

**Аннотации рабочих программ дисциплин
основной образовательной программы
44.03.01 «Педагогическое образование»
профиль «Музыкальное образование»**

Блок 1.Дисциплины (модули)	
Обязательная часть	
<i>Б1.О.01Социокультурный и естественнонаучный модуль</i>	
Б1.О.01.01 История России	
Цель:	формирование у студентов общегражданской идентичности, основанной на понимании исторического опыта строительства российской государственности на всех его этапах, понимании того, что на всем протяжении российской истории сильная центральная власть имела важнейшее значение для построения и сохранения единого культурно-исторического пространства национальной государственности
Задачи:	<p>сформировать у студентов цельный образ истории России с пониманием ее специфических проблем, синхронизировать российский исторический процесс с общемировым, а также развить умения работы с историческими источниками и научной литературой;</p> <p>– помочь студенту овладеть знаниями исторических фактов – дат, мест, участников и результатов важнейших событий, а также исторических названий, терминов; усвоить исторические понятия, концепции; обратить особое внимание на периоды, когда Россия сталкивалась с серьезными историческими вызовами или переживала кризисы, рассмотреть вызвавшие их причины и предпосылки, а также пути преодоления; исторический опыт национальной и конфессиональной политики Российского государства на всех этапах его существования (включая периоды Российской империи и Советского Союза) по достижению межнационального мира и согласия, взаимного влияния и взаимопроникновения культур;</p> <p>– выработать у студентов навыки и умения извлекать информацию из исторических источников, применять ее для решения познавательных задач; использовать приемы исторического описания (рассказ о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.);</p> <p>– сформировать представление об оценках исторических событий и явлений, навыки критического мышления (умение определять и обосновывать свое отношение к историческим и современным событиям, их участникам);</p> <p>– сформировать у будущих специалистов патриотически ориентированную политическую культуру на основе понимания исторических аспектов актуальных геополитических и социальных проблем, источников их возникновения и возможных путей их разрешения с учетом имеющегося у человечества исторического опыта;</p> <p>– сформировать ответственность будущего специалиста за результаты своей деятельности, помочь определить собственные параметры его жизни, ценности и нормы поведения на производстве, в научных учреждениях, в предпринимательской деятельности и личном участии в общественных преобразованиях, а также нравственные ориентиры в разрешении глобальных проблем современности;</p> <p>– сформировать у студентов представление об историческом пути российской цивилизации как неотъемлемой части</p>

	<p>мирового исторического процесса через изучение основных культурно-исторических эпох;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировать у студентов целостное представление об основных периодах и тенденциях развития многонационального российского государства с древнейших времен по настоящее время; – обучить студентов выделению, анализу наиболее существенных связей и признаков исторических явлений и процессов, систематизации и обобщению исторических источников, сведению отдельных и часто разрозненных фактов и событий в стройную систему достоверных знаний, выявлению причинно-следственных связей между ними, глубинных процессов, определяющих ход общественного развития, его движущие силы и мотивацию; – сформировать подход к истории российского государства как к непрерывному процессу обретения национальной идентичности, становления единого культурно-исторического пространства; – выработать потребность в компаративистском подходе к оценке сходных процессов и явлений, таких как освоение новых территорий, строительство империи, складывание форм и типов государственности, организационных форм социума и др.; – выработать сознательное оценочное отношение к историческим деятелям, процессам и явлениям, исключая возможность возникновения внутренних противоречий и взаимоисключающих трактовок исторических событий, в том числе имеющих существенное значение для отдельных регионов России; – выработать сознательное отношение к истории прошлого региона как основы для формирования исторического сознания, воспитания общегражданской идентичности и патриотизма.
Содержание дисциплины:	Теория и методология исторической науки. Народы и государства на территории современной России в древности. Русь в IX — первой трети XIII в. Русь в XIII–XV вв. Россия в XVI–XVII вв. Россия в XVIII в. Российская империя в XIX — начале XX в. Россия и СССР в советскую эпоху (1917–1991). Современная Российская Федерация (1991–2022)
Форма контроля:	Контрольная работа, экзамен
Общая трудоемкость:	5 з.е
Б1.О.01.02 Основы российской государственности	
Цель	формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение личного достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> – представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры; – раскрыть ценностно-поведенческое содержание гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;

	<ul style="list-style-type: none"> – рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу; – представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер; – рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; – исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития; – обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.
Содержание дисциплины:	<p>Что такое Россия</p> <p>Страна в её пространственном, человеческом, ресурсном, идейно-символическом и нормативно-политическом измерении</p> <p>Российское государство-цивилизация</p> <p>Исторические, географические, институциональные основания формирования российской цивилизации. Концептуализация понятия «цивилизация» (вне идей стадийного детерминизма)</p> <p>Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации</p> <p>Мировоззрение и его значение для человека, общества, государства</p> <p>Политическое устройство России</p> <p>Объективное представление российских государственных и общественных институтов, их истории и ключевых причинно-следственных связей последних лет социальной трансформации</p> <p>Вызовы будущего и развитие страны</p> <p>Сценарии перспективного развития страны и роль гражданина в этих сценариях</p>
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.
Б1.О.01.03 Философия	
Цель:	<p>формирование у студентов представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания. Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их</p>

	разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога, твердых теоретических знаний по ключевым проблемам онтологии, гносеологии и аксиологии, которые будут способствовать более глубокому усвоению знаний по специальным дисциплинам, лягут в основу формирования научной картины мира.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у студентов умение читать и анализировать философские тексты, определять общий характер концепций и различать типы философских позиций; • - развить способность воспринимать законы развития и межкультурное разнообразие общества и личности в философском контексте; • - развить способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; • - формировать у студентов высокий уровень культуры логического мышления и навыков аргументации, развивать и совершенствовать способности к диалогу, к дискуссии; • - формировать у студентов современную научную картину мира на основе знания философских аспектов основных концепций современного естествознания, а также единых процессов развития природы и общества.
Содержание дисциплины:	<p>Раздел 1. Философия: основные понятия и концепции</p> <p>Тема 1. «Философия, ее предмет и роль в обществе. Философия в системе культуры»</p> <p>Тема 2 «Основные этапы исторического развития философии»</p> <p>Тема 3 «Философская теория развития мира»</p> <p>Тема 4 «Учение о человеке в философии (философская антропология)»</p> <p>Тема 5 «Основы логического мышления»</p> <p>Тема 6 «Доказательство и аргументация»</p> <p>Тема 7 «Философский анализ общества (социальная философия): общество, культура, цивилизация»</p> <p>Тема 8 «Философское осмысление глобальных проблем современности»</p> <p>Раздел 2. Философия науки. Научная картина мира</p> <p>Тема 9. «Философия науки»</p> <p>Тема 10. «История науки»</p> <p>Тема 11. «Физическая картина мира»</p> <p>Тема 12. «Земля и Вселенная»</p> <p>Тема 13. «Химическая картина мира»</p> <p>Тема 14. «Биологические знания в картине мира»</p> <p>Тема 15. «Человек и природа»</p>
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3 з.е
Б1.О.01.04 Финансово-экономический практикум	
Цель:	формирование у студентов знаний и навыков, необходимых для принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - раскрытие основного содержания экономических категорий, понятий, теорий, законов и закономерных тенденций в социально-экономическом развитии общества; - - рассмотрение инструментов, используемых при реализации экономической политики государства, основных макроэкономических показателей; - - раскрыть основные угрозы личной финансовой безопасности в современных условиях и выявить пути снижения собственных экономических и финансовых рисков
Содержание дисциплины:	Понятие и содержание экономической культуры и финансовой грамотности

