

**Аннотации рабочих программ дисциплин и практик основной образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки «Русский язык и литература»  
- 2023 год набора**

Б1.О.01.01      Философия	
Цель	Формирование у будущих бакалавров твердых теоретических знаний по наиболее важным философским проблемам, идеям, концепциям, которые будут способствовать более глубокому усвоению знаний по специальным дисциплинам; овладение базовыми принципами и приемами философского познания.
Задачи	дать студентам систему философских знаний; научить ориентироваться в истории философии; проследить в многообразии и постоянном обновлении взглядов философов единства, воспроизведение, дальнейшую переработку «вечных» тем; привить навыки определения общего характера концепций, различения типа философских позиций; развить способность самостоятельного анализа и осмысления принципиальных вопросов мировоззрения.
Содержание дисциплины	Философия, ее предмет и роль в обществе. Философия в системе культуры Основные этапы исторического развития философии Философское учение о бытии (онтология) Философское учение о познании (гносеология) Философская теория развития мира Учение о человеке в философии (философская антропология) Философский анализ общества (социальная философия): общество, культура, цивилизация Философское осмысление глобальных проблем современности Философия науки и техники
Форма контроля	Контрольная работа, экзамен
Общая трудоемкость	5 з.е.
Б1.О.01.02      История России	
Цель	Формирование целостного восприятия исторического развития прошлого человечества, аналитического подхода к изучению событий и процессов истории России и всеобщей истории, представления о месте истории России в мировой истории; формирование исторического сознания как неотъемлемой части мировоззрения выпускника, как важнейшей характеристики его образованности и культуры и существенного элемента его духовного развития.
Задачи	изучить историю России в контексте всеобщей истории; выработать научно обоснованные и актуальные представления о предмете, объекте и содержании всеобщей истории и истории России; сформировать представления о закономерностях исторического развития человеческого общества и основных его этапах, а также об общих и особенных чертах политического, экономического и культурного развития различных регионов, стран и народов на разных этапах развития; определить историческое место России в мировом человеческом сообществе, вклад России в формирование основных цивилизационных ценностей; обозначить представления о научных спорах и дискуссиях в современной историографии и развитии исторической науки в прошлом; сформировать навыки самостоятельной работы студентов с учебной и научной литературой по актуальным вопросам исторической науки.
Содержание дисциплины	Раздел. 1. Теория и методология исторической науки Раздел. 2. Древние цивилизации (Древний Восток и античность) Раздел. 3. Западная Европа и Русь в средние века (V - посл. треть XV вв.) Раздел. 4. Западная Европа и Россия в Раннее Новое время (последняя треть XV – 1640 г.) Раздел. 5. Мир и Россия в Новое время: 1640 - первая четверть XIX вв.

	Раздел. 6. Мир и Россия в Новое время: 1825 – 1917 гг. Раздел. 7. Россия и мир в Новейшее время (1917–1991 гг.) Раздел. 8 Россия и мир на современном этапе развития (1992–2019 гг.).
Форма контроля	Контрольная работа, экзамен
Общая трудоемкость	3 з.е.
<b>Б1.О.01.03 Экономическая культура и финансовая грамотность</b>	
Цель	формирование базы теоретических экономических знаний, необходимых в условиях рыночной экономики: дать базовые знания об экономике общества, отношениях, возникающих в производстве, при распределении, обмене и потреблении материальных благ и услуг в целях удовлетворения потребностей при ограниченных ресурсах на микро- и макроуровнях.
Задачи	раскрытие основного содержания экономических категорий, понятий, теорий, законов и закономерных тенденций в социально-экономическом развитии общества; рассмотрение механизма ценообразования, состава издержек производства фирмы, функционирования фирмы в условиях совершенных и несовершенных рынков; рассмотрение инструментов, используемых при реализации экономической политики государства, основных макроэкономических показателей; рассмотрение теоретико-методологических проблем мирового хозяйства и особенностей их проявления в современной России
Содержание дисциплины	Понятие экономики, экономической деятельности. Определение предмета экономической теории. Макро- и микроэкономический уровень анализа. Методы экономического исследования. Фирма. Организационно-правовые формы предприятий России. Инфляция и безработица. Макроэкономика, особенности и основные элементы. Издержки производства. Денежно-кредитная политика. Государственное регулирование экономики.
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
<b>Б1.О.01.04 Правовые основы обеспечения национальной безопасности</b>	
Цель	формирование у студентов представлений об основных закономерностях функционирования государственно-правовых институтов, а также формирование нетерпимого отношения к проявлениям терроризма, экстремизма и коррупции в контексте национальной безопасности.
Задачи	1. Сформировать у студентов представление о понятии и сущности государства и права как сложных социальных институтов и особенностях их функционирования. 2. Сформировать у студентов представление о системе национальной безопасности Российской Федерации. 3. Сформировать у студентов нетерпимое отношение к проявлениям терроризма, экстремизма и коррупции и умение противостоять им при осуществлении профессиональной деятельности.
Содержание дисциплины	Понятие и сущность государства. Понятие и сущность права. Правонарушение и юридическая ответственность. Понятие, сущность и система обеспечения национальной безопасности. Противодействие терроризму в системе обеспечения национальной безопасности. Противодействие экстремизму в системе обеспечения национальной безопасности.

	Противодействие коррупции в системе обеспечения национальной безопасности.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.О.01.05 Социальная инклюзия</b>	
Цель	формирование у бакалавров научных представлений об инклюзивном образовании как новом явлении социальной образовательной политики, осуществление их личностно-мотивационной и практической подготовки к реализации модели инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в системе общего образования.
Задачи	<p>раскрыть сущность современных инновационных процессов в образовании; освоить основные понятия инклюзивного образования;</p> <p>сформировать теоретические представления об инклюзивном образовании детей, имеющих разные нарушения развития; сформировать ценностное отношение к психолого-педагогическим закономерностям процесса обучения в условиях инклюзии;</p> <p>проанализировать системы зарубежного и отечественного специального образования с учетом ценностных ориентаций государства и общества по отношению к детям с ОВЗ; изучить особенности психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья и специфики инклюзивного образования детей с разных нозологических групп;</p> <p>учиться проектированию индивидуальных образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья;</p>
Содержание дисциплины	Педагогика и психология инклюзивного образования. Инклюзивное образование в современном мире. Нормативно-правовые и этические основы управления инклюзивным образованием. Психолого-педагогическое сопровождение субъектов инклюзивного образования. Проектирование индивидуальных образовательных программ и маршрутов для лиц с ОВЗ в условиях инклюзивного образования. Психолого-педагогические основы формирования профессиональной культуры педагога инклюзивного образования.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.О.01.06 Основы российской государственности</b>	
Цель	<p>- формирование у учащихся системы знаний, навыков, компетенций, ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовнонравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей</p> <p>особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины</p>
Задачи	<p>представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и константы;</p> <p>- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном поликультурном контексте;</p> <p>- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;</p> <p>- изучить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины,</p>

	<p>сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (соборный) характер;</p> <p>- представить особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;</p> <p>- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;</p> <p>- обозначить фундаментальные ценностные константы российской цивилизации, такие, как общинность, чувство долга и сверхцели, экзистенциальная устойчивость и приоритет нематериального над меркантильным, а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития, такие, как суверенитет, согласие, созидание, служение, справедливость и стабильность.</p>
Содержание дисциплины	<p>Российское государство цивилизация.</p> <p>Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации.</p> <p>Политическое устройство России.</p> <p>Вызовы будущего и развитие страны.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.О.02.01 Информационно-коммуникационные технологии</b>	
Цель	формирование у студентов навыков применения информационных технологий в повседневной работе; использования сервисов и ресурсов Интернета для поиска информации, оперативной связи, коммуникации, фиксации получаемых сведений и их обработки.
Задачи	<p>познакомить студентов с веб-технологиями поисковых работ, научить грамотно выстраивать последовательность (алгоритм) поиска;</p> <p>познакомить студентов с виртуальным рабочим местом (на примере Офиса 365).</p>
Содержание дисциплины	<p>Способы поиска информации в сети Интернет. Типы поисковых систем</p> <p>Использование расширенного поиска и языка запросов.</p> <p>Открытые источники информации Интернета.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.О.02.02 Иностранный язык</b>	
Цель	обучение практическому владению языком для активного применения иностранного языка в общебытовом и профессиональном общении, формирование у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации.
Задачи	<p>умение работать с литературой, т.е. овладению всеми видами чтения, основами реферирования, аннотирования и перевода литературы по профилю</p> <p>развитие навыков публичной речи в рамках социокультурной и профессиональной тематики;</p> <p>ознакомление обучающихся с элементами конкретной культуры, значимыми для успешного осуществления контактов с ее представителями;</p> <p>развитие навыков самостоятельного углубления и совершенствования полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.</p>
Содержание дисциплины	<p>Модуль 1 Лингвокультурологический</p> <p>Модуль 2 Профессиональная коммуникация</p>
Форма контроля	Экзамен, зачет
Общая трудоемкость	8 з.е.
<b>Б1.О.02.03 Русский язык и культура речи</b>	

Цель	повысить качественный уровень речевой культуры; развить навыки эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения; расширить общегуманитарный кругозор.
Задачи	состоят в формировании следующих навыков: создания точной, логичной, выразительной речи; организации собственной речевой деятельности языковыми средствами и способами, соответствующими ситуациям общения; успешного использования приемов оптимизации всех видов речевой деятельности; четкого разграничения стилей языка и речи, правильного и целесообразного оперирования стилистическими средствами русского языка;
Содержание дисциплины	Язык и речь. Основные уровни и единицы языка. Понятие о литературном языке, нелитературных вариантах языка, норме, культуре речи. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры устной и письменной речи. Нормы литературного языка: орфоэпические, морфологические, синтаксические, лексические; орфографические и пунктуационные. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	3 з.е.
<b>Б1.О.02.04 Язык искусства в мировой культуре</b>	
Цель	формирование у обучающихся представительной картины определяющих явлений литературы и искусства, способствующих осознанию составляющих мирового культурного процесса как особых эпох с собственными философско-эстетическими доминантами и приоритетами.
Задачи	Обеспечить приобретение студентами систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; показать особенности развития мировой литературы, дать представление о литературном процессе, взаимодействии и взаимовлиянии литератур; воспитать художественно-эстетический вкус и культуру восприятия произведения искусства; обучить умению первичного анализа произведения искусства с учетом его исторических и идеологических характеристик; акцентировать внимание студентов на узловых моментах истории отечественных и зарубежных произведений литературы и искусства, выявить их взаимосвязь с историческими этапами развития страны.
Содержание дисциплины	Великие книги античности и средневековья. Великие книги эпохи Возрождения (Ренессанса), XVII и XVIII веков. Великие книги XIX века. Великие книги XX века. Великие отечественные фильмы. Великие зарубежные фильмы. Великая зарубежная музыка. Великая отечественная музыка. Великая зарубежная живопись. Великая отечественная живопись.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.

