



**Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации**
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
**«Калужский государственный университет
им. К.Э. Циолковского»**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ,
ПРОВОДИМЫХ УНИВЕРСИТЕТОМ САМОСТОЯТЕЛЬНО
при поступлении по программам бакалавриата**

«Иностранный язык»
(французский язык)

ТРЕБОВАНИЯ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ

Цель вступительного экзамена по иностранному языку - проверить уровень знаний, умений и навыков абитуриентов по французскому языку и выяснить, в какой степени они готовы продолжать изучение французского языка и усваивать программу, целью которой является овладение французского языка как средством получения информации по специальности/направлению подготовки и средством устного и письменного общения.

Основное внимание при этом уделяется речевой компетенции, т.е. коммуникативным умениям в разных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, письме, а также языковой компетенции, т.е. языковыми знаниям и навыкам. Социокультурные знания и умения проверяются опосредованно в разделе «Чтение» и являются одним из объектов измерения в разделе «Письмо»; компенсаторные умения проверяются опосредованно в разделе «Письмо».

Характеристика вступительного экзамена в бакалавриат

Вступительный экзамен по французскому языку содержит письменную часть, которая включает три раздела: «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письмо». При этом следует иметь в виду, что, хотя разделы «Чтение» и «Письмо» экзамена имеют в качестве объектов контроля умения в соответствующих видах речевой деятельности, эти умения обеспечиваются необходимым уровнем развития языковой компетенции экзаменуемых.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОВЕРЯЕМОГО МАТЕРИАЛА

Орфография

Основные правила правописания во французском языке.

Лексический материал

Активное владение приблизительно 1200-1500 лексическими единицами (активный словарь поступающих).

Пассивный словарь, включающий интернациональную лексику, новые значениями известных слов, слова, образованные на основе продуктивных способов словообразования, распространенные устойчивые словосочетания, реалии франкоязычных стран.

Словообразование

Суффиксы имен существительных eur (euse), tion, esse, té, ier (ière), age, isme, aison, aine. Суффиксы прилагательных al, ain, ien, iste, able. Суффикс порядковых числительных ième. Значение префиксов ré (re), des (dé), in (im, ir).

Грамматический материал

Морфология

Имя существительное. Единственное и множественное число имен существительных. Образование множественного числа существительных: общие правила и особые случаи (journal – journaux, bal – bals, détail – détails, travail – travaux). Род имен существительных. Конечные показатели рода. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.

Имя прилагательное. Согласование прилагательных с определяемыми существительными в роде и числе: правило и особые случаи. Особые формы мужского и женского рода (nouveau – nouvel – nouvelle). Особые формы множественного числа (national – nationaux). Место прилагательного по отношению к существительному. Степени сравнения качественных прилагательных. Особые случаи образования степеней сравнения

прилагательных (bon – meilleur – le meilleur). Неопределенные прилагательные (chaque, quelque, autre, même и др.).

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Употребление числительных для указания даты, года, века, порядкового номера объекта.

Местоимение. Личные местоимения в функции подлежащего, прямого и косвенного дополнения. Их место в предложении. Ударные и безударные формы личных местоимений. Местоимения en, y (J'y pense. J'en parle.). Употребление двух местоимений-дополнений при одном глаголе (Elle le lui explique. Il lui en achète.). Относительные местоимения qui, que, dont, сложные относительные местоимения (lequel) и их производные с предлогами à и de. Указательные местоимения (ce, cela, celui, celle, celui-ci, celle-là и др.). Притяжательные местоимения. Неопределенные местоимения (on, chacun, aucun, même, tout, quelqu'un, autre).

Детерминативы. Артикль. Основные случаи употребления определенного, неопределенного и частичного артикля. Основные случаи замены артикля предлогом de и опущения артикля. Указательные и притяжательные прилагательные.

