференциации работы по преподаванию языка; - анализа урока иностранного языка и использования результатов анализа в практической деятельности; - моделирования речевых ситуаций в зависимости от коммуникативно-познавательных задач; - корректировать результаты своей обучающей деятельности и учебной деятельности учащихся;
Содержание дисциплины:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативно-деятельностный подход в обучении ИЯ 2. Обучение аспектам ИЯ 3. Обучение видам речевой деятельности 4. Планирование учебного процесса по ИЯ <ol style="list-style-type: none"> 1. Технические средства обучения ИЯ (раздел 1) 2. Технологии развития навыков письма и умений письменной речи (раздел 2)
Форма контроля:	Экзамен - 5 семестр, зачет - 3,4 семестр, курсовые работы - 4 семестр.
Общая трудоемкость:	9 з. ед., 324 ч.

Б1.Б.6.1 Правоведение	
Цель:	изучение дисциплины "правоведение" имеет своими целями повышение правовой культуры студентов, приобретение ими элементарных навыков по юридической защите своих гражданских прав и свобод. Данные цели достигаются в ходе изучения дисциплины «правоведение» посредством ознакомления с комплексом юридических наук, изучения правовой системы РФ, изучения механизма действия права и его природы.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ помочь студентам овладеть понятийным аппаратом правоведения; ▪ способствовать формированию у будущих специалистов правового сознания, а также приобретению ими необходимых знаний для применения их в своей профессиональной деятельности в условиях новых

	<p>экономических и политических реалий российской действительности; ▪ выработать навыки анализа современной социально-правовой обстановки, умения адекватно ориентироваться в ней; ▪ сформировать устойчивое правовое поведение. Достижение поставленных целей и задач об</p>
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-7</p> <p>знать:</p> <p>основные теоретические проблемы формирования и развития правоведения, как дисциплины и науки, характеристики системы права, основных отраслей права, государственного устройства, конституционные принципы взаимоотношений государства и личности, государства и общества, порядок формирования и функционирования системы государственной власти, механизм судопроизводства;</p> <p>уметь:</p> <p>работать с федеральным, региональным и местным законодательством: ориентироваться в его системе, анализировать содержание нормативных правовых актов, выделять те акты, которые соответствуют регулированию тех или иных общественных отношений; уметь давать характеристику места и роли, полномочий того или иного органа в системе органов государственной власти;</p> <p>владеть:</p> <p>представлениями функционирования системы права в России, способами и методами осуществления правового воздействия, навыками публичной дискуссии по вопросам права, анализом основных механизмов его реализации, а также подготовки необходимых исходных материалов для работы над проектами по направлению подготовки</p>
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Основные проявления права. Право как совокупность общеобязательных правил поведения. Право как наука. Право как правосознание. Право как справедливость, свобода. Право как учебная дисциплина. Источники права и правотворчество. Система российского права и отрасли права. Определение системы права. Структурные элементы системы права. Основные отрасли права: определение, предмет, методы (конституционное, административное, финансовое, трудовое, земельное, гражданское, семейное, уголовное, уголовно-процессуальное, гражданско-процессуальное). Международное право как особая система права. Правовая культура личности. Юридическая ответственность и ее виды. Основы конституционного строя России. Объекты гражданского права. Субъекты административного права. Административно-правовой статус гражданина. Общая характеристика уголовного права.</p>

Форма контроля:	Зачет с оценкой - 4 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.Б.6.2 Образовательное право	
Цель:	формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с основной образовательной программой, овладение студентами знаниями, умениями и навыками в области образовательного права, выработка позитивного отношения к праву на образование.
Задачи:	Изучение конституционного права граждан на образование. 2. Изучение образовательного законодательства. 3. Формирование навыков самостоятельной работы с образовательным законодательством. 4. Формирование навыков проведения научных исследований в области образовательного законодательства.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-7, ОПК-4, ПК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные взгляды и подходы к следующим теоретическим вопросам: понятие и содержание образовательного права, характеристика образовательных отношений, право на образование как естественное и конституционное право. - правовое регулирование следующих вопросов: компетенция органов государственной власти и местного самоуправления в сфере образования, дошкольное, общее, профессиональное образование, права обучающихся, права педагогических работников. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - квалифицированно применять нормативные правовые акты в сфере образования, реализовывать нормы образовательного права, а также конституционного, муниципального, гражданского, бюджетного, трудового права, права социального обеспечения в сфере регулирования отношений образования; - квалифицированно толковать нормативно-правовые акты Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований в сфере регулирования отношений образования; - давать квалифицированные юридические заключения на нормативные акты Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований в сфере регулирования отношений образования; - квалифицированно проводить научные исследования в области образовательного права. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками написания заключений на нормативные акты

	<p>субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, локальные нормативные акты образовательных организаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проведения экспертизы нормативных актов субъектов Российской Федерации, муниципальных образований на предмет соответствия Конституции Российской Федерации, федеральному законодательству; - навыками проведения сравнительно-правового исследования, историко-юридического исследования.
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Образовательное право как отрасль российского законодательства. Образовательное право как отрасль российского законодательства. Предпосылки формирования отрасли образовательного права, проекты образовательного кодекса под редакцией проф. М.В. Сырых и под редакцией А.Н. Козырина. Содержание образовательного законодательства. Особенности метода регулирования образовательных отношений. Источники норм права, регулирующих образовательные отношения: международное нормативное регулирование в сфере образования, федеральное регулирование, регулирование на уровне субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, а также локальные нормативные акты в сфере образования.</p> <p>Характеристика образовательных отношений. Образовательные отношения как самостоятельный вид правоотношений. Основания выделения образовательных отношений как самостоятельного вида отношений. Понятие, признаки образовательных отношений. Место образовательных отношений в системе иных правоотношений. Регулирование отношений в сфере образования отраслями российского права.</p> <p>Управление системой образования на уровне Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований. Разграничение полномочий между Российской Федерации, субъектами Российской Федерации и муниципальными образованиями в сфере образования. Компетенция органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления в сфере образования: Компетенция по регулированию сферы образования. Механизм правового регулирования. Компетенция по управлению системой образования. Управление системой образования. Компетенция по финансированию системы образования. Разграничение собственности в системе образования. Финансирование системы образования. Органы управления образованием: Федеральные органы управления образованием. Органы управления образованием субъектов РФ. Органы управления образованием муниципальных образований.</p> <p>Право на образование: правовое регулирование нормами</p>

	<p>международного права, конституционного права, образовательным законодательством. Понятие права на образование как естественного права и как конституционного права. Развитие регулирования права на образование в международном и российском законодательстве. Современное содержание права на образование. Учащиеся, воспитанники, их родители (законные представители): конституционные права человека на образование, права учащихся, закрепленные в международном законодательстве. Регулирование прав учащихся, воспитанников, родителей.</p> <p>Образовательные учреждения (организации) и педагогические работники. Образовательные учреждения (организации): статус образовательных учреждений (организаций) как юридических лиц, организационно-правовые формы. Регистрация, постановка на учет в налоговых органах, в ФСС, в ПФ, лицензирование, аккредитация, аттестация. Особенности налогообложения образовательных учреждений. Порядок получения и расходования бюджетных средств. Платные образовательные услуги. Педагогические работники.</p> <p>Особенности правового регулирования в сфере образования на различных ступенях образования. Правовое регулирование дошкольного образования. Механизм обеспечения права на дошкольное образование. Правовое регулирование общего образования. Механизм обеспечения права на общее образование. Правовое регулирование профессионального образования. Механизм обеспечения права на профессиональное образование. Правовое регулирование дополнительного образования. Механизм обеспечения права на дополнительное образование. Правовое регулирование специального (коррекционного) образования. Механизм обеспечения права на специальное образование.</p> <p>Высшее профессиональное образование. Государственная политика и государственные гарантии прав граждан Российской Федерации в области высшего и послевузовского профессионального образования. Автономия образовательных учреждений высшего профессионального образования и академические свободы. Структура системы высшего и послевузовского профессионального образования. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования и федеральные государственные требования к послевузовскому профессиональному образованию. Уровни высшего профессионального образования, сроки и формы его получения. Управление высшим учебным заведением. Виды и наименования высших учебных заведений. Прием в высшее учебное заведение и подготовка специалистов с высшим и послевузовским профессиональным образованием. Права</p>
--	---

	студентов. Работники высших учебных заведений. Отношения собственности в системе высшего и послевузовского профессионального образования. Осуществление международного сотрудничества Российской Федерации в области высшего и послевузовского профессионального образования. Реформа высшего образования в Европе: Болонский процесс. Система кредитных единиц ECTS. Европейская сеть обеспечения качества в высшем образовании ENQA. Программы академической мобильности ERASMUS и TEMPUS.
Форма контроля:	Зачет - 5 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.Б.7.1. «Безопасность жизнедеятельности»	
Цель:	ознакомить студентов с системой законодательных, социально-экономических, инженерно-технических, санитарно-гигиенических, организационных и иных мероприятий, направленных на создание безопасности жизнедеятельности и безопасных условий труда работающих на всех предприятиях независимо от форм собственности, а также сформировать у обучающихся знания в решении широкого круга проблем по обеспечению безопасности жизнедеятельности и безопасности труда на предприятиях, в организациях, учреждениях.
Задачи:	вооружить будущих специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для: <ul style="list-style-type: none"> • проектирования комфортных условий труда: создания комфортного состояния окружающей среды в зонах трудовой деятельности и отдыха человека; • идентификации опасностей, вредных и опасных производственных факторов естественного и антропогенного происхождения, их оценки и контроля; • принятия мер в экстремальных условиях для спасения самого себя и окружающих; • разработки и реализации мер защиты человека от воздействия опасностей, вредных и опасных факторов производственных процессов в соответствии с требованиями нормативно-законодательных документов для обеспечения их безопасности и экологичности.
Требования к результатам освоения дисциплины:	В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-9, ОПК-6 Студент должен знать: <ul style="list-style-type: none"> • средства и методы и основные нормативные документы по вопросу безопасности жизнедеятельности человека; • причины возникновения травматизма и профзаболеваний на предприятиях и в организациях; • природные аспекты БЖД; • потенциальные опасности и вредности, возникающие в процессе производства; • теоретические основы безопасности жизнедеятельности человека; • методы и средства обеспечения безопасных и

	<p>здоровых условий труда; • эргономические аспекты безопасности; • требования охраны труда на предприятии и в организации.</p> <p>Студент должен уметь: • применять теоретические значения к конкретным условиям для создания безопасных и безвредных условий жизнедеятельности; • правильно определять производственные опасности и вредности. • принимать решения в соответствии с современными требованиями по экологии и безопасности эксплуатации объектов экономики и социальной сферы.</p> <p>Владеть навыками: • теоретического определения природы вредных веществ. • теоретического определения влияния микроклимата производства на состояние здоровья работающих. • теоретических основ ликвидации последствий при чрезвычайных ситуациях</p>
Содержание дисциплины:	<p>: Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности взаимодействия человека со средой обитания, рациональные с точки зрения безопасности условия деятельности. Последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Методы повышения устойчивости функционирования объектов экономики в чрезвычайных ситуациях. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе в условиях ведения военных действий, и при ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий. Правовые, нормативные, организационные и экономические основы безопасности жизнедеятельности. Методы контроля и управления условиями жизнедеятельности.</p>
Форма контроля:	Экзамен - 3 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.Б.7.2 Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Цель:	вооружить будущего специалиста систематизированными знаниями в области основ медицинских знаний, направленных на сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> – осознание значимости здоровья в иерархии человеческих ценностей и потребностей; – формирование стиля жизни обеспечивающего саморазвитие здоровья; – приобретение медико-гигиенических знаний и практических умений для обеспечения охраны здоровья, профилактики заболеваний и привития студентам культуры здоровья.
Требования к	В результате освоения дисциплины формируются следующие

результатам освоения дисциплины:	<p>компетенции: ОК-9, ОПК-6.</p> <p>знать: причины и источники опасностей среды обитания, механизмы воздействия опасностей на организм человека и среду обитания, этапы и общие принципы защиты человека и среды обитания от опасностей, компоненты здорового образа жизни, правовые и организационные основы безопасности жизнедеятельности;</p> <p>уметь: создавать комфортные условия в профессиональной деятельности, идентифицировать в среде обитания негативные воздействия естественного, антропогенного и техногенного происхождения, применять меры защиты человека и среды обитания от негативных воздействий;</p> <p>владеть: количественной и качественной оценкой опасностей, основами здорового образа жизни, защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, основными мерами по ликвидации их последствий, способностью к общей оценке условий безопасности жизнедеятельности.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Введение. Основные понятия и определения дисциплины ОМЗ и ЗОЖ. Проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп, факторы здоровья, характеристика групп здоровья. Основные группы инфекционных заболеваний. Понятие о неотложных состояниях. Понятие о смерти и ее этапах. Характеристика детского травматизма. Раны и кровотечения. Вредные привычки – фактор риска для здоровья. Роль школы и семьи в сохранении здоровья детей. Роль государственных и негосударственных учреждений и организаций в сохранении здоровья</p>
Форма контроля:	Зачет - 4 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ОД.1 Введение в языкознание	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у будущего учителя комплексного знания о языке как сложном явлении действительности; - освоение им базовой лингвистической терминологии и овладение элементарными умениями лингвистического анализа.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представления об общем строе языка как средства формирования мысли и коммуникации, его основных составных частях и их взаимодействии в рамках сложной системы; - освоение основных понятий лингвистики и овладении современной лингвистической терминологией; - ознакомление с наиболее важными проблемами языкознания, стоящими перед исследователями на современном этапе развития

		<p>науки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка студентов к освоению частных лингвистических дисциплин; - развитие у студентов основ научного мышления соответственно методологии современного языкознания.
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-1, ПК-4.</p> <p>Студент должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - философские, социо-гуманитарные основы профессиональной деятельности; - основные философские категории и проблемы человеческого бытия, особенности социального становления человека. - возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; способы обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета. <p>Студент должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; - системно анализировать и выбирать социально-психологические концепции. - использовать возможности образовательной среды достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса. <p>Студент должен владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с основными философскими категориями; технологиями приобретения, использования и обновления философских и социо-гуманитарных знаний для анализа предметно-практической деятельности. - способами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета с учетом возможностей образовательной среды.
Содержание дисциплины:		<p>1. Введение. 1.1. язык как предмет языкознания; место и роль языкознания в системе наук; комплексные научные дисциплины как отражение процессов дифференциации научных областей и синтеза научного знания (социолингвистика, этнолингвистика, психолингвистика, нейролингвистика, математическая лингвистика и др.); методологические основы языкознания.</p> <p>1.2. Разделы языкознания: общее и частное языкознание; синхроническое и диахроническое языкознание; теоретическое и прикладное языкознание.</p> <p>1.3. Язык, человек и общество: проблема определения языка, язык как особое общественное явление; функции языка как его сущностные характеристики; язык и общество – язык как атрибут</p>

этноса, отношение языка к социальной структуре общества (социальная неоднородность языка, понятие социолекта в соотношении с понятием диалекта, типология социолектов), предмет социолингвистики; язык и мышление – соотношение объема языка и мышления, типы мышления в своем отношении к языку, место языка в процессе познания – представление о языковой «картине мира»; язык и культура, отражение в языке культуры общества; языки живые и мертвые, искусственные языки; перспективы языкового развития человечества; языковые контакты и билингвизм.

1.4. Общие принципы организации языка: объективная многоаспектность языкового факта и внутренняя противоречивость аспектов; противоречие языка и речи – основные направления противопоставления и его объективная взаимообусловленность, единицы языка и единицы речи, язык как предмет лингвистики в узком смысле слова, понятие текста; противоречие системы и нормы – система как потенция и норма как реальность, несистемные факты нормы (идиоматика), рациональность системы и иррациональность нормы, взаимодействие системы, нормы и речи в процессах языкового развития, понятия узуса и идиолекта, понятие литературной нормы языка; противоречие парадигматики и синтагматики – объективная дуплановость и двуизмеримость языковых единиц, отношение единиц парадигматики и синтагматики ко времени, объективное единство планов парадигматики и синтагматики и его реализация в методике дистрибутивного анализа, дискретность языка как его сущностное свойство, понятия парадигмы и синтагмы, единицы парадигматики и синтагматики; противоречие синхронии и диахронии – критика понимания соотношения синхронии и диахронии Ф. де Соссюром, диалектика стабильного и изменчивого в языке как способ обеспечения его интеллектуально-коммуникативной функции, понятие относительного равновесия языковой системы (синхрония как минимум изменений, диахрония как динамика языка), системный характер развития языка.

1.5. Языковой механизм: понятие знака, знаковой ситуации, произвольность и системность знака (знаков); понятия системы, ее элемента и структуры; специфика языка как знаковой системы – язык как естественная знаковая система, идеальность языкового знака, язык как открытая динамическая система, асимметрия языкового знака и ее значение для обеспечения открытого характера языковой системы; относительная мотивированность языковых знаков, соотношение произвольности и мотивированности в системе; язык как сложная знаковая система – типы отношений языковых единиц (парадигматические, синтагматические и интегративные),

иерархия языковых единиц по степени сложности и понятие языкового уровня (подсистемы), характеристика основных уровней языковой системы (фонем, морфем, словоформ, предложений), уровни знаковых единиц в противопоставлении фонемному уровню, сущность фонемной природы человеческого языка.

2. Фонетика. 2.1. Общие понятия фонетики: фонематика и просодика; понятие звукотипа, пути абстракции от конкретного звука и три аспекта фонетики (акустический, артикуляционный, фонология); акустическая фонетика – физическое определение звука и его параметров (высоты, силы, длительности и тембра); артикуляционная фонетика – устройство речевого аппарата и возможности органов речи при производстве звуков, понятия артикуляции и артикуляционной базы; методы и приемы изучения звуков речи – наблюдение и инструментальные методы, методы изучения акустики и артикуляции, непосредственная и опосредованная регистрация особенностей звуков в различных методах, общее представление о различных методиках изучения звуков речи.

2.2. Классификация звукотипов: критерии классификации звукотипов и соотношение классификаций на основе различных критериев; классификация гласных – первичные признаки (ряд, подъем), вторичные признаки (огубленность, назализация, напряженность, дифтонгоидность, длительность); классификация согласных – первичные признаки (способ и место образования), вторичные признаки (звонкость, палатализация и веларизация, придыхание, лабиализация, направление воздушного потока); сонанты как класс звукотипов между гласными и согласными; применение классификации звукотипов к материалу изучаемых языков.

2.3. Фонетическое членение речевого потока: фраза, синтагма (такт), слог и звук как сегменты речевого потока, их фонетические признаки; явления проклитики и энклитики; типы слоговых структур и синтагм; применение принципов членения речевого потока к материалу изучаемых языков.

2.4. Проблемы фонологии. 2.4.1. Основы фонологии: понятия фонемы и аллофона в отношении к понятию звукотипа, функции фонемы, основные типы дистрибуции звуковых единиц, фонема как пучок различительных признаков и состав различительных признаков в изучаемых языках; система фонем конкретного языка, понятие оппозиции, применение оппозитивного принципа к материалу изучаемых языков; понятие о супraseгментных фонемах (средствах); позиции аллофонов и явление нейтрализации оппозиций; Московская и Санкт-петербургская фонологические школы. 2.4.2. Аллофоническое варьирование: редукция – различные варианты систематизации фактов

редукции применительно к материалу изучаемых языков; ассимиляция и ее признаки применительно к материалу изучаемых языков; представление об орфоэпии и стилях произношения; фонетическая транскрипция – принципы, знаки, техника, применение. 2.4.3. Диахроническая фонология: изменение фонемного состава слова – явления диссимиляции, дизрезы, эпентезы, протезы, эпитезы и метатезы, применение к материалу изучаемых языков, реализация в разных стилях произношения; понятие звукового закона – временной, локальный, причинно-следственный и системно-структурный аспекты (понятия фонологизации, дефонологизации и рефонологизации).

3. Грамматика. 3.1. Общие понятия грамматики: грамматика как учение о знаковых единицах, две стороны грамматического знака; сущность грамматического значения – абстрактность, обязательность, независимость от лексического значения; содержательная (объективные, субъективные, служебные) и структурная (сема, граммема) классификация грамматических значений; понятие грамматической формы и грамматического способа; основные виды грамматических знаков – морфема, словоформа, словосочетание и аналитическая форма, предложение, – специфика их значения и формы; морфема как элементарный знак – типология морфем (корни и аффиксы), варьирование морфемы и понятие алломорфа, морфемы-омонимы и -синонимы, основные типы аффиксов и морфемная структура словоформы, понятия окончания, основы, форманта, деривационного элемента. 3.2. Грамматические способы: возможная систематизация грамматических способов (способы различения словоформ и знаков большей протяженности); аффиксация и типология аффиксов, явления фузии и агглютинации; внутренняя флексия; служебные слова; ударение; редупликация; супплетивизм; порядок слов; сочетаемость; интонация (ударение, мелодика, ритм и паузы); историческая изменчивость грамматических способов – опрощение, переразложение, усложнение (обратная деривация), грамматизация фонетических и лексических явлений. 3.3. Проблема грамматической категории: понятие грамматической категории и различные толкования термина; грамматическая категория и категориальная форма; парадигматический аспект грамматической категории и оппозиции в морфологии, применение бинарного принципа при выделении морфологических оппозиций; нейтрализация морфологических оппозиций – ее условия, специфика, типы, соотношение с синкретизмом в парадигмах; применение понятия грамматической категории к материалу изучаемых языков – грамматические категории в разных языках. 3.4. Проблема частей

	<p>речи: множественность оснований классификации слов и части речи как частный случай классификации; традиционные критерии классификации частей речи (семантический, морфологический, синтаксический, словообразовательный) и их разрешающая способность – проблема классификации неизменяемых и служебных слов, случаи пересечения и размытости частей речи; дистрибутивный критерий классификации слов и его разрешающая способность; применение понятия частей речи к материалу изучаемых языков – состав частей речи в разных языках.</p> <p>3.5. Основные вопросы синтаксиса: предложение как основная синтаксическая единица; соотношение слова и предложения – теория членов предложения (основные достижения и противоречия), теория словосочетания (основные положения) и понятие валентности (обязательная и факультативная, лево- и правосторонняя, соотношение валентности и управления), теория синтагм в синтаксисе и синтаксический анализ по непосредственно составляющим; глобальные теории предложения – грамматика зависимостей и ее основные понятия, символические модели и структурные схемы предложений, понятия глубинной и поверхностной структуры предложения; элементы трансформационной методики и модели порождающей грамматики; семантический синтаксис; основные понятия актуального членения предложения.</p> <p>4. Лексикология. 4.1. Проблема слова: многоаспектность слова и сущность лексикологического подхода к слову; слово как языковой знак – соотношение произвольного и мотивированного в слове, понятие внутренней формы слова, этимология как раздел лексикологии, явления табу и эвфемизмов, переименования; значение слова в соотношении с именем и денотатом – семантический треугольник, денотативное и сигнификативное значение слова, значение слова в соотношении с понятием и представлением; предмет ономазиологии и семасиологии; полисемия – система значений слова и ее организация, понятие лексико-семантического варианта; омонимия в соотношении с полисемией, критерии разграничения полисемии и омонимии.</p> <p>4.2. Системная организация лексики: синонимы – их соотношения и классификация, синонимический ряд, соотношение синонимии и полисемии, контекстуальные синонимы; антонимы – маркированные и немаркированные антонимы, соотношение антонимии и полисемии, контекстуальные антонимы: словообразовательные ряды; оппозитивная методика в описании лексического значения, компонентный анализ значения (возможности и пределы применения), семантические словари; лексико-семантические группы – соотношение с синонимами и антонимами,</p>
--	---

тематическими группами лексики; применение компонентного анализа к материалу изучаемых языков. 4.3. Развитие лексики языка: понятия архаизмов и неологизмов, их классификация соответственно структуре словесного знака; неологизмы-значения – значение и употребление слова, метафора и метонимия как основные типы развития новых значений слов, разновидности метафоры и метонимии, расширение и сужение значений слов как результат изменения значения; основные понятия словообразования; заимствования – условия, пути и типология заимствований, интернационализмы, проблема ассимиляции заимствований, характер заимствований в разных языках. 4.4. Фразеологические единицы: общее представление о фразеологических сращениях, единствах и сочетаниях; фразеологизмы в разных языках. 4.5. Лексикография: основные типы словарей различных языков.

5. Классификация языков. 5.1. Принципы классификации языков: географический, культурно-исторический, этногенетический, типологический и др. 5.2. Морфологическая классификация языков: история морфологической классификации (системы братьев Шлегелей, В. Гумбольдта, А. Шлейхера); основные положения морфологической классификации и ее противоречия; основные понятия современной типологии (тип языка, класс языков, языковой изо- и алломорфизм) и ее структура – понятие об универсологии, характерологии, систематологии, языке-эталоне и типологической теории; изменчивость типа языка – отсутствие общего пути развития строя языков, непригодность внутривидовых свойств для определения степени развития языка. 5.3. Сравнительно-исторический метод и генеалогическая классификация языков: возникновение сравнительно-исторического метода; основные принципы сравнительно-исторического метода – степень родства языков и идея кругов Р. Раска, объективные ограничения материала сравнительно-исторических исследований, приемы внешней и внутренней реконструкции, относительная хронология языковых изменений, архетипы фонемной структуры морфем на выходе сравнительно-исторического метода; понятие праязыка – его методическое и онтологическое толкование, невозможность реконструкции реальных языков; основные языковые семьи и группы, языки народов России.

6. Происхождение и развитие языка. 6.1. Происхождение языка: биологические и социальные теории, теории человеческого и божественного происхождения языка; предпосылки человеческого языка в сигнальных системах животных и трудовая теория происхождения языка в процессе антропогенеза; изменения сигнальной системы, конституирующие человеческий

	<p>язык, – развитие дискретности и фонемности. 6.2. Развитие языков и диалектов в разные исторические эпохи: язык родо-племенного строя – проблема социальной и территориальной дифференциации, племенной диалект как форма существования первобытного языка; язык народности – социально-историческая база (рабовладение, феодализм), формирование языка народности на базе племенных диалектов, их перерастание в территориальные диалекты, соотношение родного и официального языка в условиях народности, развитие письменности на родном языке и расширение сферы его функционирования, территориальные варианты родного языка в условиях народности; формирование национального языка в условиях раннебуржуазного строя – дальнейшее расширение сферы функционирования языка, язык церкви, конкуренция территориальных вариантов и формирование литературной нормы национального языка как специфической формы его существования; деятельность по апологии, кодификации и пропаганде литературной нормы, соотношение литературного языка и литературной нормы. 6.3. Элементы социолингвистики: соотношение общенародного языка, формы его существования и понятие идиолекта; система форм существования языка – функциональная парадигма и характер отношений ее элементов (диалекта, социолекта, профессиональных языков, арго, женских языков и т. п.), параметры классификации форм существования языка; межъязыковые отношения на разных этапах развития общества – национальный вопрос и национальный язык; языковая ситуация в одно- и многоязычном обществе; проблема государственного и официального языка, региональный язык; объективный статус языков – функциональная сфера как показатель степени развития конкретного языка; экспансия языков; международные и мировые языки; интерлингвистика; перспективы развития языковой ситуации в современном мире.</p> <p>7. Письмо. Письмо как вторичная форма материализации языка, обеспечивающая его кумулятивную функцию, значение письма и письменности в истории общества; развитие письма (предметное письмо, пиктография, идеография, переход от идеографии к фонографии, понятие буквы, типы буквенного письма, алфавитное письмо); графика и орфография (понятия графики и орфографии; принципы орфографии – фонетический, морфологический, исторический, идеографический; понятие о транслитерации и транскрипции, виды транскрипции), письменность народов-носителей изучаемых языков.</p>
Форма контроля:	Экзамен - 2 семестр, зачет - 1 семестр.
Общая трудоемкость:	6 з. ед., 216 ч.

Б.1.В.ОД.2 Древние языки и культуры (латинский язык)

Цель:	Овладеть системой грамматики классического языка (латинского) в сопоставлении с грамматикой изучаемых иностранных языков и лексикой, продуктивной в образовании словарного состава новых языков и интернациональной терминологии; расширить общелингвистический кругозор; выработать культуру научного мышления. Развить навыки сопоставительного анализа фактов разносистемных языков (классических и новых) с целью обеспечения успешности усвоения современных иностранных языков и других филологических дисциплин.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> – формирование представления об общем строе латинского языка, его основных составных частях и их взаимодействии; – изучение основных понятий латинского языка; – подготовка студентов к освоению дисциплин частнолингвистического цикла; – развитие у студентов основ научного мышления соответственно методологии современного языкознания.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-1, ПК-4</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные научные понятия; основы историко-культурного развития человека и человечества; основные закономерности взаимодействия человека и общества; <p>сущность понятия «образовательная среда»; структуру и специфику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать мировоззренческие, социально и лично-значимые научные проблемы; – излагать аргументы в устной и письменной форме – обмениваться информацией с другими студентами, – собирать информацию и проводить исследования в форме курсовой и дипломной работы, – составлять обзор прочитанной литературы и резюмировать литературу по изучаемым предметам, – составлять текст компилятивного содержания, таблиц, схем, позволяющих в наглядной форме представить результаты систематизации информации, – защищать собственную позицию с использованием системы аргументов в устной и письменной форме. <p>выявлять возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, а также обеспечения качества учебно-</p>

	<p>воспитательного процесса; планировать организацию учебно-воспитательного процесса с использованием возможностей образовательной среды и средств преподаваемого предмета.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний. <p>навыками проектирования достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при помощи средств преподаваемого предмета и ресурсов образовательной среды.</p>
Содержание дисциплины:	<p>история латинского языка и его распространение; место латинского языка в классификации языков мира, его роль в дальнейшем языковом развитии народов мира; сведения о грамматической системе латинского языка в сопоставлении с системами русского и изучаемых современных иностранных языков; роль латинского языка в формировании лексического тезауруса современных языков, фонетика: алфавит, гласные, согласные, слоговое деление, правила ударения; морфология: имя существительное и его грамматические категории; типы склонений; имя прилагательное и его грамматические категории; местоимение; глагол и его грамматические категории (Система времен инфекта. Времена системы инфекта в страдательном залоге. Причастие прошедшего времени пассивного залога.), предлоги; синтаксис простого и сложного предложения (главные члены предложения, порядок слов, Acc. cum Inf., Nom. cum inf.).</p>
Форма контроля:	Экзамен - 2 семестр.
Общая трудоемкость:	4 з. ед., 144 ч.

Б1.В.ОД.3 Практический курс первого иностранного языка	
Цель:	<p>Формирование и развитие у студентов готовности к межкультурной коммуникации (устной и письменной) на основе создания коммуникативных компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам речевой деятельности с учетом стереотипов мышления, вербального и невербального поведения в рамках культурных моделей, существующих в норме и узусе изучаемого иностранного языка.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование фонетического навыка на базе перестройки привычной артикуляции, на основе установления сходства и различий в произнесении звуков в родном и английском языках; ✓ формирование фонематического слуха; ✓ овладение техникой произнесения английских звуков в слове, словосочетании, предложении, в речевом потоке, в

	<p>процессе говорения и чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ усвоение особенностей артикуляции главного варианта фонемы и аллофонов, обусловленных их модификациями в потоке речи; ✓ овладение иноязычной интонацией, формирование аудитивных навыков восприятия интонационного рисунка и его адекватное воспроизведение в процессе говорения и чтения; ✓ формирование у студентов понимания национально-культурной и функционально-стилевой специфики различных форм речи; ✓ обучение студентов дискурсивным способам выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в тексте на изучаемом языке; ✓ вскрытие специфики дискурсивной структуры и языковой организации функционально-стилевых разновидностей текста; ✓ обучение будущих специалистов в области межкультурной коммуникации языковой, эстетической, культурологической интерпретации и лингвистическому анализу различных жанров текста.
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОК-6; ОПК-5; ПК-4;</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовые слова, выражения, фразеологические единицы и грамматические конструкции по программной тематике; • виды самооценки, уровни притязаний, их влияние на результат образовательной, профессиональной деятельности; • основы конфликтологии; • основы устной и письменной речи; • основы этики и эстетики. • особенности словесного метода обучения и воспитания; • различия в лексике и фонетике британского и американского вариантов английского языка по программной тематике; • различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.) по программной тематике; • структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности; • схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме. • этапы профессионального становления личности; • этапы, механизмы и трудности социальной адаптации.