Б1.О.02.05 Ораторское искусство и актерское мастерство	
Цель	повышение уровня речевой культуры, формирование коммуникативной компетенции, под которой подразумевается умение человека организовывать свою речевую деятельность языковыми средствами
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать основные понятия курса, его терминологический аппарат, правила подготовки и построения публичного выступления.</li> <li>• Сформировать навыки устной сценической монологической речи и диалога с аудиторией.</li> <li>• Научить рациональному использованию голосовых ресурсов и основам охраны голоса.</li> <li>• Овладеть мимикой, жестами, интонацией, пластической выразительностью, широко использовать невербальные средства коммуникации.</li> <li>• Овладение риторическими знаниями о правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях.</li> <li>• Изучение и использование коммуникативно-речевых (риторических) умений.</li> <li>• Осознание особенностей делового общения, специфики коммуникативно-речевых ситуаций в профессиональной деятельности.</li> <li>• Овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения</li> </ul>
Содержание дисциплины	<p>Риторика и ее роль в развитии гуманитарных наук. Предмет риторики. Основные подходы к определению понятия “риторика”. Становление и основные этапы развития деловой риторики.</p> <p>Деловая Риторика в России. Понятие риторического идеала. Деловая Риторика в современном мире. Концепции и дефиниции неориторики.</p> <p>Риторика как теория и практика эффективного, целесообразного, гармонизирующего общения. Деловая беседа. Пресс-конференции и брифинги. Особенности речевой деятельности. Главное назначение речи.</p> <p>Актерское мастерство как часть профессионального мастерства.</p> <p>Выразительные компоненты сценической речи.</p> <p>Освобождение от физических зажимов и самораскрытие. Пластическая культура как часть актерского мастерства.</p> <p>Творческое воображение как элемент актёрской техники. Способы активизации воображения и фантазии. Эмоциональная память и ее компоненты: сила, устойчивость, качество сохраняемого материала. Приемы оживления эмоциональной памяти. Развитие зрительной памяти, внешнего и внутреннего видения, эмоционального интеллекта.</p>
Форма контроля	Контрольная работа, зачет
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.02.06 Эмоциональный интеллект	
Цель	освоение студентами концепций, методов и психотехник изучения и применения эмоционального интеллекта, способствующих повышению личной и групповой эффективности в когнитивных, творческих, коммуникативных процессах.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) способствовать осознанию и осмыслению студентами их личного опыта самопознания и социального взаимодействия в контексте проявления и проживания эмоций;</li> <li>2) обеспечить освоение современных концепций и техник осознанной работы с эмоциями в решении эмоциональных и поведенческих проблем, сохранения самоуважения и психологического благополучия;</li> <li>3) формировать навыки распознавания эмоций и продуцирования эмоциональных состояний в управлении эмоциями других людей в выстраивании конструктивных межличностных отношений и командных коммуникаций;</li> </ol>

	4) способствовать совершенствованию индивидуальных эмоционально-интеллектуальных стратегий личностного самоутверждения в реализации саморазвития и управления временем.
Содержание дисциплины	Эмоциональный интеллект как личностная и профессиональная компетенция в 21 веке. Эмоциональный интеллект в составе метанавыков современной политической, экономической образованной элиты. Истоки возникновения и развития теории и практик изучения и развития эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект (EQ) и психометрический интеллект (IQ).
Форма контроля	Контрольная работа, Зачет с оценкой
Общая трудоемкость	4 з.е.
<b>Б1.О.03.01 Безопасность жизнедеятельности</b>	
Цель	формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета. Обучение правилам и практическим навыкам оказания первой помощи в чрезвычайных ситуациях, а также формирование базовых знаний для изучения дальнейших дисциплин.
Задачи	1) формирование базовых знаний об имеющихся угрозах окружающей среды, её негативных факторах; 2) изучение моделей поведения в ситуациях, угрожающих жизни и здоровью человека; 3) использование современных методов предупреждения опасностей; 4) изучение правил и положений обеспечения безопасности жизнедеятельности человека 5) обучение студентов теоретическим основам и принципам оказания первой помощи; 6) формирование у студентов практических навыков оказания первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях; 7) обучение студентов использованию полученных теоретических знаний в повседневной и профессиональной жизни.
Содержание дисциплины	Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Чрезвычайные ситуации природного характера и защита от них. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита от них. Чрезвычайные ситуации социального характера. Биолого-социальные опасности. Гражданская оборона и её задачи. Основы охраны труда. Место и роль первой помощи при состояниях здоровья, угрожающих жизни и в иных чрезвычайных ситуациях. Организационно-правовые аспекты оказания первой помощи. Первая помощь пострадавшему, находящемуся без сознания. Первая помощь при наружных кровотечениях и травмах. Первая помощь при прочих жизнеугрожающих состояниях.
Форма контроля	Зачет, экзамен
Общая трудоемкость	5 з.е.
<b>Б1.О.03.02 Физическая культура и спорт</b>	
Цель	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для

	сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Задачи	<p>понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;</p> <p>формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;</p> <p>овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;</p> <p>приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;</p>
Содержание дисциплины	<p>Методическая подготовка.</p> <p>Методико-практический раздел.</p> <p>Контрольный раздел.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.О.04.01 Карьерные стратегии</b>	
Цель	Целью освоения дисциплины «Карьерные стратегии» является формирование представлений об определении и реализации приоритетов собственной деятельности и способов её совершенствования путем установления устойчивого взаимодействия личности с её внешним окружением в профессиональной сфере с целью профессиональной самореализации на основе сочетания личных, организационных и общественных интересов.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование представлений о сущности и значении карьеры в профессиональной деятельности, а также при решении вопросов профессиональной ориентации, трудоустройстве, занятости и профессиональном развитии.</li> <li>2. Развитие у студентов умений анализа и навыков использования существующих систем и методов оценки личностного и профессионального потенциала.</li> <li>3. Формирование представлений о различных технологиях карьерного менеджмента.</li> <li>4. Развитие у студентов умений по выявлению и анализу проблем занятости и профессионального развития и образования в течение всей жизни.</li> <li>5. Формирование навыков разработки карьерной стратегии и формулирования практических рекомендаций по управлению карьерой, включающие проблемы трудоустройства, с учётом персональных качеств и сложившихся условий.</li> </ol>
Содержание дисциплины	<p>Рынок труда: современные требования к квалификации специалиста.</p> <p>Сущность карьеры и карьерных стратегий.</p> <p>Карьерные ожидания личности.</p> <p>Оценка и развитие личностного и профессионального потенциала.</p> <p>Формирование и технология реализации карьерных стратегий.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.О.04.02 Проектирование в профессиональной деятельности</b>	
Цель	закрепить знания, умения и компетенции студентов в области литературы и сформировать у них умения проектирования профессиональной деятельности.
Задачи	<p>знакомство с опытом проектирования в профессиональной деятельности,</p> <p>развитие способностей, направленных на проектирование в профессиональной деятельности стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания литературы и формированию необходимых компетенций.</p>



Содержание дисциплины	Общая характеристика и методология современных технологий (информационно-компьютерных, дистанционных, проблемно-поисковых, коммуникативных, игровых). Анализ производственных ситуаций как технология обучения. Особенности организации и проведения игры (деловой, ролевой, организационно–деятельностной) в процессе обучения и воспитания.
Форма контроля	Курсовой проект
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.О.05.01 Психология</b>	
Цель	создать условия для становления базовой профессиональной компетентности бакалавра посредством формирования целостного психологических особенностей человека как факторах его жизнедеятельности и развития, в том числе в условиях образовательной среды.
Задачи	познакомить с проблематикой психологической науки и ее основных отраслей, направлений и теорий; сформировать систему теоретических понятий, отражающих строение и функционирование психики человека в процессе его жизнедеятельности, в том числе в условиях образовательной среды; сформировать навыки понимания и применения психологических знаний в будущей профессиональной педагогической деятельности, проектировании траектории самообразования, профессионального роста и личностного развития.
Содержание дисциплины	Общая и дифференциальная психология. Возрастная психология. Педагогическая психология. Социальная психология.
Форма контроля	Контрольная работа, зачет с оценкой, экзамен
Общая трудоемкость	9 з. е.
<b>Б1.О.05.02 Педагогика</b>	
Цель	изучение студентами педагогики как науки, объекта педагогики, основных категорий педагогики, методов и логики научного исследования, формирование у них педагогического мышления, профессионально-педагогической направленности, развитие педагогических знаний, умений и навыков.
Задачи	изучить сущность педагогики как науки; сформировать у студентов представления о методологических основах педагогической науки; познакомить с теоретическими основами педагогического процесса; обеспечить формирование у студентов основных умений и навыков осуществления воспитательной деятельности в образовательной организации; формирование компетенций по применению педагогических знаний на практике; формирование профессионально-педагогической направленности и собственной педагогической позиции по вопросам воспитания и обучения; дать представления о традициях отечественного образования, для анализа современных проблем образования, понимание их истоков и путей их решения.
Содержание дисциплины	Модуль 1. Введение в педагогическую профессию. Общие основы педагогики. Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики Развитие представлений об идеале человека, целях, ценностях и путях его образования: этапы истории. Педагогическая профессия в современном обществе. Профессиональное становления педагога. Педагогика в системе наук о человеке. Категории педагогики. Развитие, социализация и воспитание личности. Модуль 2. Теория обучения. Сущность процесса обучения. Содержание образования Методы и средства обучения. Формы организации обучения. Диагностика и оценка результатов образовательного процесса. Модуль 3. Теория и методика воспитания