	<p>Деньги и денежное обращение</p> <p>Основы кредитных отношений</p> <p>Сбережения и инвестиции в жизни граждан</p> <p>Основы страховых отношений</p> <p>Налоги и налогообложение</p> <p>Основы предпринимательства.</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е
Б1.О.01.05 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности	
Цель:	формирование у студентов готовности к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования, а также формирования нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению.
Задачи:	<p>формирование у студентов представление о понятии и сущности государства и права как сложных социальных институтов, закономерностях и особенностях их функционирования.</p> <p>- формирование навыков ориентации в основных положениях отраслей права, регулирующих профессиональную деятельность;</p> <p>- формирование у студентов нетерпимого отношения к проявлениям терроризма, экстремизма и коррупции и умения противостоять им при осуществлении профессиональной деятельности.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Тема 1. Понятие и сущность государства и права. Роль права в регулировании общественных отношений</p> <p>Тема 2. Образовательное право в системе нормативного регулирования профессиональной деятельности</p> <p>Тема 3. Трудовое право в системе нормативного регулирования профессиональной деятельности</p> <p>Тема 4. Правовое обеспечение противодействия терроризму, экстремизму, коррупции в профессиональной деятельности</p>
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е
Общая трудоемкость:	2 з.е
Б1.О.02 Коммуникативно-цифровой модуль	
Б1.О.02.0 Информационно-коммуникативные технологии	
Цель:	формирование критического и системного мышления, умения вести деловые коммуникации и осмысленно использовать компьютер для информационного обеспечения своей образовательной и будущей профессиональной деятельности.
Задачи:	<p>познакомить с современными технологиями сбора, обработки, хранения и передачи информации и тенденциями их развития;</p> <p>познакомить с методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях;</p> <p>изучить приемы работы с современными пакетами основных прикладных программ, обеспечивающих широкие возможности обработки и передачи информации;</p> <p>обучить студентов использованию и применению средств ИКТ в будущей профессиональной деятельности.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Введение в информационные технологии</p> <p>Технологии обработки информации</p> <p>Деловые коммуникации в информационном обществе</p> <p>Организация представления данных в графическом виде</p> <p>Программные продукты профессионального назначения</p>
Форма контроля:	Зачет, зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	4 з.е.
Б1.О.02.01 Иностранный язык	

Цель:	обучение практическому владению языком для активного применения иностранного языка в лингвокультурологическом и профессиональном общении, формирование у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации,
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков устного и письменного иноязычного общения; - умение работать с литературой, т.е. овладению всеми видами чтения, основами реферирования, аннотирования и перевода литературы по профилю - развитие навыков публичной речи в рамках социокультурной и профессиональной тематики; - ознакомление обучающихся с элементами конкретной культуры, значимыми для успешного осуществления контактов с ее представителями; - развитие навыков самостоятельного углубления и совершенствования полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.
Содержание дисциплины:	Модуль 1 Лингвокультурологический Модуль 2 Профессиональная коммуникация
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3 з.е.
Б1.О.02.02 Педагогическая риторика	
Цель:	повторение материала, изученного в средней школе в рамках дисциплины «Русский язык»; углубление знаний в научной области «Русский язык» в аспекте речевой культуры педагога; усвоение норм современного русского литературного языка; усвоение основ педагогической риторики.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> актуализация ключевых понятий научной области «Русский язык»; - изучение норм современного русского литературного языка; - изучение истории и основ педагогической риторики; - пополнение лексического запаса обучающихся.
Содержание дисциплины:	Основы речевой культуры педагога Правильность речи педагога Речевое мастерство педагога
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3 з.е
Б1.О.02.03 Технологии цифрового образования	
Цель	развитие целостного представления о роли цифровых технологий в современной образовательной среде и педагогической деятельности; формирование у обучающихся необходимых компетенций для использования цифровых технологий в образовании; формирование готовности обучающихся использовать информационные (цифровые) технологии в процессе самостоятельного приобретения новых знаний, умений и навыков.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> сформировать компетенции в области использования возможностей современных средств ИКТ в образовательной деятельности; - ознакомить с современными приемами и методами использования средств ИКТ при проведении разных видов учебных занятий, реализуемых в учебной и внеучебной деятельности; - сформировать умения обоснованного выбора и применения современных информационных технологий и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения учебных и профессиональных задач;

	- сформировать умения использовать современные средства ИКТ для разработки образовательных программ и их компонентов.
Содержание дисциплины:	Тема 1. Информатизация образования Тема 2. Применение цифровых технологий в обучении Тема 3. Электронные средства образовательного назначения Тема 4. Современное обеспечение образовательного процесса
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	3 з.е
Б1.О.02.04 Язык искусства в мировой культуре	
Цель:	создание достаточно представительной картины определяющих явлений литературы и искусства, осознание составляющих мирового культурного процесса как особых эпох с собственными философско-эстетическими доминантами и приоритетами.
Задачи:	обеспечить приобретение студентами систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; показать особенности развития мировой литературы, дать представление о литературном процессе, взаимодействии и взаимовлиянии литератур; воспитать художественно-эстетический вкус и культуру восприятия произведения искусства; обучить умению первичного анализа произведения искусства с учетом его исторических и идеологических характеристик; акцентировать внимание студентов на узловых моментах истории отечественных и зарубежных произведений литературы и искусства, выявить их взаимосвязь с историческими этапами развития страны.
Содержание дисциплины:	Понятие «язык искусства». Литература как вид искусства. Язык мирового киноискусства. Язык мировой музыки. Язык мировой живописи.
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з. е.
Б1.О.02.05 Эмоциональный интеллект	
Цель:	освоение студентами концепций, методов и психотехник изучения и применения эмоционального интеллекта, способствующих повышению личной и групповой эффективности в когнитивных, творческих, коммуникативных процессах
Задачи:	способствовать осознанию и осмыслению студентами их личного опыта самопознания и социального взаимодействия в контексте проявления и проживания эмоций; обеспечить освоение современных концепций и техник осознанной работы с эмоциями в решении эмоциональных и поведенческих проблем, сохранения самоуважения и психологического благополучия; формировать навыки распознавания эмоций и продуцирования эмоциональных состояний в управлении эмоциями других людей в выстраивании конструктивных межличностных отношений и командных коммуникаций; способствовать совершенствованию индивидуальных эмоционально-интеллектуальных стратегий личностного самоутверждения в реализации саморазвития и управления временем
Содержание дисциплины:	Эмоциональный интеллект в социальном и индивидуальном функционировании современной личности. Эмоции и эмоциональные состояния как база эмоционального интеллекта: возникновение, проявления, распознавание, оценка, контроль и регуляция. Сущность и проявления