- факторы, определяющие эффективность учебно-воспитательного процесса;
- способы оценки качества учебно-воспитательного процесса.

уметь:

- вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя слова, словосочетания и фразеологические обороты по теме, а также грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения;
- владеть английской транскрипцией, т.е. уметь читать и записывать слова в транскрипции;
- владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем;
- выразительно, четко и достаточно громко прочесть вслух отрывок оригинального текста;
- дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм;
- делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности;
- использовать основные положения и достижения смежных наук для повышения качества учебно-воспитательного процесса.
- исправлять лексические, грамматические, орфографические и стилистические ошибки в предложенных упражнениях;
- написать изложение после двукратного предъявления (в записи или с голоса преподавателя);
- находить рациональные способы разрешения конфликтных ситуаций.
- отвечать на вопросы, кратко передать содержание текста, дать характеристику персонажам и свое отношение к прочитанному;
- писать диктанты под диктовку преподавателя на изученном лексическом материале;
- писать различные виды писем (деловые, официальные, неофициальные, личные) по темам, изучаемым в течение года;

- планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности.
- понимать оригинальную (в том числе спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную и обиходно-бытовую) при непосредственном общении и в звукозаписи разных функциональных стилей: новости, рекламные сообщения, телефонные разговоры, интервью, отрывки из литературных произведений и т.п. по темам, изучаемым в течение года;
- правильно перевести на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность;
- правильно строить речевые клише для осуществления педагогического взаимодействия;
- применять полученные знания в процессе обучения;
- проводить беседы, диспуты, дискуссии;
- рационально использовать методы, средства и формы воспитания и обучения;
- самостоятельно оценивать необходимость и возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе;
- самостоятельно оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности;
- сделать презентацию по программной тематике, четко соблюдая стройную структуру высказывания с обязательным выражением собственного мнения или точки зрения по обсуждаемому вопросу.
- устно реферировать статьи публицистического характера, использовать необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме,
- читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья;
- эффективно осуществлять учебно-воспитательный процесс с различными категориями учащихся;

владеть:

- навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем;
- навыками поиска методов решения практических задач;

	<ul style="list-style-type: none"> • навыками эффективного речевого общения; • опосредованным и непосредственным межкультурным общением. • основными педагогическими техниками (речь, мимика, жесты). • различными методами познания; • самостоятельной работой с языком и самостоятельным поиском информации на иностранном языке по интересующим учебным и внеучебным видам деятельности; • системой закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка; • системой лингвистических знаний на различных языковых уровнях; • формами и методами самообучения и самоконтроля. • навыками использования полученных знаний в педагогической деятельности; • навыками создания образовательной среды для повышения качества учебно-воспитательного процесса на основе межпредметных связей; • навыками анализа результатов осуществления учебно-воспитательного процесса с различными категориями учащихся.
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Семестр 1: Фонемы английского языка и их модификации в связной речи. Система гласных и согласных фонем английского языка. Класс. Лексика учебного кабинета. Инструкции преподавателя. Погода. Времена года.</p> <p>Семестр 2: Дом. Квартира. Семья. Воспитание. Отдых. Проведение выходных. Увлечение. Родной город. Столица Великобритании. Праздники в России и в Великобритании. Домашнее чтение. Поиск в тексте эквивалентов русским словам; перевод новых слов и выражений на русский язык, объяснение их по-английски, описание контекста; парафраз; дискуссия по затронутым проблемным вопросам, комментирование поступков персонажей, резюмирование, художественный перевод, драматизация. Индивидуальное чтение.</p> <p>Семестр 3: Здоровье. Посещение врача. Альтернативная медицина. Health. Питание. Традиционный английский завтрак. Английское чаепитие. Американская еда. Food and meals. Русская кухня. Спорт. Здоровый образ жизни. Спорт в России, Великобритании и США. Sport. Профессиональный и любительский спорт.</p>

Семестр 4:

Путешествие. Массовый туризм. Виды туризма.
В гостинице. Бронирование. Поселение в гостинице.
Покупки.

Семестр 5:

Обсуждение различных способов поддержания хорошей физической формы; обсуждение роли спорта для сохранения здоровья; дискуссия о вреде и пользе нетрадиционной медицины; подготовка докладов о различных альтернативных практиках лечения. Сочинение-рассуждение по теме «One man's meat is another man's poison». Лексика по темам «Спорт», «Здоровый образ жизни» и «Медицина»

Описание фотографий и выяснение факторов, помогающих сделать выводы о характере человека; описание внешности и характера людей; привлекательная внешность как залог успешной карьеры; имидж успешного человека; пластическая хирургия; обсуждение роли дресс-кода в современной жизни; обсуждение роли индустрии моды в нашей жизни; критерии красоты человека и аргументы за и против конкурсов красоты; отношения между мужчинами и женщинами, проблемы феминизма. Лексический материал по теме «Внешность и характер человека», «Одежда», «Отношения между полами».

Обсуждение необходимости отмены обязательной военной службы в армии; проблемы армии в России; обсуждение опасных и рискованных видов деятельности и необходимости рисковать; лексика по темам «Военная служба», «Война и мир», «Риск в нашей жизни»

Обсуждение докладов о паранормальных явлениях; анализ мифов, легенд и народного фольклора, английский народный фольклор: корни суеверий; средневековая охота на ведьм, экстрасенсы. Лексика по теме «Паранормальные явления», «Русские и английские суеверия»

Обсуждение рекламы туристических компаний; обсуждение разницы между туризмом и путешествием; современный туризм: за или против; пеший туризм. Лексика по теме «Путешествия, туризм»

Семестр 6:

Обсуждение ценности предметов искусства; дискуссия о моральных аспектах искусства; доклады на тему истории искусства; анализ современного искусства; Лексика по теме «Искусство» сочинение-описание картины любимого художника.

Обсуждение истории происхождения языков; основные закономерности развития языков и их отличия; вымирающие языки и универсальный язык; литературный язык и чтение; лексика по теме «Слово и язык коммуникации», «Чтение и любимые книги»; сочинение-рассуждение на тему

	<p>«Универсальный язык: за и против».</p> <p>Обсуждение конфликтных ситуаций, возникающих в семьях; демографическая ситуация в мире и в нашей стране; забота о детях и престарелых людях;</p> <p>Лексика по теме «Демография».</p> <p>Семестры 7 – 8:</p> <p>Обсуждение взаимоотношений человека и диких животных; беседа о необходимости сохранения исчезающих видов; человек и домашние животные; этика отношений между человеком и животными; Лексика по теме «Защита окружающей среды», «Флора и фауна».</p> <p>Обсуждение современных общественно-социальных проблем: идеология консьюмеризма и приоритеты в современном обществе; образ жизни современного молодого человека; образ современного трудоголика; тайм менеджмент; права человека; проблемы социального неравенства;</p> <p>Семестры 9 – 10:</p> <p>Проблема урбанизации; проблема общественного и личного транспорта, логистика большого города; проблемы развития современного города;</p> <p>Обсуждение сообщений по теме: география экологических проблем; проблемы ухудшения состояния здоровья, вызванные загрязнением окружающей среды; возможности влияния современных технологий на экологическую ситуацию в мире;</p>
Форма контроля:	Экзамен 1-6, 8, 9 семестр, зачет 10 семестр, зачет с оценкой - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	70 з. ед., 2520 ч.

Б1.В.ОД.4 Практический курс второго иностранного языка	
Цель:	развитие у студентов общей, коммуникативной и лингвистической компетенций применительно ко всем видам речевой деятельности в наиболее распространенных ситуациях в официальной и неофициальной сферах.
Задачи:	<p>сформировать у студентов речевые умения (говорение, аудирование, чтение и письмо) на французском языке как втором иностранном, а также умения перевода с французского языка на русский и с русского на французский;</p> <p>- ознакомить студентов с теоретическими знаниями о франкоязычных культурах и французском языке, необходимыми для профессионального общения (грамматические, лингвотеретические и лингвострановедческие знания, лексический материал, необходимый для проявления коммуникативной компетенции на данном этапе изучения французского языка).</p>
Требования	к В результате освоения дисциплины формируются следующие

<p>результатам освоения дисциплины:</p>	<p>компетенции: ОК-4, 6; ОПК-5; ПК-4</p> <p>Знать:</p> <p>основы профессиональной речевой культуры; - правила грамотной речи на родном языке;</p> <p>правила письма и устной речи;</p> <p>коммуникативные качества речи и принципы коммуникативной целесообразности в отборе речевых средств;</p> <p>структурную организацию текста, способы связи предложений в тексте, функционально- смысловые типы текстов.</p> <p>сущность понятия «образовательная среда»; структуру и специфику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса.</p> <p>виды и формы вербальной и невербальной коммуникации;</p> <p>основные понятия теории и практики устной и письменной речи;</p> <p>языковые нормы русского и изучаемого иностранного языка; основы риторики и ораторского искусства;</p> <p>основные принципы построения монологической речи, диалога, групповой вербальной коммуникации; правила речевого этикета;</p> <p>понимать роль и значимость грамотной речи в межличностной вербальной коммуникации участников совместной деятельности.</p> <p>содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей личностного роста и совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь:</p> <p>применять на практике профессиональную речь и демонстрировать высокую культуру общения;</p> <p>грамотно и аргументировано выражать свою точку зрения;</p> <p>строить свою речь в соответствии с коммуникативными качествами речи (логичностью, точностью, чистотой, богатством, выразительностью, уместностью);</p> <p>составлять тексты в соответствии с требованиями структурной организации текста, способов связи предложений в тексте и функционально-смысловых типов и жанровых особенностей текста;</p> <p>прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата.</p> <p>выявлять возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, а также обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; планировать организацию учебно-воспитательного процесса с использованием возможностей</p>
---	---

	<p>образовательной среды и средств преподаваемого предмета.</p> <p>грамотно и логично строить устную и письменную речь на русском и иностранном языке;</p> <p>использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке и иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности;</p> <p>представлять информацию (учебную, научную и т.д.) широкой аудитории;</p> <p>налаживать эффективные коммуникации с аудиторией;</p> <p>аргументировано и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи.</p> <p>определять цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения этих целей в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть:</p> <p>построением текстов разных типов и жанров в соответствии с коммуникативной, жанровой и структурной организацией;</p> <p>осознанным использованием различных речевых средств для осуществления толерантного, гармоничного общения;</p> <p>навыками грамотной и нормированной речи;</p> <p>навыками речевой профессиональной культуры;</p> <p>навыками литературной и деловой письменной и устной речи.</p> <p>навыками проектирования достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при помощи средств преподаваемого предмета и ресурсов образовательной среды.</p> <p>различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;</p> <p>технологиями самостоятельной подготовки текстов различной жанрово-стилистической принадлежности культурой речи;</p> <p>иностранном языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p> <p>технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки не только профессиональной, но и других видов деятельности.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Вводно-фонетический курс. Основной курс: Рассказ о себе. Моя семья. Мой дом. Мой друг. Моя квартира. Учебный год во Франции. Моя учеба в университете. Жизнь и учеба французских студентов. Распорядок дня студента. Рабочий день студента.</p>

	<p>Выходной день студента. Хобби и увлечения студентов в России и во Франции. Проблемы молодежи в России и во Франции. Время. Мой рабочий день. Мой досуг. Каникулы. Еда. Портрет человека. Времена года. Путешествия. Путешествия и экскурсии. Путешествие на поезде Ориентация в городе. Праздники. Традиции и обычаи. Кухня. Медицинское обслуживание. Здоровый образ жизни. Внешность. Характер. Молодежь. Проблемы становления личности. Франция. Достопримечательности Парижа. Россия. Москва. Мой родной город. Известные люди Франции. Моя будущая профессия. В поисках работы. Кино. Кино как вид культурного досуга. Мода. Музыка. Театр. Живопись. Образование во Франции. Спорт. Спортивные соревнования. Выдающиеся художники Франции. Экология. Глобальные экологические проблемы. Альтернативные источники сырья. Экологическое воспитание в школе. Движение «зеленых». Пресса и телевидение. Выдающиеся люди Франции (политические и общественные деятели, писатели, творческая интеллигенция). Обзор текущих событий в мире.</p>
Форма контроля:	Зачет – 10 семестр, дифференцированный зачет – 4, 7 семестр, экзамены – 3, 5, 6, 8, 9 семестры.
Общая трудоемкость:	40 з. ед., 1440 ч.

Б1.В.ОД.5 Теоретический курс первого иностранного языка (теоретическая грамматика)	
Цель:	дать обобщающее введение в проблематику современных грамматических исследований и, соответственно, в методику научно-грамматического анализа языкового материала.
Задачи:	<p>теоретически осветить основы грамматического строя английского языка в соответствии с современным состоянием науки о языке в его двух взаимосвязанных и взаимодополнительных функциях – когнитивной и коммуникативной.</p> <p>Изучение теоретической грамматики английского языка способствует решению следующих типовых задач профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ввести студентов в наиболее важные проблемы современных научных исследований грамматического строя языка; - развить у студентов умение применять теоретические знания по грамматике языка к практическому преподаванию английского языка на разных ступенях обучения; - развить у студентов научное мышление, соответствующее методологии предмета теоретической грамматики, научить их библиографическому поиску в изучаемой области, привить им умение самостоятельно перерабатывать фундаментальную и текущую научную информацию по предмету, самостоятельно делать обобщения и выводы из данных, приводимых в специальной литературе, а также из собственных наблюдений

	над фактическим языковым материалом в его разных речевых формах, осмысленно сопоставлять грамматические явления английского и родного языков.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>к В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-1, ОК-6, ПК-13, ПК-14</p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • основные научные понятия; • методы обобщения, анализа, восприятия информации; • основы системного подхода к анализу материала. • Структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности. • Виды самооценки, уровни притязаний, их влияния на результат образовательной, профессиональной деятельности. • Этапы профессионального становления личности • Этапы, механизмы и трудности социальной адаптации. • Потребности различных социальных групп; • Основные требования к разработке и реализации культурно-просветительской программы, способы и условия ее реализации • Историю культурного развития человека и человечества; • Основные требования к разработке и реализации культурно-просветительской программы, способы и условия ее реализации <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • системно анализировать информацию; • ориентироваться в источниках информации в профессиональной сфере; • планировать деятельность в соответствии с поставленной целью; • интерпретировать информацию из разных областей знаний в свою деятельность. • Самостоятельно оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности. • Самостоятельно оценивать необходимость и возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе. • Планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности • Выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп; • Разрабатывать и реализовывать культурно-

	<p>просветительские программы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; • Разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, а также добывать необходимые для этого знания в области культуры <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками переработки и хранения информации; • необходимой научной терминологией; • методами обобщения, анализа, восприятия информации; • приемами критического мышления. • Навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем. • Навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания. • Формами и методами самообучения и самоконтроля. • Навыками выявления культурных потребностей различных социальных групп • Навыками формирования культурных потребностей различных социальных групп; • Навыками реализации культурно-просветительских программ; • Навыками проведения культурно-просветительской деятельности
Содержание дисциплины:	Предмет теоретической грамматики. Грамматический строй языка: морфология и синтаксис. Морфология: основные единицы этого уровня языка. Ключевые понятия теоретической грамматики: грамматическая категория и грамматическое значение. Теория частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Наречие. Местоимение. Глагол. Неличные формы глагола. Числительное. Служебные части речи. Словосочетание как единица синтаксиса. Простое предложение. Традиционная модель членов предложения. Семантическая модель предложения. Актуальное членение предложения. Сложное предложение.
Форма контроля:	Экзамен - 6 семестр, зачет - 5 семестр, курсовая работа - 6 семестр.
Общая трудоемкость:	6 з. ед., 216 ч.

Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Цель:	Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности

		направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Задачи:		<p>понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; - овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; - приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту; - создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений. - приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-8</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - место физической культуры в общекультурной и профессиональной подготовке специалиста; законодательство Российской Федерации в области физической культуры и спорта; - научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни; - методику профессионально-прикладной физической подготовки и самостоятельных занятий различной целевой направленности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творчески использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования и

	<ul style="list-style-type: none"> - формирования здорового образа и стиля жизни; - составлять комплексы физических упражнений для самостоятельных занятий и вести дневник самоконтроля; - выполнять основные приемы самомассажа и релаксации, защиты и самообороны, страховки и самостраховки. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средствами и методами укрепления индивидуального здоровья и физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности; - практическими навыками здорового образа и стиля жизни;
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Учебно-тренировочные занятия элективных курсов базируются на применении средств физической культуры, соответствующих спортивным сооружениям университета с учетом индивидуальных пожеланий студентов заниматься на одном из спортивно-оздоровительных отделений.</p> <p>Занятия проводятся на четырех спортивно-оздоровительных отделениях: оздоровительной аэробики, спортивных игр, общей физической подготовки, плавание.</p> <p>В процессе занятий на отделении «оздоровительная аэробика» со студентами реализуется специфика данного вида двигательной деятельности, которая заключается в приоритете развития координационных качеств, связанных со специфичными движениями базовой аэробики и степ-аэробики, также уделяется внимание развитию гибкости с применением различных методов.</p> <p>В программу занятий включаются различные направления аэробики: базовая аэробика, степ-аэробика, танцевальная аэробика (фанк, хип-хоп, латина и т.д.).</p> <p>В процессе занятий на отделении «спортивные игры» большое внимание, особенно на первом курсе, уделяется использованию подвижных игр как подводящих к спортивно-игровой деятельности.</p> <p>Основное содержание учебных занятий связано с обучением технике и тактике игры в волейбол, как наиболее приемлемой спортивной игры в имеющемся игровом зале.</p> <p>В процессе проведения занятий на отделении «общей физической подготовки» используются специфические особенности тренажеров, имеющихся в используемых для учебных занятий залов.</p> <p>При проведении занятий используются различные комплексы упражнений, направленные на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение базовых силовых упражнений на тренажерах на все группы мышц;

	<p>- выполнение комплексов силовых упражнений, на развитие и коррекцию конкретных мышечных групп;</p> <p>- выполнение формирующих силовых упражнений;</p> <p>- выполнение системы упражнений на растяжение и расслабление.</p> <p>На занятиях «отделения плавания» используются различные комплексы упражнений, направленные на обучение и совершенствование: техника плавания кролем на груди, кролем на спине, брассом, прикладное плавание.</p> <p>В занятия «специальной медицинской группы» включены упражнения, способствующие сохранению, восстановлению или созданию новых условий для функциональной адаптации организма больного к физическим нагрузкам. Широко используются общеразвивающие упражнения, а также обучение и игра в настольный теннис.</p> <p>Студенты, освобожденные от практических занятий, пишут рефераты, связанные с особенностями использования средств физической культуры с учетом индивидуальных отклонений в состоянии здоровья.</p>
Форма контроля:	Зачет - 5,6 семестры.
Общая трудоемкость:	9,1 з. ед., 328 ч.

Б1.В.ДВ.1.1 Аудиовизуальные средства обучения иностранным языкам	
Цель:	приобретение будущими педагогами знаний о технических и аудиовизуальных средствах обучения и возможностях их применения в учебно-воспитательном процессе.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у студентов представлений о современных аудиовизуальных средствах обучения и достижениях в области техники и информационных технологий, о психолого-педагогических особенностях и дидактических принципах применения аудиовизуальных средств в учебном процессе; • формирование умения создавать дидактические материалы с использованием современных аудиовизуальных средств обучения.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-2</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные свойства учебной информации, ее восприятия и переработки человеком; • особенности использования аудиовизуальных средств обучения в педагогическом процессе; • устройство, назначение и принцип действия современных технических средств обучения; • правила техники безопасности и пожарной безопасности при работе с техническими средствами обучения.

	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать современные аудиовизуальные средства в учебном процессе; • использовать современные методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками комплексного использования современных средств обучения в условиях кабинетной системы; • основами работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.
Содержание дисциплины:	<p>Аудиовизуальная информация: природа, источники, преобразователи, носители. Аудиовизуальная культура: история, концепция, структура, функционирование. Психофизиологические основы восприятия аудиовизуальной информации человеком. Аудиовизуальные технологии: фотография, оптическая проекция, звукозапись, компьютерные и мультимедийные средства. Аудиовизуальные технологии обучения: типология аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий, дидактические принципы построения аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий. Интернет в обучении и образовании.</p>
Форма контроля:	Экзамен - 2 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ.1.2 «Интерактивная составляющая в обучении иностранным языкам»	
Цель:	<p>формирование у будущих учителей системы знаний, умений и навыков в области использования информационных и коммуникационных технологий в образовании, составляющие основу формирования компетентности специалиста по применению информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • раскрыть взаимосвязи дидактических, психолого-педагогических и методических основ применения ИКТ для решения задач обучения, развития и воспитания; • сформировать у студентов компетентности в области использования возможностей современных средств ИКТ в образовательной деятельности; • обучить студентов использовать и применять средства ИКТ в профессиональной деятельности специалиста, работающего в системе образования; • ознакомить студентов с современными приемами и методами использования средств ИКТ при проведении разных видов учебных занятий, реализуемых в учебной и

		внеучебной деятельности.
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-2</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приемы и методы использования средств ИКТ и ЭОР в различных видах и формах учебной деятельности; • пути практической реализации различных образовательных технологий в условиях использования ИКАТ и ЭОР; • перспективы применения ИКТ в образовании; • возможности ИКТ для профессионального самообразования. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать аппаратное обеспечение ИКТ в своей профессиональной деятельности для достижения целей обучения, развития и воспитания учащихся, саморазвития; • использовать программное обеспечение ИКТ и ЭОР в своей профессиональной деятельности для достижения целей обучения, развития и воспитания учащихся, саморазвития;
Содержание дисциплины:		Информатизация образования как фактор развития общества. Цели и задачи использования информационно-коммуникационных технологий в образовании. ИКТ в реализации информационной и информационно-деятельностной моделей в обучении. Перспективные направления разработки и использования информационных и коммуникационных технологий в образовании.
Форма контроля:		Экзамен - 2 семестр.
Общая трудоемкость:		3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ.2.1 «Готский язык»	
Цель:	ознакомление студентов с процессами развития языка в связи с историей его носителей; с наиболее ранним состоянием одного из германских языков, важным для понимания тенденций развития германских языков в целом; с наиболее существенными проблемами истории языка.
Задачи:	<p>формирование представления о диалектической связи изменений в функционировании и строе языка с историей общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умений лингвистического анализа языковых памятников и применения данных такого анализа для объяснения особенностей системы современного языка; - развитие общей лингвистической подготовки студентов и совершенствования основ их научного мышления соответственно методологии современного языкознания до уровня,

		обеспечивающего возможность перехода на следующий уровень образования.
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-6, ПК-4.</p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • способы организации познавательной деятельности; • основные теоретические и методологические принципы современного исторического языкознания; • основные понятия и термины, которыми оперирует современное историческое языкознание; • диалектическую взаимосвязь раннего и современного состояния языковой системы; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать собственную учебную деятельность, прогнозировать и оценивать её результаты; • самостоятельно изучать языковые явления различных уровней языковой системы в теоретическом и прикладном аспектах; • самостоятельно анализировать языковые памятники в пределах изученного теоретического материала с использованием словарей и иных справочных средств; • применять знания по истории германских языков при объяснении явлений современного английского языка; • давать этимологический комментарий для раскрытия современных значений слов и выражений; <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками самостоятельной работы с учебной и справочной литературой; • навыками применения различных методов познания для решения практических задач; • навыками чтения древнего языкового памятника с правильным восстановлением произношения орфограмм; • приемами сплошного морфологического анализа компонентов текста; • приемами определения компонентов текста, нуждающихся в особом историко-лингвистическом комментировании; • навыками поиска в тексте примеров изучаемых фонетических, лексических и грамматических явлений; • навыками дословного и литературного перевода отрезков текста. • формами и методами самообучения и самоконтроля.
Содержание дисциплины:		Древнегерманские языки. История древних германцев. Классификация древнегерманских языков. Общеиндоевропейские черты германских языков. Общие особенности германского языкового ареала. Готская

	<p>письменность и языковые памятники.</p> <p>Существительное. Морфологическая структура имени в готском языке. Грамматические категории существительного. Склонение имен существительных и типы именных основ.</p> <p>Прилагательное и местоимение. Грамматические категории прилагательного. Склонение имен прилагательных.</p> <p>Местоимения, их разряды и категории</p> <p>Глагол. Морфологическая структура глагольной словоформы. Грамматические категории глагола. Морфологическая классификация глаголов в германских языках. Спряжение глаголов.</p> <p>Изучение письменных памятников. Чтение, перевод и лингвистический анализ готского текста «Евангелие от Матфея» (Гл.8)</p>
Форма контроля:	Зачет - 5 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.2.2«Введение в романистику»	
Цель:	ознакомление с процессами развития романских языков в связи с историей их носителей, а также с наиболее существенными проблемами романского языкознания.
Задачи:	освещение важнейших проблем, связанных с историей возникновения на единой основе группы родственных языков, принципиально новых по своей структуре; обзор изменений в фонетическом, грамматическом, лексическом строе поздней латыни, подготовивших переход к романской структуре; ознакомление студентов с источниками сведений об этих изменениях.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-6, ПК-4</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>знать:</i> - -основные теоретические положения и проблематику курса Введение в романистику. - -основные понятия и категории в области романского языкознания. - -исторические и лингвистические условия образования и эволюции французского языка как одного из группы романских языков. - -основные эволюционные процессы в фонетической, грамматической и лексикологической составляющих языковой системы поздней латыни, языка -основы для всего романского ареала. - -сущность понятия «образовательная среда». - -место и специфику предмета Введение в романистику в общей системе образовательной программы, его связи с

	<p>другими дисциплинами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - -основные исторические изменения системы языка как одну из причин, объясняющих его современный строй, норму и правила. - -основные явления и закономерности в развития народной латыни, языка-основы для романских языков. - -особенности развития французского языка на этапе его предыстории в связи с исторической и лингво-культурологической ситуацией в обществе. - - критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса по курсу Введение в романистику. - <i>уметь:</i> - -видеть взаимосвязи между генезисом романских языков и историей народов носителей этих языков; - -видеть исторические причинно-следственные связи при объяснении особенностей языковой системы современных романских языков. - -делать самостоятельные обобщения и выводы из анализа исторического фактического материала. - -осознавать роль научно-исследовательской составляющей в формировании понимания общих закономерностей исторического развития языка. - -определять цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения этих целей в профессиональной деятельности. - -анализировать собственную деятельность с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации. - осуществлять образовательный процесс в области исторического диахронического изучения французского языка как одного из романских языков в соответствии с образовательным стандартом. - -применять знания курса при объяснении явлений современного языка; - -видеть социальную природу языка и роль языка в жизни общества. - -использовать технические средства обучения, информационные и компьютерные технологии для получения знаний по историческому развитию романских языков. - -планировать и проводить учебные занятия с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом в своей профессиональной деятельности. - -использовать современные научно обоснованные приемы, методы и средства обучения. - -применять современные средства оценивания результатов
--	--

	<p>обучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>владеть:</i> - -понятийным и терминологическим аппаратом курса Введение в романистику. - -элементарными приёмами лингвистического анализа исторического фактического материала. - -способами применения знаний курса Введение в романистику в процессе изучения других дисциплин. - -способами применения полученных знаний в практике профессионального использования современного французского языка. - -научным мышлением, навыками обобщения, анализа и восприятия информации. - -технологиями организации процесса самообразования. - - приемами целеполагания, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки не только профессиональной, но и других видов деятельности. - информационными и цифровыми технологиями для получения знаний в области романского языкознания. - -приемами лингвистического анализа древних текстов периода формирования условий для рождения французского языка. - -способами применения полученных знаний в практике профессионального использования современного французского языка. - -навыками проектирования достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами курса Введение в романистику и ресурсов образовательной среды.
Содержание дисциплины:	<p>Введение. Место «Введения в романистику» в системе филологических наук. Романские языки. Существующие классификации. Образование древней Романии. Понятие романизации. Древняя Романия в поздний период истории Рима и после его падения. Распространение романских языков за пределы Древней Романии. Латинский язык - основа романских языков. Факторы дифференциации народной латыни и ее преобразования в романские языки. Особенности развития народной латыни на территории Галлии. Фонетика. Особенности морфологии. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Синтаксис. Лексика народной латыни. Французский язык в современном мире. Зоны распространения французского языка. Языковая ситуация и языковая политика во Франции. Языки этнических меньшинств. Территориальные модификации французского языка. Общая характеристика языковой системы современного французского языка.</p>

Форма контроля:	Зачет - 5 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.3.1 Теоретический курс первого иностранного языка (теоретическая фонетика)	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> - введение студентов в проблематику современных фонетических и фонологических исследований, а также ознакомление их с основными направлениями работы по регламентации орфоэпии и орфографии; - систематизация полученных в процессе освоения практического курса языка знаний о звуковой, фонемной и просодической системах.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - теоретически осветить основные особенности фонетики, фонологии и просодики английского языка в соответствии с современным состоянием науки о языке в его двух взаимосвязанных и взаимно-дополнительных функциях - когнитивной и коммуникативной; - раскрыть специфические черты звукового строя иностранного языка в соотношении с русским; - совершенствовать на конкретном материале общетеоретическую (общелингвистическую) подготовку студентов; - развивать научно-обоснованное понимание студентами сущности языка как необходимого признака человека.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>к</p> <p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-6, ПК-4</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретический материал в объеме учебной программы по курсу «Теоретический курс первого иностранного языка (Теоретическая фонетика)»; • Структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности; • Виды самооценки, уровни притязаний, их влияния на результат образовательной, профессиональной деятельности; • Этапы профессионального становления личности; • Этапы, механизмы и трудности социальной адаптации. • нормы изучаемого языка: структурные и фонологические особенности английского, принципы организации текстов различной функционально-стилевой принадлежности; структуру, прагматическую и коммуникативную установку высказывания на английском различия актуального членения предложения в русском и английском языке; культурно-исторический фон и культурно-

	<p>специфические особенности английского языка,</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормы этикета страны изучаемого языка; • теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений. • теорию и методику обучения иностранным языкам для различных категорий обучающихся; • взаимосвязь предметов гуманитарного, естественно-научного и общеобразовательного циклов для осуществления задач воспитания и обучения; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности; • Самостоятельно оценивать необходимость и возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе; • Планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности; • наблюдать, сопоставлять и систематизировать факты звукового строя иностранного языка в живой речи и звукозаписи; находить практическое использование результатам своих наблюдений; • сопоставлять факты звукового строя иностранного и русского языков и делать компетентные выводы из этого сопоставления; • работать со специальной литературой; извлекать необходимые сведения из публикаций по теоретической и практической фонетике, осваивать новые идеи и давать им профессиональную оценку; • самостоятельно изучать языковые явления в теоретическом и прикладном аспектах; • анализировать языковые единицы фонологического уровня; • осуществлять выбор необходимой модели из ряда синонимов с учетом специфики ситуации общения (степени формальности, особенностей адресата и его отношения к обсуждаемой проблеме и т.д.); • анализировать предложенный фрагмент текста средней сложности, • исправить ошибки в прочитанном/прослушанном тексте, объяснить внесенные исправления; • применять полученные знания при обучении
--	---