	<p>Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса</p> <p>Содержание воспитательного процесса</p> <p>Методы, средства, формы воспитания</p> <p>Функции и основные направления деятельности классного руководителя.</p> <p>Взаимодействие педагога и семьи</p> <p>Технология решения педагогических проблем.</p> <p>Модуль 4. Педагогические технологии.</p> <p>Общая характеристика технологий педагогической деятельности.</p> <p>Технология диагностической деятельности педагога.</p> <p>Проектирование в деятельности педагога.</p> <p>Организация сотрудничества обучающихся</p> <p>Поисковые и исследовательские технологии.</p> <p>Проектная деятельность школьников</p> <p>Технология модульного обучения. Игровые технологии Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо».</p> <p>Технологии интеграции в образовательный процесс.</p> <p>Оценивание в педагогической деятельности.</p> <p>Модуль 5. Управление образовательными системами.</p> <p>Система образования в России: структура и управление.</p> <p>Внутришкольное управление</p> <p>Роль и место учителя в системе внутришкольного управления</p> <p>Ученическое самоуправление в системе управления образованием</p> <p>Управление инновационными процессами в современной школе</p>
Форма контроля	Контрольная работа, зачет, зачет с оценкой, экзамен
Общая трудоемкость	9 з.е.
<b>Б1.О.05.03 Обучение лиц с особыми образовательными потребностями</b>	
Цель	формирование у обучающихся системы знаний об обучении детей с особыми образовательными потребностями в инклюзивном образовании, теоретических знаний проблемам обучения детей с особыми образовательными потребностями.
Задачи	<p>изучить характер и структуру дефекта, психофизические и социально-педагогические особенности развития различных категорий детей с особыми образовательными потребностями;</p> <p>изучить особенности психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья и специфику инклюзивного образования детей разных нозологических групп;</p> <p>познакомить с системой инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями;</p> <p>составить у студентов представления о ранней комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>проанализировать системы зарубежного и отечественного инклюзивного образования;</p> <p>учить студентов проектированию индивидуальных образовательных программ для детей с особыми образовательными потребностями.</p>
Содержание дисциплины	<p>Система специальных условий получения образования обучающимися с особыми образовательными потребностями.</p> <p>Организация обучения детей с ОВЗ и инвалидностью.</p> <p>Особенности организации процесса обучения детей с нарушениями интеллектуальной сферы.</p> <p>Особенности организации процесса обучения детей с ЗПР.</p> <p>Особенности организации процесса обучения детей с сенсорными нарушениями, нарушениями речи и коммуникативного поведения.</p>
Форма контроля	Зачет, зачет с оценкой
Общая трудоемкость	4 з. е.
<b>Б1.О.06.01 Технологии воспитания толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</b>	
Цель	формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций в ходе их теоретической и практической подготовки к профессиональной деятельности

	в поликультурной образовательной среде
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– освоение основной смысловой терминологии в области формирования толерантности и навыков поведения в поликультурной образовательной среде;</li> <li>– развитие у студентов культуросообразного мировоззрения, формирование устойчивой системы ценностей, воспитания установок толерантного сознания;</li> <li>– развитие понимания поликультурного образования как неотъемлемой части педагогической культуры;</li> <li>– формирование навыков владения способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;</li> <li>– создание условий для развития необходимых для данной деятельности качеств поликультурной компетенции: эмпатии, понимания гуманизма и самооценности любой этнической культуры, овладения методикой формирования гуманистической картины мира, ориентации на общечеловеческие ценности и признание их приоритета в воспитании</li> </ul>
Содержание дисциплины	<p>Проблемы толерантности в современном мире, России.</p> <p>Технологии воспитания толерантности мировоззрения и поведения учащихся в современной образовательной школе.</p> <p>Технологии создания толерантных межличностных отношений в процессе воспитания</p>
Форма контроля	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.06.02 Патриотическое и духовно-нравственное воспитание личности: версия русской классики	
Цель	формирование представлений о духовно-нравственных основах русской литературы; содействие становлению профессиональной компетентности обучающихся для теоретического осмысления художественных форм воплощения национального идеала, способах отражения религиозного мировоззрения в текстах произведений классической и современной русской литературы в аспекте духовно-нравственного воспитания личности.
Задачи	<p>сформировать понятие ценности и ценностного отношения к произведениям отечественной литературы в системе духовно-нравственного воспитания личности;</p> <p>ориентировать деятельность обучающихся на творческое начало, приобретение собственного духовно-нравственного опыта;</p> <p>создать условия для формирования нравственной, духовно развитой личности, способной к самосовершенствованию, поиску смысла жизни, стремящейся к правде, добру, красоте;</p> <p>способствовать формированию умения анализировать тексты художественных произведений.</p>
Содержание дисциплины	<p>Духовные искания в фольклоре. Духовные искания в древнерусской литературе.</p> <p>Духовные искания в русской литературе первой половины 19 века. Духовные искания в русской литературе второй половины 19 века. Духовные искания в русской литературе второй половины 20 века. Духовные искания в русской литературе начала 21 века.</p>
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.06.03 Основы вожатской деятельности	
Цель	обеспечивать подготовку вожатых для работы по организации досуговой деятельности детей в детских оздоровительных лагерях, развивая их творческие, лидерские, коммуникативно-организаторские способности и педагогическую технику.
Задачи	Познакомить студентов с нормативно-правовым полем деятельности вожатого;

	сформировать умения работать в условиях временного детского коллектива, действовать в нестандартной ситуации; познакомить с активными методиками формирования и организации деятельности временного детского коллектива; научить проектировать собственную педагогическую деятельность; познакомить студентов с организационными основами оздоровительной и воспитательной работы в оздоровительном лагере; освоить технологии, методики воспитательной работы в оздоровительном лагере.
Содержание дисциплины	История вожатского дела. Правовые основы деятельности вожатого: изучение основных документов, которыми необходимо руководствоваться вожатым при работе с детьми в ДОЛ. Особенности работы оздоровительных лагерей. Методика организации планирования на смену. Психолого-педагогические основы вожатской деятельности Сопровождение деятельности детского общественного объединения. Организация жизнедеятельности временного детского коллектива. Технология проектирования программ лагерной смены. Основы безопасности жизнедеятельности детского коллектива. Педагогический потенциал летнего отдыха детей. Организация воспитательной работы с детьми в период летнего отдыха. Туристско-краеведческие формы организации досуга. Экологическая культура и методы ее воспитания. Методика подготовки и проведения игр в условиях оздоровительного лагеря. Работа кружков, клубов, направленная на удовлетворение индивидуальных интересов детей и подростков. Режиссура массовых мероприятий. Хореокоррекция. Вечерний огонек.
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.06.04 Воспитательная деятельность в современной школе	
Цель	формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций в ходе их теоретической и практической подготовки к профессиональной деятельности в поликультурной образовательной среде
Задачи	– освоение основной смысловой терминологии в области формирования толерантности и навыков поведения в поликультурной образовательной среде; – развитие у студентов культуросообразного мировоззрения, формирование устойчивой системы ценностей; – развитие понимания поликультурного образования как неотъемлемой части педагогической культуры;
Содержание дисциплины	Проблемы воспитательной деятельности в современном мире, России. Технологии воспитания толерантности мировоззрения и поведения учащихся в современной образовательной школе. Технологии создания межличностных отношений в процессе воспитания
Форма контроля	Зачет
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.07.01 Филологический анализ текста	
Цель	познакомить студентов со спецификой, методикой и техникой филологического анализа текста и на этой основе развить и закрепить первоначальные практические навыки такого анализа.
Задачи	сформировать понятие о тексте и его категориях. познакомить студентов с основными методами анализа текста. показать текстообразующую роль различных уровней языка.
Содержание дисциплины	Текст: структура, свойства, основные категории. Специфика лингвистического и филологического анализа текста

Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
<b>Б1.О.07.02      Функциональная стилистика русского языка</b>	
Цель	повышение уровня владения устной и письменной речью, ознакомление студентов с общетеоретическими вопросами стилистики, выработка практических навыков работы с текстами разных функциональных стилей, функционально-смысловых типов речи, формирование коммуникативной компетенции студентов.
Задачи	ознакомить студентов с основными направлениями стилистики как науки; дать представление об основных понятиях и категориях стилистики; ознакомить студентов со стилистическими возможностями лексикологии, морфологии, словообразования и синтаксиса; дать описание стилистической системы русского литературного языка; раскрыть лингвистические и экстралингвистические особенности функциональных разновидностей современного русского литературного языка;
Содержание дисциплины	Стилистические ресурсы. Функциональная стилистика. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Фонетические, лексико-фразеологические, словообразовательные модели.
Форма контроля	Экзамен
Общая трудоемкость	4 з.е.
<b>Б1.О.07.03      Методика обучения русскому языку</b>	
Цель	обеспечение необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка; формирование профессиональной компетенции педагога, способного самостоятельно и творчески решать задачи обучения русскому языку учащихся средней школы в соответствии с ФГОС ООО и профессиональным стандартом педагога.
Задачи	обеспечить будущего учителя русского языка фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку в средней школе; - сформировать способность к овладению методами, формами и способами реализации компетентностного подхода в преподавании русского языка в школе; - способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы и опыта учителей, а также практического применения современных методических достижений. - подготовить бакалавров-будущих учителей русского языка к реализации требований ФГОС, профессионального стандарта Педагога, инициировать деятельность по достижению учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов с опорой на универсальные учебные действия, обеспечивающие осмысление практики организации обновленного учебного процесса.
Содержание дисциплины	Методика русского языка как наука. Современные подходы к обучению школьников русскому языку. Русский язык как учебный предмет в общеобразовательных учебных заведениях, его состав и структура. Принципы и методы обучения русскому языку. Формы организации исследовательской работы по русскому языку в средней школе. Формы организации учебной работы по русскому языку. Дидактический материал по русскому языку. Информационное обеспечение урока. Формирование языковой и/или лингвистической компетентности процессе преподавания русского языка. Формирование коммуникативной и культурологической компетентности процессе преподавания русского языка. Организация письменных работ по русскому языку. Диагностика и контроль результатов обучения. Исторически необходимый тип культурно-языковой личности учителя русского языка.