Наречие. Количественные наречия. Образование наречий при помощи суффикса -ment (-ement, -amment). Степени сравнения наречий. Особые случаи образования степеней сравнения (bien – mieux – le mieux и др.). Место наречия в предложении. Употребление прилагательных в функции наречий (Il parle bas.).

Глагол. Умение спрягать наиболее употребительные глаголы I, II, III групп в основных временах изъявительного наклонения (Présent, Passé composé, Imparfait, Futur immédiat, Passé immédiat, Futur simple, Plus-que-Parfait, Futur dans le passé) и употреблять их в активном и пассивном залогах. Узнавание Passé simple при чтении текста. Спряжение возвратных глаголов. Понятие о модальных глаголах. Активное владение правилами согласования participe passé с подлежащим или прямым дополнением в сложных временах. Употребление времен в сложном предложении с условным придаточным. Согласование времен в рамках сложного предложения. Употребление Conditionnel présent и Conditionnel passé в простом и сложноподчиненном предложении с условным придаточным. Употребление Subjonctif présent в сложноподчиненном предложении с дополнительным придаточным после глаголов и выражений со значением воли, чувства, сомнения. (Je voudrais qu'il vienne. J'ai peur qu'il ne vienne. Je doute qu'il vienne.). Знание наиболее частотных глаголов и безличных конструкций, требующих употребления Subjonctif. Употребление Subjonctif в придаточных цели (с союзами pour que, afin que), уступки (bien que), времени (avant que, jusqu'à ce que, en attendant que), условия (à condition que). Употребление неличных форм глагола (infinitif, gérondif, participe présent, participe passé). Переходные и непереходные глаголы. Управление наиболее распространенных глаголов.

Предлог. Основные значения и употребление предлогов: à, après, avant de, avant, dans, de, depuis, derrière, devant, en, il y a, par, pendant, pour, près de, sous, sur и др.

Синтаксис. Простое распространенное и нераспространенное предложение. Порядок слов в предложении. Формальные признаки сказуемого. Предложения с простым и составным глагольным сказуемым, с именным сказуемым. Строевые слова составного сказуемого: вспомогательные глаголы être и avoir, полувспомогательные глаголы aller и venir, модальные глаголы pouvoir, vouloir, devoir. Согласование сказуемого с подлежащим. Формальные признаки второстепенных членов предложения и их позиция. Безличные предложения (Il fait froid.) Употребление конструкции il y a. Употребление отрицательных конструкций. Выделительные конструкции (c'est ... qui, c'est ... que, ce qui ... c'est и др.). Типы вопросов: общие и к различным членам предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с союзами, союзными словами и относительными местоимениями: et, ni, où, mais, comme, car, parce que, quand, si, qui, que, dont и др. Особенности косвенной речи. Косвенный вопрос. Навыки распознавания логических

связок (коннекторов) для обеспечения связности текста (ainsi, certes, d'abord, d'ailleurs, d'une part, de cette façon, donc, en effet, en outre, finalement и др.).

Структура и форма вступительного экзамена в бакалавриат

Экзаменационная работа состоит из 3-х письменных разделов.

Наименование разделов:

- ✓ «Чтение»;
- ✓ «Грамматика и лексика»;
- ✓ «Письмо».

Для дифференциации экзаменуемых по уровням владения иностранным языком в пределах, сформулированных в Федеральном компоненте государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам, во все разделы включаются наряду с заданиями базового уровня задания более высоких уровней сложности.

В работу по французскому языку включены как задания с кратким ответом, так и задания открытого типа с развернутым ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Ответ на задания с кратким ответом дается соответствующей записью в виде цифры или последовательности цифр.

Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания. Базовый, повышенный и высокий уровни сложности заданий ЕГЭ соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определенными в документах Совета Европы, следующим образом:

Базовый уровень – А2+2

Повышенный уровень – В1

Высокий уровень – В2

Задания в экзаменационной работе возрастают по степени трудности внутри каждого раздела работы.