	<p>произношению.</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать основные положения и достижения смежных наук для повышения качества учебно-воспитательного процесса; • работать со звукозаписями; • отбирать минимум фонетических средств для выражения данного коммуникативного намерения (иллокуции); • выявлять посредством адекватного описания языковых фактов и их сопоставления с особенностями русского языка возможные трудности усвоения иностранного произношения, а также возможные случаи переноса; анализировать и прогнозировать на этой основе допускаемые обучаемыми ошибки, устанавливая факторы меж- и внутриязыковой интерференции и возможные пути предупреждения ошибок, находить приемы оптимизации положительного переноса; • анализировать языковой материал учебных пособий с целью выявления факторов, вызывающих интерференцию или способствующих положительному переносу; • разрабатывать стратегию и приемы постановки аппроксимированного произношения обучаемых; • оценивать приемы обучения соответственно их лингвистической обоснованности и находить возможные пути их оптимизации; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем; • Навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания; • Формами и методами самообучения и самоконтроля; • терминологией современной практической и теоретической фонетики; • элементарными приемами исследования фонетического материала; • приемами выявления и объяснения с использованием лингвистической терминологии особенностей английского произношения; • способами использования знаний по фонетике в практике преподавания иностранного языка; • навыками свободного составления собственных устных текстов, ведения дискуссии в режиме диалога, чтения аутентичных текстов и аудирования на
--	--

	<p>английском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • произносительными навыками, навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке; • анализом фонетических средств с точки зрения выполняемых ими коммуникативных и прагматических (в том числе стилистических) функций в конкретном тексте; • использованием фонетических (и фоностилистических) средств адекватно коммуникативным задачам.
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Историческая фонетика: фонетика и орфография; основные изменения в фонетической системе. Становление фонетической системы современного языка. Соотношение фонетики и орфографии. Фонетика как самостоятельная лингвистическая дисциплина. Предмет, методы исследования, задачи и составляющие фонетики. Связь с другими дисциплинами. Сегментный и супraseгментный уровни фонетической системы. Сегментика и просодика. Методы исследования в фонетике. Фонетическая база изучаемого иностранного языка. Артикуляционная фонетика. Акустическая фонетика. Перцептивная фонетика. Сопоставление фонетической базы изучаемого иностранного языка с фонетической базой русского языка. Основы фонологии. Понятие фонемы в различных фонологических школах. Основные фонологические понятия (дифференциальный признак, фонема, аллофон, фон, архифонема и гиперфонема). Состав и система фонем. Транскрипция. Фонемный состав изучаемого иностранного языка. Принципы классификации фонем: вокализм, консонантизм. Основные фонологические характеристики гласных и согласных. Особенности в сравнении с русским языком. Модификации звуков в потоке речи, чередования фонем. Наиболее частые фонетические ошибки, совершаемые при изучении языка. Слог и слогаделение. Теории слога. Характеристики слога в изучаемом иностранном языке в сравнении с русским языком. Виды ударения и их функция в структуре высказывания. Словесное ударение. Фразовое ударение. Теория речевой деятельности. Особенности интонации в изучаемом иностранном языке. Понятие ритмической группы и синтагмы. Правила деления на ритмические группы и синтагмы. Интонация и ее компоненты в изучаемом языке. Особенности ритмической базы изучаемого и русского языков. Понятие орфоэпии. Современное состояние произносительной нормы изучаемого иностранного языка. Региональная и социальная вариантология. Культура речи.</p>
<p>Форма контроля:</p>	<p>Зачет с оценкой - 6 семестр.</p>
<p>Общая трудоемкость:</p>	<p>2 з. ед., 72 ч.</p>

Б1.В.ДВ.3.2 «Проблемы теоретической фонетики»	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> - введение студентов в проблематику современных фонетических и фонологических исследований, а также ознакомление их с основными направлениями работы по регламентации орфоэпии и орфографии; - систематизация полученных в процессе освоения практического курса языка знаний о звуковой, фонемной и просодической системах.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - теоретически осветить основные особенности фонетики, фонологии и просодики английского языка в соответствии с современным состоянием науки о языке в его двух взаимосвязанных и взаимно-дополнительных функциях - когнитивной и коммуникативной; - раскрыть специфические черты звукового строя иностранного языка в соотношении с русским; - совершенствовать на конкретном материале общетеоретическую (общелингвистическую) подготовку студентов; - развивать научно-обоснованное понимание студентами сущности языка как необходимого признака человека.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-6, ПК-4</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретический материал в объеме учебной программы по курсу «Теоретический курс первого иностранного языка (Теоретическая фонетика)»; • Структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности; • Виды самооценки, уровни притязаний, их влияния на результат образовательной, профессиональной деятельности; • Этапы профессионального становления личности; • Этапы, механизмы и трудности социальной адаптации. • нормы изучаемого языка: структурные и фонологические особенности английского, принципы организации текстов различной функционально-стилевой принадлежности; структуру, прагматическую и коммуникативную установку высказывания на английском различия актуального членения предложения в русском и английском языке; культурно-исторический фон и культурно-специфические особенности английского языка, • нормы этикета страны изучаемого языка; • теоретические основы произношения иностранного

	<p>языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • теорию и методику обучения иностранным языкам для различных категорий обучающихся; • взаимосвязь предметов гуманитарного, естественно-научного и общеобразовательного циклов для осуществления задач воспитания и обучения; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности; • Самостоятельно оценивать необходимость и возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе; • Планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности; • наблюдать, сопоставлять и систематизировать факты звукового строя иностранного языка в живой речи и звукозаписи; находить практическое использование результатам своих наблюдений; • сопоставлять факты звукового строя иностранного и русского языков и делать компетентные выводы из этого сопоставления; • работать со специальной литературой; извлекать необходимые сведения из публикаций по теоретической и практической фонетике, осваивать новые идеи и давать им профессиональную оценку; • самостоятельно изучать языковые явления в теоретическом и прикладном аспектах; • анализировать языковые единицы фонологического уровня; • осуществлять выбор необходимой модели из ряда синонимов с учетом специфики ситуации общения (степени формальности, особенностей адресата и его отношения к обсуждаемой проблеме и т.д.); • анализировать предложенный фрагмент текста средней сложности, • исправить ошибки в прочитанном/прослушанном тексте, объяснить внесенные исправления; • применять полученные знания при обучении произношению. • использовать основные положения и достижения смежных наук для повышения качества учебно-
--	--

	<p>воспитательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать со звукозаписями; • отбирать минимум фонетических средств для выражения данного коммуникативного намерения (иллюстрации); • выявлять посредством адекватного описания языковых фактов и их сопоставления с особенностями русского языка возможные трудности усвоения иностранного произношения, а также возможные случаи переноса; анализировать и прогнозировать на этой основе допускаемые обучаемыми ошибки, устанавливая факторы меж- и внутриязыковой интерференции и возможные пути предупреждения ошибок, находить приемы оптимизации положительного переноса; • анализировать языковой материал учебных пособий с целью выявления факторов, вызывающих интерференцию или способствующих положительному переносу; • разрабатывать стратегию и приемы постановки аппроксимированного произношения обучаемых; • оценивать приемы обучения соответственно их лингвистической обоснованности и находить возможные пути их оптимизации; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем; • Навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания; • Формами и методами самообучения и самоконтроля; • терминологией современной практической и теоретической фонетики; • элементарными приемами исследования фонетического материала; • приемами выявления и объяснения с использованием лингвистической терминологии особенностей английского произношения; • способами использования знаний по фонетике в практике преподавания иностранного языка; • навыками свободного составления собственных устных текстов, ведения дискуссии в режиме диалога, чтения аутентичных текстов и аудирования на английском языке; • произносительными навыками, навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • анализом фонетических средств с точки зрения выполняемых ими коммуникативных и прагматических (в том числе стилистических) функций в конкретном тексте; • использованием фонетических (и фоностилистических) средств адекватно коммуникативным задачам.
Содержание дисциплины:	Теоретическая фонетика как раздел науки о языке Теория фонемы. Методы фонологического анализа Вокализм и консонантизм английского языка Теории слога. Слоговая структура английского языка Акцентная структура английских слов Интонация: компоненты и функции Междисциплинарные фонетические исследования: фоностиликтика, социофонетика
Форма контроля:	Зачет с оценкой - 6 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.4.1 «Практическая грамматика»	
Цель:	закрепление, расширение и совершенствование практического владения грамматическим материалом английского языка, развитие навыков грамматического оформления устной и письменной речи.
Задачи:	ознакомить студентов с теоретическим минимумом знаний о грамматике английского языка, необходимом для общения на английском языке на разных уровнях; создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков; сформировать у студентов стойкий интерес к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-1</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные грамматические явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; • базовые грамматические структуры и правила их употребления в подготовленной монологической и диалогической речи; • основные способы достижения эквивалентности в переводе путем применения основных грамматических структур; • схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме. • основы устной и письменной речи;

	<ul style="list-style-type: none"> • сущность работы по повышению эффективности обучения иностранным языкам; • сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать грамматические структуры по формальным признакам; • соотносить грамматическую структуру со значением; • дифференцировать грамматическую структуру от ей омонимичных; • исправлять грамматические ошибки в предложенных предложениях; • делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности; • вести беседу (диалог, полилог) и делать подготовленные и неподготовленные сообщения (повествование, сообщение, рассуждение) на английском языке в пределах предусмотренного программой грамматического материала с соблюдением грамматических и стилистических норм; • вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя грамматические структуры, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения; • грамматически и стилистически грамотно оформлять собственную письменную речь в пределах программного материала; • проводить анализ и давать общую характеристику учебного занятия по иностранному языку; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельной работой с языком и самостоятельным поиском информации на иностранном языке по интересующим его учебным и внеучебным видам деятельности; • опосредованным и непосредственным межкультурным общением; • ИКТ-технологиями в учебном процессе; • навыками эффективного речевого общения; • основными педагогическими техниками (речь, мимика, жесты). • навыками построения учебного процесса по иностранному языку с учетом достижений отечественного и зарубежного методического наследия и на основе учебных программ базовых и элективных
--	---

	<p>курсов в различных образовательных учреждениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа учебных занятий, их направленности на развитие коммуникативной и межкультурной компетенций; • анализом ключевых факторов, влияющих на обеспечение качества языкового образования учащихся.
Содержание дисциплины:	<p>Грамматика как самостоятельная лингвистическая дисциплина. Предмет грамматики как науки. Грамматическое описание: направления, цели, задачи, методы, история развития. Основные разделы грамматики (морфология и синтаксис). Грамматическое значение. Морфологический уровень языка. Части речи. Система частей речи в изучаемом иностранном языке: Имя существительное. Классификации. Грамматические категории. Имя прилагательное. Имя числительное. Наречие. Классификации. Местоимение. Классификация, грамматические категории. Артикль. Глагол. Лексико-грамматические классы глаголов. Грамматические категории. Служебные части речи. Классификация, особенности употребления. Синтаксический уровень языка. Основные единицы синтаксического описания: словосочетание, предложение, текст. Теория словосочетания. Общие вопросы теории предложения. Простое предложение в английском языке. Моделирование простого предложения. Члены предложения. Порядок слов в простом предложении. Сложное предложение. Общая характеристика, виды (классификация).</p>
Форма контроля:	Экзамен - 7 семестр, зачет - 5,6 семестр.
Общая трудоемкость:	7 з. ед., 252 ч.

Б1.В.ДВ.4.2 Грамматический практикум	
Цель:	Практическое владение грамматическим материалом английского языка, развитие навыков грамматического оформления устной и письменной речи.
Задачи:	<p>ознакомить студентов с теоретическим минимумом знаний о грамматике английского языка, необходимом для общения на английском языке на разных уровнях;</p> <p>создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков;</p> <p>сформировать у студентов стойкий интерес к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности.</p>
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-1</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные грамматические явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его

	<p>функциональных разновидностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • базовые грамматические структуры и правила их употребления в подготовленной монологической и диалогической речи; • основные способы достижения эквивалентности в переводе путем применения основных грамматических структур; • схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме. • основы устной и письменной речи; • сущность работы по повышению эффективности обучения иностранным языкам; • сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать грамматические структуры по формальным признакам; • соотносить грамматическую структуру со значением; • дифференцировать грамматическую структуру от ей омонимичных; • исправлять грамматические ошибки в предложенных предложениях; • делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности; • вести беседу (диалог, полилог) и делать подготовленные и неподготовленные сообщения (повествование, сообщение, рассуждение) на английском языке в пределах предусмотренного программой грамматического материала с соблюдением грамматических и стилистических норм; • вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя грамматические структуры, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения; • грамматически и стилистически грамотно оформлять собственную письменную речь в пределах программного материала; • проводить анализ и давать общую характеристику учебного занятия по иностранному языку; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельной работой с языком и самостоятельным поиском информации на иностранном языке по интересующим его учебным и внеучебным видам
--	--

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • опосредованным и непосредственным межкультурным общением; • ИКТ-технологиями в учебном процессе; • навыками эффективного речевого общения; • основными педагогическими техниками (речь, мимика, жесты). • навыками построения учебного процесса по иностранному языку с учетом достижений отечественного и зарубежного методического наследия и на основе учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • навыками анализа учебных занятий, их направленности на развитие коммуникативной и межкультурной компетенций; • анализом ключевых факторов, влияющих на обеспечение качества языкового образования учащихся.
Содержание дисциплины:	Существительное (определение, морфологические и синтаксические характеристики, категория числа и падежа). Артикль. Синтаксические конструкции.
Форма контроля:	Экзамен - 7 семестр, зачет - 5,6 семестр.
Общая трудоемкость:	7 з. ед., 252 ч.

Б1.В.ДВ.4.3 Грамматический материал продвинутого этапа обучения	
Цель:	расширение и совершенствование практического владения грамматическим материалом английского языка, развитие навыков грамматического оформления устной и письменной речи.
Задачи:	ознакомить студентов с теоретическим минимумом знаний о грамматике английского языка, необходимом для общения на английском языке на разных уровнях; создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков; сформировать у студентов стойкий интерес к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности.
Требования к результатам освоения дисциплины:	В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-1 знать: основные стратегии учебной деятельности, приемы аудиторной и самостоятельной работы, современные обучающие приемы и технологии; характеристики структуры образовательного поля. уметь: применять полученные в ходе освоения программы знания, умения и навыки в профессиональной деятельности,

	<p>организовывать работу в автономном режиме; устанавливать межпредметные связи и использовать знания, полученные в смежных науках. владеть: стратегиями самостоятельной работы, навыками личностной и профессиональной рефлексии; поисково-аналитическими навыками обработки и представления информации.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Морфология: имя существительное, местоимение, степень сравнения наречий и прилагательных, числительные, артикль, модальные глаголы, видо-временные формы глаголов. Синтаксис: коммуникативные типы предложений, порядок слов в простом предложении, прямая и косвенная речь.</p>
Форма контроля:	Экзамен - 7 семестр, зачет - 5,6 семестр.
Общая трудоемкость:	7 з. ед., 252 ч.

Б1.В.ДВ.4.4 Грамматический анализ	
Цель:	закрепление, расширение и совершенствование практического владения грамматическим материалом английского языка, развитие навыков грамматического оформления устной и письменной речи.
Задачи:	<p>ознакомить студентов с теоретическим минимумом знаний о грамматике английского языка, необходимом для общения на английском языке на разных уровнях; создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков; сформировать у студентов стойкий интерес к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности.</p>
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5. знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные грамматические явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; • базовые грамматические структуры и правила их употребления в подготовленной монологической и диалогической речи; • основные способы достижения эквивалентности в переводе путем применения основных грамматических структур; • схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме. • основы устной и письменной речи; • сущность работы по повышению эффективности

	<p>обучения иностранным языкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать грамматические структуры по формальным признакам; • соотносить грамматическую структуру со значением; • дифференцировать грамматическую структуру от ей омонимичных; • исправлять грамматические ошибки в предложенных предложениях; • делать грамматически и стилистически правильные переводы с английского языка на русский и с русского языка на английский текстов средней трудности; • вести беседу (диалог, полилог) и делать подготовленные и неподготовленные сообщения (повествование, сообщение, рассуждение) на английском языке в пределах предусмотренного программой грамматического материала с соблюдением грамматических и стилистических норм; • вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя грамматические структуры, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения; • грамматически и стилистически грамотно оформлять собственную письменную речь в пределах программного материала; • проводить анализ и давать общую характеристику учебного занятия по иностранному языку; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельной работой с языком и самостоятельным поиском информации на иностранном языке по интересующим его учебным и внеучебным видам деятельности; • опосредованным и непосредственным межкультурным общением; • ИКТ-технологиями в учебном процессе; • навыками эффективного речевого общения; • основными педагогическими техниками (речь, мимика, жесты). • навыками построения учебного процесса по иностранному языку с учетом достижений отечественного и зарубежного методического наследия и на основе учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа учебных занятий, их направленности на развитие коммуникативной и межкультурной компетенций; • анализом ключевых факторов, влияющих на обеспечение качества языкового образования учащихся.
Содержание дисциплины:	<p>Артикль. (Применение артикля с собственными существительными, «нулевой артикль»), неличные формы глагола (причастие, герундий, инфинитив), модальные глаголы, (can, may, must, to have to, to be to, ought to, shall and should, will and would, need, dare). Сослагательное наклонение. Сложное дополнение. Сложное подлежащее. Синтаксис. Простое и сложное предложение.</p>
Форма контроля:	Экзамен - 7 семестр, зачет - 5,6 семестр.
Общая трудоемкость:	7 з. ед., 252 ч.

Б1.В.ДВ.5.1 «Теоретический курс первого иностранного языка (лексикология)»	
Цель:	знакомство студентов с современным состоянием лексического состава языка, социальной и прагматической обусловленностью семантических процессов, происходящих в языке.
Задачи:	<p>теоретически осветить основные особенности словарного состава языка в соответствии с современным состоянием науки о языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить умения оперировать полученными теоретическими знаниями в практической деятельности. <p>Изучение лексикологии английского языка способствует решению следующих типовых задач профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ и применение на практике действующих образовательных стандартов и программ; - применение современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения; - обеспечение межкультурного общения в различных профессиональных сферах; - выполнение функций посредника в сфере межкультурной коммуникации; - использование видов, приемов и технологий перевода с учетом характера переводимого текста и условий перевода для достижения максимального коммуникативного эффекта; - обработка русскоязычных и иноязычных текстов в производственно-практических целях; - разработка средств информационной поддержки лингвистических областей знания; - разработка, внедрение и сопровождение лингвистического обеспечения электронных информационных систем и электронных языковых ресурсов различного назначения;

	<p>- проведение эмпирических исследований проблемных ситуаций и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации;</p> <p>- апробация программных продуктов лингвистического профиля;</p>
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-1, ОК-6, ПК-4</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные научные понятия; • методы обобщения, анализа, восприятия информации; • основы системного подхода к анализу материала. • Структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности. • Виды самооценки, уровни притязаний, их влияния на результат образовательной, профессиональной деятельности. • Этапы профессионального становления личности • Этапы, механизмы и трудности социальной адаптации. <p>- нормы изучаемого языка:</p> <p>- структурные (фонологических, лексических и грамматических) особенности английского</p> <p>принципы организации текстов различной функционально-стилевой принадлежности;</p> <p>- структуру, прагматическую и коммуникативную установку высказывания на английском</p> <p>различия актуального членения предложения в русском и английском языке;</p> <p>- культурно-исторический фон и культурно-специфические особенности английского языка,</p> <p>- нормы этикета страны изучаемого языка;</p> <p>- изученные грамматические структуры и грамотно употреблять их в речи;</p> <p>- теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений.</p> <p>- педагогические основы преподавания изучаемых дисциплин;</p> <p>- теорию и методику обучения иностранным языкам для различных категорий обучающихся;</p> <p>- взаимосвязь предметов гуманитарного, естественно-научного и общеобразовательного циклов для осуществления задач воспитания и обучения;</p> <p>- факторы, определяющие эффективность учебно-воспитательного процесса;</p> <p>- способы оценки качества учебно-воспитательного процесса.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • системно анализировать информацию; • ориентироваться в источниках информации в профессиональной сфере;

- планировать деятельность в соответствии с поставленной целью;
- интерпретировать информацию из разных областей знаний в свою деятельность.
- Самостоятельно оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности.
- Самостоятельно оценивать необходимость и возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе.
- Планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности

самостоятельно изучать языковые явления в теоретическом и прикладном аспектах;

- анализировать языковые единицы любого уровня;
 - сравнивать языковые картины мира носителей родного и изучаемого языков.

- осуществлять выбор необходимой модели из ряда грамматических синонимов с учетом специфики ситуации общения (степени формальности, особенностей адресата и его отношения к обсуждаемой проблеме и т.д.);

- анализировать предложенный фрагмент текста средней сложности, выделить изученные грамматические конструкции, объяснить особенности их употребления;

- исправить ошибки в прочитанном/прослушанном тексте, объяснить внесенные исправления;

- применять полученные знания при обучении произношению.

- эффективно осуществлять учебно-воспитательный процесс с различными категориями обучающихся;

- рационально использовать методы, средства и формы воспитания и обучения;

- использовать основные положения и достижения смежных наук для повышения качества учебно-воспитательного процесса.

Владеть:

- навыками переработки и хранения информации;
- необходимой научной терминологией;
- методами обобщения, анализа, восприятия информации;
- приемами критического мышления.
- Навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем.
- Навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания.

	<ul style="list-style-type: none"> • Формами и методами самообучения и самоконтроля. навыками свободного составления собственных письменных и устных текстов, ведения дискуссии в режиме диалога, чтения аутентичных текстов и аудирования на английском языке; -произносительными навыками, навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке; - изученными грамматическими структурами и уметь грамотно использовать их при переводе текста на английский язык, иметь представление об устойчивых переводческих соответствиях на уровне грамматики; - навыками использования полученных знаний в изучении иностранных языков и в педагогической деятельности. - навыками создания образовательной среды для повышения качества учебно-воспитательного процесса на основе межпредметных связей; - навыками анализа результатов осуществления учебно-воспитательного процесса с различными категориями обучающихся.
Содержание дисциплины:	Предмет лексикологии Слово как основная единица лексической системы Семасиология Семантические изменения. Омонимия и ее место в лексической системе языка Словообразование Сочетаемость лексических единиц Словарный состав языка и его структура Этимологические основы лексикона Социальная и территориальная дифференциация словарного состава Основы лексикографии
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр, курсовая работа - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.5.2 «Фразеология»	
Цель:	введение студентов в проблематику современных исследований в области фразеологии и, соответственно, в методику научного анализа словарного запаса языка.
Задачи:	<p>теоретически осветить основные особенности словарного состава языка с точки зрения его идиоматики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения оперировать полученными теоретическими знаниями в практической деятельности на разных ступенях обучения и в дальнейшем - к практическому преподаванию языка на разных ступенях обучения; <p>Дисциплина ориентирует будущего учителя иностранного языка на следующие виды профессиональной деятельности:</p> <p><i>в области учебно-воспитательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой;

	<ul style="list-style-type: none"> - планирование и проведение учебных занятий с учетом специфики тем и разделов программы и в соответствии с учебным планом; - использование современных научно-обоснованных приемов, методов и средств обучения; - использование технических средств обучения, информационных и компьютерных технологий; - применение современных средств оценивания результатов обучения; - организация и проведение внеклассных мероприятий; - анализ собственной
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-1, ОК-6, ПК-4</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные научные понятия; • методы обобщения, анализа, восприятия информации; • основы системного подхода к анализу материала. • Структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности. • Виды самооценки, уровни притязаний, их влияния на результат образовательной, профессиональной деятельности. • Этапы профессионального становления личности • Этапы, механизмы и трудности социальной адаптации. <ul style="list-style-type: none"> - нормы изучаемого языка: - структурные (фонологических, лексических и грамматических) особенности английского принципы организации текстов различной функционально-стилевой принадлежности; - структуру, прагматическую и коммуникативную установку высказывания на английском различия актуального членения предложения в русском и английском языке; - культурно-исторический фон и культурно-специфические особенности английского языка, - нормы этикета страны изучаемого языка; - изученные грамматические структуры и грамотно употреблять их в речи; - теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений. - педагогические основы преподавания изучаемых дисциплин; - теорию и методику обучения иностранным языкам для различных категорий обучающихся; - взаимосвязь предметов гуманитарного, естественно-научного и общеобразовательного циклов для осуществления задач

	<p>воспитания и обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - факторы, определяющие эффективность учебно-воспитательного процесса; - способы оценки качества учебно-воспитательного процесса <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • системно анализировать информацию; • ориентироваться в источниках информации в профессиональной сфере; • планировать деятельность в соответствии с поставленной целью; • интерпретировать информацию из разных областей знаний в свою деятельность. • Самостоятельно оценивать роль новых знаний, навыков и компетенций в образовательной, профессиональной деятельности. • Самостоятельно оценивать необходимость и возможность социальной, профессиональной адаптации, мобильности в современном обществе. • Планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности <p>-- самостоятельно изучать языковые явления в теоретическом и прикладном аспектах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать языковые единицы любого уровня; - сравнивать языковые картины мира носителей родного и изучаемого языков. - осуществлять выбор необходимой модели из ряда грамматических синонимов с учетом специфики ситуации общения (степени формальности, особенностей адресата и его отношения к обсуждаемой проблеме и т.д.); - анализировать предложенный фрагмент текста средней сложности, выделить изученные грамматические конструкции, объяснить особенности их употребления; - исправить ошибки в прочитанном/прослушанном тексте, объяснить внесенные исправления; - применять полученные знания при обучении произношению. - эффективно осуществлять учебно-воспитательный процесс с различными категориями обучающихся; - рационально использовать методы, средства и формы воспитания и обучения; - использовать основные положения и достижения смежных наук для повышения качества учебно-воспитательного процесса. <p>Владеть:</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем. • Навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания. • Формами и методами самообучения и самоконтроля. <p>- навыками свободного составления собственных письменных и устных текстов, ведения дискуссии в режиме диалога, чтения аутентичных текстов и аудирования на английском языке;</p> <p>- произносительными навыками, навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке;</p> <p>- изученными грамматическими структурами и уметь грамотно использовать их при переводе текста на английский язык, иметь представление об устойчивых переводческих соответствиях на уровне грамматики;</p> <p>- навыками использования полученных знаний в изучении иностранных языков и в педагогической деятельности.</p> <p>- навыками создания образовательной среды для повышения качества учебно-воспитательного процесса на основе межпредметных связей;</p> <p>- навыками анализа результатов осуществления учебно-воспитательного процесса с различными категориями обучающихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками переработки и хранения информации; • необходимой научной терминологией; • методами обобщения, анализа, восприятия информации; • приемами критического мышления. • Навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем. • Навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания. • Формами и методами самообучения и самоконтроля.
Содержание дисциплины:	Фразеология как лингвистическая наука. Понятие фразеологической единицы. Системность фразеологии и семантическая структура фразеологической единицы. Происхождение фразеологической единицы. Коммуникативные фразеологические единицы. Способы образования фразеологической единицы в английском языке. Национально-культурный аспект фразеологии
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр, курсовая работа - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Цель:	ознакомление студентов с наиболее перспективными направлениями в лингвостилистике.
Задачи:	сообщение студентам теоретических знаний о стилистических средствах языка в их системе, об их природе и функциях в разных стилях языка, о стилистической структуре различных текстов с целью способствовать более полному пониманию и раскрытию формальной и содержательной структуры текста, умению ими оперировать в практической деятельности.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-3</p> <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; основные закономерности построения различных функционально-стилевых разновидностей текстов основные понятия, связанные со стилистикой художественного текста - основы отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целей; <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; - анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание иноязычного текста. <p>использовать, узнавать и анализировать выразительные средства и стилистические приемы в иноязычном тексте</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно истолковывать текст, то есть читать и понимать художественный текст в единстве его содержанием и формы. - интерпретировать художественный текст с упором на примеры, которые являются наглядным образцом нравственного поведения <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной работой с языками и самостоятельным поиском информации на иностранном языке; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; <p>навыками поиска эмоционально-экспрессивных средств выражения концептуальной информации в тексте</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами стилистического анализа текста; - методами анализа иноязычного художественного текста с учетом специфики его лингвистических и национально-культурных характеристик с упором на гуманистическое содержание в целях духовно-нравственного воспитания личности

Содержание дисциплины:	<p>Основные понятия и категории лингвостилистики. Отношение стилистики к другим разделам языкознания. Основные направления стилистики.</p> <p>Проблема литературной нормы в современном английском языке. Письменная и устно-разговорная нормы. Норма и стилистический контекст.</p> <p>Проблема стилистического значения. Выразительные средства языка и стилистические приемы, их взаимоотношение и функции. Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка.</p> <p>Фонетические, графические, лексические, синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Текст как объект лингвистического анализа.</p>
Форма контроля:	Зачет с оценкой - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ.6.2 «Прагмалингвистический анализ художественного текста»	
Цель:	познакомить студентов с новейшими теоретическими достижениями в русле коммуникативно–прагматического направления в языкознании, а также представить теоретическую и терминологическую базу дисциплины, овладение которой необходимо для проведения анализа художественного текста в рамках прагмалингвистики.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомить студентов с основными понятиями прагмалингвистики; - вооружить студентов знаниями о современном положении прагмалингвистики; - дать представление о теории речевых актов; - ознакомить с основными единицами и процессами, происходящими в речевом общении: с понятиями коммуникативного намерения, авторской интенции, коммуникативного и прагматического контекста, а также понятиями импликации и пресуппозиции, конвенциональными и коммуникативными импликатурами; - показать роль принципа вежливости в выборе форм выражения и средств его реализации в языке и речи; - сформировать научное представление о фреймовой семантике; - научить и дать возможность студентам использовать лекционный материал, который иллюстрируется многочисленными примерами из современной англоязычной, американской прозы и драматургии, для анализа художественных произведений зарубежных авторов.
Требования к результатам освоения	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-3</p> <p><i>Знать:</i></p>

дисциплины:	<p>-русский и иностранный языки в объеме, достаточном для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>-правила профессиональной этики и речевой культуры;</p> <p>- нормы и правила, регулирующие поведение педагога.</p> <p>- фундаментальные понятия духовности и нравственности;</p> <p>- сущность и структуру духовно-нравственных ценностей.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на русском и иностранном языках.</p> <p>- соблюдать профессиональную этику межличностного общения</p> <p>- системно и самостоятельно анализировать и выбирать духовно-нравственные ценности</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>- навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p> <p>- основами профессиональной этики и речевой культуры</p> <p>-навыками взаимодействия с участниками профессиональных сообществ.</p> <p>- навыками реализации теоретических знаний духовно-нравственных ценностей в сферах профессиональных интересов и в ситуациях социального общения.</p>
Содержание дисциплины:	Предмет и задачи прагмалингвистики. Теория речевых актов как один из вариантов теории речевой деятельности. Классификация речевых актов Правила речевого поведения и другие экстралингвистические факторы, способствующие успешному протеканию акта коммуникации Речевое общение: процессы и единицы Фоновые значения и смыслы в дискурсе. Личностный аспект речевой коммуникации. Стратегия межличностного языкового общения Основные параметры контекста в прагмалингвистике.
Форма контроля:	Зачет с оценкой - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б.1.ДВ. 7.1 История стран первого иностранного языка	
Цель:	Познакомить студентов с историей страны изучаемого языка в тесном взаимодействии с курсом «История культуры стран первого иностранного языка».
Задачи:	Создать условия для формирования и развития новых интересов и мотивации к дальнейшему познанию истории, культур и языков. Создать историко-культурную базу знаний о стране изучаемого языка.

Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-4</p> <p>знать:</p> <p>принятые в обществе моральные и правовые нормы; морально-этические нормы стран изучаемого языка, а также правила взаимодействия с обучающимися;</p> <p>возможности, резервы и потенциал преподаваемых дисциплин.</p> <p>уметь:</p> <p>толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;</p> <p>находить пути решения проблем, связанных с духовно-нравственным развитием обучающихся;</p> <p>использовать данный потенциал для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.</p> <p>владеть:</p> <p>стратегиями эффективной коммуникации;</p> <p>навыками воспитательной работы по совершенствованию личностей обучающихся; способностями, позволяющими внедрять новые образовательные технологии в учебный процесс.</p>
Содержание дисциплины:		<p>Краткая история стран изучаемого языка. Географическое положение, природные ресурсы, население. Государственный строй стран изучаемого языка. Государство, право, граждане страны изучаемого языка в условиях демократии. Значимые города стран изучаемого языка, их достопримечательности. Страны изучаемого языка в мировом сообществе. Страны изучаемого языка в Евросоюзе. Членство в международных и европейских организациях. Международные миротворческие миссии. Экономика стран изучаемого языка. Ведущие производители. Образование в странах изучаемого языка. Дошкольное, школьное и вузовское образование. Средства массовой информации в странах изучаемого языка. Медийный ландшафт. Возможности сети Интернет. Общество стран изучаемого языка.</p>
Форма контроля:		Зачет - 7 семестр.
Общая трудоемкость:		2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.7.2 «История культуры стран первого иностранного языка»		
Цель:		познакомить студентов с культурой страны изучаемого языка в тесном взаимодействии с курсом «История страны изучаемого языка». Создать условия для формирования и развития новых интересов и мотивации к дальнейшему познанию культур и языков.
Задачи:		создать историко-культурную базу знаний о стране изучаемого языка
Требования к	к	В результате освоения дисциплины формируются следующие

<p>результатам освоения дисциплины:</p>	<p>компетенции: ПК-4</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структуру, компоненты информационно-образовательной среды, а также приемы и методы их использования в образовательном процессе с целью повышения его качества; • особенности усвоения учебного материала и функции средств обучения и оценивания, входящих в состав образовательной среды; • возможности использования в учебном процессе современных средств обучения; • критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектировать и организовывать учебно-воспитательный процесс с использованием возможностей образовательной среды, в том числе информационной; • использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в обучении иностранному языку с целью повышения качества учебно-воспитательного процесса; • проводить систематический контроль над ходом учебной деятельности с использованием возможностей образовательной среды, рефлексию и своевременную коррекцию; • работать с научной литературой (критически анализировать и творчески использовать на практике различные подходы к обучению иностранному языку; вычленять методически значимую информацию и осмысливать ее). <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками организации и проведения занятий по иностранному языку с использованием возможностей образовательной среды, в том числе информационно-коммуникационных технологий; • навыками эксплуатации информационной инфраструктуры образовательной среды общеобразовательного учреждения с целью повышения качества учебно-воспитательного процесса.
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Изобразительное искусство и архитектура Музеи и картинные галереи Литература Музыкальная жизнь Театр Кино Средства массовой информации Радио и телевидение Национальные праздники и обычаи</p>
<p>Форма контроля:</p>	<p>Зачет - 7 семестр.</p>
<p>Общая трудоемкость:</p>	<p>2 з. ед., 72 ч.</p>

Б1.В.ДВ.8.1 «Страноведение»	
Цель:	формировании знаний в области социокультурных особенностей страны изучаемого языка.
Задачи:	<p>-ознакомить студентов с основными понятиями, реалиями и терминами страноведения;</p> <p>-познакомить студентов с географическим положением и природными условиями, политическим строем, экономикой, образованием, культурной жизнью, бытом и традициями Великобритании и США;</p> <p>-создать историко-культурную базу знаний об историческом развитии культурного наследия страны.</p>
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-4, ПК-13, ПК-14</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структуру, компоненты информационно-образовательной среды, а также приемы и методы их использования в образовательном процессе с целью повышения его качества; • особенности усвоения учебного материала и функции средств обучения и оценивания, входящих в состав образовательной среды; • возможности использования в учебном процессе современных средств обучения; • критерии оценки качества учебно-воспитательного процесса. <p>•важнейшие достижения культуры, сформировавшиеся в ходе исторического развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> •специфику различных культур; •основные проблемы современной социокультурной ситуации. • содержание возможных культурно-просветительских программ. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектировать и организовывать учебно-воспитательный процесс с использованием возможностей образовательной среды, в том числе информационной; • использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в обучении иностранному языку с целью повышения качества учебно-воспитательного процесса; • проводить систематический контроль над ходом учебной деятельности с использованием возможностей образовательной среды, рефлексию и своевременную коррекцию; <p>работать с научной литературой (критически</p>

	<p>анализировать и творчески использовать на практике различные подходы к обучению иностранному языку; вычленять методически значимую информацию и осмысливать ее).</p> <p>систематизировать необходимую информацию культурного и исторического характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками организации и проведения занятий по иностранному языку с использованием возможностей образовательной среды, в том числе информационно-коммуникационных технологий; • навыками эксплуатации информационной инфраструктуры образовательной среды общеобразовательного учреждения с целью повышения качества учебно-воспитательного процесса. <p>навыками использования современных достижений науки и искусства в учебно-воспитательном процессе для формирования культурных потребностей различных групп обучающихся. способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Введение в страноведение. Великобритания. Географический обзор Великобритании. Государственное устройство Великобритании. Общая характеристика экономики. Сельское хозяйство. Система образования. Культура Великобритании. Средства массовой информации. Быт и традиции англичан. Географический обзор США. Политическая система США. Экономика США Система образования США. Культура США. Средства массовой информации, быт и традиции</p>
Форма контроля:	Экзамен - 8 семестр.
Общая трудоемкость:	4 з. ед., 144 ч.

Б1.В.ДВ.8.2 «Лингвострановедение»	
Цель:	развитие социокультурной компетенции (применительно ко всем видам педагогической деятельности), приобретение обучающимися знаний о культуре и национальной специфике стран изучаемого языка.
Задачи:	<p>приобретение знаний о стране изучаемого языка, важнейших реалиях, необходимых для дальнейшей успешной деятельности в профессиональной сфере;</p> <p>- совершенствование лингвострановедческого и культуроведческого компонентов коммуникативной компетенции;</p>

		- развитие толерантного отношения, эмпатии к чужой культуре.
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-4, ПК-13, ПК-14 знать: принятые в обществе моральные и правовые нормы; морально-этические нормы стран изучаемого языка, а также правила взаимодействия с обучающимися; возможности, резервы и потенциал преподаваемых дисциплин. уметь: толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; находить пути решения проблем, связанных с духовно-нравственным развитием обучающихся; использовать данный потенциал для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов. владеть: стратегиями эффективной коммуникации; навыками воспитательной работы по совершенствованию личностей обучающихся; способностями, позволяющими внедрять новые образовательные технологии в учебный процесс.
Содержание дисциплины:		История и современность страны, её географическое положение. Государственный строй стран изучаемого языка. Крупные города стран изучаемого языка, их особенности. Страны изучаемого языка в мировом сообществе. Членство в международных и европейских организациях. Участие в международных миротворческих миссиях. Экономика стран. Образование в странах изучаемого языка.
Форма контроля:		Экзамен - 8 семестр.
Общая трудоемкость:		4 з. ед., 144 ч.

Б1.В.ДВ.9.1 Основы теории перевода	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление студентов с основными базовыми понятиями теории перевода; • обучение студентов выполнению полноценных (адекватных) переводов на русский язык английских текстов широкого тематического и жанрового диапазона, а также переводу на английский язык русских текстов различной тематики и жанров; • обучение студентов письменному аспекту перевода; • обучение студентов основам двустороннего устного последовательного перевода с элементами синхронного перевода. • ознакомление студентов с правилами последовательности и содержанием работы над текстом в процессе перевода; • выработка навыка переводческого анализа текста на всех этапах перевода (предпереводческий анализ, аналитический вариативный поиск, анализ результатов перевода);

	<ul style="list-style-type: none"> • обучение студентов практическому применению основных переводческих трансформаций; • формирование у студентов навыков осознанного оперирования широким диапазоном языковых средств русского и английского в процессе письменного и устного перевода; • выработка у студентов основ профессиональных навыков аудирования, переключения, оперирования темпом речи, активного расширения объема оперативной памяти, необходимых для устного перевода.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование навыков владения английским и русским языками. Развитие навыков перевода должно способствовать: • более глубокое изучение системных и выразительных средств английского языка, развитию навыков сопоставительного анализа текстов и языковых ресурсов английского языка и русского языка с точки зрения перевода; • углубление навыков письменной нормативной речи на русском языке; • обогащение словарного и фразеологического запаса в изучаемых функциональных стилях английского и русского языков; • овладение синонимическими ресурсами русского и английского языков и развитию у студентов способностей самостоятельного отбора языковых средств с учетом функционально-коммуникативных особенностей и жанровой принадлежности переводимого текста; • расширение запаса фоновых знаний, необходимых для адекватной интерпретации исходного текста.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа, • достижения отечественного и зарубежного методического наследия в области преподавания иностранных языков в различных образовательных учреждениях; • современные методические направления и концепции обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать содержание обучения иностранному языку обучающихся; • проводить анализ и давать общую характеристику

	<p>учебного занятия по иностранному языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить анализ использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • давать характеристику эффективности использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • сравнивать и сопоставлять различные современные методические направления и концепции обучения иностранному языку, учебные программы базовых и элективных курсов для решения методических задач практического характера. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • достижениями отечественного и зарубежного методического наследия; • методикой анализа учебных занятий по иностранному языку, их направленностью на развитие коммуникативной и межкультурной компетенций; • современными методическими направлениями и концепциями обучения иностранным языкам для повышения эффективности обучения иностранным языкам и решения конкретных методических задач практического характера; • умением и навыком оценивать результаты обучения учащихся иностранным языкам и анализировать ключевые факторы, влияющие на обеспечение гарантий качества языкового образования учащихся.
Содержание дисциплины:	Перевод как объект исследования Классификации видов перевода. Основные концепции лингвистической теории перевода. Эквивалентность перевода. Нормы перевода Переводческие соответствия Переводческие трансформации Стилистический аспект перевода Практические аспекты письменного и устного перевода текстов художественной литературы
Форма контроля:	Зачет с оценкой – А семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ. 9.2 Перевод художественной литературы	
Цель:	<p>1. Цели и задачи дисциплины:</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомление студентов с основными базовыми понятиями теории перевода; • обучение студентов выполнению полноценных (адекватных) переводов на русский язык английских текстов широкого тематического и жанрового диапазона, а

	<p>также переводу на английский язык русских текстов различной тематики и жанров:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обучение студентов письменному аспекту перевода; • обучение студентов основам двустороннего устного последовательного перевода с элементами синхронного перевода. • ознакомление студентов с правилами последовательности и содержанием работы над текстом в процессе перевода; • выработка навыка переводческого анализа текста на всех этапах перевода (предпереводческий анализ, аналитический вариативный поиск, анализ результатов перевода); • обучение студентов практическому применению основных переводческих трансформаций; • формирование у студентов навыков осознанного оперирования широким диапазоном языковых средств русского и английского в процессе письменного и устного перевода; • выработка у студентов основ профессиональных навыков аудирования, переключения, оперирования темпом речи, активного расширения объема оперативной памяти, необходимых для устного перевода.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование навыков владения английским и русским языками. Развитие навыков перевода должно способствовать: • более глубокое изучение системных и выразительных средств английского языка, развитию навыков сопоставительного анализа текстов и языковых ресурсов английского языка и русского языка с точки зрения перевода; • углубление навыков письменной нормативной речи на русском языке; • обогащение словарного и фразеологического запаса в изучаемых функциональных стилях английского и русского языков; • овладение синонимическими ресурсами русского и английского языков и развитию у студентов способностей самостоятельного отбора языковых средств с учетом функционально-коммуникативных особенностей и жанровой принадлежности переводимого текста; • расширение запаса фоновых знаний, необходимых для адекватной интерпретации исходного текста.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-1 знать: различные виды коммуникации, предполагающие всевозможные</p>

	<p>ситуации устного и письменного общения на русском и иностранном языках; основные стратегии учебной деятельности, приемы аудиторной и самостоятельной работы, современные обучающие приемы и технологии; правила профессионального общения и речевого этикета; принятые в обществе моральные нормы и принципы межличностного взаимодействия уметь: вести научные дискуссии; формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию; применять полученные в ходе освоения программы знания, умения и навыки в профессиональной деятельности, организовывать работу в автономном режиме; использовать их в соответствии с форматом коммуникации; устанавливать и поддерживать активные трудовые отношения; поощрять инициативность, самостоятельность и креативность обучающихся; развивать их творческие способности. владеть: необходимым лингвистическим инструментарием для осуществления успешного межличностного и межкультурного взаимодействия; стратегиями самостоятельной работы, навыками личностной и профессиональной рефлексии; стратегиями самостоятельной работы, навыками личностной и профессиональной рефлексии; навыками ответственного и уважительного отношения к людям, стратегиями эффективной коммуникации; стратегиями самостоятельной работы, навыками личностной и профессиональной рефлексии; набором клише и этикетных формул для разных ситуаций общения на профессиональном поприще.</p>
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Перевод моносемантов. Перевод терминов. Перевод полисемантов. Перевод служебных слов. Перевод интернационализмов и псевдоинтернационализмов. Перевод фразеологических единиц. Перевод атрибутивных групп. Перевод вербалий. Перевод предикативных комплексов. Перевод модальных слов и модальных глаголов. Перевод каузативных структур. Перевод страдательного залога. Перевод эмфатических конструкций. Перевод монорем. Перевод дирем. Глаголизация предложения. Номинализация предложения. Перевод стилистически маркированных единиц. Перевод стилистических приемов. Перевод общественно-политического текста. Перевод научно-технического текста. Перевод коммерческой документации. Перевод текста новостей. Перевод текста</p>

	рекламы. Редактирование текста перевода. Перевод – реферат. Лексикографические источники переводчика. Анализ переводческих ошибок. Классификация переводческих ошибок. Оценка качества перевода: информативный текст. Оценка качества перевода: художественный текст. Предпереводческий анализ текста. Постпереводческий анализ текста.
Форма контроля:	Зачет с оценкой – А семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ.10.1 «История первого иностранного языка»	
Цель:	ознакомление студентов с процессами развития языка в связи с историей его носителей; с основными изменениями системы языка как одной из причин, объясняющих его современный строй, норму и правила; с наиболее существенными проблемами истории языка.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представления о диалектической связи изменений в функционировании и строе языка с историей общества; - формирование умений лингвистического анализа языковых памятников и применения данных такого анализа для объяснения особенностей системы современного языка; - развитие общей лингвистической подготовки студентов и совершенствования основ их научного мышления соответственно методологии современного языкознания до уровня, обеспечивающего возможность перехода на следующий уровень образования.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-6, ПК-4.</p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • способы организации познавательной деятельности; • основные теоретические и методологические принципы современного исторического языкознания; • основные понятия и термины, которыми оперирует современное историческое языкознание; • диалектическую взаимосвязь раннего и современного состояния языковой системы; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать собственную учебную деятельность, прогнозировать и оценивать её результаты; • самостоятельно изучать языковые явления различных уровней языковой системы в теоретическом и прикладном аспектах; • самостоятельно анализировать языковые памятники в пределах изученного теоретического материала с использованием словарей и иных справочных средств;

	<ul style="list-style-type: none"> • применять знания по истории германских языков при объяснении явлений современного английского языка; • давать этимологический комментарий для раскрытия современных значений слов и выражений; <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками самостоятельной работы с учебной и справочной литературой; • навыками применения различных методов познания для решения практических задач; • формами и методами самообучения и самоконтроля. • навыками чтения древнего языкового памятника с правильным восстановлением произношения орфограмм; • приемами сплошного морфологического анализа компонентов текста; • приемами определения компонентов текста, нуждающихся в особом историко-лингвистическом комментировании; • навыками поиска в тексте примеров изучаемых фонетических, лексических и грамматических явлений; • навыками дословного и литературного перевода отрезков текста.
Содержание дисциплины:	Введение в германистику Древнеанглийский период Среднеанглийский период Новоанглийский период
Форма контроля:	Зачет - 8 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.10.2 «Историческая грамматика»	
Цель:	Формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций в объеме, необходимом для их профессиональной деятельности в области знаний о системном характере языковой структуры иностранного языка.
Задачи:	<p>Ознакомление студентов с современными методами структурного анализа и диахронного описания лингвистических явлений;</p> <p>изучение характеристик языковой структуры иностранного языка, её единиц, категорий в их взаимном соотношении и взаимодействии;</p> <p>изучение основных закономерностей функционирования языка в речевой коммуникации с учётом культурно-исторических и социокультурных обстоятельств общественно-речевой практики его использования.</p>
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-6, ПК-4.</p> <p>знать:</p> <p>общую характеристику изучаемого иностранного языка;</p>

	<p>специфические закономерности развития изучаемого иностранного языка, обусловленные взаимодействием внутренних и внешних факторов;</p> <p>основные грамматические явления и закономерности функционирования данного языка; взаимосвязь между разными уровнями языка и происходящими в них изменениями;</p> <p>видеть связь теории языка с другими науками; основы современных методов научного исследования;</p> <p>основы проектирования содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы.</p> <p>уметь:</p> <p>осмыслить и обобщить теоретические знания и применить их для решения конкретных задач в профессиональной сфере деятельности;</p> <p>соотносить общее и частное при анализе языковых явлений с точки зрения взаимосвязи различных лингвистических дисциплин; идентифицировать языковые явления (при сопоставлении, в тексте, при решении практических задач);</p> <p>адаптировать знания в области теории языка для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка;</p> <p>использовать учебно-методические материалы, современные информационные ресурсы и технологии; использовать технологии, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;</p> <p>владеть:</p> <p>системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных грамматических явлений для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>навыками идентифицировать языковые явления (при сопоставлении, в тексте, при решении практических задач);</p> <p>адаптировать знания в области теории языка для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка;</p> <p>проводить самостоятельный анализ языковых фактов с использованием современных методик; навыками проведения информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания;</p>
Содержание дисциплины:	<p>Изучаемый язык и его история. Основные периоды развития языка. Общая характеристика каждой эпохи развития. Грамматические особенности языка в каждый из периодов. Методы описания грамматического строя. Части речи. Состав и система именных категорий. Система глагольных категорий.</p>

	Моделирование элементарного предложения. Сложное предложение. Порядок слов. Отрицание. Основные проблемы взаимодействия языковых уровней.
Форма контроля:	Зачет - 8 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.11.1 «Лексический материал начального этапа обучения»	
Цель:	<p>развитие и совершенствование умений в различных видах речевой деятельности на английском языке, дальнейшее развитие и формирование коммуникативной, информативной и социокультурной компетенций студентов;</p> <p>развитие у студентов логического мышления, различных видов памяти, воображения, умения самостоятельно работать с языком;</p> <p>расширение общекультурного и филологического кругозор учащихся;</p> <p>формирование у студентов стойкого интереса к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности.</p>
Задачи:	<p>сформировать у студентов базовый уровень речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо), необходимый для освоения культуры речевого общения и речевого этикета на английском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ознакомить студентов с теоретическим минимумом знаний об английском языке, необходимом для общения на английском языке на разных уровнях; ▪ создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОПК-5; ПК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; - правила функционирования систем родного и изучаемого иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения; - основные модели вербального и невербального поведения носителей языка, отражающие соответствующую картину мира в композиционно- и мыслительно-речевых формах деятельности; - различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.); - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

	<ul style="list-style-type: none"> - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; - трудности межкультурного общения и пути преодоления возможных конфликтов в общении представителей различных культур; - взаимосвязь языка, культуры и коммуникации; - отражение культурных различий в языке и культуре, а также их роли при изучении иностранных языков; - необходимые сведения этического, психологического, лингвистического характера, необходимые для обеспечения грамотной профессиональной устной и письменной речи с соблюдением принципов профессиональной этики. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать без перевода на русский язык адаптированные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья; - понимать оригинальную (в том числе спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную и обиходно-бытовую) при непосредственном общении и в звукозаписи, разных функциональных стилей: новости, рекламные сообщения, телефонные разговоры, интервью, отрывки из литературных произведений и т.п. по темам, изучаемым в течение года; - устно реферировать статьи публицистического характера, использовать необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; - владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем; - вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя слова, словосочетания и фразеологические обороты по теме, а также грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения; - делать презентацию, четко соблюдая стройную структуру высказывания с обязательным выражением собственного мнения или точки зрения по обсуждаемому вопросу; - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и
--	--

	<p>письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none">- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;- осуществлять правильный выбор грамматических средств в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и грамматически безошибочно осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, в подготовленной и неподготовленной речи;- уверенно воспринимать на слух и визуально грамматические формы и конструкции иностранного языка во всей совокупности их контекстуальных функций;- толерантно воспринимать социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;- использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;- использовать этикетные формулы в устной и письменной
--	---

	<p>коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов; - работать с традиционными носителями информации, распределенными базами данных и знаний; - работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; - выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту; - анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста; - использовать знания об основных закономерностях построения различных функционально-стилевых разновидностях текстов для порождения собственного дискурса на родном и иностранном языках; - представить результаты собственного анализа в письменной и устной форме с использованием разнообразных языковых средств; - усматривать взаимосвязь между отдельными компонентами культуры иноязычных стран; - сопоставлять русскую и иноязычную культуры по единым основаниям с тем, чтобы осознанно строить конструктивное взаимодействие между их представителями; - адаптировать свою коммуникативную деятельность к культурным особенностям иноязычного социума; - строить свое сообщение на иностранном языке согласно коммуникативным и номинативным стратегиям, свойственным иноязычной культуре; - адекватно интерпретировать информацию, закодированную невербальными кодами, передаваемую при межкультурном общении представителями иноязычного лингвокультурного сообщества; - использовать адекватные ситуациям делового общения лексико-грамматические, коммуникативные модели; - адекватно реагировать при решении межкультурных коммуникативных задач в различных ситуациях делового общения; - проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию, соблюдать основы профессиональной этики и речевой культуры; - профессионально грамотно строить свою письменную и устную речь с соблюдением принципов этики учительской профессии. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опосредованным и непосредственным межкультурным общением;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками автоматического использования грамматических структур в устной и письменной речи; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; - основами речевой профессиональной культуры; - навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); - основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; - готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; - навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией; - навыками использования грамматических моделей и форм для оформления речи (устной и письменной) в деловой сфере; - навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста; - навыками интерпретировать тот или иной факт, предмет или явление, принадлежащие иноязычной культуре, в системе, актуальной именно для данной культуры; - навыками отличать признаки, универсальные для всех культур, от признаков, свойственных одной (иноязычной) культуре; - навыками интерпретировать влияние социальных стереотипов на деятельность коммуникантов в межкультурном общении; - навыками комплексно и многоаспектно анализировать взаимодействие вербальных и невербальных способов кодирования внеязыковой реальности; - навыками видеть родство материальной и духовной культур народов в синхронии и диахронии. - навыками профессиональной этики и речевой культуры; - необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно использовать принципы профессиональной этики и речевой культуры учителя в практической деятельности; - техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры.
Содержание	Системы здравоохранения. Питание и рестораны. Спорт.

дисциплины:	Путешествие. В отели. Покупки.
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ.11.2 «Лексический материал деловой сферы общения»	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ обучение практическому владению английским языком в сфере делового общения ▪ расширение страноведческого и общекультурного кругозора ▪ развитие умения применять иностранный язык в коммуникативной и профессиональной деятельности ▪ совершенствование и дальнейшее развитие знаний, умений и навыков, полученных по окончании первого, второго, третьего курсов обучения.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ расширение словарного запаса в сфере делового общения; ▪ обучение аудированию аутентичной иноязычной речи в сфере делового общения; ▪ обучение монологической речи; ▪ обучение диалогической речи через непосредственное общение, а также при работе с аудио- и видеоматериалами; ▪ обучение правильному речевому поведению в ситуациях делового общения в объеме изучаемой тематики; <p>чтение и интерпретация современных текстов делового содержания.</p>
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОПК-5; ПК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; - правила функционирования систем родного и изучаемого иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения; - основы лингвистической теории; - основные модели вербального и невербального поведения носителей языка, отражающие соответствующую картину мира в композиционно- и мыслительно-речевых формах деятельности; - различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.); - связь языка и истории, культуры русского и других народов; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

	<ul style="list-style-type: none"> - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; - основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации, функциональные стили и жанры текста; - основные понятия науки о переводе, задачи и роль перевода как межъязыкового и межкультурного посредничества, особенности переводческой деятельности в современных условиях. - классификацию видов перевода и других форм языкового посредничества, основные модели перевода и способы достижения переводческой эквивалентности; - требования, предъявляемые к переводчику со всех сфер профессиональной деятельности; - трудности межкультурного общения и пути преодоления возможных конфликтов в общении представителей различных культур; - взаимосвязь языка, культуры и коммуникации; - отражение культурных различий в языке и культуре, а также их роли при изучении иностранных языков; - специфические особенности содержания устного и письменного общения на родном и иностранном языках; - историю культурно развития человека и человечества; - необходимые сведения этического, психологического, лингвистического характера, необходимые для обеспечения грамотной профессиональной устной и письменной речи с соблюдением принципов профессиональной этики. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья; - правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; - понимать оригинальную (в том числе спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную и обиходно-бытовую) при непосредственном общении и в звукозаписи, разных функциональных стилей: новости, рекламные сообщения, телефонные разговоры, интервью, отрывки из литературных произведений и т.п. по темам,
--	---

	<p>изучаемым в течение года;</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать различные виды писем (деловые, официальные, неофициальные, личные) по темам, изучаемым в течение года; - дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм; - устно реферировать статьи публицистического характера, использовать необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; - владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем; - вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя слова, словосочетания и фразеологические обороты по теме, а также грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения; - делать презентацию, четко соблюдая стройную структуру высказывания с обязательным выражением собственного мнения или точки зрения по обсуждаемому вопросу; - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать в практике письма орфографические и
--	--

	<p>пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none">- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;- осуществлять правильный выбор грамматических средств в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и грамматически безошибочно осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, в подготовленной и неподготовленной речи;- уверенно воспринимать на слух и визуально грамматические формы и конструкции иностранного языка во всей совокупности их контекстуальных функций;- толерантно воспринимать социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;- использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);- моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;- работать с традиционными носителями информации, распределенными базами данных и знаний;- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;- выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;- анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;- использовать знания об основных закономерностях построения различных функционально-стилевых разновидностях текстов для порождения собственного дискурса на родном и иностранном языках;- представить результаты собственного анализа в письменной и устной форме с использованием разнообразных языковых средств;- осуществлять качественный письменный и устный перевод на основе комплексного учета смысловой структуры оригинала и с соблюдением существующих в переводящем языке норм построения грамотного и связного текста;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - усматривать взаимосвязь между отдельными компонентами культуры иноязычных стран; - определять различные проявления деятельности человека и ее результата как культурный компонент; - активно, адекватно и успешно взаимодействовать с представителями иноязычного лингвокультурного сообщества в различных коммуникативных ситуациях; - сопоставлять русскую и иноязычную культуры по единым основаниям с тем, чтобы осознанно строить конструктивное взаимодействие между их представителями; - адаптировать свою коммуникативную деятельность к культурным особенностям иноязычного социума; - сознательно избегать конфликтных ситуаций, обусловленных культурными различиями, расхождениями в ценностных ориентациях социумов; - строить свое сообщение на иностранном языке согласно коммуникативным и номинативным стратегиям, свойственным иноязычной культуре; - адекватно интерпретировать информацию, закодированную невербальными кодами, передаваемую при межкультурном общении представителями иноязычного лингвокультурного сообщества; - использовать адекватные ситуациям делового общения лексико-грамматические, коммуникативные модели; - адекватно реагировать при решении межкультурных коммуникативных задач в различных ситуациях делового общения; - выбирать языковые средства (фонетические, орфоэпические, грамматические, лексико-фразеологические), наиболее адекватные для коммуникации в деловой сфере; - проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию, соблюдать основы профессиональной этики и речевой культуры; - профессионально грамотно строить свою письменную и устную речь с соблюдением принципов этики учительской профессии. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной работой с языками и самостоятельным поиском информации на родном и иностранном языках по различным коммуникативным видам деятельности; - опосредованным и непосредственным межкультурным общением; - навыками автоматического использования грамматических структур в устной и письменной речи; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её
--	---

	<p>достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основами речевой профессиональной культуры; - навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; - стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; критической оценкой своих достоинств и недостатков; - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); - основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; - готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; - навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией; - навыками использования грамматических моделей и форм для оформления речи (устной и письменной) в деловой сфере; - навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста; - навыками интерпретировать тот или иной факт, предмет или явление, принадлежащие иноязычной культуре, в системе, актуальной именно для данной культуры; - навыками отличать признаки, универсальные для всех культур, от признаков, свойственных одной (иноязычной) культуре; - навыками интерпретировать влияние социальных стереотипов на деятельность коммуникантов в межкультурном общении; - навыками комплексно и многоаспектно анализировать взаимодействие вербальных и невербальных способов кодирования внеязыковой реальности; - навыками видеть родство материальной и духовной культур народов в синхронии и диахронии. - навыками профессиональной этики и речевой культуры; - необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно использовать принципы профессиональной этики и речевой культуры учителя в практической деятельности; - техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры.
Содержание дисциплины:	Устройство на работу. Прохождение интервью. Написание резюме. Назначение деловой встречи. Знакомство. Разговор по

	телефону. Оставление голосовых сообщений. Деловые поездки (в аэропорту, в отеле). Неформальная беседа. Компания. Структура компании. Деятельность компании. Продажи. Написание делового письма, факса, работа с электронной почтой. Деловые документы. Подписание контракта. Реклама. Связи с общественностью. Составление служебной записки. Деятельность компании. Совещания. Принятие решений. Оформление повестки дня совещания. Написание протокола совещания. Денежные отношения. Платежи. Компания. Рынок. Цены. Финансовые дела компании. Финансовые документы.
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ.11.3 «Лексический материал продвинутого этапа обучения»	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие и совершенствование умений в различных видах речевой деятельности на английском языке, дальнейшее развитие и формирование коммуникативной, информативной и социокультурной компетенций студентов; ▪ развитие у студентов логического мышления, различных видов памяти, воображения, умения самостоятельно работать с языком; ▪ расширение общекультурного и филологического кругозор учащихся; ▪ формирование у студентов стойкого интереса к приобретению дальнейших знаний и навыков в области филологии вообще и английской филологии в частности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ сформировать у студентов продвинутый уровень речевых умений (говорение, аудирование, чтение, письмо), необходимый для освоения культуры речевого общения и речевого этикета на английском языке; ▪ ознакомить студентов с теоретическим минимумом знаний об английском языке, необходимом для общения на английском языке на разных уровнях; ▪ создать лингвистическую основу для дальнейшего формирования профессиональных навыков.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОПК-5; ПК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; - правила функционирования систем родного и изучаемого иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения; - основы лингвистической теории;

	<ul style="list-style-type: none"> - основные модели вербального и невербального поведения носителей языка, отражающие соответствующую картину мира в композиционно- и мыслительно-речевых формах деятельности; - различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.); - связь языка и истории, культуры русского и других народов; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; - основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации, функциональные стили и жанры текста; - основные понятия науки о переводе, задачи и роль перевода как межъязыкового и межкультурного посредничества, особенности переводческой деятельности в современных условиях. - классификацию видов перевода и других форм языкового посредничества, основные модели перевода и способы достижения переводческой эквивалентности; - требования, предъявляемые к переводчику со всех сфер профессиональной деятельности; - трудности межкультурного общения и пути преодоления возможных конфликтов в общении представителей различных культур; - взаимосвязь языка, культуры и коммуникации; - отражение культурных различий в языке и культуре, а также их роли при изучении иностранных языков; - специфические особенности содержания устного и письменного общения на родном и иностранном языках; - историю культурно развития человека и человечества; - необходимые сведения этического, психологического, лингвистического характера, необходимые для обеспечения грамотной профессиональной устной и письменной речи с соблюдением принципов профессиональной этики. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным
--	--