Форма контроля	Контрольная работа, зачет с оценкой, экзамен
Общая трудоемкость	8 з.е.
Б1.О.07.04 Методика обучения литературе	
Цель	изучения методики является формирование у студентов методических знаний, умений и навыков на основе приобщения к научно-методическим трудам, к анализу художественных произведений в контексте движений духовной и социально-исторической жизни общества.
Задачи	Задача курса методики обучения литературе: вооружить будущих учителей методологическими основами преподавания и дать им систему знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления практической деятельности по избранному предмету; научить их выбору эффективных форм и методов преподавания, поиску новых технологий, связанных с организацией урока, анализом художественных произведений различных жанров, этапами изучения литературного произведения, литературно-критической статьи и т.д.
Содержание дисциплины	Методика преподавания литературы как научная дисциплина. Литература в школе как учебный предмет. Технология обучения литературе Содержание курса литературы в школе Изучение монографических тем. Изучение биографии писателя. Изучение текста художественного произведения. Пути и приемы анализа художественного произведения в школе. Изучение обзорных тем и монографических тем в обзоре. Изучение литературно-критических статей. Литературное творчество учащихся.
Форма контроля	Контрольная работа, зачет с оценкой, экзамен.
Общая трудоемкость	8 з.е.
Б1.О.08.01 Введение в языкознание	
Цель	познакомить студентов со спецификой, методикой и техникой филологического анализа текста и на этой основе развить и закрепить первоначальные практические навыки такого анализа.
Задачи	сформировать понятие о тексте и его категориях. познакомить студентов с основными методами анализа текста. показать текстообразующую роль различных уровней языка.
Содержание дисциплины	Текст: структура, свойства, основные категории. Специфика лингвистического и филологического анализа текста
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.08.02 Общее языкознание	
Цель	ввести студентов в мир современной лингвистики; - показать историю становления языкознания как науки; - определить место языкознания в системе современных наук;  - дать характеристику актуальным направлениям в языкознании 19-21 веков; - представить наиболее важные теоретические проблемы лингвистики; - ознакомить с основными методами изучения
Задачи	- сформировать углубленное представление о языке как системе, уровнях и единицах языка; - дать теоретическую базу для объяснения языковых явлений и фактов; - расширить кругозор учителя-филолога; - сформировать систему взглядов на язык и мир.

Содержание дисциплины	История лингвистических учений. Теория языка. Методы и приемы изучения описания языка.
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.08.03 Введение в литературоведение	
Цель	сформировать представление об имманентных законах литературного творчества и развитии литературного процесса; познакомить с широким спектром подходов к литературному произведению, с принципами его анализа и способами интерпретации; литературоведения.
Задачи	разграничить предметные и методологические области истории, теории литературы и литературной критики; дать общее представление о функционировании литературного текста в культуре; обосновать взаимосвязи и зависимости состояния культуры в целом, литературных направлений и научного осмысления литературного процесса; сформировать представление о свойственной тексту множественности смыслов и контекстах его восприятия; дать исторический обзор теоретических концепций литературы, современных тенденций в области анализа художественного текста, осветить наиболее спорные и сложные проблемы теории литературы, познакомить с основными позициями в этих вопросах; закрепить у студентов навыки анализа художественного произведения.
Содержание дисциплины	Литературоведение как филологическая дисциплина Специфика образности в искусстве слова Проблемы поэтики Литературное произведение: категории содержания и формы, принципы анализа Категории литературного процесса Методология литературоведения
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.08.04 Теория литературы	
Цель	сформировать у обучающихся систему представлений о структуре и семантике литературного произведения, о его функционировании в историческом развитии художественной культуры. Кроме того, необходимо решить важную методологическую задачу, сущность которой состоит в систематизации знаний, полученных студентами при изучении ими различных литературоведческих дисциплин в процессе обучения на филологическом факультете.
Задачи	определить место теории литературы в системе литературоведческих дисциплин; охарактеризовать основные понятия и концепции теории литературы в различных исторически сложившихся школах; раскрыть познавательные возможности дисциплины; дать представление о возможностях применения теории литературы в сфере деятельности; привить навыки анализа художественного текста в синхронном и диахронном аспектах, в рамках открытой и закрытой его интерпретации.
Содержание дисциплины	Общие понятия теории литературы Анализ отдельного литературного произведения Основы стиховедения Литературное произведение в различных контекстах
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.

Б1.О.08.05 Поэтика	
Цель	дать представление о смыслообразовании в художественном тексте
Задачи	показать вариативность и разнообразие художественных произведений, уникальность каждого автора; обозначить важнейшие законы теории литературы; при анализе текста увидеть его в определенном как историческом контексте, так и в литературном. привить студентам навыки анализа текста; объяснить разницу между нормативной и описательной поэтикой; дать объяснение появившемуся новому направлению в поэтике – психопоэтике.
Содержание дисциплины	Предмет поэтики. Функции служебных (структурных) слов. Поэтика служебных слов. Служебные слова в художественной литературе Поэтика высказывания. Произведение как диалог. Уровни и элементы художественного текста.
Форма контроля	К
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.08.06 Проблемы стиховедения	
Цель	формирование у студентов знаний в области стиховедения
Задачи	сформировать знания об основных категориях стихосложения, закономерностях изменения стиховой системы, соотношения метра и ритма, рифмы и строфики; сформировать умения характеризовать стиховую форму литературного произведения, определять содержательные функции стиха, рассматривать поэтический текст в системе контекстных связей; подготовить студента к практике преподавания курса литературы в школе, в той его области, которая касается изучения русской поэзии и основ русского стихосложения.
Содержание дисциплины	Ритмика Фоника Рифма Строфика
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.08.07 Вопросы поэтики жанра	
Цель	закрепление основных представлений об одной из базовых категорий современной теории литературы – жанре.
Задачи	выяснить сущность и специфику жанровой дифференциации произведений; определить своеобразие жанров эпики, драматических и лирических жанров; рассмотреть специфику неканонических литературных жанров: романа, стихотворения в прозе, стихотворного рассказа в стихах; уделить внимание представлениям об исторической подвижности (изменчивости) литературного жанра как такового
Содержание дисциплины	Сущность и специфика жанровой дифференциации произведения Системы жанров: эпическая, драматическая, лирическая История и теория неканонических литературных жанров
Форма контроля	зачет
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.08.08 Анализ лирической поэзии	
Цель	аналитическое выяснение взаимосвязей между элементами стихотворного текста, помощь студентам в представлении основных подходов к стихотворному тексту; формирование представлений об основных явлениях и тенденциях развития русской поэзии.
Задачи	познакомить студентов с наиболее значительными явлениями русской поэзии;



	<p>дать целостное представление о жанре, хронотопе, системе образов, архитектонике и др. в поэзии</p> <p>совершенствовать и развивать умения творческого чтения, интерпретации художественного произведения; совершенствовать навыки анализа стихотворного текста;</p> <p>прививать навыки работы с литературоведческими трудами;</p> <p>формировать и развивать умение грамотного и свободного владения устной и письменной речью;</p> <p>способствовать развитию эстетического вкуса.</p>
Содержание дисциплины	<p>Интерпретация и анализ лирического текста. Предметно-образный уровень. Речевой уровень (Художественная речь).</p> <p>Композиция, жанр, авторская позиция.</p> <p>Анализ конкретных текстов.</p> <p>Сопоставительный анализ лирических стихотворений.</p>
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.09.01 Старославянский язык	
Цель	<p>Всестороннее теоретическое рассмотрение старославянского языка как такового (для оценки его роли в истории славянского культурного мира и влияния на отдельные славянские языки) и отработка на материале старославянского языка основных положений сравнительной фонетики и грамматики славянских языков (для подведения общего базиса под историческое изучение любого славянского языка, в том числе русского).</p>
Задачи	<p>-знать теорию поуровневого строения системы старославянского языка, предысторию возникновения тех или иных ее черт, историю культурного функционирования старославянского языка;</p> <p>- уметь воспринимать и воспроизводить старославянские кириллические тексты, квалифицировать факты старославянского языка в соответствии с их происхождением и системной значимостью;</p> <p>-приобрести навыки соотнесения форм современных славянских языков, восходящих к единому праславянскому источнику.</p>
Содержание дисциплины	<p>Введение в изучение старославянского языка.</p> <p>Историческая фонология старославянского языка.</p> <p>Историческая морфология старославянского языка.</p> <p>Специфические черты старославянского синтаксиса.</p> <p>Общая характеристика номинативного состава старославянского языка.</p>
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.09.02 Историческая грамматика	
Цель	<p>Проследить историю развития живого народно-разговорного языка на всем его протяжении, обобщая результаты изменений на всех уровнях языковой системы.</p>
Задачи	<p>- знать о закономерностях развития живого русского языка на всех доступных этапах его истории;</p> <p>- уметь выявлять культурно-историческую обусловленность языковых преобразований, принципы истории языка в его функциональном движении;</p> <p>- приобрести навыки исторического видения современных лингвистических процессов, позволяющее осмыслить явления современного русского языка сквозь призму диахронических тенденций.</p>
Содержание дисциплины	<p>Периодизация истории русского языка.</p> <p>Сведения о восточных славянах.</p> <p>Славянская и русская письменность.</p> <p>Историческая фонетика.</p> <p>Историческая морфология.</p>
Форма контроля	зачет
Общая трудоемкость	3 з.е.