В чтении проверяется сформированность умений как понимания основного содержания письменных текстов, так и полного понимания соответствующих текстов. Кроме того, в разделе «Чтение» проверяется понимание структурно-смысловых связей в тексте.

В разделе «Грамматика и лексика» проверяются навыки оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов.

В разделе «Письмо» контролируются умения создания различных типов письменных текстов.

Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделе «Чтение».

Чтение: публицистические, художественные, научно-популярные и прагматические тексты.

Требования к отбору текстов

Тексты, используемые для заданий всех разделов, должны отвечать следующим требованиям:

- выбранный отрывок должен характеризоваться законченностью, внешней связностью и внутренней осмысленностью;
- содержание должно учитывать возрастные особенности выпускника, не должно выходить за рамки коммуникативного, читательского и жизненного опыта экзаменуемого;
- текст должен соответствовать жанру, указанному в описании задания;
- текст не должен быть перегружен информативными элементами: терминами, именами собственными, цифровыми данными;
- языковая сложность текста должна соответствовать заявленному уровню сложности задания (базовый, повышенный, высокий).

Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Верное выполнение заданий с кратким ответом оценивается следующим образом. Экзаменуемый получает 1 балл:

- за каждый правильно выбранный и записанный ответ в заданиях на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов;
- за каждое правильно установленное соответствие в заданиях на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;

За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Часть 1 (Чтение) включает задания с выбором правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендованное время на выполнение Части 1 – 30 минут.

Часть 2 (Лексика и грамматика) включает задания с выбором правильного ответа. Рекомендованное время на выполнение Части 2 – 15 минут.

Часть 3 (Письмо) представляет собой небольшую письменную работу (написание открытки). Рекомендованное время на выполнение этой работы – 25 минут.

Литература

1. Александровская Е.Б., Лосева Н.В., Читахова Л.Л. Учебник французского языка. М.: Нестор Академик, 2006.
2. Балыш Ю.А., Белкина О.Е. Франция on line. Учебное пособие. Французский язык. М.: Мир, 2005.
3. Бурчинский, В. Н. Теоретическая фонетика французского языка. – М., 2006.
4. Васильева, Н. М., Пицкова, Л. П. Французский язык. Теоретическая грамматика, морфология, синтаксис. – М., 2012.
5. Воробьева М.Б., Гуцинская Н.В. Словарь сочетаний слов французского научного языка. – Л.: Наука, 2004.
6. Гак В.Г., Григорьев Б.Б. Теория и практика перевода. М.: Интердиалог +, 2001.
7. Голубев, А. П. Сравнительная фонетика английского, немецкого и французского языков. – М., 2005.
8. Ким Л.С. Учебное пособие по французскому языку для аспирантов». Ростовский государственный экономический университет «РИНХ»: Ростов-на-Дону, 2010.
9. Ким Л.С., Рябова М.В. Учебное пособие по французскому языку для студентов 1 курса бакалавриата (направление: экономика), Ростов-на-Дону РИЦ РГЭУ (РИНХ), 2011
10. Корзина С.А. Французский язык. Речевые клише в диалогической речи. М.: Высш. шк., 2002.