	<p>функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; - понимать оригинальную (в том числе спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную и обиходно-бытовую) при непосредственном общении и в звукозаписи, разных функциональных стилей: новости, рекламные сообщения, телефонные разговоры, интервью, отрывки из литературных произведений и т.п. по темам, изучаемым в течение года; - писать различные виды писем (деловые, официальные, неофициальные, личные) по темам, изучаемым в течение года; - дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм; - устно реферировать статьи публицистического характера, использовать необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; - владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем; - вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя слова, словосочетания и фразеологические обороты по теме, а также грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения; - делать презентацию, четко соблюдая стройную структуру высказывания с обязательным выражением собственного мнения или точки зрения по обсуждаемому вопросу; - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных
--	---

	<p>источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none">- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;- осуществлять правильный выбор грамматических средств в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и грамматически безошибочно осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, в подготовленной и неподготовленной речи;- уверенно воспринимать на слух и визуально грамматические формы и конструкции иностранного языка во всей совокупности их контекстуальных функций;- толерантно воспринимать социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;- использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);- моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;- работать с традиционными носителями информации, распределенными базами данных и знаний;- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;- выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;- анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;
--	---

	<ul style="list-style-type: none">- использовать знания об основных закономерностях построения различных функционально-стилевых разновидностях текстов для порождения собственного дискурса на родном и иностранном языках;- представить результаты собственного анализа в письменной и устной форме с использованием разнообразных языковых средств;- осуществлять качественный письменный и устный перевод на основе комплексного учета смысловой структуры оригинала и с соблюдением существующих в переводящем языке норм построения грамотного и связного текста;- усматривать взаимосвязь между отдельными компонентами культуры иноязычных стран;- определять различные проявления деятельности человека и ее результата как культурный компонент;- активно, адекватно и успешно взаимодействовать с представителями иноязычного лингвокультурного сообщества в различных коммуникативных ситуациях;- сопоставлять русскую и иноязычную культуры по единым основаниям с тем, чтобы осознанно строить конструктивное взаимодействие между их представителями;- адаптировать свою коммуникативную деятельность к культурным особенностям иноязычного социума;- сознательно избегать конфликтных ситуаций, обусловленных культурными различиями, расхождениями в ценностных ориентациях социумов;- строить свое сообщение на иностранном языке согласно коммуникативным и номинативным стратегиям, свойственным иноязычной культуре;- адекватно интерпретировать информацию, закодированную невербальными кодами, передаваемую при межкультурном общении представителями иноязычного лингвокультурного сообщества;- использовать адекватные ситуациям делового общения лексико-грамматические, коммуникативные модели;- адекватно реагировать при решении межкультурных коммуникативных задач в различных ситуациях делового общения;- выбирать языковые средства (фонетические, орфоэпические, грамматические, лексико-фразеологические), наиболее адекватные для коммуникации в деловой сфере;- проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию, соблюдать основы профессиональной этики и речевой культуры;- профессионально грамотно строить свою письменную и устную речь с соблюдением принципов этики учительской
--	--

	<p>профессии.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- самостоятельной работой с языками и самостоятельным поиском информации на родном и иностранном языках по различным коммуникативным видам деятельности;- опосредованным и непосредственным межкультурным общением;- навыками автоматического использования грамматических структур в устной и письменной речи;- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;- основами речевой профессиональной культуры;- навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;- стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; критической оценкой своих достоинств и недостатков;- основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);- основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;- готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;- навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией;- навыками использования грамматических моделей и форм для оформления речи (устной и письменной) в деловой сфере;- навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста;- навыками интерпретировать тот или иной факт, предмет или явление, принадлежащие иноязычной культуре, в системе, актуальной именно для данной культуры;- навыками отличать признаки, универсальные для всех культур, от признаков, свойственных одной (иноязычной) культуре;- навыками интерпретировать влияние социальных стереотипов на деятельность коммуникантов в межкультурном общении;- навыками комплексно и многоаспектно анализировать взаимодействие вербальных и невербальных способов кодирования внеязыковой реальности;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками видеть родство материальной и духовной культур народов в синхронии и диахронии. - навыками профессиональной этики и речевой культуры; - необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно использовать принципы профессиональной этики и речевой культуры учителя в практической деятельности; - техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры.
Содержание дисциплины:	Выбор профессии. Образование. Система образования в Великобритании, США и в России.
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ.11.4 «Общественно-политическая лексика»	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие и совершенствование умений в различных видах речевой деятельности на английском языке, дальнейшее развитие и формирование коммуникативной, информативной и социокультурной компетенций студентов; ▪ совершенствование владения английским языком в общественно-политической сфере на основе аутентичных страноведческих, общественно-политических, публицистических и специальных материалов с широким применением технических средств обучения; ▪ расширение общекультурного и филологического кругозора учащихся; ▪ овладение высококачественным письменным и устным переводом при осуществлении разносторонних связей и информационного обмена между представителями разных стран и культур, использующими английский и русский языки в широких сферах международной, политической, экономической, общественной и культурной жизни.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ помочь обучающимся овладеть необходимыми общественно-политическими понятиями на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ▪ способствовать организации усвоения общественно-политической лексики через выполнение ряда заданий и упражнений; ▪ обеспечить возможность адекватного перевода текстов общественно-политической тематики в устной и письменной коммуникации; ▪ формировать стремления постоянно расширять свою языковую подготовку, фоновые знания.

<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>к</p> <p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОПК-5; ПК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; - правила функционирования систем родного и изучаемого иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения; - основы лингвистической теории; - основные модели вербального и невербального поведения носителей языка, отражающие соответствующую картину мира в композиционно- и мыслительно-речевых формах деятельности; - различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.); - связь языка и истории, культуры русского и других народов; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; - основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации, функциональные стили и жанры текста; - основные понятия науки о переводе, задачи и роль перевода как межъязыкового и межкультурного посредничества, особенности переводческой деятельности в современных условиях. - классификацию видов перевода и других форм языкового посредничества, основные модели перевода и способы достижения переводческой эквивалентности; - требования, предъявляемые к переводчику со всех сфер профессиональной деятельности; - трудности межкультурного общения и пути преодоления возможных конфликтов в общении представителей различных культур; - взаимосвязь языка, культуры и коммуникации; - отражение культурных различий в языке и культуре, а также их роли при изучении иностранных языков; - специфические особенности содержания устного и
--	---

	<p>письменного общения на родном и иностранном языках;</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю культурно развития человека и человечества; - необходимые сведения этического, психологического, лингвистического характера, необходимые для обеспечения грамотной профессиональной устной и письменной речи с соблюдением принципов профессиональной этики. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья; - правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; - понимать оригинальную (в том числе спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную и обиходно-бытовую) при непосредственном общении и в звукозаписи, разных функциональных стилей: новости, рекламные сообщения, телефонные разговоры, интервью, отрывки из литературных произведений и т.п. по темам, изучаемым в течение года; - писать различные виды писем (деловые, официальные, неофициальные, личные) по темам, изучаемым в течение года; - дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм; - устно реферировать статьи публицистического характера, использовать необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме; - владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем; - вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя слова, словосочетания и фразеологические обороты по теме, а также грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения; - делать презентацию, четко соблюдая стройную структуру высказывания с обязательным выражением собственного мнения или точки зрения по обсуждаемому вопросу; - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных
--	---

	<p>коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none">- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;- осуществлять правильный выбор грамматических средств в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и грамматически безошибочно осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, в подготовленной и неподготовленной речи;- уверенно воспринимать на слух и визуально грамматические формы и конструкции иностранного языка во всей совокупности их контекстуальных функций;- толерантно воспринимать социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;- использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);
--	--

	<ul style="list-style-type: none">- моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;- работать с традиционными носителями информации, распределенными базами данных и знаний;- работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;- выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;- анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;- использовать знания об основных закономерностях построения различных функционально-стилевых разновидностях текстов для порождения собственного дискурса на родном и иностранном языках;- представить результаты собственного анализа в письменной и устной форме с использованием разнообразных языковых средств;- осуществлять качественный письменный и устный перевод на основе комплексного учета смысловой структуры оригинала и с соблюдением существующих в переводящем языке норм построения грамотного и связного текста;- усматривать взаимосвязь между отдельными компонентами культуры иноязычных стран;- определять различные проявления деятельности человека и ее результата как культурный компонент;- активно, адекватно и успешно взаимодействовать с представителями иноязычного лингвокультурного сообщества в различных коммуникативных ситуациях;- сопоставлять русскую и иноязычную культуры по единым основаниям с тем, чтобы осознанно строить конструктивное взаимодействие между их представителями;- адаптировать свою коммуникативную деятельность к культурным особенностям иноязычного социума;- сознательно избегать конфликтных ситуаций, обусловленных культурными различиями, расхождениями в ценностных ориентациях социумов;- строить свое сообщение на иностранном языке согласно коммуникативным и номинативным стратегиям, свойственным иноязычной культуре;- адекватно интерпретировать информацию, закодированную невербальными кодами, передаваемую при межкультурном общении представителями иноязычного лингвокультурного сообщества;- использовать адекватные ситуациям делового общения лексико-грамматические, коммуникативные модели;- адекватно реагировать при решении межкультурных коммуникативных задач в различных ситуациях делового
--	---

	<p>общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать языковые средства (фонетические, орфоэпические, грамматические, лексико-фразеологические), наиболее адекватные для коммуникации в деловой сфере; - проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию, соблюдать основы профессиональной этики и речевой культуры; - профессионально грамотно строить свою письменную и устную речь с соблюдением принципов этики учительской профессии. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной работой с языками и самостоятельным поиском информации на родном и иностранном языках по различным коммуникативным видам деятельности; - опосредованным и непосредственным межкультурным общением; - навыками автоматического использования грамматических структур в устной и письменной речи; - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; - основами речевой профессиональной культуры; - навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов; - стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; критической оценкой своих достоинств и недостатков; - основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия); - основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; - готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения; - навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией; - навыками использования грамматических моделей и форм для оформления речи (устной и письменной) в деловой сфере; - навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста; - навыками интерпретировать тот или иной факт, предмет или явление, принадлежащие иноязычной культуре, в системе, актуальной именно для данной культуры;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками отличать признаки, универсальные для всех культур, от признаков, свойственных одной (инойязычной) культуре; - навыками интерпретировать влияние социальных стереотипов на деятельность коммуникантов в межкультурном общении; - навыками комплексно и многоаспектно анализировать взаимодействие вербальных и невербальных способов кодирования внеязыковой реальности; - навыками видеть родство материальной и духовной культур народов в синхронии и диахронии. - навыками профессиональной этики и речевой культуры; - необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно использовать принципы профессиональной этики и речевой культуры учителя в практической деятельности; - техникой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры.
Содержание дисциплины:	Политика. Информация. Власть. Нация. Государство. Общественное мнение.
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр.
Общая трудоемкость:	3 з. ед., 108 ч.

Б1.В.ДВ.12.1 «Интерпретация текста (второй ИЯ)»	
Цель:	развитие всех видов межъязыковой и филологической компетенций через практическое изучение методов интерпретации художественного текста, предполагающие адекватное восприятие / понимание взаимосвязи выразительных средств и стилистических приемов в художественном тексте с позиции получателя / пользователя текста (читателя, интерпретатора), то есть распознавание художественных средств, выражающих мысли автора и его эмоциональное отношение к изображаемому.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - дать студентам систему понятий и исследовательских приемов, которые позволили бы ему самостоятельно интерпретировать разного рода тексты: научить выявлять идейно-эстетическую, смысловую и эмоциональную информацию из текстов разной функциональной принадлежности путем воссоздания авторского видения и познания действительности; - обучить студентов лингвистическому и стилистическому анализу текстов разной функциональной принадлежности (в том числе газетно-публицистического, научно-популярного и делового текста); - ознакомить со спецификой дискурсивной структуры и

	<p>языковой организации функционально-стилевых разновидностей текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить студентов эстетической и культурологической интерпретации текста; - ознакомить студентов с национально-культурной спецификой прагматического аспекта устной и письменной речи; - обучить студентов дискурсивным способам выражения фактуальной, концептуальной, подтекстовой информации в тексте на изучаемом языке.
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОПК-5; ПК-3</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды и формы вербальной и невербальной коммуникации; - основные понятия теории и практики устной и письменной речи; - языковые нормы русского и изучаемого иностранного языка (орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы); - основные принципы построения монологической речи, диалога, групповой вербальной коммуникации; - правила речевого этикета; - дискурсивную структуру и языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста на французском языке (художественного, газетно-публицистического, научного, делового); - национально-культурную специфику прагматического аспекта устной и письменной речи на французском языке; - дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в тексте на французском языке; - основы профессиональной речевой культуры; - правила грамотной речи на родном языке; - правила письма и устной речи; - коммуникативные качества речи и принципы коммуникативной целесообразности в отборе речевых средств; - структурную организацию текста, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы текстов; - задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно и логично строить устную и письменную речь на русском и иностранном языке; - использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке и иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности; - налаживать эффективные коммуникации с аудиторией;

	<ul style="list-style-type: none"> - аргументировано и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи; - инициировать беседу и выходить из нее, реагировать на речевое поведение собеседника, ясно и доказательно формулировать свою точку зрения; - выражать свое оценочное отношение к предмету беседы; - читать и интерпретировать с языковой, эстетической и культурологической точки зрения художественные и газетно-публицистические тексты, а также проводить лингвистический анализ научного, научно-популярного и делового текста на французском языке на предусмотренный программой лексический, фонетический и грамматический материал; - орфографически и пунктуационно правильно излагать воспринятую информацию в пределах программного материала с достаточной степенью информативности, логической стройности и доказательности, а также орфографически, лексически, грамматически и стилистически грамотно оформлять собственную письменную речь в пределах программного материала, опираясь на дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации во франкоязычном тексте (структура дискурса и его языковая организация должны соответствовать стилистической норме французского языка); - реферировать материалы, прочитанные как на родном, так и французском языке; аудировать нормативную французскую речь в монологической форме и при участии в беседе, опираясь на программный материал, при темпе 130 слов в минуту (в живой речи и звукозаписи) с извлечением фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации, логической структуры дискурса и важных деталей; - применять на практике профессиональную речь и демонстрировать высокую культуру общения; - грамотно и аргументировано выражать свою точку зрения; - строить свою речь в соответствии с коммуникативными качествами речи (логичностью, точностью, чистотой, богатством, выразительностью, уместностью); - составлять тексты в соответствии с требованиями структурной организации текста, способов связи предложений в тексте и функционально-смысловых типов и жанровых особенностей текста; - прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата; - решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными формами, видами устной и письменной
--	---

	<p>коммуникации в учебной и профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурой речи; - навыками составления монологического высказывания и диалогической речи в пределах программного материала; - навыками аудирования нормативной французской речи в пределах программного материала; - навыками чтения с пониманием основного содержания со скоростью 190 слов в минуту; - навыками чтения с достаточно полным пониманием со скоростью 140 слов в минуту; - навыками чтения с установкой на максимально полное и точное понимание (с помощью словаря); - навыками письма в пределах программного материала; - построением текстов разных типов и жанров в соответствии с коммуникативной, жанровой и структурной организацией; - осознанным использованием различных речевых средств для осуществления толерантного, гармоничного общения; - навыками грамотной и нормированной речи; - навыками речевой профессиональной культуры; - навыками литературной и деловой письменной и устной речи; - способами решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
Содержание дисциплины:	<p>Введение в интерпретацию текста. Эстетическая структура художественного текста. Интерпретация текстов на тему: «Роль семьи в формировании личности». Литературный уровень анализа художественного текста. Интерпретация текстов на тему: «Природа в жизни человека. Ее роль в духовной жизни человека». Типология текстов. Интерпретация текстов на тему: «Детские воспоминания в духовной жизни человека». Типы организации речи в структуре текста. Интерпретация текстов на тему: «Роль внешнего вида в жизни мужчины и женщины». Норма и стиль. Интерпретация текстов на тему: «Проблема одиночества в обществе». Норма и стиль. Интерпретация текстов на тему: «Профессия в жизни человека».</p>
Форма контроля:	Зачеты - 9, А семестр.
Общая трудоемкость:	2 з.ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.12.2 «Аналитическое чтение (второй ИЯ)»

Цель:	<p>развитие у студентов навыков культуры речевого общения на французском языке на основе знаний языковых характеристик и национально-культурной специфики лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов устной / письменной речи, подготовленной / неподготовленной, официальной / неофициальной речи.</p>
-------	--

<p>Задачи:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обучить студентов лингвистическому и стилистическому анализу текста, обеспечить их системными знаниями анализировать разные единицы литературного текста и создавать соответствующие методики, которые позволят в дальнейшем самостоятельно интерпретировать французские тексты; - обучить студентов языковой, эстетической и культурологической интерпретации художественного и газетно-публицистического текста, а также лингвистическому анализу научного, научно-популярного и делового текста; - продолжить формирование у студентов речевых умений (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимых для освоения культуры речевого общения и речевого этикета на французском языке; - ознакомить студентов с национально-культурной спецификой прагматического аспекта устной и письменной речи; - обучить студентов дискурсивным способам выражения фактуальной, концептуальной, подтекстовой информации в тексте на изучаемом языке; - ознакомить со спецификой дискурсивной структуры и языковой организации функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, делового; - обеспечить знание понятия «текст», «структура» художественного произведения, ее основных элементов и их взаимосвязи. Обучить законам формирования речевого смысла и умениям их сознательно применять. Расширить знания о теории текста, сформировать навыки практической текстовой деятельности, необходимые всякому культурному человеку; - на лингвометодической основе сформировать профессионально-методические навыки и умения, обеспечивающие педагогическую деятельность студентов.
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>к</p> <p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОПК-5; ПК-3</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды и формы вербальной и невербальной коммуникации; - основные понятия теории и практики устной и письменной речи; - языковые нормы русского и изучаемого иностранного языка (орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы); - основные принципы построения монологической речи, диалога, групповой вербальной коммуникации; - правила речевого этикета; - дискурсивную структуру и языковую организацию

	<p>функционально-стилевых разновидностей текста на французском языке (художественного, газетно-публицистического, научного, делового);</p> <ul style="list-style-type: none"> - национально-культурную специфику прагматического аспекта устной и письменной речи на французском языке; - дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в тексте на французском языке; - основы профессиональной речевой культуры; - правила грамотной речи на родном языке; - правила письма и устной речи; - коммуникативные качества речи и принципы коммуникативной целесообразности в отборе речевых средств; - структурную организацию текста, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы текстов; - задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно и логично строить устную и письменную речь на русском и иностранном языке; - использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке и иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности; - налаживать эффективные коммуникации с аудиторией; - аргументировано и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи; - инициировать беседу и выходить из нее, реагировать на речевое поведение собеседника, ясно и доказательно формулировать свою точку зрения; - выражать свое оценочное отношение к предмету беседы; - читать и интерпретировать с языковой, эстетической и культурологической точки зрения художественные и газетно-публицистические тексты, а также проводить лингвистический анализ научного, научно-популярного и делового текста на французском языке на предусмотренный программой лексический, фонетический и грамматический материал; - орфографически и пунктуационно правильно излагать воспринятую информацию в пределах программного материала с достаточной степенью информативности, логической стройности и доказательности, а также орфографически, лексически, грамматически и стилистически грамотно оформлять собственную письменную речь в пределах программного материала, опираясь на дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации во франкоязычном тексте (структура дискурса и его языковая организация должны соответствовать
--	--

	<p>стилистической норме французского языка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - реферировать материалы, прочитанные как на родном, так и французском языке; <p>аудировать нормативную французскую речь в монологической форме и при участии в беседе, опираясь на программный материал, при темпе 130 слов в минуту (в живой речи и звукозаписи) с извлечением фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации, логической структуры дискурса и важных деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике профессиональную речь и демонстрировать высокую культуру общения; - грамотно и аргументировано выразить свою точку зрения; - строить свою речь в соответствии с коммуникативными качествами речи (логичностью, точностью, чистотой, богатством, выразительностью, уместностью); - составлять тексты в соответствии с требованиями структурной организации текста, способов связи предложений в тексте и функционально-смысловых типов и жанровых особенностей текста; - прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата; - решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; - культурой речи; - навыками составления монологического высказывания и диалогической речи в пределах программного материала; - навыками аудирования нормативной французской речи в пределах программного материала; - навыками чтения с пониманием основного содержания со скоростью 190 слов в минуту; - навыками чтения с достаточно полным пониманием со скоростью 140 слов в минуту; - навыками чтения с установкой на максимально полное и точное понимание (с помощью словаря); - навыками письма в пределах программного материала; - построением текстов разных типов и жанров в соответствии с коммуникативной, жанровой и структурной организацией; - осознанным использованием различных речевых средств для осуществления толерантного, гармоничного общения; - навыками грамотной и нормированной речи; - навыками речевой профессиональной культуры; - навыками литературной и деловой письменной и устной речи; - способами решения задач воспитания и духовно-нравственного
--	--

	развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
Содержание дисциплины:	Анализ языковых характеристик и национально-культурной специфики текстов различной функциональной принадлежности в рамках темы «Роль семьи в формировании личности». Дискурсивные способы выражения информации в тексте в рамках темы «Природа в жизни человека. Ее роль в духовной жизни человека». Дискурсивная структура и языковая организация функционально-стилевых разновидностей текста в рамках темы «Профессия в жизни человека». Чтение и лингвостилистический анализ текстов различной функциональной принадлежности в рамках темы «Роль внешнего вида в жизни мужчины и женщины». Чтение и лингвостилистический анализ текстов различной функциональной принадлежности в рамках темы «Проблема одиночества в обществе». Чтение и лингвостилистический анализ текстов различной функциональной принадлежности в рамках темы «Детские воспоминания в духовной жизни человека».
Форма контроля:	Зачеты - 9, А семестр.
Общая трудоемкость:	2 з.ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.12.3 «Стилистический анализ текста (второй ИЯ)»	
Цель:	ознакомление студентов с функционально-стилевой стратификацией изучаемого языка и разнообразными способами передачи экспрессивной информации на всех уровнях языка; ознакомление студентов с предметом, проблематикой, понятиями, методами и наиболее перспективными направлениями стилистики.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - научить студентов применять различные методы и подходы к анализу художественного текста; - дать представление о специфике изучаемых подходов к анализу художественного текста; - обучить основам анализа произведений различных функциональных стилей; - подготовить к выявлению лингвистической природы стилистических средств выражения художественной идеи; - научить анализу единства средств содержания и средств выражения во всех видах текста; - обучить студентов навыкам переработки текстов в сторону компрессии и расширения; - привить навыки устного и письменного анализа текста, сравнительного анализа текстов различных типов.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОПК-5; ПК-3</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды и формы вербальной и невербальной коммуникации;

	<ul style="list-style-type: none"> - основные понятия теории и практики устной и письменной речи; - языковые нормы русского и изучаемого иностранного языка (орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы); - основные принципы построения монологической речи, диалога, групповой вербальной коммуникации; - правила речевого этикета; - дискурсивную структуру и языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста на французском языке (художественного, газетно-публицистического, научного, делового); - национально-культурную специфику прагматического аспекта устной и письменной речи на французском языке; - дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в тексте на французском языке; - основы профессиональной речевой культуры; - правила грамотной речи на родном языке; - правила письма и устной речи; - коммуникативные качества речи и принципы коммуникативной целесообразности в отборе речевых средств; - структурную организацию текста, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы текстов; - задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно и логично строить устную и письменную речь на русском и иностранном языке; - использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке и иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности; - налаживать эффективные коммуникации с аудиторией; - аргументировано и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи; - инициировать беседу и выходить из нее, реагировать на речевое поведение собеседника, ясно и доказательно формулировать свою точку зрения; - выражать свое оценочное отношение к предмету беседы; - читать и интерпретировать с языковой, эстетической и культурологической точки зрения художественные и газетно-публицистические тексты, а также проводить лингвистический анализ научного, научно-популярного и делового текста на французском языке на предусмотренный программой лексический, фонетический и грамматический материал; - орфографически и пунктуационно правильно излагать
--	--

	<p>воспринятую информацию в пределах программного материала с достаточной степенью информативности, логической стройности и доказательности, а также орфографически, лексически, грамматически и стилистически грамотно оформлять собственную письменную речь в пределах программного материала, опираясь на дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации во франкоязычном тексте (структура дискурса и его языковая организация должны соответствовать стилистической норме французского языка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - реферировать материалы, прочитанные как на родном, так и французском языке; <p>аудировать нормативную французскую речь в монологической форме и при участии в беседе, опираясь на программный материал, при темпе 130 слов в минуту (в живой речи и звукозаписи) с извлечением фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации, логической структуры дискурса и важных деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике профессиональную речь и демонстрировать высокую культуру общения; - грамотно и аргументировано выражать свою точку зрения; - строить свою речь в соответствии с коммуникативными качествами речи (логичностью, точностью, чистотой, богатством, выразительностью, уместностью); - составлять тексты в соответствии с требованиями структурной организации текста, способов связи предложений в тексте и функционально-смысловых типов и жанровых особенностей текста; - прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата; - решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; - культурой речи; - навыками составления монологического высказывания и диалогической речи в пределах программного материала; - навыками аудирования нормативной французской речи в пределах программного материала; - навыками чтения с пониманием основного содержания со скоростью 190 слов в минуту; - навыками чтения с достаточно полным пониманием со скоростью 140 слов в минуту; - навыками чтения с установкой на максимально полное и точное понимание (с помощью словаря);
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками письма в пределах программного материала; - построением текстов разных типов и жанров в соответствии с коммуникативной, жанровой и структурной организацией; - осознанным использованием различных речевых средств для осуществления толерантного, гармоничного общения; - навыками грамотной и нормированной речи; - навыками речевой профессиональной культуры; - навыками литературной и деловой письменной и устной речи; - способами решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
Содержание дисциплины:	<p>Введение в стилистический анализ текста.</p> <p>Стилистическая классификация словарного состава современного французского языка. На основе чтения художественных отрывков.</p> <p>Выразительные средства и стилистические приемы французского языка. На основе чтения художественных отрывков.</p> <p>Стилистическая функция языковых и речевых средств. На основе чтения художественных отрывков, а также текстов, принадлежащих к разным функциональным стилям. Комплексный анализ художественного текста.».</p>
Форма контроля:	Зачеты - 9, А семестр.
Общая трудоемкость:	2 з.ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.12.4 «Лингвистическая интерпретация текста (второй ИЯ)»	
Цель:	<p>формирование у студентов представления о системе понятий и исследовательских приемов лингвистической интерпретации текста и выработка на их основе умений и навыков самостоятельной творческой языковой, эстетической и культурологической интерпретации разного рода текстов. Акцент делается на интерпретации художественного текста. Дисциплина направлена также на формирование способности в дальнейшем, в профессиональной педагогической деятельности, развивать навыки сознательного, творческого подхода к тексту у своих учеников.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - развить у студентов умение обрабатывать и синтезировать полученные на теоретических дисциплинах знания для интерпретации лингвистических параметров текста, а также выбирать необходимые методы анализа и интерпретации дискурса, модифицировать существующие и разрабатывать новые методики анализа, осмысливать их с учетом имеющихся параметров текста; - дать студентам систему понятий и исследовательских приемов, которые позволили бы ему самостоятельно интерпретировать разного рода тексты: научить выявлять идейно-эстетическую,

	<p>смысловую и эмоциональную информацию из текстов разной функциональной принадлежности путем воссоздания авторского видения и познания действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить студентов лингвистическому анализу текстов разной функциональной принадлежности (в том числе газетно-публицистического, научно-популярного и делового текста); - обучить студентов дискурсивным способам выражения фактуальной, концептуальной, подтекстовой информации в тексте на изучаемом языке; - обучить студентов эстетической и культурологической интерпретации текста; - ознакомить студентов с национально-культурной спецификой прагматического аспекта устной и письменной речи.
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>к</p> <p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4; ОПК-5; ПК-3</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды и формы вербальной и невербальной коммуникации; - основные понятия теории и практики устной и письменной речи; - языковые нормы русского и изучаемого иностранного языка (орфографическую, орфоэпическую, лексическую, грамматическую и стилистическую нормы); - основные принципы построения монологической речи, диалога, групповой вербальной коммуникации; - правила речевого этикета; - дискурсивную структуру и языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста на французском языке (художественного, газетно-публицистического, научного, делового); - национально-культурную специфику прагматического аспекта устной и письменной речи на французском языке; - дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в тексте на французском языке; - основы профессиональной речевой культуры; - правила грамотной речи на родном языке; - правила письма и устной речи; - коммуникативные качества речи и принципы коммуникативной целесообразности в отборе речевых средств; - структурную организацию текста, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы текстов; - задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно и логично строить устную и письменную речь на русском и иностранном языке;

	<ul style="list-style-type: none">- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке и иностранном языке в учебной и профессиональной деятельности;- налаживать эффективные коммуникации с аудиторией;- аргументировано и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи;- инициировать беседу и выходить из нее, реагировать на речевое поведение собеседника, ясно и доказательно формулировать свою точку зрения;- выражать свое оценочное отношение к предмету беседы;- читать и интерпретировать с языковой, эстетической и культурологической точки зрения художественные и газетно-публицистические тексты, а также проводить лингвистический анализ научного, научно-популярного и делового текста на французском языке на предусмотренный программой лексический, фонетический и грамматический материал;- орфографически и пунктуационно правильно излагать воспринятую информацию в пределах программного материала с достаточной степенью информативности, логической стройности и доказательности, а также орфографически, лексически, грамматически и стилистически грамотно оформлять собственную письменную речь в пределах программного материала, опираясь на дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации во франкоязычном тексте (структура дискурса и его языковая организация должны соответствовать стилистической норме французского языка);- реферировать материалы, прочитанные как на родном, так и французском языке; аудировать нормативную французскую речь в монологической форме и при участии в беседе, опираясь на программный материал, при темпе 130 слов в минуту (в живой речи и звукозаписи) с извлечением фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации, логической структуры дискурса и важных деталей;- применять на практике профессиональную речь и демонстрировать высокую культуру общения;- грамотно и аргументировано выражать свою точку зрения;- строить свою речь в соответствии с коммуникативными качествами речи (логичностью, точностью, чистотой, богатством, выразительностью, уместностью);- составлять тексты в соответствии с требованиями структурной организации текста, способов связи предложений в тексте и функционально-смысловых типов и жанровых особенностей текста;- прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; Владеть: - различными формами, видами устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; - культурой речи; - навыками составления монологического высказывания и диалогической речи в пределах программного материала; - навыками аудирования нормативной французской речи в пределах программного материала; - навыками чтения с пониманием основного содержания со скоростью 190 слов в минуту; - навыками чтения с достаточно полным пониманием со скоростью 140 слов в минуту; - навыками чтения с установкой на максимально полное и точное понимание (с помощью словаря); - навыками письма в пределах программного материала; - построением текстов разных типов и жанров в соответствии с коммуникативной, жанровой и структурной организацией; - осознанным использованием различных речевых средств для осуществления толерантного, гармоничного общения; - навыками грамотной и нормированной речи; - навыками речевой профессиональной культуры; - навыками литературной и деловой письменной и устной речи; - способами решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
Содержание дисциплины:	<p>Введение в лингвистическую интерпретацию текста. Эстетическая структура художественного текста. Интерпретация текстов на тему: «Роль семьи в формировании личности».</p> <p>Литературный уровень анализа художественного текста. Интерпретация текстов на тему: «Природа в жизни человека. Ее роль в духовной жизни человека». Типология текстов. Интерпретация текстов на тему: «Детские воспоминания в духовной жизни человека». Типы организации речи в структуре текста. Интерпретация текстов на тему: «Роль внешнего вида в жизни мужчины и женщины». Норма и стиль. Интерпретация текстов на тему: «Проблема одиночества в обществе». Норма и стиль. Интерпретация текстов на тему: «Профессия в жизни человека».</p>
Форма контроля:	Зачеты - 9, А семестр.
Общая трудоемкость:	2 з.ед., 72 ч.