Б1.О.09.03 История русского литературного языка	
Цель	аргументированное, объективное суждение о всех факторах, способствующих становлению и функционированию русского литературного языка. Курс истории русского литературного языка изучает развитие русского литературного языка во времени и пространстве расселения русского и русскоязычного населения.
Задачи	<p>выяснение отношений литературного языка как ведущей разновидности национального языка с живыми формами речи, профессиональными жаргонами, социальными и территориальными диалектами в разные периоды истории русского литературного языка, как их роли в пополнении и совершенствовании литературного языка, так и воздействия литературного языка на нелитературные формы;</p> <p>разграничение литературного языка и языка художественной литературы;</p> <p>изучение идиолектов и идиостилей авторов, работавших в разные периоды истории отечественного языка;</p> <p>определение статуса литературно-письменного языка, его типов, статуса церковнославянского и старославянского языков, их изводов, их роли в становлении, развитии, функционировании русского литературного языка;</p> <p>рассмотрение вопроса о деловом языке/деловом стиле, о языковых формах, обслуживающих потребности русской народности и нации как исторически сложившейся общности людей на определенном этапе исторического развития.</p>
Содержание дисциплины	<p>Введение. Предмет и задачи курса «История русского литературного языка».</p> <p>Разделы курса. Терминология. Теории происхождения русского литературного языка. Периодизация.</p> <p>Литературно-письменный и книжно-славянский язык древнерусской народности.</p> <p>Проблема деловой письменности.</p> <p>Литературно-письменный язык великорусской народности</p> <p>Русский литературный язык начального периода формирования русской нации</p> <p>Русский литературный язык второй половины XVIII в.- начала XIXв. Роль М.В. Ломоносова. Роль Н.М. Карамзина и карамзинистов. Роль И.А. Крылова, декабристов, А.С. Грибоедова</p> <p>Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. А.С. Пушкин – основоположник новой стилистической системы русского языка.</p> <p>Русский литературный язык 40-х/50-х гг.XIX в. Роль М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя в истории русского художественного стиля. Роль В.Г. Белинского в формировании публицистического стиля</p> <p>Русский литературный язык второй половины XIX в. Роль писателей-реалистов в развитии русского литературного языка и его стилей</p> <p>Русский литературный язык к.XIX– нач. XXвв. Основные тенденции развития</p> <p>Русский литературный язык в XX-XXIвв. Основные тенденции развития норм и полифункциональности</p>
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.09.04 Русская диалектология	
Цель	- Представить русскую диалектологию как сложную систему, которая в какой-то степени противопоставлена системе литературного языка, хотя и является неотъемлемой его частью, включающей историю развития русского языка, теорию и методы лингвистического исследования.
Задачи	<p>знать отличия диалектного языка от литературного; классификацию русских говоров (наречия, группы говоров, диалектные зоны, говоры Калужской области как территории первичного распространения русского языка);</p> <p>уметь транскрибировать и анализировать звуковые записи; уметь читать и анализировать письменные записи диалектной речи; уметь выявлять способы и цели введения диалектизмов в тексты художественных произведений; владеть навыком работы с диалектными словарями разных типов;</p> <p>приобрести навыки работы со всеми возрастными группами населения;</p> <p>паспортизации собираемого материала; составления картотеки словарных единиц.</p>
Содержание дисциплины	<p>Ударенный вокализм.</p> <p>Безударные гласные после твердых согласных.</p>

	Безударные после мягких согласных. Консонантизм диалектного языка. Морфологические особенности говоров. Диалектные соответствия в области лексики и фразеологии. Проблема мотивации в диалектах. Диалектное членение русского языка. Русские говоры Европейской части.
Форма контроля	Контрольная работа
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.О.10.01 Фонетика, графика, орфография</b>	
Цель	формирование у студентов системных знаний и навыков по современному русскому литературному языку (фонетике, графике, орфографии). Изучение актуальных проблем фонетики современного русского литературного языка, освоение совокупности норм литературного произношения.
Задачи	системное описание и анализ фонемно-фонетического уровня языка, его орфоэпических и графико-орфографических норм с учетом профессиональной подготовки студента; изучение современного состояния фонетической системы русского языка; формирование представления о функционировании фонетических единиц; повторение орфоэпических и акцентологических норм; установление связи фонетики с письменной формой языка.
Содержание дисциплины	Фонетика и фонология. Графика, орфография. Орфоэпия
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
<b>Б1.О.10.02 Лексика, лексическая семантика, фразеология</b>	
Цель	формирование у студентов комплекса знаний, умений и навыков в области лексикологии (в том числе лексической семантики, фразеологии, лексикографии);
Задачи	Задачи курса состоят в ознакомлении студентов с базовыми теоретическими понятиями лексической семантики и лексикологии в целом, с принципами анализа значения слова, с образцами анализа семантического и прагматического содержания слова, с синтагматическими и парадигматическими отношениями в лексике; с принципами формирования и пополнения лексико-фразеологического состава языка и его социолингвистической, территориальной, стилистической дифференциацией, с основами лексикографии, в формировании представления о внутренней системности лексики и о ее связи с другими уровнями языка; формировании понимания тенденций и перспектив развития лексической системы языка.
Содержание дисциплины	Лексика. Лексическая семантика. Фразеология. Лексикография.
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	4 з.е.
<b>Б1.О.10.03 Словообразование</b>	
Цель	сформировать у студентов комплекс знаний о словообразовании современного русского языка, закономерностях развития синхронной словообразовательной системы языка
Задачи	дать представление о членимости слова, идентификации и классификации морфем, ознакомить со способами словообразования; ознакомить с принципами и методами описания словообразовательной системы русского языка; ввести в курс теоретических проблем русской дериватологии.

Содержание дисциплины	<p>Основа слова</p> <p>Словообразование (деривация)</p> <p>Словообразовательная производность (мотивация)</p> <p>Способы словообразования</p> <p>Активные процессы в современном русском словообразовании</p> <p>Морфемика как учение о минимальных значимых частях слова и законах их сочетаемости</p>
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.10.04 Морфология	
Цель	у студентов системы научных и практических знаний и умений в области морфологического строя современного русского языка.
Задачи	<p>формирование целостного представления о системе частей речи, способах формообразования и словоизменения в современном русском языке, функциях грамматических форм в предложении и тексте;</p> <p>овладение необходимым понятийно-терминологическим аппаратом;</p> <p>формирование устойчивых навыков морфологического анализа;</p> <p>подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области морфологии современного русского языка, развитие творческого подхода к решению задач, встающих перед современным преподавателем русского языка в образовательном учреждении.</p>
Содержание дисциплины	<p>Морфология как раздел грамматики. Общие вопросы. Система частей речи в русском языке. Именные части речи. Общая характеристика. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Глагольные формы. Местоимение. Имя числительное. Неизменяемые знаменательные части речи</p> <p>Наречие. Слово категории состояния Личные и безличные предикативы. Междометия. Модальные слова. Незнаменательные части речи. Трудные вопросы Морфологии.</p>
Форма контроля	К
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.10.05 Синтаксис. Текст	
Цель	формирование у студентов системы научных и практических знаний и умений в области синтаксиса современного русского языка.
Задачи	<p>обучение студентов основным теоретическим положениям синтаксиса и его метаязыку;</p> <p>формирование у студентов необходимого уровня лингвистической подготовки для понимания системной организации синтаксиса, специфики функционирования синтаксических единиц;</p> <p>приобретение практических навыков анализа синтаксических единиц в единстве их структурных связей, смысловых отношений и особенностей функционирования;</p> <p>приобретение практических навыков правильной постановки знаков препинания;</p> <p>формирование умений применять полученные знания на практике;</p> <p>подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области синтаксиса.</p>
Содержание дисциплины	<p>Система синтаксических единиц. Синтаксические связи и смысловые отношения. Средства выражения синтаксических связей и отношений. Классификация простых предложений. Двусоставное предложение. Односоставное предложение Понятие о сложном предложении. Общие и различительные признаки простого и сложного предложения.</p> <p>Языковые средства связи предикативных частей сложного предложения.</p> <p>Сочинительные союзы как основные средства связи предикативных частей и главные выразители синтаксических отношений. Другие средства связи и выражаемые ими частные грамматические значения. Сложносочиненные предложения однородного и неоднородного состава. Их основные типы.</p> <p>Основные признаки. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной и расчлененной структуры. Особенность парадигм.</p>

	Из истории их изучения. Специфические свойства бессоюзных сложных предложений. Основные средства связи предикативных частей. Типы бессоюзных сложных предложений и их грамматические значения. Знаки препинания. Многочленные предложения с одним видом связи и с разными видами связи предикативных частей. Особенности их членения на блоки и пары. Структурные схемы многочленов. Знаки препинания в многочленных сложных предложениях. Синтаксис текста. Его композиционно-смысловая структура. Средства связи частей. Особые виды связи. Типы сложных синтаксических целых. Сложные формы организации монологической речи.
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.11.01 Древнерусская литература	
Цель	эстетическое осмысление студентами классических произведений древнерусской литературы
Задачи	-Понимание особенностей поэтики жанров и конкретных произведений в связи со своеобразием историко-культурной эпохи, литературной школы. -Усвоение студентами основных теоретических понятий в их историко-литературном развитии. -Выработка навыков самостоятельного произведений древнерусской литературы.
Содержание дисциплины	Литература Киевской Руси Литература второй трети XII-XIII вв. Литература XIV-XV вв. Литература XVI века. Литература XVII века.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.11.02 Русская литература XVIII века	
Цель	систематизировать и расширить основы знаний по русской литературе, воспитать уважение к российской истории, культуре, философии, научить ценить гуманитарную мысль.
Задачи	овладение теоретическими понятиями, связанными с литературным творчеством и мировоззрением писателя; знание содержания наиболее значительных произведений, их исторического и литературного контекста; создание представлений о закономерностях развития русской литературы в целом, а также в связи с общественной мыслью России.
Содержание дисциплины	Развитие жанров в русской литературе XVIII в. Литература переходного периода (конец XVII – первая четверть XVIII вв.) Литература русского классицизма Литературный процесс в России последней четверти XVIII в.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.11.03 Русская литература 1-ой трети XIX века	
Цель	изучить «золотой век» русской литературы, представленной, в основном, стихотворными текстами, систематизировать и расширить основы знаний по русской литературе начала XIX века у студентов, сформировать понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте.
Задачи	Показать формирование русского литературного языка на примере художественных произведений; Познакомить с основными направлениями эпохи в их взаимодействии; Обозначить основные литературные типы, разрабатываемые писателями на протяжении первой трети девятнадцатого века; создать представление о закономерностях развития русской литературы в целом, а также в связи с развитием общественной и историософской мысли в России.