	эмоционального интеллекта в познании себя и саморазвитии: практики самосознания и самоуправления. Сущность и проявления эмоционального интеллекта в межличностных коммуникациях и социальном взаимодействии: практики эмпатического понимания и управления отношениями. Эмоционально-интеллектуальные стратегии социально успешной личности и проектирование будущего успеха.
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.
Б1.О.03 Здоровьесберегающий модуль	
Б1.О.03.01 Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья	
Цель:	формирование научно обоснованных представлений о возрастных и индивидуальных особенностях физического и психофизиологического развития детей и подростков, о культуре здоровья и готовности учёта этих данных при разработке и применении гигиенически обоснованных технологий здоровьесберегающей образовательной деятельности.
Задачи:	познакомить студентов со строением и механизмами функционирования органов, систем органов, а также организма человека в целом и в возрастном аспекте, взаимодействия органов и систем в организме, а также с внешней средой; - развить владение технологиями здорового образа жизни и здоровьесбережения и сформировать умение использовать здоровьесберегающие технологии в учебном процессе
Содержание дисциплины:	Ф
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е
Б1.О.03.02 Основы медицинских знаний	
Цель:	формирование у обучающихся сознательного отношения к своему здоровью, воспитание ответственности за здоровье обучающихся, а также формирование системы знаний, умений и навыков по оказанию первой доврачебной помощи.
Задачи:	выявить особенности формирования знаний у обучающихся по сохранению и укреплению собственного здоровья через овладение принципами здорового образа жизни и практических умений по оказанию первой доврачебной помощи
Содержание дисциплины:	Тема 1. Основные понятия и определения дисциплины. Цель и задачи дисциплины. Оценка состояния пострадавшего Тема 2. Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии. Детские инфекционные заболевания Тема 3. Заболевания, передающиеся половым путем Тема 4. Понятие о неотложных состояниях и первой медицинской (неквалифицированной) помощи Тема 5. Первая медицинская помощь при воздействии факторов внешней среды Тема 6. Характеристика детского травматизма Тема 7. Повреждение мягких тканей, суставов, костей
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е
Б1.О.03.03 Безопасность жизнедеятельности	
Цель:	формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций; сохранение работоспособности и здоровья человека в экстремальных условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся как граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей

	Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации. Задачи
Задачи:	<p>приобретение понимания проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека; овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижение антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества; формирование культуры профессиональной безопасности, экологического сознания и риск-ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека; формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга, воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота; формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительства и структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ); освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела, раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ, ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы; формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды, изучение и принятие правил воинской вежливости, овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Модуль «Основы военной подготовки». Военнополитическая подготовка. Правовая подготовка. Общевоинские Уставы Вооруженных Сил Российской Федерации. Строевая подготовка. Основы тактики общевойсковых подразделений. Военная топография. Огневая подготовка из стрелкового оружия. Основы медицинского обеспечения. Модуль «Безопасность жизнедеятельности в техносфере». Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Чрезвычайные ситуации. Чрезвычайные ситуации геофизического характера. Гидрологические опасности. Метеорологические опасные явления. Пожары как факторы ЧС. Аварии с выбросом радиоактивных, химических веществ. Биолого-социальные опасности. Радиационная, химическая и биологическая защита. Чрезвычайные ситуации на транспорте. Аварии на коммунальных объектах. Чрезвычайные ситуации социального характера. Опасные ситуации криминогенного характера. Проблемы национальной и международной безопасности Российской Федерации. Гражданская оборона и её задачи. Негативные факторы среды обитания. Безопасность жизнедеятельности на производствах</p>
Форма контроля:	Экзамен, зачёт
Общая трудоемкость:	5 з.е.
Б1.О.03.04 Физическая культура и спорт	
Цель:	<p>формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.</p>

Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; - знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; - формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; - овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; - приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.
Содержание дисциплины:	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; Социально-биологические основы физической культуры; Основы здорового образа и стиля жизни; Оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов
Форма контроля:	Контрольная работа, зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е
Б1.О.04 Психолого-педагогический модуль	
Б1.О.04.01 Психология	
Цель:	создать условия для становления базовой профессиональной компетентности бакалавра посредством формирования целостного представления о психологических особенностях человека как факторах его жизнедеятельности и развития, в том числе в условиях образовательной среды.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с проблематикой психологической науки и ее основных отраслей, направлений и теорий; - сформировать систему теоретических понятий, отражающих строение и функционирование психики человека в процессе его жизнедеятельности, в том числе в условиях образовательной среды; - сформировать навыки понимания и применения психологических знаний в будущей профессиональной педагогической деятельности.
Содержание	Общая и дифференциальная психология
Цель:	создать условия для становления базовой профессиональной компетентности бакалавра посредством формирования целостного представления о психологических особенностях человека как факторах его жизнедеятельности и развития, в том числе в условиях образовательной среды.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с проблематикой психологической науки и ее основных отраслей, направлений и теорий; - сформировать систему теоретических понятий, отражающих строение и функционирование психики человека в процессе его жизнедеятельности, в том числе в условиях образовательной среды;

	- сформировать навыки понимания и применения психологических знаний в будущей профессиональной педагогической деятельности.
Б1.О.04.02 Педагогика	
Цель:	формирование у студентов представлений о педагогике как науке, ее основных законах и закономерностях, ценностных основах профессиональной деятельности, основных категориях, изучение наиболее значимых педагогических теорий и технологий, практики организации процессов обучения и воспитания.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - изучить сущность педагогики как науки; - сформировать у студентов представления о методологических основах педагогической науки; - сформировать у студентов представления о ценностных основах профессиональной деятельности; - познакомить с тенденциями развития мирового историко-педагогического процесса, особенностями современного этапа развития образования в мире; - познакомить с теоретическими основами педагогического процесса; - обеспечить формирование у студентов основных умений и навыков осуществления обучающей и воспитательной деятельности в образовательной организации; - формирование профессионально-педагогической направленности и собственной педагогической позиции по вопросам воспитания и обучения.
Содержание дисциплины:	<p>Введение в педагогическую деятельность. История образования и педагогической мысли. Сущность целостного педагогического процесса. Воспитательный процесс как часть целостного педагогического процесса. Предмет и задачи теории обучения (дидактики) Закономерности и принципы образовательного процесса Цели и содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Компетентностный подход как основа построения содержания и стандартов современного образования Методы обучения как сотворчество учителя и ученика Организационные формы обучения Воспитательный потенциал урока Развитие дидактических систем в различные исторические эпохи. Дидактические направления современного образования. Образовательные коммуникации в инновационном образовательном процессе. Современные технологии обучения. Управление функционированием и развитием образовательных систем и учреждений. Инструменты оценки качества общего образования. Оценка и методы формирования метапредметных образовательных результатов. Мониторинг сформированности предметных и метапредметных образовательных результатов Формирующее оценивание</p>
Форма контроля:	Контрольная работа, зачет с оценкой, экзамен
Общая трудоемкость:	7 зачетных единиц
Б1.О.04.03 Обучение лиц с особыми образовательными потребностями	