11. Лопатникова, Н. Н., Мовшович, Н. А., Лопатникова, Т. Лексикология современного французского языка: учеб. для ин-тов и фак. иностр. яз. – 5-е издание исправленное – М., 2006.
12. Степанов, Ю. С. Французская стилистика (в сравнении с русской). – М., 2009.
13. Никольская Е.К., Гольденберг Т.Я. Сборник упражнений по грамматике французского языка. М., 2001.
14. Тарасова, А. Н. Грамматика современного французского языка. – Морфология. М., 2006.
15. Тарасова, А. Н. Грамматика современного французского языка. – Синтаксис. М., 2007.
16. Хованская, З. И. Стилистика французского языка. – М., 2004.
17. Учебный словарь французского языка / И.К. Дыбовская и др. М.: Наука, 2006.
18. Réussir le DALF C1 - C2. Paris : Didier, 2007.
19. Baril D. Techniques de l'expression écrite et orale. – Paris: Editions Dalloz, 2008.
20. Struve-Debeaux A. Maîtriser la grammaire française. Niveaux B1-C1. Paris: Belin, 2012.
21. Miquel C. Vocabulaire Progressif du Français. Niveau avancé. Paris: CLE International, 2012.
22. Danilo M., Tauzin B. Le français de l'entreprise. – CLE International, 2010.
23. Exercices de grammaire en contexte. – Hachette, 2011.
24. Objectif Express. – Hachette, 2011.
25. Mise en pratique. Grammaire. Intermédiaire. – Hachette, 2011.
26. Mise en pratique. Grammaire. Avancé. – Hachette, 2011.
27. Struve-Debeaux A. Maîtriser la grammaire française. Niveaux B1-C1. – Paris: Belin, 2012.
28. Crozier M., Tilliette B. Nouveau regard sur la société française. – Paris: Odile Jacob, 2007.
29. Edwinston W., Duménil A. La France contemporaine. – Heinle CENGAGE Learning, 2009.
30. Dictionnaire d'économie et des faits économiques et sociaux contemporains. – Foucher, 1999.
31. Ivanova G.S. Dictionnaire français-russe des affaires. – М.: Издательство «Нестор Академик», 2007.
32. Larousse «Dictionnaire du français», 2014 Paul Robert, Josette Rey-Debove
33. «Le petit Robert: dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française», 2014.

Электронные ресурсы:

<http://clicnet.swarthmore.edu/fle.html>
<http://elsap1.unicaen.fr/dicosyn.html>
<http://french.about.com/>
<http://lexiquefle.free.fr/>
<http://www.bbc.co.uk/languages/french/family/>
http://www.club-forum.com/s_exos.asp?rub=6
<http://www.edufle.net/>
<http://www.fle/fr>
<http://www.franc-parler.org>
<http://www.french.language.ru/onlinetest/index.html>
<http://www.lepointdufle.net>

<http://www.rfi.fr>
<http://www.sdv.fr/orthonet/index.html>
<http://www.lefigaro.fr/>
<http://www.lemonde.fr/>
<http://www.lenouvelobs.fr/>

Задание 1

Прочитайте текст и выполните задания по тексту. В каждом задании выберите один правильный вариант ответа

Document 1 LE NEZ DU PATRON

Il était une fois un petit employé de la Banque Universelle qui s'appelait John Brown. Un jour, il mangeait son sandwich, comme tous les jours à midi, depuis quarante ans alors, que le patron sonna.

- John, dit-il, que faites-vous ce soir ?

C'était la première fois que le patron lui adressait la parole pour lui dire autre chose que « Mon chapeau, John ! ».

Il fallait répondre sans lever la tête. Tous les employés à la Banque Universelle, qui avaient par malheur porté leurs regards sur le visage du patron, perdaient tout de suite leur place. C'est parce qu'on n'avait jamais encore vu un nez aussi gros et aussi rouge que le nez du patron de la Banque Universelle. Ce nez provoquait le rire des employés qui le regardaient. John Brown ferma les yeux.

- Je vous demande ce que vous faites ce soir, John !

Alors John Brown se rappela que c'était le soir de Noël.

- Comme tous les Noëls, dit-il sans lever la tête, je passerai la soirée en famille, avec ma femme Mollie et Herbert, mon fils qui a sept ans.

- Voulez-vous m'inviter ? demanda le patron. John Brown pâlit de peur.

- Si cela ne vous plaît pas ...,- continua le patron.

- Non, non, répondit enfin John. Bien sûr... Faites-nous l'honneur de venir...

- Mollie, Mollie, cria John, en entant chez lui.