Б.1.ДВ.13.1 Практикум по межкультурной коммуникации	
Цель:	Формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций в объеме, необходимом для их

		<p>профессиональной деятельности в области знаний о системном характере языковой структуры иностранного языка.</p>
Задачи:		<p>Ознакомление студентов с современными методами структурного анализа и синхронного описания лингвистических явлений;</p> <p>изучение характеристик языковой структуры иностранного языка, её единиц, категорий в их взаимном соотношении и взаимодействии;</p> <p>изучение основных закономерностей функционирования языка в речевой коммуникации с учётом культурно-исторических и социокультурных обстоятельств общественно-речевой практики его использования.</p>
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ПК-1</p> <p>знать:</p> <p>общую характеристику изучаемого иностранного языка;</p> <p>специфические закономерности развития изучаемого иностранного языка, обусловленные взаимодействием внутренних и внешних факторов;</p> <p>основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования данного языка;</p> <p>взаимосвязь между разными уровнями языка и происходящими в них изменениями;</p> <p>видеть связь теории языка с другими науками; основы современных методов научного исследования;</p> <p>основы проектирования содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы.</p> <p>уметь:</p> <p>осмыслить и обобщить теоретические знания и применить их для решения</p> <p>конкретных задач в профессиональной сфере деятельности;</p> <p>соотнести общее и частное при анализе языковых явлений с точки зрения взаимосвязи различных лингвистических дисциплин;</p> <p>идентифицировать языковые явления (при сопоставлении, в тексте, при решении практических задач); адаптировать знания в области теории языка для решения образовательных задач в профессиональной сфере преподавания иностранного языка;</p> <p>использовать учебно-методические материалы, современные информационные ресурсы и технологии;</p> <p>использовать технологии, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;</p>

	<p>организовывать взаимодействие с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями).</p> <p>владеть:</p> <p>системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>навыками идентифицировать языковые явления (при сопоставлении, в тексте, при решении практических задач);</p> <p>основами проектирования содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы.</p>
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Актуальность изучения проблем межкультурной коммуникации в современных условиях. Межкультурная коммуникация как научная и учебная дисциплина. Из истории возникновения ТМК как научной дисциплины. Задачи и цели ТМК. Методология и методы ТМК. Объект и предмет исследования ТМК. Базовые понятия ТМК. Методы исследования в области межкультурной коммуникации. Цели и задачи теории межкультурной коммуникации. Основные положения курса «Введение в теорию межкультурной коммуникации». Связь теории межкультурной коммуникации и преподавания иностранных языков. Культурно-антропологические основы теории межкультурной коммуникации: что такое культура? Обыденное и научное понимание культуры. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации. Культурные нормы и их роль в культуре. Культура и поведение. Понятия инкультурация и социализация. Что такое язык. Понятие коммуникации. Определение «коммуникации» и «общения» с позиций различных научных направлений. Модели процесса коммуникации. Понятие коммуникативного акта. Психологические и социокультурные компоненты коммуникативного акта. Тесная взаимосвязь языка, культуры и коммуникации. Язык, сознание и мышление. Понятие ментально-лингвального комплекса. Понятие «картина мира». Виды картин мира. Языковая личность, ее структура. Языковая личность и национальный характер. Структура и содержание фоновых знаний. Их роль в межкультурном общении. Определение понятия «стереотип» с точки зрения различных научных дисциплин. Прецедентные феномены: характеристика, классификация и функционирование. Понятие концепт и его место в системе культуры. Понятие и сущность этноцентризма. Оппозиция «свой-чужой» как базовое понятие межкультурной коммуникации. Практика применения теории межкультурной</p>

	коммуникации: Проблемы контактов с чужой культурой: шок и адаптация. Общие параметры описания культур. Теория Эдварда Холла. Модель культуры Гирта Хофстеде. Фоновые знания. Этнокультурные стереотипы, их виды и роль в МКК. Источники стереотипного представления о других народах. Концепт и слово в практике МКК и практике перевода. Естественные барьеры в межкультурной коммуникации. Подходы к изучению и классификации коммуникативных неудач. Языковые ошибки, ведущие к неудачам в вербальной коммуникации. Неязыковые ошибки, провоцирующие коммуникативные неудачи. Примеры сопоставления разных культур с позиций параметрической модели Г. Хофстеде. Различия в «контекстности» и в отношении к пространству и времени.
Форма контроля:	Зачет - 8 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б.1.ДВ.13.2 Деловая риторика	
Цель:	овладение культурой деловой речи и общения, выработка собственного стиля служебных взаимоотношений, формирование устной речи.
Задачи:	<p>подготовить выпускников вуза к успешному общению в сферах производства при проведении бесед, переговоров, совещаний и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать речевые навыки устного делового контакта; - научить отбирать материал, способы построения высказывания, языковые средства для максимально эффективного воздействия на аудиторию; - повысить речевую и коммуникативную культуру студентов.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>к В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ПК-1</p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретический материал в объеме учебной программы по курсу; - этические нормы речевого поведения. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в ситуации общения; - выбирать в соответствии с нормами литературного языка целесообразные и эффективные речевые средства; - составлять связные, правильно построенные на разные темы в соответствии с коммуникативными качествами «хорошей» речи; - строить свою речь в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией общения; - продуцировать профессионально значимые тексты;

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать свою и чужую речь; - использовать различные словари русского языка и справочную литературу по культуре речи; - выявлять и исправлять речевые ошибки в книжной и разговорной речи. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - системой достаточных знаний по всем уровням языка: фонетическому (орфоэпия, акцентология), лексическому (выбор слова, сочетаемость слов и т.п.), грамматическому (словообразование, морфология, синтаксис), стилистическому; - навыками речевого общения в деловой сфере.
Содержание дисциплины:	<p>Деловая риторика как вид коммуникации Понятие о коммуникации, о ее видах. Деловая риторика как вид речевого общения, направленное на установление деловых связей.</p> <p>Принципы и правила бесконфликтного общения (терпимость к собеседнику, принцип благоприятной самоподачи, принцип минимальной негативной информации). Принципы эффективного речевого воздействия. Коммуникативные позиции участников общения.</p> <p>Понятие делового речевого этикета. Роль невербального канала в деловом общении. «Язык тела». Создание благоприятного имиджа делового человека.</p> <p>Устные жанры делового общения Производственные беседы. Собеседование при приеме на работу. Производственное совещание. Деловые переговоры, подготовка к ним, схема проведения. Способы аргументации. Монологическое устное деловое высказывание (доклад). Этикет делового телефонного разговора.</p> <p>Деловая риторика Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность. Информативность и выразительность публичной речи.</p>
Форма контроля:	Зачет - 8 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.13.3 «Аспекты письменной коммуникации»	
Цель:	приобретение студентами коммуникативных умений письменной речи, необходимых для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональных сфер деятельности и в целях самообразования.
Задачи:	- достижение необходимого уровня лингвистических навыков - изучение и использование лексических и грамматических единиц

	<p>в объеме, который необходим для творческой деятельности в профессиональных сферах и ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие дискурсивных навыков - построение целостных, логичных высказываний (дискурсов) разных функциональных стилей в письменной коммуникации на основе понимания различных видов профессионально-ориентированных текстов при чтении и аудировании; - развитие практики использования английского языка для решения специальных профессиональных задач (подбор литературы, чтение соответствующих источников); - развитие когнитивных и исследовательских умений; - расширение кругозора и повышение общей культуры: изучение культурных особенностей, нравов, обычаев стран изучаемого языка, этики, воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ПК-1</p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативно-прагматические аспекты официального и неофициального регистров общения на иностранном языке; - основные способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преимственности между частями высказывания; - грамматические и лексические средства и синтаксические конструкции, типичные для официального и неофициального регистров общения в письменной коммуникации на родном и иностранном языке; - правила оформления основных видов деловой корреспонденции и документов на иностранном языке; - правила этикета, характерные для деловой письменной коммуникации (корректность, лояльность и уважение к партнеру по коммуникации); <ul style="list-style-type: none"> • сущность работы по повышению эффективности обучения иностранным языкам; • сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа, • достижения отечественного и зарубежного методического наследия в области преподавания иностранных языков в различных образовательных учреждениях; • современные методические направления и концепции обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вести письменный диалог с иноязычным партнером в рамках осуществления коммуникативной задачи и в соответствии с нормами, правилами и стандартами, принятыми в современном

	<p>межкультурном сообществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать основное содержание аутентичных текстов профессиональной тематики разных жанров (газетная статья, рекламация, деловое письмо и т.д.) с опорой на элементы текста, обеспечивающие его структурную связность и коммуникативную целостность; - осуществлять различные виды переводов материалов профессиональной направленности; - обеспечить необходимые характеристики вновь создаваемого письменного текста в соответствии с его видом, а именно предметно-тематическую структуру, коммуникативную целостность и связность, тема-рематическое развитие, диалогичность; - выбирать и варьировать языковые средства для создания письменного текста согласно цели в рамках официально-делового регистра общения; - осуществлять редактирование текстов деловой коммуникации, исправлять стилистические ошибки; <ul style="list-style-type: none"> • анализировать содержание обучения иностранному языку обучающихся; • проводить анализ и дает общую характеристику учебного занятия по иностранному языку; • проводить анализ использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • дать характеристику эффективности использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • сравнивать и сопоставлять различные современные методические направления и концепции обучения иностранному языку, учебные программы базовых и элективных курсов для решения методических задач практического характера. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - базовыми навыками восприятия, обобщения, анализа, создания письменных текстов различных жанров, связанных с профессиональной сферой деятельности, культурой мышления; - навыками гибкого чтения и продуктивного письма, составляющими культуру письменной речи; - навыками выявления семантической и коммуникативной связности письменного текста и его частей (нахождение, выделение, анализ, обобщение информации); - навыками обеспечения структурно-композиционной организации и коммуникативной целостности и связности письменного текста в зависимости от вида документа; - компенсаторными умениями, помогающими преодолеть «сбои»
--	---

	<p>в коммуникации, вызванные объективными и субъективными, социокультурными причинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культуры различных стран; - приемами самостоятельной работы с языковым материалом с использованием справочной и учебной литературы. <ul style="list-style-type: none"> • навыками построения учебного процесса по иностранному языку с учетом достижений отечественного и зарубежного методического наследия, и на основе учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • навыками анализа учебных занятий по иностранному языку, их направленности на развитие коммуникативной и межкультурной компетенций; • навыками использования современных методических направлений и концепциями обучения иностранным языкам для повышения эффективности обучения иностранным языкам и решения конкретных методических задач практического характера; • навыками оценки результатов обучения учащихся иностранным языкам; • навыками анализа ключевых факторов, влияющих на обеспечение гарантий качества языкового образования учащихся.
Содержание дисциплины:	<p>Основные понятия и категории письменной деловой коммуникации на английском языке. Стили в деловом английском языке. Культура делового общения. Формы письменной деловой коммуникации. Деловые письма. Формы письменной деловой коммуникации. Официально-деловые тексты. Формы письменной деловой коммуникации. Юридические и финансовые документы. Основные понятия и категории письменной деловой коммуникации на английском языке.</p>
Форма контроля:	Зачет - 8 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.13.4 «Практикум по ситуативно-обусловленному общению»	
Цель:	<p>формирование, активизации и практического использования навыков говорения на английском языке в различных сферах речевого общения, что способствует формированию у студентов коммуникативной компетенции в изучаемом иностранном языке.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - достижение необходимого уровня лингвистических навыков - изучение и использование лексических и грамматических единиц в объеме, который необходим для творческой деятельности в

	<p>профессиональных сферах и ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие дискурсивных навыков - построение целостных, логичных высказываний (дискурсов) разных функциональных стилей в письменной коммуникации на основе понимания различных видов профессионально-ориентированных текстов при чтении и аудировании; - развитие практики использования английского языка для решения специальных профессиональных задач (подбор литературы, чтение соответствующих источников); - развитие когнитивных и исследовательских умений; - расширение кругозора и повышение общей культуры: изучение культурных особенностей, нравов, обычаев стран изучаемого языка, этики, воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>к В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ПК-1</p> <p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • коммуникативно-прагматические аспекты официального и неофициального регистров общения на иностранном языке; • основные способы выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания; • грамматические и лексические средства и синтаксические конструкции, типичные для официального и неофициального регистров общения на родном и иностранном языке; • основные речевые формы высказывания: повествование, описание, рассуждение, монолог, диалог, полилог; • правила этикета, характерные для устной коммуникации (корректность, лояльность и уважение к партнеру по коммуникации). • сущность работы по повышению эффективности обучения иностранным языкам; • сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа, • достижения отечественного и зарубежного методического наследия в области преподавания иностранных языков в различных образовательных учреждениях; • современные методические направления и концепции обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать и понимать иностранную речь любой сложности на слух; • организовать свое речевое и неречевое поведение

	<p>адекватно задачам общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно высказываться на заданные темы, активно используя изученную лексику, вести диалоги и дискуссии по проблемным вопросам; • понимать содержание аутентичных текстов разных жанров с опорой на элементы текста, обеспечивающие его структурную связность и коммуникативную целостность; • интерпретировать художественный текст и реферировать газетные статьи общественно-политической, социальной тематики на основе оригинальных источников; • работать с мультимедийными средствами. • анализировать содержание обучения иностранному языку обучающихся; • проводить анализ и дает общую характеристику учебного занятия по иностранному языку; • проводить анализ использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • дать характеристику эффективности использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • сравнивать и сопоставлять различные современные методические направления и концепции обучения иностранному языку, учебные программы базовых и элективных курсов для решения методических задач практического характера. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • спонтанной монологической и диалогической речью; • произносительными нормами иностранного языка; • различными технологиями чтения на иностранном языке; • фоновыми знаниями о стране изучаемого языка, ее культуре; • основными речевыми формами высказывания (повествование, описание, монолог, диалог) и их фонологическими особенностями; • компенсаторными умениями, помогающими преодолеть «сбои» в коммуникации, вызванные объективными и субъективными, социокультурными причинами; • стратегиями проведения сопоставительного анализа факторов культуры различных стран; • приемами самостоятельной работы с языковым материалом с использованием справочной и учебной литературы. • навыками построения учебного процесса по иностранному языку с учетом достижений отечественного и зарубежного
--	--

	<p>методического наследия, и на основе учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа учебных занятий по иностранному языку, их направленности на развитие коммуникативной и межкультурной компетенций; • навыками использования современных методических направлений и концепциями обучения иностранным языкам для повышения эффективности обучения иностранным языкам и решения конкретных методических задач практического характера; • навыками оценки результатов обучения учащихся иностранным языкам; • навыками анализа ключевых факторов, влияющих на обеспечение гарантий качества языкового образования учащихся.
Содержание дисциплины:	Здоровье. Спорт. Внешность. Туризм. Искусство.
Форма контроля:	Зачет - 8 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.14.1 «Методика обучения второму иностранному языку»	
Цель:	профессионально сориентировать все приобретенные студентами знания и специальные умения на процесс обучения иностранным языкам.
Задачи:	закрепление теоретических знаний; выработка у студентов системного подхода к решению методических задач в области обучения иностранному языку; ознакомление студентов с основами методики обучения ИЯ в контексте формирования иноязычной коммуникативной компетенции; дать представление о методических концепциях авторов альтернативных УМК для начального и среднего этапов обучения иностранному языку в средней школе; свободно оперировать методической терминологией; анализировать собственную деятельность с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации; уметь организационно и методически грамотно разрабатывать и проводить отдельные этапы урока французского языка, а также урок в целом, творчески применяя на практике знание методической теории; определение критериев анализа современных отечественных и зарубежных УМК и учебных пособий, рассчитанные на различные этапы и условия обучения ИЯ в школе.
Требования к результатам освоения	В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-1, ПК-1, ПК-2 Знать:

<p>дисциплины:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - социальную значимость будущей профессии, требования государственного стандарта к личности учителя; - способы профессионального самопознания и саморазвития; - специфику иностранного языка как объекта, предмета и средства обучения; - основные методические категории и закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе; - концептуальные системы обучения, воплощенные в действующих УМК по ИЯ; - основные модели решения методических задач, т. е. алгоритм учебных действий ученика и обучающих действий учителя, направленных на достижение поставленной на уроке задачи. <p>структуру и содержание образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов и подходы к их реализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику иностранного языка как объекта, предмета и средства обучения; - сущность методики преподавания всех базовых и элективных курсов по иностранному языку; - основные признаки классификации методов и технологий преподавания иностранных языков, а также закономерности их функционирования в учебно-воспитательном процессе; - концептуальные системы обучения, воплощенные в действующих УМК по иностранному языку; - возможности использования в учебном процессе современных средств обучения; - основные модели решения методических задач, т. е. алгоритм учебных действий ученика и обучающих действий учителя, направленных на достижение поставленной на уроке задачи; - сущность общих профессиональных подходов к организации обучения иностранным языкам; - основные формы оценивания результатов обучения иностранным языкам. - характеристики современных технологий обучения, в том числе информационных и способов диагностики; - принципы выбора современных технологий обучения и диагностики в соответствии с образовательной задачей; - теоретико-методологические основы разработки современных методов диагностирования достижений обучающихся и воспитанников. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объективно оценивать социальную значимость и необходимость деятельности педагога в современном обществе и свою собственную мотивацию к выполнению деятельности; - анализировать учебную ситуацию с учетом комплекса методических, лингвистических и психолого-педагогических
--------------------	--

	<p>факторов и формулировать методическую задачу;</p> <ul style="list-style-type: none">- корректировать результаты своей обучающей деятельности и учебной деятельности учащихся;- аргументировать свои методические действия;- анализировать свои профессиональные знания и деятельность, оценивать их адекватность методической теории, задачам урока и конкретным условиям учебной ситуации с целью дальнейшего совершенствования учебного процесса;- работать с научной литературой (критически анализировать и творчески использовать на практике различные подходы к обучению иностранному языку; вычленять методически значимую информацию и осмысливать ее);- наблюдать и изучать педагогический процесс с позиций определенной методической проблемы;- письменно излагать результаты исследования в виде доклада, курсовой или дипломной работы;- использовать полученные знания в практической и научно-исследовательской деятельности.- применять теории и технологии обучения и воспитания в соответствии с требованиями образовательных стандартов;- оперировать современной методической терминологией;- анализировать учебную ситуацию с учетом комплекса методических, лингвистических и психолого-педагогических факторов и формулировать методическую задачу;- отбирать учебный материал с учетом требований к минимуму содержания обучения;- устанавливать оптимальные приемы, средства обучения, режимы работы для различных этапов и уровней обучения иностранному языку, для классов различной профильной ориентации;- дозировать учебный материал;- выстраивать учебные действия учащихся для овладения отобранным материалом;- анализировать деятельность учащихся с целью выявления возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, уровня их обученности;- анализировать учебники, учебные пособия, учебный материал с целью их рационального использования.- осуществлять образовательный процесс с учетом современных форм, приемов и методов обучения и воспитания;- осуществлять анализ учебного материала при реализации учебных программ базовых и элективных курсов;- определять структуру и содержание учебных занятий при реализации учебных программ базовых и элективных курсов;- применять комплекс современных методов диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в дидактическом и
--	--

	<p>воспитательном процессе.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - категориальным аппаратом, раскрывающим сущность педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС; - способами проектирования и построения позитивного профессионального имиджа педагога, мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; - методами самодиагностики, адекватной оценки своих достоинств и недостатков; - навыками анализа урока иностранного языка и использования результатов анализа в практической деятельности; - навыками разработки и проведения элементарного методического исследования и обработки полученных результатов. <p>использовать формы, способы, приемы и средства обучения иностранному языку с учетом трудностей усвоения материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделировать речевые ситуации и в зависимости от коммуникативно-познавательных задач; - разрабатывать упражнения, содержательные и смысловые опоры для стимулирования речевой активности учащихся; - осуществлять эффективный контроль знаний, умений, навыков учащихся с учетом конечной и промежуточной целей обучения, вида речевой деятельности и/или аспекта языка, возрастных особенностей учащихся и уровня их обученности; - анализировать урок иностранного языка и использования результатов анализа в практической деятельности; - навыками сопоставительного анализа языкового материала с целью выявления трудностей его усвоения; - навыками фиксации, классификации и исправления ошибок в речи учащихся; - разрабатывать и проводить методические исследования и обработку полученных результатов. <p>современными методиками и технологиями, методами диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками практического внедрения методов и образовательных технологий и диагностик в соответствии с целями обучения.
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>обучение аспектам иностранного языка: формирование фонетических навыков в средней школе, формирование лексических навыков (продуктивных и рецептивных) в средней школе, формирование грамматических навыков (продуктивных и рецептивных) в средней школе; обучение видам речевой деятельности: обучение говорению (формирование умений диалогической и монологической речи), обучение аудированию, обучение чтению, обучение письму; урок иностранного языка:</p>

	структура урока и его организация, тематическое и поурочное планирование, анализ урока; современные УМК по ИЯ и критерии их анализа.
Форма контроля:	Зачет - 6 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.14.2 «Частные методики обучения иностранным языкам»	
Цель:	обеспечить подготовку компетентного специалиста, сочетающего глубокие теоретические знания и высокий уровень практической подготовленности к преподаванию иностранного языка в современном образовательном пространстве.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • раскрыть основные тенденции развития систем образования в мировой педагогической практике применительно к обучению иностранным языкам; • познакомить студентов с условиями развития современных образовательных технологий; • раскрыть сущность личностно-ориентированных технологий обучения иностранным языкам; • познакомить студентов с основными приемами работы на уроке иностранного языка в русле коммуникативно-деятельностного подхода; • дать представление о современных альтернативных методах преподавания иностранных языков; • обеспечить практическое применение полученных знаний в процессе решения типовых профессионально-методических задач; • обеспечить рациональный подход к использованию альтернативных методов обучения в практике преподавания иностранного языка.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-1, ПК-1, ПК-2</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность работы по повышению эффективности обучения иностранным языкам; - сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа, - достижения отечественного и зарубежного методического наследия в области преподавания иностранных языков в различных образовательных учреждениях; - современные методические направления и концепции обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера. <p>основные тенденции развития систем образования в мировой педагогической практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные условия развития современных образовательных

	<p>технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность личностно-ориентированных технологий обучения ИЯ; - основные альтернативные методы обучения ИЯ; - современные образовательные технологии, представленные в действующих УМК по ИЯ; - возможности использования в учебном процессе современных технологий обучения; - особенности использования современных технологий обучения в различных типах образовательных учреждений на разных этапах обучения; - ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования; - социальную и экономическую значимость своей будущей профессии; - роль и значение основных государственных образовательных институтов, их эволюцию; - современные проблемы образования, тенденции его развития, направления его реформирования; - общекультурные и профессиональные качества педагога; - актуальные направления профессиональной деятельности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать содержание обучения иностранному языку обучающихся; - проводить анализ и дает общую характеристику учебного занятия по иностранному языку; - проводить анализ использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; - давать характеристику эффективности использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; - сравнивать и сопоставлять различные современные методические направления и концепции обучения иностранному языку, учебные программы базовых и элективных курсов для решения методических задач практического характера. - свободно оперировать терминологией, связанной с использованием современных технологий обучения; - анализировать учебную ситуацию с учетом возможностей использования современных технологий в решении методической задачи; - отбирать и применять наиболее оптимальные в данной учебной ситуации образовательные технологии с учетом всего комплекса факторов (лингвистических, психологических, педагогических);
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать свои профессиональные знания и деятельность, оценивать их адекватность современным технологиям обучения с целью дальнейшего совершенствования учебного процесса; - работать с научной литературой (критически анализировать и творчески использовать на практике различные подходы к обучению иностранному языку; вычленять значимую информацию и осмысливать ее); - правильно оценивать роль и значение основных государственных образовательных институтов; - анализировать перспективы современного образования, его преимущества и недостатки; - определять наиболее значимые направления современной системы образования; - формировать общекультурные и профессиональные качества педагога; - осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах в различных типах образовательных учреждений; - создавать на занятиях благоприятные условия для усвоения материала, развития творческих способностей учащихся; - организовать деятельность учащихся; - использовать приобретенные знания и умения в процессе активной творческой деятельности; - вызывать интерес к своему предмету у учащихся. <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить учебный процесс по иностранному языку с учетом достижений отечественного и зарубежного методического наследия, и на основе учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; - анализировать учебные занятия по иностранному языку, их направленность на развитие коммуникативной и межкультурной компетенций; - опираться на современные методические направления и концепции обучения иностранным языкам для повышения эффективности обучения иностранным языкам и решения конкретных методических задач практического характера; - оценивать результаты обучения учащихся иностранным языкам; - анализировать ключевые факторы, влияющие на обеспечение гарантий качества языкового образования учащихся. <ul style="list-style-type: none"> - оптимального использования форм, способов, приемов и средств обучения иностранному языку; - использования современных технологий
--	---

	<p>обучения/элементов современных технологий обучения для формирования у учащихся способности к межкультурной коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализа урока иностранного языка с точки зрения соответствия современным образовательным технологиям и использования результатов анализа в практической деятельности. - комплексом знаний о развитии системы образования; - способами пропаганды важности педагогической профессии для социально-экономического развития страны; - общекультурными и профессиональными качествами педагога, необходимыми для осуществления профессиональной педагогической деятельности; - мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; - методами апробации своих возможностей; - представлениями о результате своей педагогической деятельности.
Содержание дисциплины:	<p>Игровые технологии обучения иностранным языкам. Основные условия развития современных образовательных технологий. Личностно-ориентированные технологии обучения. Современные коммуникативные приемы учебной работы на уроке иностранного языка. Современные альтернативные методы преподавания иностранным языкам. Фундаментальное обучение иностранному языку Применение интенсивной и проектной методики в фундаментальном обучении. Тестирование в обучении иностранным языкам Программированное обучение иностранным языкам. Информационные технологии в обучении иностранному языку. Интернет в обучении иностранным языкам. Дистанционное обучение.</p>
Форма контроля:	Зачет – 6 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.15.1 Коммуникативно-прагматические аспекты дискурса	
Цель:	<p>изучение терминологического аппарата общей теории дискурса и его коммуникативно-прагматического аспекта, изучение основных теоретических подходов к дискурсу, овладение навыками основных методов анализа дискурса, ознакомить студентов с основными понятиями, положениями и направлениями теории коммуникации, расширение и углубление знаний в области прагмалингвистики</p>
Задачи:	<p>сообщение и обобщение студентам теоретических знаний по дискурсологии, прагмалингвистике, риторике с целью способствовать более полному пониманию и раскрытию</p>

	<p>формальной и содержательной структуры дискурса, умению оперировать методами и приемами анализа дискурса для решения прикладных задач в практической деятельности.</p>
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ПК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сущность работы по повышению эффективности обучения иностранным языкам; • сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа, • достижения отечественного и зарубежного методического наследия в области преподавания иностранных языков в различных образовательных учреждениях; • современные методические направления и концепции обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера. • общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; • правила функционирования систем родного и изучаемого иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения; • основы лингвистической теории; • основные модели вербального и невербального поведения носителей языка, отражающие соответствующую картину мира в композиционно- и мыслительно-речевых формах деятельности; • различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.); • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; • основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; • основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации,

	<p>функциональные стили и жанры текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия науки о переводе, задачи и роль перевода как межъязыкового и межкультурного посредничества, особенности переводческой деятельности в современных условиях. • классификацию видов перевода и других форм языкового посредничества, основные модели перевода и способы достижения переводческой эквивалентности; • требования, предъявляемые к переводчику со всех сфер профессиональной деятельности; • трудности межкультурного общения и пути преодоления возможных конфликтов в общении представителей различных культур; • взаимосвязь языка, культуры и коммуникации; • отражение культурных различий в языке и культуре, а также их роли при изучении иностранных языков; • специфические особенности содержания устного и письменного общения на родном и иностранном языках; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать содержание обучения иностранному языку обучающихся; • проводить анализ и дает общую характеристику учебного занятия по иностранному языку; • проводить анализ использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • давать характеристику эффективности использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • сравнивать и сопоставлять различные современные методические направления и концепции обучения иностранному языку, учебные программы базовых и элективных курсов для решения методических задач практического характера. • читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья; • правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; • понимать оригинальную (в том числе спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную и обиходно-бытовую) при непосредственном общении и в звукозаписи, разных функциональных стилей: новости,
--	--

	<p>рекламные сообщения, телефонные разговоры, интервью, отрывки из литературных произведений и т.п. по темам, изучаемым в течение года;</p> <ul style="list-style-type: none">• писать различные виды писем (деловые, официальные, неофициальные, личные) по темам, изучаемым в течение года;• дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм;• устно реферировать статьи публицистического характера, использовать необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме;• владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем;• вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя слова, словосочетания и фразеологические обороты по теме, а также грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения и опровержения;• делать презентацию, четко соблюдая стройную структуру высказывания с обязательным выражением собственного мнения или точки зрения по обсуждаемому вопросу;• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;• создавать устные и письменные монологические и
--	---

	<p>диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none">• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;• осуществлять правильный выбор грамматических средств в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и грамматически безошибочно осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, в подготовленной и неподготовленной речи;• уверенно воспринимать на слух и визуально грамматические формы и конструкции иностранного языка во всей совокупности их контекстуальных функций;• толерантно воспринимать социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям;• использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;• свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;• использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);• моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;• работать с традиционными носителями информации, распределенными базами данных и знаний;• работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;• выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;• анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;• использовать знания об основных закономерностях
--	---

	<p>построения различных функционально-стилевых разновидностях текстов для порождения собственного дискурса на родном и иностранном языках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • представить результаты собственного анализа в письменной и устной форме с использованием разнообразных языковых средств; • осуществлять качественный письменный и устный перевод на основе комплексного учета смысловой структуры оригинала и с соблюдением существующих в переводящем языке норм построения грамотного и связного текста; • усматривать взаимосвязь между отдельными компонентами культуры иноязычных стран; • определять различные проявления деятельности человека и ее результата как культурный компонент; • активно, адекватно и успешно взаимодействовать с представителями иноязычного лингвокультурного сообщества в различных коммуникативных ситуациях; • сопоставлять русскую и иноязычную культуры по единым основаниям с тем, чтобы осознанно строить конструктивное взаимодействие между их представителями; • адаптировать свою коммуникативную деятельность к культурным особенностям иноязычного социума; • сознательно избегать конфликтных ситуаций, обусловленных культурными различиями, расхождениями в ценностных ориентациях социумов; • строить свое сообщение на иностранном языке согласно коммуникативным и номинативным стратегиям, свойственным иноязычной культуре; • адекватно интерпретировать информацию, закодированную невербальными кодами, передаваемую при межкультурном общении представителями иноязычного лингво-культурного сообщества; • использовать адекватные ситуациям делового общения лексико-грамматические, коммуникативные модели; • адекватно реагировать при решении межкультурных коммуникативных задач в различных ситуациях делового общения; • выбирать языковые средства (фонетические, орфоэпические, грамматические, лексико-фразеологические), наиболее адекватные для коммуникации в деловой сфере; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методикой выстраивания учебного процесса по иностранному языку с учетом достижений отечественного
--	---

	<p>и зарубежного методического наследия, и на основе учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;</p> <ul style="list-style-type: none">• методикой организации самостоятельной работой с языками и самостоятельным поиском информации на родном и иностранном языках по различным коммуникативным видам деятельности;• опосредованным и непосредственным межкультурным общением;• навыками автоматического использования грамматических структур в устной и письменной речи;• способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;• основами речевой профессиональной культуры;• навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;• стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; критической оценкой своих достоинств и недостатков;• основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);• основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;• готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;• методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания;• методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;• навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией;• навыками использования грамматических моделей и форм для оформления речи (устной и письменной) в деловой сфере;• навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста;• навыками интерпретировать тот или иной факт, предмет или явление, принадлежащие иноязычной культуре, в
--	---

	<p>системе, актуальной именно для данной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками отличать признаки, универсальные для всех культур, от признаков, свойственных одной (иностранной) культуре; • навыками интерпретировать влияние социальных стереотипов на деятельность коммуникантов в межкультурном общении; • навыками комплексно и многоаспектно анализировать взаимодействие вербальных и невербальных способов кодирования внеязыковой реальности; • навыками видеть родство материальной и духовной культур народов в синхронии и диахронии.
Содержание дисциплины:	Понятие дискурса в современной лингвистике Основные типы дискурса Принцип дискурсивного анализа Теоретические модели коммуникации Когнитивная модель дискурса Коммуникация как действие. Дискурс и коммуникация Политический дискурс как сфера реализации манипулятивных стратегий
Форма контроля:	Зачет – А семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.15.2 «Реферирование материалов СМИ»	
Цель:	- обеспечение профессиональной подготовки бакалавра лингвистики, развитие у студентов навыков культуры речевого общения на иностранном языке на основе знаний языковых характеристик и национально-культурной специфики лексического, семантического, грамматического, прагматического и дискурсивного аспектов устной/письменной речи, подготовленной/неподготовленной, официальной/неофициальной речи.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - формирование знаний о системе языка и навыков оперирования языковыми средствами общения данного языка; - развитие коммуникативных умений, т.е. умений понимать и порождать высказывания на иностранном языке в соответствии с конкретной сферой, тематикой и ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением, а также с учетом национально-культурной специфики стран изучаемого языка; - овладение иноязычным общением в единстве всех его функций: информационной (познавательной), регулятивной (побудительной), эмоционально-оценочной (ценностно-ориентированной) и этикетной (поведенческой); - формирование готовности самостоятельно и активно осуществлять учебную деятельность, овладевать эффективными учебными стратегиями, общеучебными умениями, развитие способностей к автономному обучению.