Цель:	формирование у обучающихся системы знаний об обучении детей с особыми образовательными потребностями в инклюзивном образовании, теоретических знаний проблемам обучения детям с особыми образовательными потребностями.
Задачи:	<p>изучить характер и структуру дефекта, психофизические и социально-педагогические особенности развития различных категорий детей с особыми образовательными потребностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучить особенности психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья и специфику инклюзивного образования детей разных нозологических групп; познакомить с системой инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями; - составить у студентов представления о ранней комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья; - проанализировать системы зарубежного и отечественного инклюзивного образования; - учить студентов проектированию индивидуальных образовательных программ для детей с особыми образовательными потребностями.
Содержание дисциплины:	<p>Система специальных условий получения образования обучающимися с особыми образовательными потребностями. Организация обучения детей с ОВЗ и инвалидностью. Особенности организации процесса обучения детей с нарушениями интеллектуальной сферы. Особенности организации процесса обучения детей с ЗПР. Особенности обучения одаренных детей. Особенности организации процесса обучения детей с сенсорными нарушениями, нарушениями речи и коммуникативного поведения. Особенности организации процесса обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и ДЦП. Особенности обучения детей с аутизмом и сложными нарушениями. Особенности обучения детей из семей беженцев и вынужденных переселенцев. Проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучения в условиях инклюзии.</p>
Форма контроля:	Зачет с оценкой, контрольная работа
Общая трудоемкость:	2 з.е
Б1.О.05 Модуль воспитательной деятельности	
Б1.О.05.01 Технологии воспитания толерантности в изменяющейся поликультурной среде	
Цель:	формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций в ходе их теоретической и практической подготовки к профессиональной деятельности в поликультурной образовательной среде.
Задачи:	<p>освоение основной смысловой терминологии в области формирования толерантности и навыков поведения в поликультурной образовательной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие у студентов культуросообразного мировоззрения, формирование устойчивой системы ценностей, воспитания установок толерантного сознания; - развитие понимания поликультурного образования как неотъемлемой части педагогической культуры; - формирование навыков владения способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды; - создание условий для развития необходимых для данной деятельности качеств поликультурной компетенции: эмпатии, понимания гуманизма и самооценности любой этнической культуры, овладения методикой формирования

	гуманистической картины мира, ориентации на общечеловеческие ценности и признание их приоритета в воспитании
Содержание дисциплины:	Проблемы толерантности в современном мире, России Технологии воспитания толерантности мировоззрения и поведения учащихся в современной образовательной школе Воспитание толерантности и создание толерантной образовательной среды Технологии создания толерантных межличностных отношений в процессе воспитания.
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.
Б1.О.05.02 Психология воспитательных практик	
Цель:	создание условий для освоения студентами понятий об основных закономерностях, механизмах овладения человеком общественно-историческим опытом в процессе воспитания и создании условий для этого овладения.
Задачи:	Студент должен знать специфику предмета, задач и методов психологии образования, включая аспекты воспитательной работы. Студент должен владеть основными психологическими понятиями о внешних и внутренних условия овладения общественно-историческим опытом (обучении, воспитании, усвоении, учении, научении), психологических подходах к организации воспитательного процесса, психологических причинах трудностей воспитания и др., уметь применять эти понятия в практических формах работы (написании самостоятельных, контрольных работ, при проведении семинарских и лабораторных занятий, ответах на экзамене); - Студент должен иметь представления о различных разделах психологической науки, лежащих в основе психологии воспитательных практик: общей педагогической психологии (где рассматриваются наиболее общие проблемы курса: общие закономерности овладения общественно-историческим опытом); дифференциальной педагогической психологии, психологии учителя
Содержание дисциплины:	Предмет педагогической психологии. Внешние и внутренние условия воспитания. Воспитание как формирование поведения. Воспитание как формирование познавательных структур Воспитание как формирование деятельности
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.
Б1.О.05.03 Технология и организация воспитательных практик в современной школе	
Цель:	формирование у студентов целостного представления о сущности воспитательного процесса и его специфике, готовности к применению современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, развитие компетентности в управлении процессом воспитания в современных условиях
Задачи:	Развитие способности творчески действовать и применять знания и умения в многообразии изменяющихся воспитательных ситуаций и контекстов на основе интеграции научных знаний, опыта практической подготовки, моделей социального поведения, личной инициативы и готовности работать с детьми. - Осуществлять поддержку личностного развития обучающихся с учетом возрастных особенностей ребенка, создавать благоприятные условия для его развития, основываясь на традиционных для российского общества ценностях.

	- Овладение фундаментальными знаниями в области инноваций в теории и методике воспитания личности, педагогическим тактом, умением помочь субъектам образовательного процесса в решении новых проблем, эффективно управлять инновационной деятельностью, анализировать педагогические ситуации, использовать практики воспитания
Содержание дисциплины:	Особенности организации воспитательной работы Общая характеристика современных воспитательных технологий Особенности реализации воспитательных технологий в практике современной школы
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3 з.е.
Б1.О.05.04 Основы вожатской деятельности	
Цель:	формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в ходе теоретической и практической подготовки обучающихся к работе вожатого в детских оздоровительных лагерях, а также включение студентов в профессиональную педагогическую деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря.
Задачи:	<p>ознакомление студентов с вопросами организации и функционирования детских оздоровительных организаций (в том числе с круглосуточным пребыванием детей);</p> <p>- углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе изучения учебных дисциплин психолого-педагогического профиля, при исполнении обязанностей вожатого детской оздоровительной организации;</p> <p>- формирование умений и навыков организации жизнедеятельности детей в условиях детского оздоровительного лагеря с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;</p> <p>- освоение методик планирования и проведения коллективных мероприятий воспитательного и познавательного характера в детском оздоровительном лагере;</p> <p>- формирование умений профессионального общения со всеми участниками образовательного процесса;</p> <p>- освоение методик анализа и самоанализа деятельности вожатого</p>
Содержание дисциплины:	<p>Введение в профессию вожатого</p> <p>Характеристика комплексной организации смены в лагере</p> <p>Организация жизнедеятельности временного детского коллектива</p> <p>Методика работы вожатого в детском лагере</p> <p>Профессиональная этика и культура вожатого</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности временного детского коллектива</p>
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е.
Б1.О.06 Модуль учебно-исследовательской и проектной деятельности	
Б1.О.06.01 Методы исследования и проектирования в профессиональной деятельности	
Цель:	формирование готовности студентов к осуществлению научно-исследовательской проектной деятельности в области музыкальной педагогики
Задачи:	- сформировать представления об основах учебно-исследовательской, научно-исследовательской деятельности, технологии проектной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать способность искать и находить собственное решение исследовательских задач в области музыкальной педагогики - осуществление курсового проектирования в области музыкальной педагогики
Содержание дисциплины:	Планирование курсового проекта Работа с теоретическими источниками Работа с фактическим (или методическим) материалом Техническое оформление курсового проекта Защита курсового проекта
Форма контроля:	Зачет с оценкой, курсовой проект
Общая трудоемкость:	4 з.е.
Б1.О.06.02 Методы количественного и качественного анализа	
Цель:	познакомить студентов с методами качественного и количественного анализа применительно к педагогической деятельности
Задачи:	изучить методологические принципы, лежащие в основе педагогических исследований; <ul style="list-style-type: none"> - изучить качественные и количественные методы в педагогических исследованиях; - получить опыт обработки данных методами качественного и количественного анализа в педагогических исследованиях
Содержание дисциплины:	Организация статистического исследования. Вариационный анализ Элементы теории вероятностей Математическая статистика как приложение теории вероятностей Статистические критерии Корреляционный анализ Дисперсионный анализ
Форма контроля:	зачет
Общая трудоемкость:	3 з.е.
Б1.О.07 Предметно-методический модуль	
Б1.О.07.01 История зарубежного и отечественного музыкального искусства	
Цель:	развитие у студентов понимания исторических закономерностей в процессе развития музыкальной культуры, жанрово-стилевой эволюции музыки, расширение музыкальных представлений, повышение эстетической культуры и воспитание художественного вкуса.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление студентов с художественно значимыми произведениями мировой музыкальной классики; • изучение основ творческого стиля выдающихся зарубежных и отечественных композиторов; • формирование у студентов понимания специфики воплощения художественного содержания средствами музыки; • изучение основных историко-эстетических концепций музыкального искусства; - формирование навыков музыковедческого анализа музыкальных произведений различных исторических и национальных стилей.
Содержание дисциплины:	Обзор развития музыкальной культуры стран Древнего мира, Средневековья и Возрождения Эпоха барокко .Опера и инструментальная музыка XVII - XVIII веков. Классицизм, венская классическая школа Романтизм. Общая характеристика Французская музыка XIX века: музыкальный театр, инструментальные жанры. Итальянская опера XIX – начала XX века Европейские национальные композиторские школы XIX века.