Mollie pensa qu'un malheur était arrivé. Elle tomba sur une chaise :

- Mon Dieu, quel Noël! dit-elle.

Quand leur fils rentra de l'école, le père lui parla longuement et doucement. Il lui fit le portrait du patron, et enfin, parla du nez du patron. Il fallait que le garçon ne regarde pas ce nez, qu'il ne montre pas ce nez du doigt et surtout, qu'il ne pose pas de questions.

On sonna à la porte. Le patron entra et ôta son pardessus. Il souriait et ne voyait pas que John Brown, Mollie et Herbert avaient terriblement peur de lui.

On se mit à table. Le patron buvait, parlait, riait, alors que John et sa femme ne mangeaient presque pas et ne levaient pas les yeux sur lui.

Tout allait bien. Mollie apporta enfin les fruits et s'adressa pour la première fois au patron :

- Monsieur, que prendrez-vous : café ou thé ? A ce moment Herbert cria :

- Moi aussi, je veux du thé !

Alors Mollie prit l'enfant par la main et le conduisit immédiatement dans sa petite chambre. Quelques minutes après elle rentra, repris sa place à table, et, en passant au patron une tasse de thé, toute nerveuse, elle lui dit soudain :

-Voici votre nez, Monsieur !

1. Que John Brown faisait-il dans la vie ?
 - a) Il était un modeste employé dans la Banque Universelle.
 - b) Il était un cadre supérieur dans la Banque Universelle.
 - c) Il dirigeait la Banque Universelle.
 - d) Il était banquier.

2. Quel était son plus gros problème ?
 - a) Il avait des problèmes avec sa femme Mollie.
 - b) Son fils, Herbert, lui causait de gros problèmes.
 - c) Il n'avait pas de problèmes.
 - d) Il avait peur de son patron.

3. Quel était le plus gros problème du patron de la banque ?
 - a) Il avait un trop grand nez.
 - b) Il avait peur de John Brown.
 - c) Personne ne voulait l'inviter chez soi.
 - d) Ses employés travaillaient mal.

4. Qu'est-ce qu'un jour le patron a demandé à John Brown ?
 - a) Le patron lui a demandé son sandwich.
 - b) Le patron lui a demandé de l'inviter à la fête.
 - c) Le patron lui a demandé d'apporter le chapeau.

5. Pourquoi John Brown a-t-il longuement parlé à son fils ?
 - a) Il lui a expliqué comment il faut poser des questions.
 - b) Il lui a parlé des nez.
 - c) Il lui a expliqué comment il doit se comporter.
 - d) Il lui a expliqué ce qu'il faisait dans la Banque Universelle.

6. Comment la soirée s'est-elle passée ?
 - a) Le patron seul était content.
 - b) Tout le monde était triste.
 - c) John Brown seul était content.
 - d) Tout le monde était content et décontracté.

7. Est-ce que Mollie a servi du thé au patron ?
 - a) Non, elle lui a servi son nez.
 - b) Non, elle lui a servi du café.
 - c) Oui, elle lui a servi du thé.
 - d) Non, elle ne lui a rien servi.

Document 2

Consigne : *Lisez le texte ci-dessous. Ensuite vous cochez la réponse exacte et formulerez l'information demandée.*

Parce que notre planète est beaucoup plus fragile qu'on ne le pensait il y a encore quelques années; parce que le climat se dérègle à cause de nos modes de vie et que le changement climatique est

enclenché, il n'y a pas d'autre issue: il faut miser sur le développement durable. Comment? En s'informant davantage pour agir à tous les niveaux. Le ministère de l'Écologie et du Développement durable, dont j'ai la charge, est justement là pour impulser des actions en faveur de la planète. Et pour que les lecteurs abonnés à *Eurêka* puissent devenir des acteurs convaincus du développement durable, j'ai souhaité leur offrir un CD-Rom interactif afin de leur apporter des clés sur cet enjeu majeur. Faites-en donc un usage durable! Car il n'y a pas de petits gestes quand on est 60 millions à les faire! (139 mots)

Nelly Olin

Ministre de l'Écologie et du Développement durable

Eurêka 2007 № 8

1. *Quel est l'objectif du texte ?*

- A. Détailler les bouleversements climatiques en cours.
- B. Convaincre qu'il est temps d'agir.
- C. Informer sur les dangers de l'inaction.