<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>к</p> <p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ПК-1</p> <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности и правила функционирования системы и нормы изучаемого иностранного языка в области фонетики, лексики и грамматики; - культурно-исторические реалии, нормы речевого этикета страны изучаемого языка; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания в процессе письма и речи на изучаемом языке и понимать ее на слух; <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рецептивными и репродуктивными слухопроизносительными, лексическими и грамматическими навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке; - основными коммуникативными грамматическими структурами, употребительными в письменной и устной речи.
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Социальная жизнь общества. Политика, государственное устройство и государственная власть; партии и общественные организации. Политическая организация общества. Социальное деление общества и социальные категории; выборы и избирательная система. Международные отношения, международное сотрудничество, конфликты, борьба с терроризмом. Вопросы интеграции иностранцев. Миротворение и ненасилие как основные принципы современного общества. Борьба с праворадикальным экстремизмом. Экономика. Рыночные отношения, проблемы глобализма мировой экономики; научно-технический прогресс. Охрана окружающей среды. Экология и глобальная экономика. Проблемы защиты окружающей среды Утилизация отходов. Альтернативные источники энергии. Экологическое воспитание молодежи. Трудовая деятельность человека. Профессия, отношения на рынке труда. Роль труда в современном мире. Безработица и ее влияние на личность и общество. Профессиональные сферы будущего. Духовная жизнь общества. Музеи и выставки; обычаи и традиции, взаимодействие культур.</p>
<p>Форма контроля:</p>	<p>Зачет – А семестр.</p>
<p>Общая трудоемкость:</p>	<p>2 з. ед., 72 ч.</p>

<p>Б1.В.ДВ.15.3. «Иностранный язык в деловой сфере общения»</p>	
<p>Цель:</p>	<p>является формирование поликультурной личности, способной применить полученные в вузе знания, умения и навыки в своей профессиональной деятельности, формирование у студентов готовности к опосредованной и непосредственной коммуникации в рамках деловой сферы общения, расширение представлений</p>

		студентов о нравственных правилах поведения, содействие развитию профессиональной и коммуникационной культуры будущего специалиста, обладающего чувством долга и ответственности за результаты своей деятельности, эффективно решающего профессиональные задачи.
Задачи:		расширение словарного запаса в сфере делового общения; изучение этических основ деловых отношений, освоение этики предотвращения конфликтных ситуаций; знакомство с деловым этикетом и атрибутами делового общения; обучение аудированию аутентичной французской речи в сфере делового общения; обучение правильному речевому поведению в ситуациях делового общения в объеме изучаемой тематики; чтение и интерпретация современных текстов делового содержания; развитие навыков делового общения в бизнес среде.
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ПК-1</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные нормы профессиональной этики: основные правила и требования делового и межличностного этикета, в соответствии с которым строятся поведение и взаимодействие в профессиональной деятельности; - национальные стили ведения переговоров, культурные особенности правил и традиций делового общения, некоторые межкультурные аспекты делового общения; - основной вокабуляр и иностранные эквиваленты терминов по каждой пройденной теме, основное содержание каждой темы на иностранном языке; - основы межкультурной коммуникации на изучаемом иностранном языке в различных сферах; - теорию французского языка, необходимую для профессионального общения (грамматические, лингвотеоретические и лингвострановедческие знания); - национально-культурную специфику прагматического аспекта устной и письменной речи на французском языке; - основные способы переработки и адаптации– иноязычной информации из зарубежных источников. - специфику иностранного языка как объекта, предмета и средства обучения; - возможности использования в учебном процессе современных средств обучения; - основные модели решения учебных задач, т. е. алгоритм учебных действий ученика и обучающих действий учителя, направленных на достижение поставленной на уроке задачи; - основные формы оценивания результатов обучения

	<p>иностранным языкам;</p> <ul style="list-style-type: none">- возможности использования интерактивных форм учебных занятий с применением инновационных методов и приемов обучения;- оптимальные технологии обучения, приемы, средства обучения, режимы работы для различных этапов и уровней обучения иностранному языку с целью обеспечения максимальной эффективности организации учебного процесса. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- сообщать и запрашивать информацию в ситуациях повседневного и профессионального общения: знакомство, выражение просьбы, согласия, несогласия, выражение собственного мнения по поводу полученной информации и др.;- участвовать в диалоге/беседе по содержанию прочитанного или прослушанного текста;- подготовить собственный вариант диалога/монолога с использованием лексико-грамматических средств среднего уровня сложности в заданных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения;- выражать собственное мнение по поводу полученной информации;- применять различные тактики ведения переговоров, выстраивать убедительную аргументацию с учетом восприятия партнера;- осуществлять адекватный выбор этической позиции и аргументировать его при решении нравственных ситуаций; инициировать беседу и выходить из нее, реагировать на речевое поведение собеседника, ясно и доказательно формулировать свою точку зрения; выражать свое оценочное отношение к предмету беседы;- понимать диалогическую и монологическую речь в сфере бытовой и профессиональной коммуникации; понимать изложение фактов, суть просьб и распоряжений в повседневном и профессиональном общении;- понимать как основное содержание, так и второстепенную информацию, содержащуюся в текстах средней сложности, включая тексты по профилю специальности; извлекать информацию из текстов страноведческой, общеэкономической и политической направленности в зависимости от цели и задач; анализировать и обобщать информацию, полученную при чтении (составление планов, тезисов, отчетов и т.п.).- заполнять анкету, формуляр с информацией о себе; составлять деловое письмо, резюме, служебную записку и т.п., используя правила бизнес-коммуникации; составлять и делать доклад и презентацию; реализовывать на письме коммуникативные намерения: запрос сведений/данных, информирование,
--	---

	<p>выражение просьбы, согласия, несогласия, извинения, благодарности и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать учебный материал с учетом требований к изучаемому предмету; - самостоятельно готовить высказывания, сообщения, доклады и презентации; - выбирать оптимальные приемы, средства обучения, режимы работы для выполнения различных видов работы по подготовке к занятию; - корректировать результаты своей учебной деятельности; - анализировать учебники, учебные пособия, учебный материал с целью их рационального использования; - критически анализировать учебную литературу и творчески использовать на практике, вычлняя значимую информацию и осмысливать ее; - анализировать свои профессиональные знания и учебную деятельность, оценивать их адекватность задачам урока и конкретным условиям учебной ситуации с целью их дальнейшего совершенствования; - работать с научной и учебной литературой; - разрабатывать основные этапы своей проектной деятельности, проводить исследования и обработку полученных результатов, излагать результаты исследования в виде доклада, сообщения, презентации. <p style="text-align: center;">Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - международным этикетом и правилами поведения в различных ситуациях устного и письменного общения (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций); - основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; - культурой иноязычного межличностного общего и профессионального общения; - навыками оценки своих поступков и поступков окружающих с точки зрения норм этики и морали; - навыками поведения в коллективе и общения с гражданами в соответствии с нормами этикета; - навыками построения позитивного профессионального имиджа; - различными методами и формами организации самостоятельной работы по иностранному языку; - навыками работы с различными информационными источниками; - навыками реферирования и перевода литературы по специальности. - формами, способами, приемами и средствами изучения
--	--

	иностранного языка с учетом трудностей усвоения материала; - умениями моделировать речевые ситуации в зависимости от коммуникативно-познавательных задач; - способами организации своей проектной деятельности.
Содержание дисциплины:	Прием на работу. Поиск и предложение работы. Служба набора персонала. Собеседование. Права работников, повышение квалификации, увольнение. Деловая документация. Контракты и договора. Типы деловых писем. Мотивационные письма. Резюме. Общение с клиентами и партнерами. Телефонные переговоры, личные контакты. Стратегии и особенности телефонной коммуникации.
Форма контроля:	Зачет – А семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.15.4 «Теоретические аспекты межкультурной коммуникации»	
Цель:	дать студентам общие теоретические сведения о специфике предмета, помочь им освободиться от плена стереотипов, имеющих хождение в другой, иноязычной, культуре, обобщить и систематизировать знания о родной и изучаемой культуре, познакомить студентов, изучающих английский язык, с культурно обусловленными особенностями преломления универсальных принципов общения, восприятия человеком мира вещей и других людей, понимания, осмысления и адекватной интерпретации результатов речемыслительной деятельности в тех или иных дискурсивных условиях.
Задачи:	– сформировать у студентов навык рассматривать все культурные факты в комплексе, чтобы иметь представление не только о духовной, но и о материальной культуре носителей английского языка; – помочь студентам видеть за идиокультурными и идиоэтническими проявлениями универсальные закономерности взаимодействия людей друг с другом, с окружающим миром; – привить студентам навык сознательно избегать нарушений коммуникативных стратегий в инокультурной среде; – помочь сложиться навыкам абстрагирования от социальных стереотипов собственной культуры при знакомстве с культурой англоязычных стран или при коммуникации с представителями этого лингвокультурного сообщества.
Требования к результатам освоения дисциплины:	В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ПК-1 Знать: <ul style="list-style-type: none"> • общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; • правила функционирования систем родного и изучаемого

	<p>иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основы лингвистической теории; • основные модели вербального и невербального поведения носителей языка, отражающие соответствующую картину мира в композиционно- и мыслительно-речевых формах деятельности; • различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.); • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • сущность работы по повышению эффективности обучения иностранным языкам; • сущность процесса обучения иностранным языкам как системы на основе определенных критериев анализа, • достижения отечественного и зарубежного методического наследия в области преподавания иностранных языков в различных образовательных учреждениях; • современные методические направления и концепции обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья; • правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; • понимать оригинальную (в том числе спонтанную) монологическую и диалогическую речь (художественную и обиходно-бытовую) при непосредственном общении и в звукозаписи, разных функциональных стилей: новости, рекламные сообщения, телефонные разговоры, интервью, отрывки из литературных произведений и т.п. по темам, изучаемым в течение года; • анализировать содержание обучения иностранному языку обучающихся; • проводить анализ и дает общую характеристику учебного занятия по иностранному языку; • проводить анализ использования учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; • давать характеристику эффективности использования учебных программ базовых и элективных курсов в
--	---

	<p>различных образовательных учреждениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать и сопоставлять различные современные методические направления и концепции обучения иностранному языку, учебные программы базовых и элективных курсов для решения методических задач практического характера. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельной работой с языками и самостоятельным поиском информации на родном и иностранном языках по различным коммуникативным видам деятельности; • опосредованным и непосредственным межкультурным общением; • навыками автоматического использования грамматических структур в устной и письменной речи; • культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; • достижениями отечественного и зарубежного методического наследия; • методикой анализа учебных занятий по иностранному языку, их направленность на развитие коммуникативной и межкультурной компетенций; • современными методическими направлениями и концепциями обучения иностранным языкам для повышения эффективности обучения и решения конкретных методических задач практического характера; • методикой оценивания результатов обучения учащихся иностранным языкам; • методикой анализа ключевых факторов, влияющих на обеспечение гарантий качества языкового образования учащихся.
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p>Понятие межкультурной коммуникации; межкультурная коммуникация как особый тип коммуникации; история и теоретические основы межкультурной коммуникации; объект, предмет и методы исследования, междисциплинарные связи. Проблемы взаимодействия: взаимосвязь языка, общения и культуры; понятие культуры. Функциональная общность культур, культурная специфика, культурная дистанция, конфликт культур, культурный шок, языковое сознание и лингвокультурное сообщество: языковая личность, национальный компонент в структуре языковой личности. <i>Коммуникация и ее виды</i>: вербальная и невербальная коммуникации, основные единицы вербальной коммуникации: тексты, коммуникативные акты. Коммуникативный акт и его составляющие: инициация коммуникативного акта, коммуникативные роли адресата и адресанта, структура коммуникативного акта, классификация</p>

	коммуникативных актов Межкультурные особенности невербальной коммуникации: невербальное межкультурное общение Этническая, национальная, территориальная, социальная принадлежность коммуникантов, личностные характеристики. Доминантные черты менталитета иноязычных и русскоязычных коммуникантов; особенности национального характера, проявляющиеся в языке и культуре; основные ценностные категории народа; устойчивость и изменчивость отдельных черт национального характера Языковое поведение; рассмотрение языкового поведения сквозь призму языка; особенности русской и иноязычной коммуникации как отражение конфронтации национальных коммуникативных стилей Проблема понимания в межкультурной коммуникации: неудачи в межкультурной коммуникации: типология коммуникативных неудач в межкультурной коммуникации; неудачи в вербальной и невербальной коммуникации; основные причины коммуникативных неудач в общении с представителями русского лингвокультурного сообщества; аккультурация инофона.
Форма контроля:	Зачет – А семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.16.1 «Разрешение конфликтов в моно- и поликультурной среде»	
Цель:	обеспечить подготовку компетентного специалиста, сочетающего глубокие теоретические знания и высокий уровень практической подготовленности к предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций в моно- и поликультурной среде.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - расширить знания студентов в области конфликтологии на основе актуализации знаний, полученных при изучении психолого-педагогических дисциплин; - раскрыть закономерности возникновения, развития и разрешения конфликтных ситуаций в моно- и поликультурной среде; - познакомить студентов с технологиями предупреждения конфликтов; - дать представление об основах теории и практики ведения переговоров и посредничества при разрешении конфликтов как одном из новых направлений в области конфликтологии; - изучить особенности межкультурно-личностных (национальных) конфликтов.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-2</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия конфликтологии и теории ведения переговоров и посредничества; - виды, уровни, классификации, динамику, функции конфликтов,

	<p>а также особенности реализации стилей поведения в конфликтной ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность и принципы ведения переговоров и посредничества; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекает процесс общения на родном и иностранном языках; - бесконфликтно общаться с представителями родной культуры и других культур; - свободно оперировать современной конфликтологической терминологией; - анализировать конфликтные ситуации с учетом комплекса психологических факторов; - устанавливать оптимальные приемы и способы предупреждения и разрешения конфликтов; - аргументировать свои действия по предупреждению и разрешению конфликтов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; - приемами снятия психологических барьеров общения; - основами технологии ведения переговоров с установкой на сотрудничество;
Содержание дисциплины:	<p>Конфликт как социально-психологическое явление Отличительные особенности и причинные факторы конфликтов в моно- и поликультурной среде. Виды, динамика и функции конфликтов в моно- и поликультурной среде Конфликт как социально-политическое явление. Восприятие, поведение и личность в конфликтной ситуации. Эмоциональное воздействие и психологическая защита в конфликтных ситуациях Методы разрешения конфликтов в моно- и поликультурной среде Посредничество при разрешении конфликта.</p>
Форма контроля:	Зачет - 9 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.16.2 «Современные международные требования к уровню владения иностранным языком»	
Цель:	<p>приобретение студентами общего представления об уровне и качестве лингво-культурной подготовки различного контингента учащихся в контексте основных тенденций развития современного языкового образования.</p>
Задачи:	<p>познакомить студентов с универсальными механизмами и внутренними структурно-образующими процессами овладения языком;</p> <p>раскрыть основные направления анализа, управления и моделирования процесса овладения иностранным языком в</p>

	<p>условиях организованного обучения; показать специфику языка как объекта усвоения/преподавания с учетом различных типов билингвизма; дать представление о формате международных экзаменов по иностранному языку; обеспечить практику в решении типовых профессиональных задач.</p>
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>к В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-2</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - концептуальные системы обучения, воплощенные в действующих УМК по ИЯ; - возможности использования в учебном процессе современных средств обучения; - особенности обучения иностранным языкам в различных типах образовательных учреждений на разных этапах обучения; - основные модели решения методических задач, т. е. алгоритм учебных действий ученика и обучающих действий учителя, направленных на достижение поставленной на уроке задачи; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - корректировать результаты своей обучающей деятельности и учебной деятельности учащихся; - аргументировать свои методические действия; - анализировать деятельность учащихся с целью выявления возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, уровня их обученности; - анализировать учебники, учебные пособия, учебный материал с целью их рационального использования; - анализировать свои профессиональные знания и деятельность, оценивать их адекватность методической теории, задачам урока и конкретным условиям учебной ситуации с целью дальнейшего совершенствования учебного процесса; - работать с научной литературой (критически анализировать и творчески использовать на практике различные подходы к обучению иностранному языку; вычленять методически значимую информацию и осмысливать ее); - наблюдать и изучать педагогический процесс с позиций определенной методической проблемы; - письменно излагать результаты исследования в виде доклада, курсовой или дипломной работы; <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществления эффективного контроля знаний, умений, навыков учащихся с учетом конечной и промежуточной целей обучения, вида речевой деятельности и/или аспекта языка, возрастных особенностей учащихся и уровня их обученности; - разработки и проведения элементарного методического

	исследования и обработки полученных результатов.
Содержание дисциплины:	<p>Языковая политика в области лингвистического образования. Условия и закономерности развития билингвальной (полилингвальной) и бикультурной (поликультурной) личности. Понятия меж- и внутриязыковой интерференции и их разновидности; Межкультурная парадигма – новая онтология современного языкового образования. Лингвокогнитивная структура языковой личности. Вторичная языковая личность. Обучение иностранному языку как формирование искусственного управляемого двуязычия и интерференция языковых систем при билингвизме. Общеввропейские компетенции в области владения иностранным языком. Сфера применения лингвистических концепций в зависимости от формируемых умений, видов речевой деятельности» специфики объектов обучения. Модульность и асимметрия коммуникативных компетенций. Изучение идеографического толкования понятия «компетенция».</p> <p>Зарубежные стандарты и требования международных сертификационных экзаменов Языковой портфель. Типы тестов, их назначение. DaF (Германия), DELF, DALF (Франция), IELTS (Великобритания)</p>
Форма контроля:	Зачет - 9 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.16.3 «Использование медиатекста в процессе обучения иностранному языку»	
Цель:	приобщение студентов к одной из новейших отраслей лингвистического знания, нацеленного на комплексное изучение современного медиа текста, а также на изучение возможностей использования иностранных медиатекстов в дидактических целях.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство со спецификой функционирования языка и текста в медиа сфере. - Введение в проблематику изучения языка в различных видах СМИ: печати, телевидения и радио, Интернета. - Знакомство с ключевыми разновидностями медиатекста: новостного, журналистского, PR и рекламного. - Формирование навыков коммуникативно-прагматического анализа текстов СМИ различной жанрово-стилистической и субстантивной природы. - Формирование навыков дидактического моделирования и использования медиатекстов в обучающих целях
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-2</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать основные особенности массовой коммуникации как

	<p>особой сферы функционирования языка масс-медиа и медиатекста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные разновидности медиатекстов и их особенности; - методы и способы дидактического моделирования и применения медиатекстов с обучающей целью. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать структуру, семантику и прагматику медиатекстов разных видов СМИ (печатных, телевизионных, радиальных, Интернет); отбирать медиатексты с целью решения различных дидактических задач; - преобразовывать медиатексты с целью решения различных дидактических задач. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологией медиалингвистики; - элементарными приемами исследования медиатекстов с целью их применения в лингводидактической деятельности; - методическими приемами и техниками применения медиатекстов в образовательном процессе с учетом степени обучения
Содержание дисциплины:	Медиалингвистика как область междисциплинарного знания. Массовая коммуникация и информационное общество. Медиатекст и его разновидности. Специфика языка СМИ Дидактический потенциал медиатекстов
Форма контроля:	Зачет – 9 семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б.1.ДВ.17.1 Политология	
Цель:	ознакомление студентов с основными понятиями политологии, изучение теоретических и методологических основ и истоков современной политической науки; формирование у них необходимых знаний для теоретического осмысления политических событий.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобретение представления о сущности власти и политической жизни, политических отношениях и процессах, о субъектах политики, политическом процессе в России и за рубежом. 2. Формирование умения различать политическую и неполитическую сферы жизни общества, а также понимания значения и роли в обществе политических систем и политических режимов. Развитие способности анализировать политическую жизнь с системных позиций, умения сравнивать различные типы политических систем и выявлять их особенности в разных странах.

		3. Формирование умения выделять теоретические и прикладные, аксиологические и инструментальные компоненты политологического знания, знания основных методов политического анализа.
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-6, ПК-7</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности функционирования общественно-политических институтов; - систему общественно-политических ценностей. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе взаимодействия с людьми в сфере образования; - учитывать полученные знания в ходе организации сотрудничества обучающихся <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками взаимодействия с массами учащихся, частично полученных в ходе изучения дисциплины; - способами реализации полученных знаний на практике.
Содержание дисциплины:		<p>Политология как наука. Предмет, методы и функции политологии. История политических учений. Политика как социальное явление и научное понятие. Власть как политическое явление и научное понятие. Гражданское общество. Политические элиты. Политическое лидерство. Политическая система. Государство как основной институт политической системы. Политические партии и партийные системы. Общественно-политические движения и группы интересов. Политические режимы. Политические процессы. Международные политические процессы. Политические идеологии. Избирательные системы. Средства массовой информации. Политическая культура.</p>
Форма контроля:		Зачет – А семестр.
Общая трудоемкость:		2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.17.2 Поликультурное воспитание в современной школе	
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> - изучить закономерности образовательного процесса, развивающие функции обучения и воспитания; - усвоить важнейшие понятия и категории многокультурного образования; - знакомство с социокультурными закономерностями и особенностями межкультурных взаимодействий; - осмысление культурно - исторической природы развития личности; - понимание необходимости учета культурных особенностей личности при организации образовательного процесса;

		- формирование у студентов культурной компетентности и толерантности, необходимой для психологической работы в условиях межэтнического взаимодействия и поликультурного образования.
Задачи:		- формировать у учащихся позитивное отношение к национальной и мировой культуре; - формировать умение владеть способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.
Требования к результатам освоения дисциплины:	к	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-6, ПК-7</p> <p>Знать:</p> <p>основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ; сущность и особенности взаимодействия с участниками образовательного процесса.</p> <p>Уметь:</p> <p>проектировать различные виды деятельности учащихся на основе анализа результатов педагогической диагностики; отбирать педагогические технологии, способствующие развитию у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей; учитывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); взаимодействовать с участниками образовательного процесса;</p> <p>Владеть:</p> <p>профессиональной установкой на развитие активности, самостоятельности, творческого потенциала обучающихся; опытом управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; способами взаимодействия с участниками образовательного процесса.</p>
Содержание дисциплины:		Формирование национального характера и моральных ценностей населения страны изучаемого языка. Образ жизни. Страна изучаемого языка – страна богатого культурного наследия. Вклад народа страны (народов стран) изучаемого языка в мировую культуру. Источники формирования культуры. Кино. Изобразительное искусство и архитектура. Скульптура. Музыкальная жизнь. Опера. Балет. Оркестры. Танцы. Драматургия и театр (драматургические и театральные

	традиции). Система образования.
Форма контроля:	Зачет – А семестр.
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

Б1.В.ДВ.17.3. Психология индивидуальных различий в обучении	
Цель:	Познакомить с основными понятиями теории дифференциации учения и подходами, используемыми в проектировании образовательных действий с опорой на индивидуальные особенности обучающихся в образовательных организациях
Задачи:	сформировать понятия об индивидуальных различиях, проявляющихся и формирующихся в учении, как биологически обусловленных (свойства нервной системы, темперамент), так и имеющих социальную природу (способности, стили учения); освоить конкретные приемы проектирования обучающих воздействий, отвечающих названным индивидуальным особенностям; научиться согласовывать свои собственные индивидуальные особенности с требованиями педагогической деятельности.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПК-6, ПК-7</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные понятия в области дифференциальной психологии учения; базовые психологические механизмы, лежащие в основе индивидуальных различий в обучении; личностные качества человека, соотносящиеся с успешностью обучения. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> уметь анализировать образовательную ситуацию с точки зрения условий, созданных для учета индивидуальных особенностей обучающихся, оценивать познавательные и мотивационно-волевые особенности человека; оценивать личностные черты и учебные стили обучающихся по их проявлениям. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> методикой разработки учебного материала для разных категорий обучающихся с учетом познавательной и личностных индивидуальных особенностей; навыками организации учебного сотрудничества с учетом стилей обучения и черт личности.
Содержание дисциплины:	Индивидуальные различия в обучении: теоретические основания. Черты личности в обучении. Познавательные процессы и способности в обучении.
Форма контроля:	Зачет – А семестр.

Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.
------------------------	-----------------

Б.1.ДВ.18.1 Интерпретация текста (первый иностранный язык)	
Цель:	формирование систематизированных знаний, умений и навыков в области современных методов составления рефератов газетного текста, с учетом общественных функций текстов средств массовой информации.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умения чтения разных видов (изучающее, ознакомительное, просмотровое); - научить студента анализировать поверхностную и глубинную структуру текстов СМИ, извлекать наиболее важные сведения из первичного документа и представлять их в сжатом виде, а также выявлять имплицитную информацию; - охватить содержание текста, оценить значимость его частей, выделить ряд ориентиров и порядок следования структурно-смысловых компонентов; - способствовать развитию навыков рассуждения индуктивного и дедуктивного характера; - обучить особенностям публицистического стиля и языка газетных заголовков; - развить навыки компрессии текстов и написания вторичных текстов; - познакомить с другими видами вторичных текстов (библиографическое описание, реферативный перевод, конспект, дайджест); - научить работать с различными типами словарей (глоссарий, тезаурус, вокабуляр, фразеологический словарь, словарь синонимов).
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-3, ПК-13, ПК-14</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> различные виды коммуникации, предполагающие всевозможные ситуации устного и письменного общения на русском и иностранном языках; правила профессионального общения и речевого этикета; морально-этические нормы взаимодействия с обучающимися и воздействия на них в учебное время и за пределами образовательного учреждения; особенности и проблемы формирования полноценной личности; <p>уметь: вести научные дискуссии;</p> <ul style="list-style-type: none"> формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию; использовать их в соответствии с форматом коммуникации; находить своевременные пути решения проблем, связанных с духовно-нравственным развитием обучающихся при работе на

	уроке и за его пределами. владеть: необходимым лингвистическим инструментарием для осуществления успешного межличностного и межкультурного взаимодействия; набором клише и этикетных формул для разных ситуаций общения на профессиональном поприще; навыками воспитательной работы по духовно-нравственному совершенствованию личностей обучающихся
Содержание дисциплины:	Газета в современном мире. Всемирно известные британские и американские газеты. Основные виды аналитико-синтетической переработки информации. Основные этапы реферирования. Лексико-синтаксические трансформации при реферировании. Лингвистика текста. Понятие «единства текста». Понятие актуального членения разных текстовых отрывков. Основные характеристики медийных дискурсов. Способы снятия трудностей при понимании текста.
Форма контроля:	Зачет – 7 семестр, зачет с оценкой 8-А семестры.
Общая трудоемкость:	11 з. ед., 396 ч.

Б.1.ДВ.18. 2 Аналитическое чтение (первый иностранный язык)	
Цель:	формирование и развитие у студентов готовности к письменной и устной коммуникации на основе создания коммуникативных компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам речевой деятельности в процессе анализа аутентичных художественных текстов и выявления их языковых, стилистических, эстетических и культурологических особенностей.
Задачи:	обучить восприятию, анализу и интерпретации текста как целостного, законченного единства; - дать систему теоретических понятий и исследовательских приемов, позволяющих самостоятельно анализировать и интерпретировать тексты разной жанровой направленности; - сформировать навыки лингво-литературоведческого анализа и интерпретации формальных и содержательных элементов текста.
Требования к результатам освоения дисциплины:	В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-3, ПК-13, ПК-14 Знать: <ul style="list-style-type: none"> • общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; • правила функционирования систем родного и изучаемого иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения; • различные функциональные стили речи (научный,

	<p>литературный, бытовой и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; • основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации, функциональные стили и жанры текста; • способы и функции актуализации разноуровневых (фонографических, морфологических, семасиологических, лексических, синтаксических) языковых средств, отражающих идейно-эстетическую позицию автора текста • структурные особенности коммуникативной компетенции; • особенности современного состояния языкового образования; • способы профессионального самопознания и саморазвития; • возрастные особенности восприятия и усвоения информации; • языковые средства выражения стилистических приемов; • специфику художественного прозаического текста, его базовые категории и понятия. • основ отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целей; • план анализа интерпретации текста. • дискурсивную структуру и языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста на английском языке (художественного, газетно-публицистического, научного, делового); <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать ситуацию текста и образы героев с точки зрения моделей ситуаций общения и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме; • читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья; • правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; • дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм;
--	--

	<ul style="list-style-type: none">• владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем;• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;• осуществлять правильный выбор грамматических средств в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и грамматически безошибочно осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, в подготовленной и неподготовленной речи;• свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;• выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;• анализировать языковые и лингвистические особенности и интерпретировать содержание текста;• представить результаты собственного анализа в письменной и устной форме с использованием разнообразных языковых средств;• проводить самостоятельную исследовательскую работу в области филологического анализа текста;• последовательно использовать при интерпретации текста литературоведческие и лингвистические приемы и методы исследования текста;• логически стройно и аргументированно излагать в устной или письменной форме своё понимание прочитанного текста• интерпретировать текст с упором на примеры, которые являются наглядным образцом нравственного поведения.• самостоятельно истолковывать текст, то есть читать и понимать художественный текст в единстве его содержанием и формы;
--	---

- раскрыть идейно-эстетическую позицию автора художественного текста;
- раскрыть фактуальную, концептуальную и подтекстовую информацию, заключенную в тексте на иностранном языке;
- анализировать композицию и архитектонику художественного текста;
- осуществлять членение текста для выявления его художественной и языковой специфики и экспликации логических связей;
- находить в тексте языковые средства, важные для его идейно-эстетической интерпретации;

Владеть:

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
- методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания;
- навыками поиска художественных деталей, существенных для раскрытия всех видов информации в тексте;
- навыками членения текста для выделения композиционно-речевых форм;
- навыками поиска средств когезии и когерентности текста,
- навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста.
- методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;
- навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией;
- навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста;
- орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах программных требований;
- методом работы над словарем писателя;
- навыком проведения контекстуального анализа, анализа перевода для выявления стилистических особенностей произведения;
- приемами стилистического анализа текста;
- методами воспитания духовно-нравственной личности;
- методами анализа иноязычного текста с учетом специфики его лингвистических, национально-культурных, прагматических и коммуникативных

	характеристик.
Содержание дисциплины:	Понятие художественного текста как целостной структуры. Дискурсивная структура и языковая организация художественного текста. Лингвистический анализ художественного текста. Литературный анализ
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр, зачет с оценкой 8-А семестры.
Общая трудоемкость:	11 з. ед., 396 ч.