	<p>Основные направления музыки XX века</p> <p>Обзор развития русской музыкальной культуры IX– XVIII веков.</p> <p>Периодизация развития русской музыкальной культуры и значение творчества русских композиторов первой половины XIX века</p> <p>Периодизация развития русской музыкальной культуры и значение творчества русских композиторов второй половины XIX века (Новая русская школа)</p> <p>Значение творчества русских композиторов второй половины XIX века (П. Чайковский)</p> <p>Классические традиции и новаторство в музыке «серебряного века»</p> <p>Периодизация развития советской музыкальной культуры 1 половины XX века</p> <p>Значение творчества ведущих советских композиторов</p> <p>Основные тенденции развития отечественной музыки второй половины XX века в творчестве ведущих отечественных композиторов.</p>
Форма контроля:	Экзамен, зачет, зачет с оценкой, контрольная работа
Общая трудоемкость:	18 з.е.
Б1.О.07.02 Музыковедение	
Цель:	изучение основ методологии теоретического и исторического музыкознания.
Задачи:	изучение всего комплекса методов и подходов, используемых в музыкознании
Содержание дисциплины:	<p>Научная методология и ее преломление в музыкознании</p> <p>Общенаучные методы в музыкознании</p> <p>Специфика музыкального искусства и методов его познания</p> <p>Методологические аспекты рассмотрения музыкально-исторического процесса</p> <p>Система методов исторического музыкознания</p>
Форма контроля:	Экзамен, контрольная работа
Общая трудоемкость:	2 з.е.
Б1.О.07.03 Методика обучения и воспитания в сфере музыкального образования	
Цель:	формирование у студентов бакалавриата объема углубленных теоретических знаний, необходимых для эффективной практической работы в области музыкального обучения и воспитания.
Задачи:	<p>Обеспечить систематизацию знаний в области истории общего музыкального обучения и воспитания.</p> <p>Раскрыть специфику процесса преподавания музыкального искусства.</p> <p>Обеспечить знание основных аспектов общей и частной (музыка) дидактики.</p> <p>Обеспечить знание воспитательных аспектов общего музыкального образования.</p> <p>Раскрыть сущность методической подготовки в области музыкального обучения и воспитания с учетом специфики основного и дополнительного образования.</p>
Содержание дисциплины:	<p>Художественная специфика содержания музыкального обучения и воспитания</p> <p>Методические аспекты музыкальной педагогики</p> <p>Многоступенчатая система использования музыкального искусства как средства интенсификации воспитательного процесса</p>
Форма контроля:	Экзамен, зачет
Общая трудоемкость:	6 з.е.
Б1.О.07.04 Сольфеджио	

Цель:	развитие ладового, гармонического, полифонического слуха и навыков сольфеджирования одноголосия и многоголосия
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> •Ознакомление обучающихся с источниками информации о методиках развития ладового, полифонического и гармонического слуха. •Освоение навыка чистого пения/сольфеджирования и коррекции собственного исполнения без аккомпанемента и с собственным аккомпанементом. •Освоение навыка определения на слух ладов, интервалов, аккордов. •Освоение навыка оценки собственного интонирования и исполнения других участников деятельности, сольфеджирующих одноголосные и многоголосные произведения
Содержание дисциплины:	<p>Тема 1.1.Мажор и минор</p> <p>Тема 1.2. Кадансовые средства гармонии.</p> <p>Тема 1.3. Семиступенные и пятиступенные диатонические лады.</p> <p>Тема 1.4. Трезвучия побочных ступеней.Септаккорды</p> <p>Тема 2.1. Хроматизм внутритональный.</p> <p>Тема 2.2. Альтерированные аккорды</p> <p>Тема 2.3.Модуляции</p>
Форма контроля:	Экзамен, зачет
Общая трудоемкость:	14 з.е.
Б1.О.07. 05 Гармония	
Цель:	Овладение общими закономерностями тональной гармонии, сформировавшимися в классическом искусстве XVII–XIX столетий и сохранившими свое значение в наши дни. Внимание студентов должно быть, прежде всего, обращено на художественно-содержательную основу музыкальных произведений, на выразительные возможности и на образно-смысловое значение средств музыкального языка. Необходимо подчеркнуть и важную роль гармонии в формообразовании.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> •раскрыть значение гармонии как одного из основополагающих компонентов музыки; •научить студентов владеть логикой музыкального мышления; •освоить ладотональное строение гомофонной темы и приемы однотонального и модуляционного гармонического развития; •сформировать умение выражать музыкальную мысль в гармонических звучаниях
Содержание дисциплины:	<p>Введение. Четырехголосный склад трезвучий. Перемещение аккорда</p> <p>Каденции. Предложение, период. К 64. Сектаккорды.</p> <p>Соединение двух сектаккордов Проходящие и вспомогательные квартсектаккорды</p> <p>Основной доминантсептаккорд(D7). D7 в каденциях.</p> <p>Обращения D7. Скачки при разрешении D7 в тонику</p> <p>Полная функциональная система мажора и гармонического минора. Диатоническая система</p> <p>Сектаккорд и Трезвучие II ступени (SII6 и SII)</p> <p>Гармонический мажор</p> <p>Трезвучие VI ступени. Прерванная каденция. Приемы расширения периода</p> <p>Субдоминантсептаккод (SII7)</p> <p>Вводные септаккорды (DVII7).</p> <p>Доминантнонаккорд (D9)</p> <p>Диатонические секвенции.</p> <p>Побочные септаккорды</p>

	Двойная доминанта (DD). Двойная доминанта в каденции. Двойная доминанта внутри построения Альтерация в двойной доминанте Модуляции и отклонения. Модуляция в тональность первой степени родства
Форма контроля:	Экзамен, зачет с оценкой, зачет
Общая трудоемкость:	13 з.е.
Б1.В.01 Предметный модуль	
Б1.В.01.01 Класс основного музыкального инструмента	
Цель:	профессиональная инструментальная подготовка, обеспечивающая выпускнику возможность осуществлять все виды исполнительской деятельности
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> Формирование инструментально-исполнительских навыков, в которые входит весь комплекс двигательнотехнических навыков (работа над аппаратом; звукоизвлечение; координация в исполнении мелодии и аккомпанемента; овладение типовыми игровыми и фактурными формулами в соответствии с аппликатурными принципами). Совершенствование профессиональных способностей будущего выпускника. К ним относятся:–различные виды музыкального слуха (мелодический, гармонический, тембральный, полифонический); развитие музыкальной памяти;–чувства ритма; эмоциональной отзывчивости на музыку и музыкального воображения;–исполнительской воли.музыкального мышления
Содержание дисциплины:	Гаммы и этюды Полифония Крупная форма Произведения малой формы: программные и непрограммные пьесы Произведение из современного репертуар
Форма контроля:	Экзамен, зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	18 з.е.
Б1.В.01.02 Класс дополнительного музыкального инструмента	
Цель:	практическое овладение студентами навыками игры на баяне, аккордеоне, фортепиано, гитаре на основе современной методики обучения
Задачи:	формирование узкоспециальных навыков, обеспечивающих возможность изучения и исполнения музыкальных произведений на дополнительном инструменте; совершенствование чувства ритма, координации, эмоциональной отзывчивости, сценической уверенности; совершенствование внутренней культуры работы учащегося над музыкальным произведением
Содержание дисциплины:	Введение в предмет Специфика звукообразования на фортепиано. Специфика звукоизвлечения на баяне, аккордеоне, гитаре Постановка рук для игры на фортепиано. Освоение левой клавиатуры на баяне аккордеоне. Освоение грифа на гитаре Игра двумя руками Изучение гамм и технических формул Изучение разных типов аккомпанемента Подбор мелодии и аккомпанемента песен по слуху Чтение нот с листа.
Форма контроля:	Экзамен, зачет
Общая трудоемкость:	9 з.е.
Б1.В.01.03 Аранжировка	