Содержание дисциплины	История и сущность русского литературного процесса первой трети XIX века Творчество А.С. Пушкина Творчество М. Ю. Лермонтова
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.11.04 Русская литература 2-ой трети XIX века	
Цель	у студентов знания закономерностей литературного процесса, понимание художественного своеобразия литературы второй трети XIX века, систематизировать основы знаний по русской литературе, воспитать уважение к русской истории, культуре, философии и литературе.
Задачи	создание представлений о закономерностях развития русской литературы в целом, а также в связи с общественной мыслью России. овладение теоретическими понятиями, связанными с литературным творчеством и мировоззрением писателя; знание содержания наиболее значительных произведений, их исторического и литературного контекста.
Содержание дисциплины	Н. Гоголь Литература 1840-х гг. Литература 1850-60-х гг.
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.11.05 Русская литература 3-ей трети XIX века	
Цель	формирование историко-литературного сознания студентов-словесников на основе изучения закономерностей литературного процесса русской литературы XIX столетия.
Задачи	Определить основные мировоззренческие направления изучаемого периода и их отражение в характернейших произведениях последней трети XIX века; рассмотреть теоретические понятия, связанные с литературным творчеством и мировоззрением писателя; рассмотреть исторический и литературный контекст для создания литературы; дать представлений о закономерностях развития русской литературы в целом, а также в связи с общественной мыслью России; дать представление о положительном герое эпохи.
Содержание дисциплины	Литература 1870-90-х годов М. Е. Салтыков-Щедрин Н. С. Лесков Ф. М. Достоевский Л. Н. Толстой А. П. Чехов
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.11.06 Русская литература первой половины XX века	
Цель	изучение поэзии 1/2 XX века; знание как исторического, так и литературного контекста времени; знакомство с разнообразной и чрезвычайно насыщенной жизнью литературно-художественных союзов, салонов и объединений, деятельностью крупнейших литературных журналов и издательств.
Задачи	формирование целостного научного восприятия истории русской литературы XX века с учётом читательского и исследовательского внимания к судьбам и творчеству поэтов Серебряного века; формирование у студентов системы знаний о литературе 1/2 XX века, оценка её в контексте общих исканий русской литературы XX столетия.
Содержание дисциплины	Художественное своеобразие русской литературы 1/2 XX века Идейно-эстетические искания в русской поэзии начала XX века Литература русского зарубежья первой волны эмиграции

Форма контроля	ЗаО, контрольная работа
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.11.07 Русская литература второй половины XX - нач. XXI века	
Цель	формирование филолога нового типа, умеющего видеть историко-литературный процесс второй половины XX века – начала XXI веков, понимающего, что русская литература, как это бывает в переломные эпохи, менялась и в то же время в творчестве многих писателей обнаруживала устойчивую приверженность традиционным ценностям русской культуры.
Задачи	дать системное представление об историко-литературном процессе литературы второй половины XX – начала XXI веков как о многоуровневой системе, состоящей из разнохарактерных художественных, критических и теоретических явлений, сложившихся в определенном социокультурном контексте;
Содержание дисциплины	Художественное своеобразие русской литературы 2/2 XX – начала XXI века (Введение в методологию исследования советской литературы). Социально-исторический контекст бытования русской литературы 2/2 XX века. 1917-21-22 гг. – период молчания. 20-е гг. – эпоха плюрализма. 30-е гг. XXв. – конец 50-х гг. – эпоха монизма. 60-80-е годы. 80-90-е годы в литературе. XXI век и литературный процесс.
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.11.08 Устное народное творчество	
Цель	формирование у обучающихся общего представления об устном народном творчестве, специфики произведений устного народного творчества и их отличия от литературного художественного текста; готовности к анализу фольклорных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта народа, с учетом эволюции жанровой системы фольклора.
Задачи	сформировать теоретические представления об устном народном творчестве, как особом типе творчества, его основных отличиях от литературы; способствовать изучению основных жанров русского устного народного творчества, специфики их функциональности, поэтической системы, содержания, знакомство с их происхождением, особенностями бытования, эволюцией; создать условия для овладения методами и приемами филологического анализа и интерпретации фольклорных текстов и явлений, фольклорно-литературных связей; активизировать участие обучающихся в научных исследованиях проблем устного народного творчества русской культуры.
Содержание дисциплины	Специфика фольклора как искусства. Обряды и обрядовый фольклор. Малые жанры фольклора. Устная народная проза. Эпическая поэзия. Народная драма и театр. Детский фольклор. Эволюция традиционного фольклора в XX веке. Фольклор и современность.
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.12.01 Античная литература	
Цель	Главные цели курса связаны с необходимостью дать студентам-филологам представления об особенностях зарубежной литературы, об основных родах и жанрах литературного творчества - как они сформировались в зарубежной литературе.
Задачи	познакомить студентов со спецификой зарубежной литературы, дать студентам представление об основных родах и жанрах зарубежной литературы на примере творчества крупнейших писателей прошлого, рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь античной литературы и литературы позднейших эпох (в том числе - и русской литературы), в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.

Содержание дисциплины	Истоки древнегреческой литературы. Поэмы Гомера. Гесиод Происхождение драмы и театра. Эсхил. Софокл. Эврипид. Древнегреческая комедия и Аристофан Греческая философия и расцвет ораторского искусства
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	4 з.е.
Б1.О.12.02 Зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения	
Цель	дать студентам-филологам представления об особенностях зарубежной литературы, об основных родах и жанрах литературного творчества – как они сформировались в зарубежной литературе.
Задачи	познакомить студентов со спецификой зарубежной литературы средних веков и эпохи возрождения, дать студентам представление об основных родах и жанрах зарубежной литературы на примере творчества крупнейших писателей прошлого, рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь античной литературы и литературы позднейших эпох (в том числе - и русской литературы), в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.
Содержание дисциплины	Средневековые как особая историко-культурная эпоха. Данте как поэт средневековья и нового века. Эпоха Возрождения Творчество Шекспира, Рабле и Сервантеса
Форма контроля	к
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.12.03 Зарубежная литература 17-18 вв.	
Цель	дать студентам-филологам представления об особенностях зарубежной литературы, об основных родах и жанрах литературного творчества - как они сформировались в зарубежной литературе 17-18 веков.
Задачи	познакомить студентов со спецификой зарубежной литературы 17-18 веков, дать студентам представление об основных родах и жанрах зарубежной литературы на примере творчества крупнейших писателей прошлого, рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь античной литературы и литературы позднейших эпох (в том числе – и русской литературы) с изучаемым периодом, в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.
Содержание дисциплины	17 век как особая историко-культурная эпоха Творчество Джона Мильтона и его поэма «Потерянный рай» Основные принципы поэтики классицизма 18 век – век прозы
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.12.04 Зарубежная литература 1 пол. 19 в.	
Цель	дать студентам-филологам представления об особенностях зарубежной литературы первой половины 19 века, об основных родах и жанрах литературного творчества - как они сформировались в зарубежной литературе этого периода.
Задачи	Центральная задача курса – дать представление об одном из основных литературных направлений ½ XIX века – романтизме как системе, с одной стороны, самодостаточной, с другой – находящейся в тесном взаимодействии с предшествующими и последующими художественными системами; выработать навыки анализа романтического текста; выработка представления о целостности изучаемой системы, которая обнаруживается на разных уровнях, в том числе и на нижнем уровне мельчайших элементов поэтики – мотивов.