2. *Choisir le titre qui reformule l'idée directrice du texte.*

A. On peut agir sur les écosystèmes!	C. Attention: le climat se dérègle!
B. Une vérité qui dérange.	D. Un développement durable s'impose.

Задание 2

Прочитайте текст и вставьте вместо каждого пропуску нужную грамматическую форму, выбрав её из выпадающего списка.

Document 1

Les premiers chemins de fer

La première locomotive construite par l'ingénieur Stephenson **A** _____ Angleterre a fait son premier trajet en 1830 entre Manchester et Liverpool.

En Russie, ce sont les Tchérépanov qui **B** _____ la première locomotive à l'usine de Nijni-Taguil, en 1834.

En France, l'inauguration de la ligne Paris – Saint-Germain a eu lieu en 1837. Le trajet a duré 26 minutes à la vitesse de 40 kilomètres à l'heure. La même année, en Russie, la première ligne de chemin de fer a relié la capitale Saint-Pétersbourg à **C** _____ environs. En 1851, a eu lieu l'inauguration de la ligne Saint-Pétersbourg – Moscou; cette ligne était la plus importante à **D** _____ époque-là.

Maintenant, la vitesse des trains **E** _____ jusqu'à 300 kilomètres à l'heure et parfois même plus.

A	1) dans	2) en	3) à	4) de l'
B	1) ont construit	2) a construit	3) sont construits	4) est construit
C	1) ses	2) les	3) -	4) ces
D	1) ce	2) cet	3) cette	4) c'
E	1) arrivait	2) arrivé	3) arrives	4) arrive

Document 2

Прочитайте текст и вставьте вместо каждого пропуску нужную грамматическую форму, выбрав её из выпадающего списка.

Jeanne d'Arc

Jeanne d'Arc est née en 1412 environ, au village de Domrémy, en Lorraine.

Jusqu'à l'âge de dix-sept ans, elle a vécu dans sa famille où elle faisait paître les brebis de **A** _____ père.

La France était à ce moment dévastée par une guerre contre les Anglais. Alors Jeanne a quitté sa famille et **B** _____ trouver le roi Charles VII qui a consenti à **C** _____ confier une armée. À la tête de ses troupes, elle a lutté contre les Anglais, les a vaincus et les a obligés à lever le siège d'Orléans.

Quelques temps après, les féodaux l'ont trahie et elle est tombée entre les mains des Anglais qui l'ont condamnée à être brûlée. On l'a brûlée **D** _____ Rouen en 1431.

Le peuple français n'oubliera jamais l'exploit **E** _____ de la jeune héroïne.

A	1) sa	2) son	3) leur	4) -
B	1) est allé	2) a allé	3) a allée	4) est allée
C	1) lui	2) elle	3) la	4) -
D	1) en	2) à	3) dans	4) au
E	1) imortel	2) imortelle	3) immortel	4) immortelle

Document 3

La Côte d'Azur

Une partie de la région méditerranéenne de la France porte le nom de Côte d'Azur. C'est un pays où l'été ne **A** _____ presque jamais. Et – contraste étonnant – à moins d'une heure de la Côte, les stations de sports d'hiver offrent **B** _____ champs **C** _____ neige.

Chaque région de la Côte d'Azur a sa physionomie particulière.

Capitale de la Côte d'Azur, ville de repos et de fêtes, Nice est aussi une ville de commerce.