Цель:	развитие инструментально-оркестрового и ансамблевого мышления; изучение специфики инструментов оркестра, средств оркестровой выразительности, технологических приемов оркестровки для последующего практического применения в области музыкально-исполнительской деятельности.
Задачи:	изучение основ оркестровки и основ аналитического мышления; - формирование навыка слышания звучания оркестра и развитие и оркестрового мышления обучающихся; - пополнение репертуара произведениями различных эпох и стилей; - развитие практического опыта, стимулирование творческой инициативы
Содержание дисциплины:	Понятия «инструментовка», «переложение», «обработка». Понятие о фактуре. Типы фактур. Оркестровые функции. Основные принципы мелодического развития и аккордовой вертикали. Специфика творческой работы с различными исходными музыкальными материалами. Партитура и оркестровые партии. Правила оформления. Выбор исполнительского состава. Выбор тональности. Принципы оркестрового развития. Связь аранжировки с формой произведения. Основные приемы оркестрового развития
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	3 з.е.
Б1.В.01.04 Анализ музыкальных форм	
Цель:	изучение студентами основных теоретических положений музыкально-структурной лексики, структурообразования в сочинениях композиторов различных исторических периодов.
Задачи:	•рассмотрение теоретических основ музыкальной формы и композиции; •освоение студентами композиционных структур в диахроническом аспекте: от Барокко до Новейшего времени; •изучение смыслового контекста при рассмотрении музыкальных форм, включая жанровую основу, стилевую направленность, драматургическую обоснованность, а также исполнительские средства
Содержание дисциплины:	Основные категории музыкального мышления Типология музыкальных форм Средневековья и раннего Возрождения Музыкальные формы Барокко Музыкальные формы классического этапа Формы в музыке эпохи романтизма Типология форм в музыке XX в.
Форма контроля:	Экзамен, зачет с оценкой, зачет
Общая трудоемкость:	6 з.е.
Б1.В.01.05 Программно-методическое обеспечение учебного процесса школы искусств	
Цель:	формирование у студентов баклавриата объема теоретических знаний, необходимых для эффективной практической работы в детской школе искусств
Задачи:	•Раскрыть специфику учебного процесса в детской школе искусств. •Раскрыть сущность методической подготовки в области музыкальной педагогики с учетом специфики дополнительного образования.

	•Познакомить с учебно-программной документацией образовательных программ, реализуемых ДШИ
Содержание дисциплины:	Система художественного образования в РФ Классификация образовательных программ в ДШИ Нормативная база реализации предпрофессиональных программ в области искусств Всероссийская методическая база Обучение детей с особыми образовательными потребностями Он-лайн ресурсы обеспечения учебного процесса для образовательных организаций сферы культуры и искусства
Форма контроля:	Экзамен, зачет
Общая трудоемкость:	4 з.е.
Б1.В.01.06 Теория и история музыкального образования	
Цель:	формирование у студентов навыков музыкально-педагогической и культурно-просветительской деятельности посредством изучения и осмысления исторического опыта музыкального образования с точки зрения задач, стоящих перед педагогом- музыкантом на современном этапе
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> •способствовать становлению личностного отношения студентов к ориентированному историческому рассмотрению проблем музыкального образования; •содействовать усвоению студентами историко-педагогических знаний в области музыкального образования •содействовать развитию у студентов умений осуществлять профессиональный историко-педагогический анализ воззрений музыкантов на решение актуальных проблем музыкального образования; •стимулировать творческие поиски студентов, направленные на актуализацию того ценного, что выработано в процессе развития музыкального образования
Содержание дисциплины:	Накопление прогрессивных идей и методик музыкально-эстетического воспитания личности Развитие теоретических основ музыкальной дидактики в советский и постсоветский период. . Отечественные и зарубежные системы музыкального воспитания в XX в. Музыкально-познавательная деятельность Принципы музыкального обучения Педагогический процесс и его компоненты Виды учебной музыкальной деятельности Урок как форма музыкального обучения Воспитательные аспекты музыкального образования
Форма контроля:	Экзамен
Общая трудоемкость:	4 з.е.
Б1.В.02 Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Цель:	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; - знание научно- биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни,

	физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом
Содержание дисциплины:	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов; Социально-биологические основы физической культуры; Основы здорового образа и стиля жизни; Оздоровительные системы и спорт (теория, методика и практика); Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	328 ч.
Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору	
Б1.В.ДВ.01.01 Технологии работы с обучающимися профильных классов	
Цель:	подготовка будущих учителей к учебно-воспитательной работе в школе искусств по формированию у обучающихся старших классов профессиональных намерений продолжения образования в области музыкального искусства
Задачи:	поддержание и закрепление интереса к профессии педагога; - формирование систематизированных знаний в области методики обучения музыкальному искусству в профильной школе - стимулирование интереса к педагогической профессии, к изучению нормативной и педагогической литературы.
Содержание дисциплины:	Психолого- педагогические и методические особенности проектирования профильного обучения. Элективные курсы в системе предпрофильной и профильного обучения в области музыкального искусства. Методы и подходы к обучению музыкальному искусству в профильных классах. Технологии работы с музыкально одаренными учащимися.
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е
Б1.В.ДВ.01.02 Технологии работы с музыкально одаренными детьми	
Цель:	формирование у студентов бакалавриата объема углубленных теоретических знаний, необходимых для эффективной практической работы в области музыкального обучения и воспитания
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> •Раскрыть понятие «музыкальная одарённость». •Обозначить специфику технологического процесса работы с одарёнными в музыкальном отношении детьми. •Раскрыть сущность методической подготовки в области музыкального обучения и воспитания с учетом специфики основного и дополнительного образования.
Содержание дисциплины:	Понятие «музыкальная одарённость» Методические аспекты работы с музыкально одарёнными детьми Технологии развития музыкальной одарённости ребёнка
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 з.е
Б1.В.ДВ.02 Дисциплины по выбору	
Б1.В.ДВ.02.01 Ансамблевое исполнительство	
Цель:	воспитание музыкантов, подготовленных к исполнительской деятельности в составе ансамбля, способных к формированию и воплощению единого исполнительского замысла и высокохудожественной интерпретации музыкального произведения.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> •изучение ансамблевого репертуара разных жанров, форм •овладение навыками репетиционной работы с партнёрами по ансамблю;