Б.1.ДВ.18.3 Лингвистическая интерпретация текста (первый иностранный язык)»	
Цель:	Подготовить студентов к лингвистической интерпретации текста
Задачи:	обучить восприятию, анализу и интерпретации текста как целостного, законченного единства; - дать систему теоретических понятий и исследовательских приемов, позволяющих самостоятельно анализировать и интерпретировать тексты разной жанровой направленности; сформировать навыки лингво-литературоведческого анализа и интерпретации формальных и содержательных элементов текста.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-3, ПК-13, ПК-14</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; • правила функционирования систем родного и изучаемого иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения; • различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.); • основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; • основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации, функциональные стили и жанры текста; • способы и функции актуализации разноуровневых (фонографических, морфологических, семасиологических, лексических, синтаксических) языковых средств, отражающих идейно-эстетическую позицию автора текста; • структурные особенности коммуникативной компетенции; • особенности современного состояния языкового образования; • способы профессионального самопознания и

	<p>саморазвития;</p> <ul style="list-style-type: none"> • возрастные особенности восприятия и усвоения информации; • языковые средства выражения стилистических приемов; • специфику художественного прозаического текста, его базовые категории и понятия. • основ отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целей; • план анализа интерпретации текста. • дискурсивную структуру и языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста на английском языке (художественного, газетно-публицистического, научного, делового); <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать ситуацию текста и образы героев с точки зрения моделей ситуаций общения и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме; • читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья; • правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность; • дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм; • владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем; • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; • осуществлять правильный выбор грамматических средств
--	---

	<p>в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и грамматически безошибочно осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, в подготовленной и неподготовленной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; • выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту; • анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста; • представить результаты собственного анализа в письменной и устной форме с использованием разнообразных языковых средств; • проводить самостоятельную исследовательскую работу в области филологического анализа текста; • последовательно использовать при интерпретации текста литературоведческие и лингвистические приемы и методы исследования текста; • логически стройно и аргументированно излагать в устной или письменной форме своё понимание прочитанного текста • интерпретировать текст с упором на примеры, которые являются наглядным образцом нравственного поведения. • самостоятельно истолковывать текст, то есть читать и понимать художественный текст в единстве его содержанием и формы; • раскрыть идейно-эстетическую позицию автора художественного текста; • раскрыть фактуальную, концептуальную и подтекстовую информацию, заключенную в тексте на иностранном языке; • анализировать композицию и архитектуру художественного текста; • осуществлять членение текста для выявления его художественной и языковой специфики и экспликации логических связей; • находить в тексте языковые средства, важные для его идейно-эстетической интерпретации; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; • методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного
--	--

	<p>высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками поиска художественных деталей, существенных для раскрытия всех видов информации в тексте; • навыками членения текста для выделения композиционно-речевых форм; • навыками поиска средств когезии и когерентности текста, • навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста. • методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях; • навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией; • навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста; • орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах программных требований; • методом работы над словарем писателя; • навыком проведения контекстуального анализа, анализа перевода для выявления стилистических особенностей произведения; • приемами стилистического анализа текста; • методами воспитания духовно-нравственной личности; • методами анализа иноязычного текста с учетом специфики его лингвистических, национально-культурных, прагматических и коммуникативных характеристик.
Содержание дисциплины:	Национально-культурная специфика разных аспектов текста Виды информации художественного текста Разновидности текста Особенности интерпретации функционально-стилевых разновидностей текста
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр, зачет с оценкой 8-А семестры.
Общая трудоемкость:	11 з. ед., 396 ч.

Б.1.ДВ 18 4 1 Стилистический анализ текста (первый иностранный язык)	
Цель:	формирование и развитие у студентов готовности к письменной и устной коммуникации на основе создания коммуникативных компетенций (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам речевой деятельности в процессе анализа аутентичных художественных текстов и выявления их языковых, стилистических, эстетических и культурологических особенностей
Задачи:	обучить восприятию, анализу и интерпретации текста как

	<p>целостного, законченного единства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать систему теоретических понятий и исследовательских приемов, позволяющих самостоятельно анализировать и интерпретировать тексты разной жанровой направленности; - сформировать навыки лингво-литературоведческого анализа и интерпретации формальных и содержательных элементов текста.
<p>Требования к результатам освоения дисциплины:</p>	<p>к</p> <p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5, ПК-3, ПК-13, ПК-14</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общие закономерности систем родного и изучаемого иностранного языков в области фонетики, лексики и грамматики; • правила функционирования систем родного и изучаемого иностранного языков в их взаимодействии в процессе речевого общения; • различные функциональные стили речи (научный, литературный, бытовой и т.д.); • основные понятия, связанные с лингвостилистикой: выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора; • основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации, функциональные стили и жанры текста; • способы и функции актуализации разноуровневых (фонографических, морфологических, семасиологических, лексических, синтаксических) языковых средств, отражающих идейно-эстетическую позицию автора текста • структурные особенности коммуникативной компетенции; • особенности современного состояния языкового образования; • способы профессионального самопознания и саморазвития; • возрастные особенности восприятия и усвоения информации; • языковые средства выражения стилистических приемов; • специфику художественного прозаического текста, его базовые категории и понятия. • основ отбора языковых и стилистических средств для оптимальной реализации коммуникативных целей; • план анализа интерпретации текста. • дискурсивную структуру и языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста на

английском языке (художественного, газетно-публицистического, научного, делового);

Уметь:

- анализировать ситуацию текста и образы героев с точки зрения моделей ситуаций общения и нравственных норм поведения, принятых в инокультурном социуме;
- читать про себя и понимать без перевода на русский язык оригинальные тексты, принадлежащие к различным функциональным стилям: рассказ, роман, газетная статья, научно-публицистический очерк, научная статья;
- правильно переводить на русский язык отрывок оригинального текста без словаря, обращая особое внимание на функционально-стилевую адекватность;
- дать аннотацию или рецензию на прочитанную книгу или статью публицистического характера, а также художественный фильм;
- владеть монологической речью, неподготовленной и подготовленной, в виде сообщения или доклада; диалогической речью - интервью, беседа, дискуссия в ситуациях на любую из пройденных тем, а также на дополнительные темы, связанные с материалом курса и предлагаемые преподавателем;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осуществлять правильный выбор грамматических средств в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и грамматически безошибочно осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме, в подготовленной и неподготовленной речи;
- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- выдвинуть гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту;
- анализировать языковые и лингвистические особенности и интерпретировать содержание текста;
- представить результаты собственного анализа в

	<p>письменной и устной форме с использованием разнообразных языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить самостоятельную исследовательскую работу в области филологического анализа текста; • последовательно использовать при интерпретации текста литературоведческие и лингвистические приемы и методы исследования текста; • логически стройно и аргументированно излагать в устной или письменной форме своё понимание прочитанного текста • интерпретировать текст с упором на примеры, которые являются наглядным образцом нравственного поведения. • самостоятельно истолковывать текст, то есть читать и понимать художественный текст в единстве его содержанием и формы; • раскрыть идейно-эстетическую позицию автора художественного текста; • раскрыть фактуальную, концептуальную и подтекстовую информацию, заключенную в тексте на иностранном языке; • анализировать композицию и архитектуру художественного текста; • осуществлять членение текста для выявления его художественной и языковой специфики и экспликации логических связей; • находить в тексте языковые средства, важные для его идейно-эстетической интерпретации; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; • методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания; • навыками поиска художественных деталей, существенных для раскрытия всех видов информации в тексте; • навыками членения текста для выделения композиционно-речевых форм; • навыками поиска средств когезии и когерентности текста, • навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста. • методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях; • навыками работы с компьютером как средством
--	---

	<p>получения, обработки и управления информацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками комментирования языковых явлений, важных для раскрытия смысла текста; • орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах программных требований; • методом работы над словарем писателя; • навыком проведения контекстуального анализа, анализа перевода для выявления стилистических особенностей произведения; • приемами стилистического анализа текста; • методами воспитания духовно-нравственной личности; • методами анализа иноязычного текста с учетом специфики его лингвистических, национально-культурных, прагматических и коммуникативных характеристик.
Содержание дисциплины:	Дискурсивная структура и языковая организация художественного текста. Лингвистический анализ художественного текста. Литературный анализ. Основы обучения стилистическому анализу чтения.
Форма контроля:	Зачет - 7 семестр, зачет с оценкой 8-А семестры.
Общая трудоемкость:	11 з. ед., 396 ч.

ФТД.1 «Деловой этикет»	
Цель:	Создание в глазах, окружающих имиджа уверенного в себе человека, обладающего высоким культурно-образовательным потенциалом.
Задачи:	обучение правилам этикетного поведения в деловой среде, а также в сфере межличностного общения.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-4, ОПК-5</p> <p>Знать: основные правила этикетного поведения для решения профессиональных задач;</p> <p>Уметь: работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;</p> <p>Владеть: способностью принятия решений с учетом правил этикетного поведения.</p>
Содержание дисциплины:	Деловой этикет как наука; офисный этикет и организация переговоров; речевой этикет; этикетное оформление внешности и гардероба; застольный этикет; этикет официальных мероприятий; этикетные правила презентаций; национальная и региональная специфика этикета; этикет вне деловой среды.

Форма контроля:	Зачет – 7 семестр
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

ФТД. 2 «История Калужского края»	
Цель:	познакомить студентов с основными этапами развития исторического краеведения в Калужском крае, вооружить студентов необходимыми знаниями, умениями и навыками для самостоятельной историко-краеведческой и учебно-воспитательной работы, всестороннее изучить в хронологической последовательности важнейшие исторические события, происходившие на территории Калужского края в контексте общероссийской истории.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать у студентов научное представление об общих закономерностях и особенностях развития Калужского края; • дать характеристику основных источников по истории региона (археологических, этнографических, исторических, топонимических и др.); • познакомить студентов в контексте с общероссийской истории с важнейшими историческими событиями, происходившими на территории края; • выработать умения и навыки самостоятельной работы с фактическим, документальным материалом и литературой по региональной истории; • выработать умения применять полученные знания при изучении отечественной истории, специальных исторических, культурологических и других дисциплин социо-гуманитарного профиля в курсе региональной истории; • выработать навыки критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственные видения проблем и способов их разрешения, овладения приемами ведения дискуссии, полемики, диалоги.
Требования к результатам освоения дисциплины:	<p>В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-2</p> <p>Знать: закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей России; основные события и процессы отечественной истории в контексте мировой истории</p> <p>Уметь: критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений</p>

	<p>Владеть: навыками анализа причинно-следственных связей в развитии российского государства и общества; места человека в историческом процессе и политической организации общества; навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям России.</p>
<p>Содержание дисциплины:</p>	<p><i>Зарождение и развитие научных краеведческих знаний по истории Калужского края.</i> Роль русских ученых и краеведов в изучении истории края. Изучение истории края в 1920–1930-е годы. Калужское районное бюро краеведения (1930–1937 гг.) Краеведы 1940–1990-х годов (Н.М. Маслов, С.И. Самойлович, Г.М. Морозова, К.Б. Бедлинский и др.). Их вклад в изучение истории края.</p> <p><i>Основные источники по истории края.</i> Летописи. Повесть временных лет. Никоновская и Симеоновская летописи. Духовная грамота Дмитрия Донского. Атлас Калужского наместничества (1782 г.). Топографическое описание Калужского наместничества (1785 г.). Дореволюционная периодика. Эпистолярные источники. Письма из провинции И.С. Аксакова. Статистические и справочные издания. Материалы ревизий. Статистические обзоры Калужской губернии (на 1879–1914 гг., 1896–1903 гг.). Памятные книжки и адрес календари Калужской губернии.</p> <p><i>Социально-экономическое развитие Калужского края с древнейших времен до XIV в.</i> Древнейшие поселения на территории края (I тыс. до н. э. – VII в. н. э.): Ромодановские дворики. Турунинские дворики. Н. Вырка. Маламахово. Николо-Ленивец и др. Месторасположение стоянок и поселений. Городища и селища. Занятия, быт, общественные отношения и этнический состав населения.</p> <p><i>Восточнославянские племена на территории края.</i> Вятичи и кривичи. Общественный строй, занятия, основные виды хозяйственной деятельности и религиозные представления славян. Материальная культура вятичей Первый проповедник христианства на Калужской земле монах Кукша. Калужские земли в составе Черниговского княжества.</p> <p><i>Возникновение первых городов на территории края.</i> Названия калужских городов на картах и глобусах XVI–XVII вв. Хозяйственная жизнь города: развитие ремесла, торговые связи, промыслы.</p> <p><i>Калужский край в период борьбы русского народа с татаро-монгольским нашествием и ее отражение в летописных источниках.</i> Осада Серенска. Героическая оборона Козельска от войск Батыя. Участие калужских дружин в Куликовской битве (1380 г.).</p> <p><i>Социально-экономическое и политическое развитие края в</i></p>

XIV–XVI вв. Первые упоминания Калуги в исторических документах. Происхождение названия города и его изначальное месторасположения. Калужское княжество (1505–1518 гг.). Калужский князь Симеон Иванович. Калужская крепость в XVI–XVII вв. Экономическое развитие города.

Великое противостояние на р. Угре (1480 г.). Тактика и местоположение русских дружин. Р. Угра – «пояс Богородицы». Поражение Ахмата. Присоединение калужских земель к Москве.

Калужский край в период борьбы Московского государства с набегами крымских татар в XVI в. Тульская «засечная черта». Включение калужских городов в опричнину (1565 г.). Удельные княжества на территории края.

Калужский край в XVII в. Калужский край в период крестьянской войны под предводительством И.И. Болотникова. Социально-экономическое положение края к началу XVII в. Болотников в Калуге. Осада Калужской крепости воеводами В.И. Шуйского.

Калужский край в период борьбы Русского государства с интервенцией польских феодалов. Прием Лжедмитрия II калужанами. Оборона Боровско-Пафнутьевского монастыря. Князь М.К. Волконский. Дмитрий Пожарский на Калужской земле. Смерть Лжедмитрия II. Город Калуга после поражения польских интервентов. Гетман Сагайдачный. Смирный Судовщиков – представитель Калужской земли на земском соборе 1613 г.

Калужский край в XVIII в. Социально-экономическое развитие. Административно-территориальный статус Калужского края в первой четверти XVIII в. Образование Калужской провинции в составе Московской губернии (1719 г.). Калуга – центр провинции. Развитие города. Народонаселение. Посещение Калужской земли Петром I (1721 г.). Возникновение мануфактурного производства. Чугуноплавильные и железодельные предприятия. Парусные и полотняные фабрики. Калужские предприниматели и купечество. Обострение социальных противоречий. Положение работных людей и крепостных крестьян. Волнение работных людей в Полотняном Заводе и крестьян в Ромодановской волости (1752 г.).

Административно-территориальная реформа Екатерины II. Учреждение Калужского наместничества (1776 г.) Первые калужские наместник и губернатор. Открытие губернии. Создание губернских и уездных учреждений. Калуга – губернский центр. Калужская геральдика (история создания и особенности). Административные преобразования Павла I. Подъем экономики края. Развитие промышленного производства и торговли. Культурное развитие края. Изменения архитектурного облика губернского и уездных городов. Первые

губернские архитекторы. Генеральный план застройки Калуги. Казенное, гражданское, культовое строительство (Каменный мост, Присутственные места, Гостиные ряды, здания почтамта, мужской казенной гимназии, дома Золотаревых, Чистоклетовых, Билибиных и др.). Основание калужского театра (1777 г.) Открытие учебных заведений, больниц, типографий, калужской епархии и т.д.

Пребывание на Калужской земле видных представителей русской культуры, науки, просвещения, военных деятелей (Ю.А. Нелединский-Мелецкий, В.И. Баженов, А.Н. Радищев, Е.Р. Воронцова-Дашкова, Д. Н. Сенявин, изобретатель Р. Глинков, С.И. Челюскин, Прончищевы и др.).

Калужский край в первой половине XIX в.

Калужская губерния накануне Отечественной войны 1812 г.

Экономическое положение губернии в начале XIX в. Материально-техническая подготовка к войне. Подвиг С.А. Старичкова и увековечивание его имени. Калужский край в период Отечественной войны 1812 г. Формирование и деятельность калужского ополчения. Тарутинский бой. Малоярославецкое сражение. «Малая» война на территории края. Последствия войны. Калужане участники – Отечественной войны 1812 г. и заграничных походов русской армии.

Экономическое развитие края в послевоенный период. Сельское хозяйство. Ремесленное производство. Бумажные фабрики на территории Медынского уезда (Гончаровы, Щепочкин, Говард). Калужское купечество.

Дворянская усадебная культура. Крупнейшие передовые усадьбы Калужского края – история и владельцы. Авчурино (Полторацкие), Белкино (Годуновы, Воронцовы, Бутурлины, Обнинские). Березичи (Чичерины, Оболенские). Городня (Голицыны). Полотняный Завод (Гончаровы). Троицкое (Е.Р. Воронцова-Дашкова). Школа и просвещение. Открытие казенной мужской гимназии, Лесного института. Духовная семинария в Калуге. Уездные училища.

Деятели науки, литературы, искусства и освободительного движения на территории края. И.С. Аксаков, В.Г. Белинский, Н.В. Гоголь, братья А.М. и В.М. Жемчужниковы и «Козьма Прутков», В.А. Жуковский, П.С. Мочалов, А.С. Пушкин, А.О. Смирнова-Россет, А.К. Толстой, С.Я., И.С. Унковские П.Л. Чебышев, Имам Шамиль.М.С. Щепкин, С.И. Яновский. Декабристы в Калужском крае (Г.С. Батеньков, С.Н. Кашкин, Е.П. Оболенский).

Калужский край во второй половине XIX в. Реформа 1861 г. в Калужской губернии. Положение калужского крестьянства перед отменой крепостного права. Крестьянское движение. Губернская администрация. Губернатор В.А. Арцимович и его окружение.

	<p>Учреждение дворянского комитета об улучшении быта помещичьих крестьян. Состав комитета. Консервативное большинство и либеральное меньшинство. Мировые посредники. Особенности реализации «Положений 19 февраля 1861 г.» в Калужской губернии. Рост числа крестьянских выступлений после отмены крепостного права. Требования и формы борьбы крестьян.</p> <p>Экономическое развитие края в пореформенное время. Рост числа промышленных предприятий. Мальцовы на российском рынке. Мальцовский промышленный округ. Открытие Рязско-Вяземской железной дороги (1875 г.) и Главных железнодорожных мастерских (1875 г.). Калужская деревня после отмены крепостного права. Отходничество.</p> <p>Основные направления деятельности калужского земства. Медицина. Народное образование. Земская статистики. Хозяйственная деятельность. Земские издания. Калужские земцы (А. Пешехонов, И.И. Молессон и др.).</p> <p>Социально-культурное развитие края. Просвещение. Женское образование (светское и духовное). Калужское реальное училище. Специальные учебные заведения. Губернский статистический комитет.</p> <p>Деятели науки, литературы, искусства и освободительного движения на территории края. П.М. Голубицкий, Ф.М. Достоевский, Е.П. Кадмина, Н.А. Кропоткин, В.Д. Поленов, Л.Н. Толстой, И.С. Тургенев, Г.И. Успенский, К.Э. Циолковский, А.П. Чехов, Н.В. Щелгунов, Н.Я. Ярошенко и др.</p> <p>Калужский край в начале XX вв.</p> <p>Экономическое развитие губернии. Столыпинская реформа. Первая мировая война и ее влияние на экономическое и политическое положение губернии. Благотворительные организации в период войны.</p> <p>Революционные события 1905–1907 гг. Особенности рабочего и крестьянского движения. Действия официальных властей. Губернатор А.А. Офросимов и его роль в поддержании порядка. Контрреволюционные выступления. Социал-демократические и террористические организации. Большевики И. Ф. Дубровинский и М.П. Доброхотов.</p> <p>Февральская революция 1917 г. в губернии. Активизация социал-демократического крыла. Меньшевики и Большевики. Объединительное движение Советов рабочих и солдатских депутатов. Выход большевиков из Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов и образование Калужской организации РСДРП(б). Июльские выборы гласных Городской думы (победа эсеров и меньшевиков). Корниловский мятеж (борьба местного гарнизона с корниловщиной, образование в Калуге Временного исполкома Советов рабочих, солдатских и крестьянских</p>
--	---

депутатов, возвращение большевиков в его состав). Забастовочное движение. Победа большевиков на выборах в Людиновский и Жиздринский Советы (август 1917 г.). Изменение в соотношении сил в Калужском Совете солдатских депутатов в сентябре 1917 г. Большевики Д.Ф. Абросимов, П.Я. Виталин, И.В. Юзефов, Л.А. Комаров, Н.А. Кремис. Нарастание конфронтации. Калуга на военном положении. Разгон Совета солдатских депутатов. Октябрьские события 1917 г. Создание «Органа губернской власти по спасению родины и революции». Калужский Военно-революционный комитет. Особенности установления советской власти в уездах и губернском центре. Роспуск городской думы. Разгон манифестации в поддержку Учредительного собрания (декабрь 1917 г.).

Деятели науки, литературы и искусства на территории края. Е.Л. Афонин, В.Я. Брюсов, Театр Гончаровых, Г.Д. Деев-Хомяковский, Е.П. Дрейзин, А.В. Луначарский, В.В. Маяковский, В.П. Обннский, В.Д. Поленов, Цветаевы, Ф.М. Шалапин и др.

Калужский край в 1918–1940 гг.

Калужский край в первые годы становления советской республики. Калужская Советская республика. Национализация предприятий. Крестьянские восстания в 1918 г. (Медынский уезд, события в с. Корекозеве). Реквизиция имущества. Участие калужан в Гражданской войне. Переход к НЭПу. Восстановление хозяйства губернии. Новые промышленные предприятия. Развитие кооперации. Промыслы.

Экономическое развитие края в 1930-е годы. Коллективизация. Организация колхозов и МТС. Выступления крестьян против насильственной коллективизации. Промышленное строительство. Калужские стахановцы.

Административно-территориальные изменения. Упразднение Калужской губернии (1929 г.). Учреждение округов. Вхождение калужской территории в состав соседних областей. Общественно-политическая жизнь. Калужане – жертвы сталинских репрессий и участники движения Сопротивления.

Деятели науки, литературы и искусства на территории края. Д. Бедный, Н.А. Заболоцкий, К.Г. Паустовский, Н.П. Раков, И.С. Соколов-Микитов, С.С. Туликов, Н.В. Устрялов, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский и др.

Калужский край в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Калужский край в первые месяцы войны. Мобилизация сил на отпор врагу. Организация комсомольского эшелона. Оборонительные бои осенью 1941 г. Подвиг подольских курсантов. Оккупационный режим на территории края. Эвакуация населения и промышленных предприятий. Бомбардировки города Калуги. Захват немецко-фашистскими войсками города. Оккупация районов нынешней Калужской

	<p>области. Оккупационный режим. Жизнь в оккупированном городе. Зверства немецко-фашистских захватчиков. Еврейское гетто в Калуге. Насильственный угон населения в Германию.</p> <p>Боевые действия на территории края. Важнейшие военные операции: Можайско-малоярославецкая (октябрь 1941 г.), Ильинские рубежи (октябрь 1941 г.), Тульская и Калужская (декабрь 1941 г.). Бой у д. Хлуднево (январь 1942 г.). Ржевско-Вяземская (январь – апрель 1942 г.). Подвиг 33 Армии. Генерал-лейтенант М.А. Ефремова. Бои за Варшавское шоссе. Зайцева гора (весна 1942 – весна 1943 гг.). Безымянная высота (август 1943 г.). Освобождение территории ныне входящей в состав Калужской области (17 сентября 1943 г.). Калужане – герои Советского Союза. Героическая судьба А.Т. Карпова. Военачальники И.В. Болди, Г.К. Жуков, В.В. Пухов на Калужской земле. Партизанское и подпольное движение. Организация партизанского движения. Деятельность людиновского подполья. Военные операции угодско-заводских партизан. Деятельность партизанских отрядов в Ульяновском, Хвостовичском, Спас-Деменском и др. районах.</p> <p><i>Калужский край в 1944–1991 гг.</i> Экономическое развитие региона. Образование Калужской области (1944 г.). Послевоенное восстановление народного хозяйства. Возвращение насильственно-угнанных граждан. Организация колхозов, совхозов, МТС. Строительство жилья для колхозников. Укрупнение колхозов и совхозов области. Техническое оснащение деревни. Развитие промышленности, транспорта. Газификация. Открытие шахт. Развитие науки. Пуск первой в мире атомной электростанции (1954 г.). Развитие города науки Обнинска. Калуга – колыбель космонавтики. Визит первого советского космонавта Ю.А. Гагарина в Калугу.</p> <p>Социально-культурная жизнь области. Жилищное строительство. Открытие специализированных школ и санаториев для детей. Расцвет калужского областного драмтеатра, фольклорных коллективов. Возведение зданий театра, филармонии, Государственного музея истории космонавтики. Восстановление дома-музея К.Э. Циолковского. Деятельность краеведческого и художественного музеев, малоярославецкого музея Отечественной войны 1812 г. Открытие краеведческих музеев в районах области, областной библиотеки им. В.Г. Белинского, высших учебных заведений – КГПИ им. К.Э. Циолковского и Калужского филиала МВТУ им. Баумана, музыкальных и художественных школ, профтехучилищ и техникумов, областной больницы и МНТК «Микрохирургия глаза» (1988 г.).</p> <p>Общественно-политическая жизнь. Общественные настроения 1970–1980-х годов. Диссидентство. Создание Калужского и Обнинского народных фронтов (1989–1990 гг.). Деятели науки,</p>
--	---

	<p>литературы, искусства на территории края. В.Д. Берестов, С.А. Васильчиков, В.В. Кобликов, С.Ю. Куняев, Б.Ш. Окуджава, Н.В. Панченко, Н.Т. Усова и др.</p> <p>Калужский край в новейшее время Структура власти и управления. Численность народонаселения. Развитие промышленности. Промышленные центры. Структура промышленного производства. Малые предприятия. Специализация агропромышленного комплекса. Инвестиционная и внешнеэкономическая деятельность. Банковская система. Демографическая ситуация. Рынок труда. Обеспеченность объектами социальной сферы. Экологическая обстановка и охрана природы. Позитивные и негативные последствия преобразований.</p>
Форма контроля:	Зачет – 7 семестр
Общая трудоемкость:	2 з. ед., 72 ч.

<p>Б2.У Учебная практика</p> <p>Б.2.У.1. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности</p>	
Тип практики:	практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
Способ проведения практики:	стационарная; выездная
Цель:	формирование представлений обучающихся о деятельности образовательной организации, а также первичных умений и навыков как компонентов компетенций, необходимых для осуществления будущей профессиональной деятельности.
Задачи практики:	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с особенностями организации учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной организации; - знакомство с основными направлениями деятельности образовательных организаций; - знакомство с функциональными обязанностями педагога; - знакомство с различными формами организации обучения детей; - формирование мотивации к осуществлению педагогической деятельности; - формирование первичных умений и навыков, необходимых для развития исследовательской позиции студентов; - формирование профессионально значимых личностных качеств студентов; - формирование коммуникативных умений, связанных с общением студентов с обучающимися и коллегами (студентами, педагогами, психологами, методистами);

	формирование и развитие потребности студентов в самоорганизации и самообразовании.
Место и время проведения практики:	Образовательные организации, реализующие программы среднего общего образования. Практика проводится на 31 и 32 неделях 2 курса.
Объём практики:	3 з.ед.
В результате прохождения практики формируются следующие компетенции:	ОПК-1; ПК-6
Форма контроля:	Зачет с оценкой

Б.2.П1. Производственная практика практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Тип практики:	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Способ проведения практики:	стационарная; выездная
Цель:	формирование профессиональной компетентности будущего преподавателя иностранного языка в процессе активной педагогической деятельности в условиях образовательного учреждения.
Задачи практики:	<ul style="list-style-type: none"> • связь вузовского теоретического и практического обучения студента с практикой обучения, воспитания и развития в современной школе; • становление и развитие знаний, навыков и умений труда будущего преподавателя иностранного языка в решении профессиональных задач в педагогической деятельности; • углубление и приобретение новых знаний в области производственно-практической, научно-методической, научно-исследовательской деятельности на основе самостоятельной работы с различными источниками информации.
Место и время проведения практики:	Образовательные организации, реализующие программы среднего общего образования. Практика проводится на 21-3 неделях 3 курса.
Объём практики:	15 з.ед,
В результате прохождения практики формируются следующие	ПК-2, 4, 5, 7, 13

компетенции:	
Форма контроля:	Зачет с оценкой

Б.2.П2. Производственная практика педагогическая	
Тип практики:	педагогическая
Способ проведения практики:	стационарная; выездная
Цель:	формирование профессиональной компетентности будущего преподавателя иностранного языка в процессе активной педагогической деятельности в условиях образовательного учреждения.
Задачи практики:	<ul style="list-style-type: none"> • связь вузовского теоретического и практического обучения студента с практикой обучения, воспитания и развития в современной школе; • становление и развитие знаний, навыков и умений труда будущего преподавателя иностранного языка в решении профессиональных задач в педагогической деятельности; • углубление и приобретение новых знаний в области производственно-практической, научно-методической, научно-исследовательской деятельности на основе самостоятельной работы с различными источниками информации.
Место и время проведения практики:	Образовательные организации, реализующие программы среднего общего образования. Практика проводится на 10-17 неделях 4 курса.
Объём практики:	12 з.ед.
В результате прохождения практики формируются следующие компетенции:	ПК-1, 2, 3, 4, 14
Форма контроля:	Зачет с оценкой

Б.2.П3. Производственная практика преддипломная	
Тип практики:	преддипломная
Способ проведения практики:	стационарная; выездная
Цель:	сбор, обобщение и анализ материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы, по защите которой Государственной аттестационной комиссией оценивается готовность бакалавра к самостоятельной трудовой

	деятельности.
Задачи практики:	<ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин блока 1. • углубление и приобретение новых знаний в области производственно-практической, научно-методической, научно-исследовательской деятельности на основе самостоятельной работы с различными источниками информации; • обработка научной литературы по проблемам, рассматриваемым в ВКР, ее анализ в проблемном аспекте, систематизация и обобщение полученной теоретической информации и оформление ее в виде специальной главы (или глав); • обработка данных, полученных в ходе практического исследования проблем, рассматриваемых в ВКР, их систематизация, обобщение и оформление в виде специальной главы (или глав); • развитие и совершенствование приобретенных навыков научно-исследовательской работы и овладение методикой исследования конкретных вопросов, разрабатываемых в ВКР; • развитие и совершенствование навыков оформления результатов научно-исследовательской работы
Место и время проведения практики:	Преддипломная практика проводится на базе выпускающей кафедры, научной библиотеки Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского, электронной библиотеки Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского, Калужской областной научной библиотеки им. В. Белинского, библиотек города Калуги. В отдельных случаях студенты могут пройти практику в центральных библиотеках г. Москвы или других городов.
Объём практики:	3 з.ед.
В результате прохождения практики формируются следующие компетенции:	ПК-2, 4
Форма контроля:	Зачет