Une autre grande ville, Grasse, est **D** _____ capitale mondiale des parfums **E** _____. Les principales espèces de fleurs sont la rose, le jasmin, le mimosa, la violette, la tubéreuse et la fleur d'orange.

A	1) finis	2) fini	3) finit	4) finissent
B	1) leurs	2) leur	3) ses	4) -
C	1) de la	2) de	3) du	4) des
D	1) la	2) une	3) de	4) -
E	1) naturels	2) naturels	3) naturelles	4) naturels

Задание 3 Письмо

Выберите одно из предлагаемых заданий

1

Vous avez reçu une lettre de votre amie française Victoria qui vous écrit:

...Cette semaine, mon père a eu son anniversaire. Nous avons passé une soirée magnifique. Et dans ta famille, comment célèbre-t-on les fêtes? Quels plats prépare-t-on? Pourquoi il est important de passer le temps avec sa famille ?

...À propos, mes parents et moi, nous avons passé ce week-end à la campagne...

Écrivez une lettre à Victoria.

Dans votre lettre

- répondez à ses questions
- posez-lui **3 questions** sur son week-end à la campagne.

Écrivez **100–140 mots**.

Suivez les règles de la présentation des lettres non officielles.

2

Vous avez reçu une lettre de votre ami français Louis qui vous écrit:

...Cet été, il fait un temps affreux - il pleut presque chaque jour. Moi, j'oublie souvent mon parapluie chez moi! Et chez vous, quel temps fait-il généralement en été? Que fais-tu quand il pleut ? Quelle saison de l'année aimes-tu?

... À propos, ma sœur aînée est allée à Londres pour continuer ses études...

Écrivez une lettre à Louis.

Dans votre lettre

- répondez à ses questions
- posez-lui **3 questions** sur les études de sa sœur à Londres.

Écrivez **100–140 mots**.

Suivez les règles de la présentation des lettres non officielles.

3

Vous avez reçu une lettre de votre amie française Camille qui vous écrit:

... Cette année, j'ai commencé à prendre des leçons de violon. Et, pour mon anniversaire, mes parents m'ont offert un violon. Et dans ta famille, y a-t-il quelqu'un qui joue d'un instrument de musique? Quel musique aimes-tu écouter ? Quel rôle la musique joue-t-elle dans ta vie ?

....À propos, ma sœur s'est mariée....

Écrivez une lettre à Camille.

Dans votre lettre

- répondez à ses questions
- posez-lui **3 questions** sur le mariage de sa sœur.

Écrivez **100–140 mots**.

Suivez les règles de la présentation des lettres non officielles

4

Vous avez reçu une lettre de votre ami français Stéphane qui vous écrit:

... Cette semaine, mon père est revenu de Pérou. Il a apporté beaucoup de souvenirs. Pourquoi les gens achètent des souvenirs ? Quels sont les bons souvenirs, à ton avis ? Que fais-tu avec les souvenirs qui ne te plaisent pas ?

... À propos, j'ai fini de lire un livre passionnant...

Écrivez une lettre à Stéphane.

Dans votre lettre

- répondez à ses questions
- posez-lui **3 questions** sur le livre.

Écrivez **100–140 mots**.

Suivez les règles de la présentation des lettres non officielles.

КЛЮЧИ
Document 1

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

a	d	a	b	c	a	c
---	---	---	---	---	---	---

Document 2

1	2
B	D

Задание 2

Document 1 1 - 2,1,1,3,4
 Document 2 2 - 2,4,1,2,3
 Document 3 3 - 3,1,2,1,4

Задание 3

Критерии оценивания выполнения раздела «Письмо»

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи; в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения в оформлении текста.
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в оформлении текста.
0	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему.	Отсутствует логика в построении высказывания; текст не оформлен.

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки.	.
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен,	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением

	но лексика использована правильно.		
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста.	Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста.	Имеется ряд орфографических и/или пунктуационных ошибок, которые не значительно затрудняют понимание текста.
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.