	<ul style="list-style-type: none"> • освоение приёмов специфического ансамблевого художественно-исполнительского звукоизвлечения ; • развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте;
Содержание дисциплины:	Изучение ансамблевых произведений Чтение с листа в ансамбле Работа с репертуаром для различных составов
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	2 з.е.
Б1.В.ДВ.02.02 Организация работы с музыкально-исполнительским коллективом	
Цель:	воспитание музыкантов, подготовленных к руководству исполнительским коллективом, способных к формированию и воплощению единого исполнительского замысла и высокохудожественной интерпретации музыкального произведения
Задачи:	воспитание художественного вкуса и понимания стиля произведений для концертной эстрады, их формы и содержания; изучение необходимого высокохудожественного репертуара для последующей работы с творческим коллективом формирование у студента широкого художественного и музыкального кругозора посредством работы над ансамблевым и оркестровым репертуаром, изучение технического и методического материала, необходимого для воспитания музыкантов, играющих в разных стилях инструментальной музыки; практическая подготовка к концертной и педагогической деятельности
Содержание дисциплины:	Планирование работы с коллективом. Методы и формы репетиционной работы Работа над партиями Этапы разучивания музыкального произведения Подготовка к концертному выступлению
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	2 з.е.

**Аннотации рабочих программ практик
основной образовательной программы
44.03.01 «Педагогическое образование»
профиль «Музыкальное образование»**

Обязательная часть	
Б2.О.01(П) Производственная практика (педагогическая)	
Вид практики	Производственная
Тип практики	Педагогическая
Цель:	углубление теоретических знаний и практических умений студентов, полученных в процессе изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин; профессиональная и социальная адаптация будущих бакалавров к работе в учреждениях и организациях по профилю их подготовки
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> -выработка у студентов педагогических умений и навыков проектирования урока искусства, педагогического наблюдения, практического освоения различных методик исследования музыкально-творческих способностей и ценностно-художественных ориентаций учащихся; –выработка у студентов педагогических умений и навыков проектирования концертного и образовательного мероприятия;

	<p>–овладение методикой организации воспитательной работы с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе с детьми с ОВЗ;</p> <p>–освоение опыта профессиональной педагогической деятельности в качестве учителя урока музыки в школе;</p> <p>–освоение технологии создания концертных и образовательных мероприятий, овладение основами сценарного мастерства, режиссуры, ее специфических особенностей и выразительных средств, психолого-педагогической установки в общении.</p> <p>–формирование профессиональных знаний и навыков работы в коллективе</p>
Форма контроля:	Зачет, зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	51 з.е
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б2.В.01(У) Учебная практика (ознакомительная)	
Вид практики	Учебная
Тип практики	Ознакомительная
Цель:	углубление теоретических знаний и практических умений студентов, полученных в процессе изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин; профессиональная и социальная адаптация будущих бакалавров к работе в учреждениях и организациях по профилю их подготовки
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> •развитие умений и навыков педагогического наблюдения; •практическое овладение современными музыкально-педагогическими технологиями •выработка умений толерантного восприятия социальных, культурных психофизиологических и личностных различий детей ; •развитие умений самостоятельно выявлять, анализировать и разрешать проблемные педагогические ситуации
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	3 з.е.
Б2.В.02(П) Производственная практика (научно- исследовательская работа)	
Вид практики	Производственная
Тип практики	Научно-исследовательская работа
Цель:	формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области педагогики музыкального образования
Задачи:	<p>–способствовать углублению теоретической подготовки и расширению научно- педагогического кругозора будущего бакалавра в области музыкального образования;</p> <p>–выработать у студентов творческий поисковый подход, помогающий в решении сложных проблем и нестандартных задач, возникающих в процессе их профессиональной деятельности</p>
Форма контроля:	Зачет с оценкой
Общая трудоемкость:	6 з.е

Аннотации рабочих программ государственной итоговой аттестации
основной образовательной программы
44.03.01 «Педагогическое образование»
профиль «Музыкальное образование»

Цель:	определение качественного уровня универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО по направлению, 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Музыкальное образование», способствующим его устойчивости на рынке труда.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • объективная оценка качества освоения выпускниками основной профессиональной образовательной программы; • вынесение решения о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче выпускнику соответствующего диплома о высшем образовании; • разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников на основании результатов работы комиссии.
Содержание дисциплины:	Междисциплинарный государственный экзамен, который проходит в форме устного ответа по вопросам экзаменационного билета. Билет содержит два теоретических вопроса.
Форма контроля:	Экзамен
Общая трудоемкость:	3 з.е
Б3.02 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Цель:	Определение качественного уровня универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавра, определяющих его подготовленность к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО по направлению, 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Музыкальное образование, способствующим его устойчивости на рынке труда..
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • объективная оценка качества освоения выпускниками основной профессиональной образовательной программы; • вынесение решения о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче выпускнику соответствующего диплома о высшем образовании; • разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников на основании результатов работы комиссии.
Содержание дисциплины:	ВКР выполняется в форме научного исследования в соответствии с требованиями и рекомендациями Программы итоговой аттестации.
Форма контроля:	Экзамен
Общая трудоемкость:	6 з.е

**Аннотации рабочих программ факультативов
основной образовательной программы
44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Музыкальное образование**

ФТД.01Профилактика деформации личности в информационной среде	
Цель:	системное изложение ключевых вопросов и основных понятий информационно- психологической безопасности и психологии безопасности в киберсреде, формирование, расширение и углубление представлений о культуре безопасности личности в информационной и виртуальной средах, приобретение обучающимися теоретических знаний и практических навыков по эффективному использованию современных информационных технологий в профессиональной деятельности.

Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - определить современное понимание информационно-психологической безопасности личности, общества и государства; рассмотреть влияние современных информационных технологий на жизнедеятельность человека и общества; - выделить угрозы информационно-психологической безопасности личности в киберсреде и их основные источники; - рассмотреть сущность психологических манипуляций в интернет-среде как механизма скрытого психологического принуждения личности; - определить содержание информационно-психологической защиты личности, выделить ее структуру и основные направления; - рассмотреть психологические аспекты преступлений в киберсреде; - изучить современные методы психологических исследований поведения пользователей интернет-среды.
Содержание дисциплины:	<p>Психология безопасности в киберсреде как раздел киберпсихологии</p> <p>Информатизация современного общества, цифровое общество и цифровая культура.</p> <p>Социальные сети</p> <p>Исследования поведения человека в интернет-среде. Профайлинг в интернет-среде</p> <p>Информационная гигиена, технологии обеспечения информационно-психологической безопасности личности. Персональные данные и их защита</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 зачетные единицы
ФТД.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Цель:	обучение практическому владению английским языком для активного применения иностранного языка в профессиональном общении, формирование у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений опосредованного письменного (чтение, письмо) и непосредственного устного (говорение, аудирование) иноязычного общения.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • коммуникативная компетенция, т.е. умение общаться, быстро и четко устанавливать деловые и дружеские контакты с людьми, хорошая осведомленность в области коммуникаций (общения) и умение воплотить знания на практике. • прагматическая компетенция, т.е. способность понимать и порождать иноязычный дискурс с учетом культурно обусловленных различий; • когнитивная компетенция, т.е. способность планировать цели, ход и результаты образовательной и исследовательской деятельности, использовать опыт изучения родного и других языков, самостоятельной раскрывать закономерности их функционирования, пользоваться поисково-аналитическими умениями; • межкультурная компетенция, т.е. способность достичь взаимопонимания в межкультурных контактах, используя весь арсенал умений для реализации коммуникативного намерения; • профессиональная компетенция, т.е. способность осуществлять деловое • и официальное общение в профессиональной среде в стране и за рубежом.
Содержание дисциплины:	<p>Научно-профессиональная коммуникация</p> <p>Фонетика</p> <p>Лексика</p> <p>фразеология</p> <p>Грамматика</p> <p>Аудирование</p> <p>Говорение</p> <p>Основы деловой переписки</p>