Содержание дисциплины	Романтизм. Теория и эстетика романтизма. Методология. Специфика развития немецкого романтизма. Творчество Гофмана – поздний этап развития романтизма Английский романтизм. Творчество Байрона Французский романтизм. Творчество Гюго. Специфика развития американской литературы (на материале творчества Эдгара По).
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.О.12.05 Зарубежная литература 2 пол. 19 в.	
Цель	дать студентам-филологам представления об особенностях зарубежной литературы 2 половины 19 века, об основных родах и жанрах литературного творчества – как они сформировались в зарубежной литературе 2 половины 19 века.
Задачи	познакомить студентов со спецификой зарубежной литературы 2 половины 19 века; дать студентам представление об основных родах и жанрах зарубежной литературы 2 половины 19 века на примере творчества крупнейших писателей прошлого; рассмотреть важнейшие характеристики историко-литературного процесса, показать связь зарубежной литературы 2 половины 19 века и литературы позднейших эпох (в том числе - и русской литературы); в лекциях и на практических занятиях дать навыки анализа и интерпретации литературного текста.
Содержание дисциплины	Реализм как система. Специфика французского реализма на материале творчества Стендаля, Бальзака, Флобера Специфика немецкого реализма. Переход от романтизма к реализму. Творчество Генриха Гейне. Особенности поэтики Шарля Бодлера. Особенности английского реализма. Творчество Ч. Диккенса. Характеристика декаданса. Критика декаданса. Натурализм (творчество Э.Золя). Творчество Мопассана. Специфика развития немецкой и английской литературы 19-20 вв. Творчество Томаса Манна и Оскара Уайльда. Художественное новаторство Шоу-драматурга.
Форма контроля	К
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.О.12.06 Зарубежная литература 20 в.	
Цель	способность понимания и анализа эстетической и нравственно-аксиологической значимости и ценности литературных памятников мировой литературы 20 века; знание закономерностей литературного процесса в зарубежной литературе 20 века; видение идейно-художественного своеобразия произведений зарубежной литературы в историко-культурном и философском контексте своего времени и мировой культуры и истории.
Задачи	сформировать понимание идейного и художественного своеобразия зарубежной литературы от античности до современности; выработать навыки литературоведческого анализа произведений европейских и американских писателей; понять основные тенденции исторического процесса и их влияние на общественное сознание; познакомить студентов с философскими учениями, определившими духовную жизнь общества и ставшими мировоззренческой основой эстетических систем; познакомить с эстетикой и поэтикой каждого из течений, составляющих литературную жизнь эпохи.
Содержание дисциплины	Ведущие литературные направления и методы в зарубежной литературе XX века Литература эпохи постмодернизма Феномен массовой литературы Пост-постмодернизм или метамодерн.
Форма контроля	К,ЗаО

Общая трудоемкость	5 з.е.
Б1.О.12.07 Новейшая зарубежная литература	
Цель	дать студентам представление о литературном процессе XX- нач. XXI века в зарубежной литературе, о связи литературы с эпохой, об эстетике писателей этого периода, о специфике направлений и жанров.
Задачи	привить навыки интерпретации художественного текста, соотносить его с контекстом: биографией писателя, эпохой; дать представление об основных литературных направлениях XX-нач. XXI века как системе; наметить интертекстуальные связи в творчестве конкретных авторов в исследуемую литературную эпоху.
Содержание дисциплины	XX век как литературная эпоха. Модернизм. Экзистенциализм как система. Камю: эволюция творчества. Особенности литературного процесса после военного периода; Основные направления. Проблематика «Восток-Запад».
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.01 Практикум по орфографии и пунктуации	
Цель	Систематизировать знания по русскому языку, полученные студентами в школе, дополнить и углубить их; восстановить и закрепить орфографические и пунктуационные навыки; способствовать овладению важнейшими лексическими, орфоэпическими, словообразовательными, грамматическими, стилистическими нормами на основе знаний и умений, полученных, но недостаточно закреплённых в школе; совершенствовать культуру связной устной и письменной речи.
Задачи	знать основные правила орфографии и пунктуации; уметь проводить все виды разбора (фонетический, морфологический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический), находить в слове орфограммы, точно формировать правила, их объясняющие, замечать и исправлять грамматические и орфографические ошибки, связанные с использованием различных частей речи в устной и письменной речи; приобрести навыки работы с различными словарями и справочными пособиями.
Содержание дисциплины	Корректировка школьных знаний по темам. Фонетика. Графика. Орфография. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне. Правописание приставок. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.01.02 Мир детства в мировой литературе	
Цель	дать целостное представление о детской литературе как художественной и художественно-педагогической естественной составляющей русской и мировой литературы, овладение которой позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности.
Задачи	последовательно рассмотреть эволюцию жанровых форм в литературе для детей и юношества, а также изучить развитие детской и юношеской литературы через различные способы портретирования литературы для взрослых, с одной стороны, а с другой — через различные формы взаимодействия русской детской литературы и зарубежной.
Содержание дисциплины	Детская литература как учебная дисциплина Фольклор и детская литература Синтетические жанры и синкретические художественные жанры для детей Исторические жанры в детском и юношеском чтении:

	истоки, эволюция, современность Поэзия в детском и юношеском чтении
Форма контроля	К
Общая трудоемкость	3 з.е.
<b>Б1.В.02 Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>	
Цель	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности
Задачи	<p>понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</p> <p>знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;</p> <p>формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;</p> <p>овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;</p> <p>приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;</p> <p>создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.</p> <p>приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.</p>
Содержание дисциплины	<p>Практический раздел.</p> <p>Методико-практический раздел.</p> <p>Контрольный раздел.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	9 з.е.
<b>Б1.В.ДВ.01.01 Технологии работы с обучающимися профильных классов</b>	
Цель	раскрыть специфику обучения русскому языку и литературе обучающихся в профильных классах, подготовить учителей русского языка и литературы, владеющих технологиями обучения русскому языку и литературы для учащихся профильных классов и способных совершенствовать её.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрыть специфику преподавания русского языка и литературы в профильных классах;</li> <li>- дать представление о концепциях УМК по русскому языку и литературе для углубленного изучения предмета;</li> <li>- познакомить со спецификой олимпиадных заданий;</li> </ul>
Содержание дисциплины	<p>Методика организации урока по углубленному изучению грамматики русского языка.</p> <p>Методика организации урока по углубленному изучению литературы.</p> <p>Методика организации нестандартного урока русского языка и литературы.</p> <p>Специфика подготовки учащихся к олимпиадам по русскому языку и литературе разного уровня.</p> <p>Специфика подготовки учащихся к выполнению заданий высокого уровня сложности ЕГЭ по русскому языку и литературы.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
<b>Б1.В.ДВ.01.02 Лингвометодические основы разработки</b>	

проблемных ситуаций на уроках русского языка	
Цель	качественно повысить уровень лингвометодической подготовки бакалавров, необходимой для реализации требований ФГОС основного общего образования; расширить возможности преподавания в технологии проблемного обучения.
Задачи	способствовать формированию умений практического применения современных способов и приемов построения проблемных ситуаций; рассмотреть актуальные проблемы проектирования уроков русского языка коммуникативно-деятельностной направленности в контексте современных лингвометодических подходов; подготовить бакалавров-будущих учителей русского языка к реализации требований ФГОС, профессионального стандарта Педагога, инициировать деятельность по достижению учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов с опорой на универсальные учебные действия, обеспечивающие осмысление практики организации обновленного учебного процесса.
Содержание дисциплины	Введение. Психолого-педагогические и лингвометодические особенности построения проблемных ситуаций. Лингвометодический анализ проблемных ситуаций. Приемы создания проблемных ситуаций разных типов. Лингвистические возможности и ограничения для разных типов проблемных ситуаций. Методика проектирования проблемных ситуаций разных типов. Тренинги по проектированию проблемных ситуаций на материале учебников.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.ДВ.01.03 Нестандартные уроки литературы	
Цель	обеспечить всестороннюю подготовку конкурентоспособного специалиста, обладающего глубокими теоретическими знаниями и высоким уровнем практической подготовленности к использованию цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) в области преподавания литературы, обладающего соответствующими ключевой, базовой и специальной компетентностями.
Задачи	изучение дидактических возможностей ЦОР в образовательной «Литература»; актуализация умений студентов эффективно использовать ЦОР в различных видах своей учебной деятельности; систематизация знаний о структуре и содержании ЦОР, их методическом потенциале; обучение созданию методических и организационных материалов для проведения уроков литературы; развитие теоретических, творческих, операционных способностей студентов, направленных на выбор оптимальных решений рассматриваемых проблем; мотивация деятельности студентов, направленная на осознание необходимости информатизации образования как компонента современного фундаментального образования в предметной области «Литература».
Содержание дисциплины	Педагогические основы использования новых информационных технологий. Состав и специфика цифровых образовательных ресурсов. Основные модели решения методических задач на уроке литературы, задающие новый уровень наглядности и доступности при помощи ЦОР. Новые информационные технологии при обучении литературе. Решение учебных задач разного уровня сложности при помощи ЦОР. «Электронное издание «Библиотека электронных наглядных пособий по дисциплине «Литература» Структурные модели ЦОР «Электронное издание «Библиотека электронных наглядных пособий по дисциплине «Литература».
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.ДВ.02.01 Интерпретация художественного текста	
Цель	обозначить различные теоретические подходы в работе над текстом лирического,

	эпического и драматического текстов и в то же время сохранить свойственную им, как всякому объекту исследования, автономность и неисчерпаемость.
Задачи	формирование у студентов навыков чтения как специфического вида познавательно-эстетической деятельности; рассмотрение различных элементов структуры текста в свете интерпретирующего подхода; создание условий для собственной читательской интерпретации как высказанной рефлексии над процессами восприятия и понимания читаемого.
Содержание дисциплины	Интерпретация в герменевтике. Диалог и конфликт интерпретаций Литературоведческая интерпретация Анализ и его виды в литературоведении. Художественный мир лирического текста как объект интерпретации
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.ДВ.02.02 Русский язык конца 20-нач. 21 века	
Цель	осветить актуальные вопросы современного русского языка в области лексики, орфографии, пунктуации, морфологии и синтаксиса. Охарактеризовать состояние современного русского языка в конце XX– начала XXI столетия, изменения, которые в нем активно происходят, нуждаются во внимательном изучении и освещении с целью выработки оценок и рекомендаций с позиции объективности и исторической целесообразности.
Задачи	показать действие экстралингвистических и внутренних закономерностей развития русского языка в их взаимосвязи; охарактеризовать современный русский язык в функционально-типологическом аспекте;
Содержание дисциплины	Формы существования языка. Особенности функционирования русского литературного языка конца XX столетия и тенденции его развития. Варианты литературного произношения. Динамика орфоэпических норм. Лексическое значение слова. Деривационные процессы в современном русском языке Динамика функционирования грамматической системы современного русского языка. Морфологический и синтаксический анализ. Изменения в области орфографии, правописания в последние десятилетия.
Форма контроля	Э
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.ДВ.03.01 Практикум по литературному редактированию	
Цель	повышение уровня владения устной и письменной речью, ознакомление студентов с теоретическими и практическими вопросами литературного редактирования, выработка практических навыков работы с текстами разных функциональных стилей, функционально-смысловых типов речи, формирование коммуникативной компетенции студентов.
Задачи	выработать навыки лингвистического анализа, продуцирования и редактирования текстов разных стилей; совершенствовать навыки студентов в составлении текстов разных жанров; обучить способам трансформации несловесного материала (изображений и цифровых данных: схем, графиков, таблиц и т. п.) в словесный, а также различным возможностям перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту). выработать навыки многоаспектного анализа текста; научить основным приемам редактирования текста, анализу стилистических ошибок, их исправлению.
Содержание дисциплины	Виды редактирования. Текст как объект литературного редактирования. Редактирования логической и композиционной структуры текста. Стилистические и коммуникативные основы редактирования.
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.