	Чтение
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 зачетные единицы
ФТД.03 Организация предпринимательской деятельности	
Цель:	формирование у студентов представлений о практической предпринимательской деятельности в условиях становления рыночной экономики.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - овладение студентами теоретическими основами предпринимательства, механизмами предпринимательства с учетом накопленного опыта развития теории и практики в развитых западных странах, опытом становления предпринимательства в России, применения гражданского законодательства, регулирующего организацию предпринимательской деятельности, основными понятиями и терминами, обозначающими сущность почти всех подсистем предпринимательства.
Содержание дисциплины:	<p>Сущность и содержание предпринимательской деятельности. Ее объекты и субъекты.</p> <p>Государственное регулирование предпринимательской деятельности</p> <p>Собственность предприятий и их организационно-экономические формы.</p> <p>Предпринимательская идея и ее реализация субъектами предпринимательской деятельности</p> <p>Создание нового предприятия</p> <p>Функционирование предпринимательской организации</p> <p>Социальная ответственность, психология и этика предпринимательства</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 зачетные единицы
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - дать правильное понимание возможных применений элементов искусственного интеллекта, как одной из сквозных технологий, кардинально меняющих технологический, патентный, юридический, экономический и другие аспекты деятельности государства и бизнеса; - выработать умение и навыки самостоятельного применения элементов искусственного интеллекта; - сформировать навыки по подготовке данных, преобразованию их в знания и созданию моделей представления знаний для машинной обработки.
Содержание дисциплины:	<p>Введение и алгоритмические методы. Обработка натуральных текстов.</p> <p>Обработка звука и речи.</p> <p>Компьютерное зрение</p> <p>Машинное обучение и инфраструктура</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 зачетные единицы
ФТД.04 Приемы убеждения в устном общении	
Цель:	помочь студентам овладеть культурой речевого общения в жизненно актуальных сферах деятельности, прежде всего - в речевых ситуациях, связанных с будущей профессией; повысить общую культуру студентов, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления; развить социально- коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, познакомить с социальными нормами и образцами межкультурного общения, выработать собственную систему речевого самосовершенствования; способствовать формированию открытой для общения

	коммуникативной личности, имеющей высокий рейтинг в системе социальных ценностей в различных культурах.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - раскрыть основы эффективного речевого воздействия на партнера по коммуникации с учетом этики деловых отношений; - обучить методам предотвращения конфликтных ситуаций; - ознакомить с тактиками и стратегиями эффективного аргументирования; - рассмотреть основные модели и теории коммуникации, структуру коммуникативного акта и коммуникативных событий в коммуникации, в том числе деловой; - практическое овладение коммуникативными навыками: искусно вести деловой разговор, переговоры, совещания, убеждать, не позволять собеседнику манипулировать собой, успешно выступать перед аудиторией, преодолевать барьеры в общении.
Содержание дисциплины:	Речевое воздействие и коммуникативная этика Межкультурная коммуникация и убеждающее общение Современные технологии коммуникации
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 зачетные единицы
ФТД.04 Навыки успешных публичных выступлений	
Цель:	формирование коммуникативной и риторической компетенции студента, развитие у студентов творческой индивидуальности для успешной самореализации и решения профессиональных задач.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - Выработать умение свободно чувствовать себя перед публикой, выразительно и ярко проявлять себя в публичных выступлениях и межличностных отношениях. - Сформировать навыки устной сценической монологической речи и диалога с аудиторией. - Научить рациональному использованию голосовых ресурсов и основам охраны голоса. - Овладеть мимикой, жестами, интонацией, пластической выразительностью, широко использовать невербальные средства коммуникации. - Овладение риторическими знаниями о правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях. - Изучение и использование коммуникативно-речевых (риторических) умений. - Осознание особенностей делового общения, специфики коммуникативно-речевых ситуаций в профессиональной деятельности. - Овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения
Содержание дисциплины:	Виды выступлений и требования к ним. Содержание и форма выступления Поведение во время выступления. Психологические приёмы в подготовке выступления Взаимодействие с аудиторией Выступление перед аудиторией
Форма контроля:	- Зачет
Общая трудоемкость:	- 2 зачетные единицы
ФТД.05 Построение педагогической карьеры	

Цель:	формирование основ базовой педагогической культуры, обеспечение усвоения студентами знаний об общей характеристике педагогической деятельности, профессиональном мастерстве, а также овладение умениями и навыками, компетенциями, необходимыми для становления и развития карьеры будущего педагога.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование у будущих педагогов осознанного понимания сущности и содержания педагогической профессии и самого себя как субъекта педагогического труда. - Содействие развитию у студентов интереса к педагогической профессии, деятельности педагога. - Активизация процесса личностно-профессионального самопознания, саморазвития и самовоспитания студентов с учетом их индивидуальных особенностей. - Развитие интереса к практическому освоению принципов планирования профессиональной и личной карьеры.
Содержание дисциплины:	<p>Раздел 1. Образование и профессиональная подготовка в современном вузе</p> <p>Раздел 2. Понятие и содержание педагогической карьеры</p> <p>Раздел 3. Моделирование организации процедуры аттестации результатов деятельности педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность</p> <p>Раздел 4. Планирование педагогической карьеры</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 зачетные единицы
ФТД.05 Образ учителя в кинематографе	
Цель:	помочь обучающемуся углубить мировоззренческие ориентиры, ценностные установки, необходимые в процессе формирования его личности; познакомить с аксиологическими аспектами педагогической деятельности учителя.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - проследить трансформацию образа учителя в советском и российском кинематографе; - выявить отличия образа учителя в российском и зарубежном кинематографе; - воспитать художественно-эстетический вкус и культуру восприятия произведения искусства; - обучить умению первичного анализа произведения искусства с учетом его исторических и идеологических характеристик; - акцентировать внимание студентов на узловых моментах истории отечественных и зарубежных произведений кинематографа, выявить их взаимосвязь с историческими этапами развития страны.
Содержание дисциплины:	<p>Образ учителя в советском кинематографе</p> <p>Образ учителя в современном российском кинематографе</p> <p>Образ учителя в современном зарубежном кинематографе</p>
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 зачетные единицы
ФТД.05 Создание и продвижение личного бренда в социальных сетях (педагогический блоггинг)	
Цель:	формировании ключевых компетенций, необходимых для создания и продвижения блогов (сайтов в формате «личный или корпоративный сетевой дневник») с получением заранее планируемых эффектов (результатов).
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать теоретические основы работы педагога в блогосфере; - развитие понимания специфики работы педагога – блогера; - создать условия для освоения современными информационными технологиями и программными средствами, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины:	Теоретические основы блогинга. Жанровая специфика педагогических блогов. Специфика работы педагога-блогера. Медиапсихология и специфика медиасреды в контексте блогосферы.
Форма контроля:	Зачет
Общая трудоемкость:	2 зачетные единицы

[illegible]