Б1.В.ДВ.03.02 Социолингвистические аспекты русского языка	
Цель	ознакомить студентов с теоретическими и практическими основами современной социолингвистики, ее основными проблемами и способами их решения, раскрыть характер социальных факторов, детерминирующих развитие языка и определяющих его общественную природу, показать неразрывную связь языка с культурой говорящего на нем коллектива и детерминированность функционирования языка социально-культурными факторами
Задачи	развить у студентов умения интерпретировать влияние общественных явлений на функционирование языка дать представление об основных понятиях, используемых социолингвистикой, а также об основных методах, приемах и процедурах социолингвистического исследования.
Содержание дисциплины	Социолингвистика как отрасль языкознания Знаковость языка Направления социолингвистических исследований в отечественном языкознании Русский язык конца XX - начала XXI века Языковая политика в России Речевое поведение Социальные аспекты речевого общения Методы социолингвистических исследований
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	3 з.е.
Б1.В.ДВ.04.01 Трудные вопросы русского языка	
Цель	рассмотреть спорные сложные вопросы русского языка, изучить разные позиции исследователей.
Задачи	Изучить сложные вопросы русского языка в области синхронного словообразования, морфологии и синтаксиса. Рассмотреть слово производное/непроизводное, виды мотиваций. Уметь определять переходность и синкретизм в области частей речи. Уметь выделять члены простого предложения, переходные явления. Дать классификации придаточных предложений.
Содержание дисциплины	Словообразование частей речи. Трудные вопросы морфологического разбора. Имя существительное. Трудные вопросы морфологического разбора. Имя прилагательное. Трудные вопросы морфологического разбора. Глагол. вопросы морфологического разбора. Имя числительное. Трудные вопросы морфологического разбора. Наречие. Трудные вопросы морфологического разбора. Союз. Трудные вопросы квалификации членов предложения. Трудные вопросы квалификации придаточных предложений
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б1.В.ДВ.04.02 Русская разговорная речь	
Цель	подготовка к решению профессиональных задач в прикладной деятельности: квалифицированная трансформация различных типов речевых жанров в сфере устной разговорной коммуникации; в учебно-методической деятельности: осознанный подход к формированию коммуникативной компетентности учащихся в разных речевых ситуациях; в научно-исследовательской деятельности: критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук; владение навыками квалифицированной интерпретации различных типов устной речи
Задачи	дать представление о роли, месте, условиях появления, специфике, методике изучения русской разговорной речи; научить собирать, анализировать и оценивать явления современной, в том числе устной, речи; повысить языковую компетенцию студентов, сформировать осознанное представление об уместности тех или иных языковых средств в различных ситуациях общения.

	повысить общую культуру будущего специалиста, уровень его гуманитарной образованности; показать богатство стилистических ресурсов русского языка, выработать уважение к родному языку во всех его стилистических разновидностях
Содержание дисциплины	Место разговорной речи в функционально-стилевой дифференциации языка Языковые особенности разговорной речи Ошибки в сочинениях учащихся, обусловленные влиянием разговорной речи Элементы разговорной речи в письменной коммуникации
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б2.О.01(У) Учебная практика (ознакомительная)	
Цель	формирование представлений обучающихся о деятельности образовательной организации, а также первичных умений и навыков как компонентов компетенций, необходимых для осуществления будущей профессиональной деятельности.
Задачи	знакомство с особенностями организации учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной организации; знакомство с основными направлениями деятельности образовательных организаций; знакомство с функциональными обязанностями педагога; знакомство с различными формами организации обучения детей; формирование мотивации к осуществлению педагогической деятельности; формирование первичных умений и навыков, необходимых для развития исследовательской позиции студентов; формирование профессионально значимых личностных качеств студентов; формирование коммуникативных умений, связанных с общением студентов с обучающимися и коллегами (студентами, педагогами, психологами, методистами); формирование и развитие потребности студентов в самоорганизации и самообразовании.
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
Б2.О.02(П) Производственная практика (педагогическая)	
Цель	закрепление и углубление теоретической подготовки студентов, приобретение ими практических умений и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности (педагогической, исследовательской) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, а также подготовка студентов к реализации общеобразовательных программ в соответствии с требованиями государственных стандартов.
Задачи	получить навыки самостоятельного проведения учебной и воспитательной работы с учетом возрастных особенностей учащихся; выработать умение самостоятельно организовывать профессиональный учебно-воспитательный процесс; работать в профессиональных коллективах, с классом учащихся в целом и отдельными учениками, родителями; принимать организационные решения в стандартных ситуациях.
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	24 з.е.
Б2.О.03(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа)	
Цель	углубление и закрепление знаний и профессиональных навыков, полученных в процессе обучения на основе изучения практических ситуаций, сбора и анализа материала, необходимого для предпринятого научного исследования.
Задачи	развитие общих и профессиональных компетенций, проверку готовности студента к самостоятельной трудовой деятельности, в частности, умения решать вопросы,

	возникающие в практической деятельности; сбор, обобщение и анализ практического материала, необходимого для подготовки и написания выпускной квалификационной работы. Зачет с оценкой
Форма контроля	ЗаО
Общая трудоемкость	4 з.е.
ФТД 01 Методы исследовательской деятельности	
Цель	изучение студентами методов исследовательской деятельности, позволяющих выявлять систематизированные знания теоретические основ методологии методов научного исследования в области гуманитарных наук и социально-педагогической деятельности, формирования умений и навыков проведения научных исследований.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучить сущность методов исследовательской деятельности;</li> <li>- дать представление о науке и закономерностях ее развития;</li> <li>- получить знания об основных научных методах и специфике их использования в социально-гуманитарных исследованиях.</li> </ul>
Содержание дисциплины	<p>Общие понятия и категории методологии исследовательской деятельности.</p> <p>Методы научного исследования, их классификация.</p> <p>Принципы организации научных исследований.</p> <p>Эмпирические методы исследований.</p> <p>Теоретические методы исследований.</p> <p>Специальные (частно-научные) методы исследования в области СМИ и библиотечно-информационной деятельности.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД 01 Профилактика деформации личности в информационной среде	
Цель	системное изложение ключевых вопросов и основных понятий информационно-психологической безопасности и психологии безопасности в киберсреде, формирование, расширение и углубление представлений о культуре безопасности личности в информационной и виртуальной средах, приобретение обучающимися теоретических знаний и практических навыков по эффективному использованию современных информационных технологий в профессиональной деятельности.
Задачи	<p>определить современное понимание информационно-психологической безопасности личности, общества и государства; рассмотреть влияние современных информационных технологий на жизнедеятельность человека и общества; выделить угрозы информационно-психологической безопасности личности в киберсреде и их основные источники; рассмотреть сущность психологических манипуляций в интернет-среде как механизма скрытого психологического принуждения личности; определить содержание информационно-психологической защиты личности, выделить ее структуру и основные направления; рассмотреть психологические аспекты преступлений в киберсреде; изучить современные методы психологических исследований поведения пользователей интернет среды.</p>
Содержание дисциплины	<p>Психология безопасности в киберсреде как раздел киберпсихологии.</p> <p>Информатизация современного общества, цифровое общество и цифровая культура.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.02 Организация предпринимательской деятельности	
Цель	формирование у студентов представлений о практической предпринимательской деятельности в условиях становления рыночной экономики.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) овладение студентами теоретическими основами предпринимательства, механизмами предпринимательства с учетом накопленного опыта развития теории и практики в развитых западных странах;</li> <li>2) овладение студентами опытом становления предпринимательства в России, применения гражданского законодательства, регулирующего организацию</li> </ol>



	<p>предпринимательской деятельности;</p> <p>3) овладение студентами основными понятиями и терминами, обозначающими сущность почти всех подсистем предпринимательства.</p>
Содержание дисциплины	<p>Сущность и содержание предпринимательской деятельности. Ее объекты и субъекты.</p> <p>Государственное регулирование предпринимательской деятельности.</p> <p>Собственность предприятий и их организационно экономические формы.</p> <p>Предпринимательская идея и ее реализация субъектами предпринимательской деятельности.</p> <p>Создание нового предприятия.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.
ФТД.03 Искусственный интеллект	
Цель	<p>предоставление студентам теоретических основ и практических примеров применения наиболее распространенных технологических направлений развития искусственного интеллекта – нечеткой логики, экспертных систем, машинного обучения и нейронных сетей;</p> <p>предоставление подходов к управлению знаниями, как к методологии подготовки массивов знаний к машинной обработке – базиса современной (цифровой) экономики;</p> <p>знание основных технологических направлений искусственного интеллекта, понимание их основных достоинств и ограничений, а также вытекающие из этого сферы применения.</p>
Задачи	<p>дать правильное понимание возможных применений элементов искусственного интеллекта, как одной из сквозных технологий, кардинально меняющих технологический, патентный, юридический, экономический и другие аспекты деятельности государства и бизнеса;</p> <p>выработать умение и навыки самостоятельного применения элементов искусственного интеллекта;</p> <p>сформировать навыки по подготовке данных, преобразованию их в знания и созданию моделей представления знаний для машинной обработки.</p>
Содержание дисциплины	<p>Введение и алгоритмические методы.</p> <p>Обработка натуральных текстов.</p> <p>Обработка звука и речи.</p> <p>Компьютерное зрение.</p> <p>Машинное обучение и инфраструктура.</p>
Форма контроля	За
Общая трудоемкость	2 з.е.